

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 73 комбинированного вида»

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
Д.Б.С.И.М. № 73
комбинированного вида
« 26 » Октября 2019г. № 45



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по освоению детьми 3-го года жизни (первая младшая группа 2-3 года) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группе общеобразовательной направленности

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1	Цели и задачи деятельности группы по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования для детей возрастной категории 2-го года жизни.....	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы
1.1.3	Психолого-педагогические условия реализации РП.....	
1.2.	Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 3-го года жизни (первая младшая группа).....	
1.2.1	Возрастные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении (<i>особенности развития детей дошкольного возраста (возрастные)</i>).....	
1.2.2	Индивидуальные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении (<i>особенности развития детей дошкольного возраста (индивидуальные)</i>).....	
1.3.	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.....	
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	

2.2.	МОДУЛЬ 1 «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».....
I.	<i>Целевой раздел</i>
1.1	Пояснительная записка
1.1.1	Основные цели и задачи по МОДУЛЮ № 1 «Социально-коммуникативное развитие».....
	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы –
1.2.	образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 1 «Социально-коммуникативное развитие»
II.	<i>Содержательный</i>
	Пояснительная
2.1.	записка.....
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по
2.2.	образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».....
2.3.	Иные характеристики содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».....
III.	<i>Организационный раздел</i>
	Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области
3.1.	«Социально – коммуникативное развитие».....
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания
3.3.	Учебный план организации образовательной деятельности с детьми.....
2.3.	МОДУЛЬ 2 «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».....
I.	<i>Целевой раздел</i>

1.1	Пояснительная записка.....
1.1.1	Основные цели и задачи по МОДУЛЮ № 2 «Познавательное развитие».....
	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 2 «Познавательное развитие»
1.2.	<i>Содержательный</i>
II.
2.1.	Пояснительная записка.....
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Познавательное развитие».....
2.2.	Иные характеристики содержания образовательной области «Познавательное развитие».....
2.3.	<i>Организационный раздел</i>
III.	Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Познавательное развитие».....
3.1.
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания.....
3.3.	Учебный план организации образовательной деятельности с детьми.....
2.4.	МОДУЛЬ 3 «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....
I.	<i>Целевой раздел</i>

1.1	Пояснительная записка.....
1.1.1	Основные цели и задачи по МОДУЛЮ № 3 «Речевое развитие».....
	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 3 «Речевое развитие»
1.2.	<i>Содержательный</i>
II.
2.1.	Пояснительная записка.....
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Речевое развитие».....
2.2.	Иные характеристики содержания образовательной области «Речевое развитие».....
2.3.	<i>Организационный раздел</i>
III.	Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Речевое развитие».....
3.1.
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания.....
3.3.	Учебный план организации образовательной деятельности с детьми.....
2.5.	МОДУЛЬ 4 «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....
I.	<i>Целевой раздел</i>

1.1	Пояснительная записка.....
1.1.1	Основные цели и задачи по МОДУЛЮ № 4 «Художественно – эстетическое развитие».....
	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 4 «Художественно – эстетическое развитие».....
1.2.	<i>Содержательный</i>
II.
2.1.	Пояснительная записка.....
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».....
2.2.	Иные характеристики содержания образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».....
2.3.	<i>Организационный раздел</i>
III.	Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».....
3.1.
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания.....
3.3.	Учебный план организации образовательной деятельности с детьми.....
2.6.	МОДУЛЬ 5 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
I.	<i>Целевой раздел</i>

	Пояснительная	
1.1	записка.....	
1.1.1	Основные цели и задачи по МОДУЛЮ № 5 «Физическое развитие».....	
	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 5 «Физическое развитие»	
1.2.	
II.	<i>Содержательный</i>	
	
2.1.	Пояснительная записка.....	
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Физическое развитие».....	
2.2.	
2.3.	Иные характеристики содержания образовательной области «Физическое развитие».....	
III.	<i>Организационный раздел</i>	
	Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Физическое развитие».....	
3.1.	
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания.....	
3.3.	Учебный план организации образовательной деятельности с детьми.....	
2.7.	Описание образовательной деятельности с ограниченными возможностями здоровья, особыми образовательными потребностями.....	
	

- 2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....
- 2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы.....
- 2.10 Особенности взаимодействия группы с семьями воспитанников.....
 - 2.10.1 Цели и задачи взаимодействия группы с семьей воспитанников.....
 - 2.10.2 Основные принципы взаимодействия группы с семьей воспитанников.....
 - 2.10.3 Структурно – функциональная модель взаимодействия группы с семьей воспитанников.....
 - 2.10.4 Значимые для разработки рабочей программы характеристики
 -
 - 2.10.5 Иные характеристики /перспективный план взаимодействия группы с семьей воспитанников.....
- III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....
- 3.1. Описание материально –технического обеспечения рабочей программы.....
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания.....
- 3.3. Распорядок и режим дня.....
- 3.4. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми
 -
- 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

I ЦЕЛЕВОЙ

	РАЗДЕЛ.....	
	
	Пояснительная	
1.1.	записка.....	
	..	
	Цели и задачи деятельности группы по реализации части, формируемой участниками	
1.1.1	образовательного процесса	
	
	
1.1.2	Подходы к формированию части, формируемой участниками образовательного	
	процесса.....	
1.1.3	Принципы к формированию части, формируемой участниками образовательного	
	процесса.....	
	Значимые характеристики для формирования и реализации части, формируемой участниками	
1.2.	образовательного	
	процесса.....	
	
1.3.	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной	
	программы дошкольного образования - части, формируемой участниками образовательного	
	процесса.....	
II.	СОДЕРАТЕЛЬНЫЙ	
	РАЗДЕЛ.....	
2.1.	Описание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательного	
	процесса.....	
2.2.	МОДУЛЬ 1 «Театр для	
	всех»».....	
	<i>Целевой</i>	
I.	<i>раздел</i>	
	
1.1	Пояснительная	
	записка.....	

1.1.1	Основные цели и задачи МОДУЛЯ № 1 «Театр для всех».....
II.	<i>Содержательный</i>

	Пояснительная записка.....
2.1.

2.2.	Описание образовательной деятельности : вариативных форм, способов, методов и средств реализации МОДУЛЯ № 1 «Театр для всех».....
2.3.	Иные характеристики содержания образовательной деятельности МОДУЛЯ № 1 «Театр для всех».....
III.	<i>Организационный раздел</i>
3.1.	Описание развивающей предметно – пространственной среды МОДУЛЯ № 1 «Театр для всех».....
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания МОДУЛЯ № 1 «Театр для всех».....

3.3.	Учебный план организации образовательной деятельности с детьми.....

1. Обязательная часть

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее- РП) –является составной частью Основной образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 73, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования,

одобренной решением Федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г.№2/15) с учетом Программы воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О. Смирнова, Галигузова, С.Ю. Мещерякова.

ПП - документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

✓ **Основанием для разработки рабочей программы служат:**

- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования(приказ Минобрнауки России от 17.10. 2013 г.№ 1155);
- ✓ Комментариями к ФГОС дошкольного образования (от 28.02.2014г. № 08-249);
- ✓ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования(приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014);
- ✓ Профессиональный стандарт «Педагог(педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования), (воспитатель, учитель), (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10 2013г. № 544),
- ✓ СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 18.10.2013 г. № 544);
- ✓ О психолого- медико – педагогическом консилиуме(ПМПк) образовательного учреждения» (письмо Минобрнауки РФ от 27.03.2000 № 27/901-6);
- ✓ Основной общеобразовательной программой дошкольного образования Детского сада.

Образовательная программа дошкольного образования, реализуемая на государственном языке Российской Федерации – русский.

Режим работы по пятидневной рабочей неделе в режиме: 12 часового пребывания с 07.00- 19.00

Программа характеризует специфику и особенности организации образовательной деятельности с детьми раннего возраста.

Принцип развивающего характера, в соответствии с которым главной целью образования является развитие ребенка. Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости, согласно которому:

- ✓ содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
- ✓ отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей; спецификой и возможностями образовательных областей:

- ✓ через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- ✓ интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста.

✓ *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет

✓ его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

- в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;
- организация воспитательного процесса основывается на субъект- субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
- воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;
- воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей

действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок.

✓ *лично-деятельностный подход* рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. Организация такого процесса воспитания и обучения предполагает наличие руководства, формула которого у М. Монтессори определена как «Помоги мне сделать это самому». В соответствии с данной установкой педагога видят свою миссию в том, чтобы помочь обучающимся стать людьми: любознательными и пытливыми, знающими и умеющими пополнять знания, думающими, коммуникативными, непредубежденными и обладающими широким кругозором, способными принимать решения и отвечать на вызов, разносторонними, размышляющими и способными к рефлексии;

✓ *индивидуальный подход* к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания;

✓ *деятельностный подход*, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

- *системно-деятельностный подход* заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности;

- *системный подход* – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся:

- целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;
- иерархичность строения, т.е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня;
- структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;
- множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;
- наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;
- обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения.

1.1.3. Программа нацелена на создание следующих психолого-педагогических условий:

- ✓ лично ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- ✓ полноценного общения ребёнка со сверстниками, старшими и младшими детьми;
- ✓ разработку развивающих педагогических технологий, соответствующих возрасту и опирающихся на усвоение культурных средств деятельности в определённом возрасте;
- ✓ разработку развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;
- ✓ возможности выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей (законных представителей) образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности

1.2. Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 3-го года жизни (первая младшая группа)

Возрастные особенности развития детей (от 2 до 3 лет).

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.3 Целевые ориентиры дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

1.2.2. Индивидуальные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении (особенности развития детей первой младшей группы)

Списочный состав группы 17 человека из них: 9 девочки, 8 мальчики. Группа состоит из детей 2-3 лет. В группе имеются дети инвалиды-_____.

Распределение воспитанников по группам здоровья

<i>Группа здоровья</i>	<i>Количество детей</i>	<i>% от общего количества детей</i>
I		
II		
III		
IV		

Распределение воспитанников по группам физического развития

<i>Группа здоровья</i>	<i>Количество детей</i>	<i>% от общего количества детей</i>
1		
2		
3		

Структура хронических форм патологии у воспитанников

<i>Наименование форм патологии</i>	<i>% от общего количества детей</i>
Бронхолегочная патология	
Гастроэнтерологическая патология	
Ревматологическая патология	
Эндокринологическая патология	
Неврологическая патология	
Зрительная патология	
ЛОР патология	
Ортопедическая патология	
Хирургическая патология	
Речевая патология	
Другие	

Отклонения здоровья воспитанников (% от общего количества детей)

Часто болеющие дети	Заболевания органов зрения	Заболевания органов опорно-двигательного аппарата	Заболевания сердечно-сосудистой системы	Нарушения речи	Задержка психического развития	Аллергодерматозы	Другие

Дети «группы риска» % от общего количества детей

Семья, находящие в социальном-опасном положении	Микро социально-запущенные	Дети-сироты	Дети-инвалиды	Опекаемые дети

1.3. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования

<i>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО</i>	<i>Промежуточные ориентиры усвоения образовательной программы</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; • использует предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. • Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и

в бытовом и игровом поведении;

- понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание), с интересом участвует в подвижных играх.

игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в

	театрализованных и сюжетно-роле-вых играх. <ul style="list-style-type: none">• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.
--	---

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательной деятельности в раннем возрасте (2 года — 3 года) — предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Методика проведения непосредственно образовательной деятельности по разным видам построена таким образом, что программные задачи реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка.

Организация деятельности взрослых и детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей*. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *организованной образовательной деятельности*, так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов*.

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 2 лет - 3 лет в специально организованной деятельности по следующим модулям - пять направлений развития ребенка (по образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО в виде перспективного планирования на год:

- социально-коммуникативное развитие – развитие игровой деятельности; развитие общения со

- сверстниками;
- познавательное развитие- развитие предметной деятельности и познавательных способностей детей;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие -приобщение детей к художественно-эстетической деятельности;
- физическое развитие.

1.1.1 Основные цели и задачи по МОДУЛЮ № 1 «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- ✓ *дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми* - Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить;
- ✓ *дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми* - Развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками, поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости;
- ✓ *дальнейшего развития игры* - формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания;
- ✓ *дальнейшего развития навыков самообслуживания* - формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.
- ✓ *ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание* - Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы

дошкольного образования по МОДУЛЮ № 1 «Социально-коммуникативное развитие»

направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП <i>в виде целевых ориентиров с программы</i>
<i>развитие общения</i>	<p>Целевые ориентиры в соответствии с ОП <i>в виде целевых ориентиров с программы</i></p> <p>Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослыми, подражает его действиям, принимает игровую задачу.</p> <p>Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действия с объекта на объект.</p> <p>Использует в игре замещение недостающего предмета.</p> <p>Общается в диалоге с воспитателем.</p> <p>В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия.</p> <p>Следит за действиями героев кукольного театра.</p> <p>Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника.</p> <p>Сопровождает речью игровые и бытовые действия.</p> <p>Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
<i>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</i>	<p>Выполняет простейшие трудовые действия.</p> <p>Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.</p> <p>Владеет простейшими навыками самообслуживания.</p> <p>Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.</p> <p>Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>
<i>Игровая деятельность</i>	<p>ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p>

	проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
--	---

2.Содержательный раздел

2.1. Пояснительная записка

Содержание психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников от 2 лет до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

Работа по социально-коммуникативному развитию охватывает следующие структурные единицы:

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Социализация (развитие общения). Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Игровая деятельность	кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур, чтение х/л, личный пример,	иллюстрации, чтение х/л, проведение к г н, игры, игровые упражнения	рассматривание иллюстраций	собрания, консультации, досуги, анкетирование, беседы

	беседа.			
--	---------	--	--	--

2.3. Иные характеристики содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

№ п/п	Совместная деятельность с детьми			Самостоятельная деятельность
	Форма и виды работы	Цель	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
Сентябрь				
1	самообслуживание	Продолжать формировать привычку мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О. Смирнова, Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	Рассматривание иллюстраций «Наша группа»
Октябрь				
1	самообслуживание	Продолжать учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е. О. Смирнова Галигузова,	Рассматривание иллюстраций «Предметы личной гигиены». Рассматривание алгоритма умывания.

			С.Ю. Мещерякова.	
Ноябрь				
1	самообслуживание	Продолжать учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О. Смирнова, Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	Рассматривание иллюстраций «Одежда»
Декабрь				
1	труд	Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает).	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О. Смирнова, Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	Наблюдение за трудом воспитателя по уходу за комнатными цветами
Январь				
1	труд	Продолжать поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Учить узнавать и называть	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». автор составитель Е. О. Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	Наблюдение за трудом няни

		трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).		
Февраль				
1	Беседа «За окном белым – бело, много снега намело...»	Продолжать воспитывать уважение к труду взрослых . Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия.	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О. Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	Наблюдение из окна за трудом дворника.
Март				
1	Труд Игровой приём «Покажем мишке как правильно расставить игрушки»	Продолжать формировать умение во время еды правильно держать ложку. Продолжать учить детей убирать игрушки после игры. Закрепить желание поддерживать порядок в группе.	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О. Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	Поручение «Расставим игрушки по местам»
Апрель				
1	Труд Чтение Б. Заходер «Строители»	Продолжать воспитывать в детях уважение к труду взрослых.	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.	Рассматривание иллюстраций к стихотворению Б. Заходера «Строители».

			Смирнова, Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	
Май				
1	П/И «Кто больше соберёт игрушек»	Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе , в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О. Смирнова, Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	Поручение «Уберём игрушки на место»

Игровая деятельность

№	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность		
П / П	Форма и виды работы	Цель	Источник . Автор, название методической литературы
Сентябрь			
	<i>С / р. игры</i>	<p>«Новая кукла» Цель: Продолжать вызвать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека.</p> <p>«Устроим кукле комнату» Цель: Продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 150</p>
Октябрь			

	<p><u>«Пора кушать».</u> Продолжать вызывать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p> <p><u>«Ласковая мама».</u> Продолжать вызывать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p> <p><u>«Баюшки-баю».</u> Продолжать вызывать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 150</p>
Ноябрь		
	<p><u>«Укладываем игрушки спать».</u> Продолжать вызывать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p> <p><u>«Пора вставать».</u> Продолжать вызывать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p> <p><u>«Надо, надо умываться».</u> Продолжать вызывать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 152</p>
Декабрь		
	<p><u>«Кукольный домик».</u> Продолжать вызывать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p> <p><u>«Мы идем гулять».</u> Продолжать вызывать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 153</p>

Январь		
	<p><u>«Домашние заботы».</u> Продолжать вызвать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p> <p><u>«Кукла заболела».</u> Продолжать вызвать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p> <p><u>«Матрешки ходят в гости».</u> Продолжать вызвать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 154</p>
Февраль		
	<p><u>«В магазине».</u> Продолжать учить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда». «одежда», «обувь».</p> <p><u>«Приходите в гости к нам».</u> Продолжать развивать интерес к играм с куклой и строительным материалом; учить пользоваться приобретёнными умениями при сооружении несложных построек; закреплять умение играть вместе, делиться игровым материалом; развивать стремление детей устанавливать взаимоотношения в игре, обогащать словарный запас; воспитывать интерес и уважение к друг другу, желание соблюдать нормы; поощрять самостоятельность детей.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 156</p>
Март		

	<p><u>«В парикмахерской».</u> . Продолжать учить детей выполнять основные действия: мыть голову шампунем, вытирать, причесывать, подстригать.</p> <p>2. Воспитывать у детей доброту, желание помочь кукле.</p> <p>3. Обогащение словаря, развитие речи детей.</p> <p><u>«У меня зазвонил телефон».</u> Продолжать учить детей участвовать в диалоге; предоставлять возможность выбора роли и экспериментирования в ней; учить выразительно воплощаться в роли.</p> <p><u>«Петушок поет».</u> Продолжать закреплять с детьми части тела петушка; Расширять словарный запас(поет, гребешок, бородушка). Учить выполнять действия по показу воспитателя</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 158</p>
<i>Апрель</i>		

	<p>«Покатаем машинку». Продолжать знакомить детей с профессией шофера и правилами безопасного проезда на транспорте; учить детей объединяться по 2-3 ребёнка для самостоятельных игр, подводить детей к самостоятельному замыслу игровых сюжетов. Выполнять действия в соответствии с ролью (шофёр, пассажир); воспитывать интерес и уважение к профессии водителя, желание соблюдать нормы поведения в общественном транспорте.</p> <p>«Маленькие путешественники». Продолжать создать условия для развития игровой деятельности детей раннего возраста. обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать умение взаимодействовать друг с другом в совместной игре; расширять словарный запас детей.</p> <p>«Я — шофер!».</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессией шофера и правилами безопасного проезда на транспорте; учить детей объединяться по 2-3 ребёнка для самостоятельных игр, подводить детей к самостоятельному замыслу игровых сюжетов. Выполнять действия в соответствии с ролью (шофёр, пассажир); воспитывать интерес и уважение к профессии водителя, желание соблюдать нормы поведения в общественном транспорте.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 159</p>
<i>Май</i>		

	<p><u>«Плывет, плывет кораблик».</u> Продолжать формировать элементарные представление о безопасном поведении на воде; закрепить знания детей о животных , которые живут в жарких странах;</p> <p><u>«В цирке».</u> Продолжать расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.</p> <p><u>«В зоопарке»</u> Продолжать расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 161</p>
--	---	---

Игры с предметами-заместителями.

№	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность		
П / П	Форма и виды работы	Цель	Источник . Автор, название методической литературы
<i>Сентябрь</i>			
	<u>Игры с предметами-заместителями</u> :	<u>«Дудочка».</u> Продолжать развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия, образного мышления , воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр166</p>
<i>Октябрь</i>			

	<p><u>«Яблочко».</u> Продолжать развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия, образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 166</p>
<i>Ноябрь</i>		
	<p><u>«Найди зайчика».</u> Продолжать развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия, образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр172</p>
<i>Декабрь</i>		
	<p><u>«Совушка-сова».</u> Продолжать развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия, образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p> <p><u>«Согреем птенчиков».</u> Продолжать развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия, образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 167</p>
<i>Январь</i>		

	<p><u>«Веселый волчок».</u> Продолжать развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия, образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p> <p><u>«Курочка и цыплята».</u> Продолжать развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия, образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 168</p>
<i>Февраль</i>		
	<p><u>«Козлята и волк».</u> Продолжать развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия, образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p> <p><u>«Где мое окошко?»</u> Продолжать развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия, образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 169</p>
<i>Март</i>		

		<p><u>«Посмотри в окошко».</u> Продолжать развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия, образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p> <p><u>«На что это похоже?».</u> Продолжать развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия, образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 169</p>
<i>Апрель</i>			
		<p><u>«Тени на стене».</u> Продолжать развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия, образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p> <p><u>«Прятки с солнечными зайчиками».</u> Продолжать развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия, образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 171</p>
<i>Май</i>			

	<p>«Бабочки». Продолжать развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия, образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p> <p>«Разноцветные салфетки». Продолжать развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия, образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 171</p>
--	---	---

3.Организационный раздел

3.1.Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната	<p>Центр сюжетно- ролевых игр</p> <p>Центр патриотического воспитания (отражающие жизнь группы, Детского сада и семьи воспитанников)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ фотографии детей, семьи, семейные альбомы ✓ фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения ✓ наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых ✓ картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.)

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности(картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки ,куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.) ✓ Аудио и видеоматериалы о жизни детей и взрослых ✓ Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши. ✓ Кукольная мебель (столики, стульчики, шкаф, кровати и пр.) ✓ Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы); укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца); купания (ванночки, салфетки); прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем), машинки. ✓ Строительные наборы для изготовления мебели домов, дорожек и пр. ✓ Машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые автомобили, самолеты, кораблики, поезд) ✓ Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, и пр.) ✓ Крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.
--	--	--

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
----------------------	--------------------

-Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание - <i>Игровая деятельность</i> - <i>развитие общения</i>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»

3.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

<i>Направления/ дисциплины</i>	Виды деятельности	Количество часов в день
-Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание - <i>Игровая деятельность</i> - <i>развитие общения</i>	<i>Игровая деятельность:</i> продолжать формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации; развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; поощрять самостоятельную деятельность детей; формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители; учить играть, не мешая сверстникам; формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания; формировать способности попросить, подождать.	10 минут
	<i>Театрализованная деятельность:</i> Продолжать учить подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. ВЫЗЫВАТЬ РАДОСТЬ, ЧУВСТВО УДОВЛЕТВОРЕНИЯ ОТ ИГРОВЫХ ДЕЙСТВИЙ; ПОКАЗЫВАТЬ ДЕТЯМ ПРОСТЕЙШИЕ ПО СОДЕРЖАНИЮ СПЕКТАКЛИ.	

Речевая деятельность: Продолжать формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия; формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы; содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Двигательная деятельность: Продолжать развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений; создавать условия, способствующие развитию двигательной активности; предупреждать утомление детей.

Познавательно - исследовательская деятельность: Продолжать поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами; развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением.

МОДУЛЬ 2 «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Основные цели и задачи – образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

- Развивать активность, любознательность, сенсорное восприятия, мелкую моторику и речь, общий кругозор.
- Развивать мышление, память, внимание, воображение.
- Формировать положительный эмоциональный настрой, усидчивость, навыки практического экспериментирования с различными предметами, предпосылки к самостоятельной игры.
- Стимулировать познавательный интерес и побуждать малыша к активному развитию.

1.1.Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы

1.2.дошкольного образования в образовательной области «Познавательное развитие»

направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП <i>в виде целевых ориентиров с программы</i>
<p>- <i>ознакомления с окружающим миром</i></p> <p>- <i>познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей</i></p> <p>- <i>продуктивная (конструктивная деятельность)</i></p> <p>- <i>ФЭМП</i></p> <p>- <i>формирование целостной картины мира</i></p>	<p>ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.</p> <p>склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.</p> <p>Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Различает основные формы деталей строительного материала.</p> <p>С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.</p> <p>Разворачивает игру вокруг собственной постройки.</p> <p>Может образовывать группу из однородных предметов.</p> <p>Различает один и много предметов.</p> <p>Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.</p> <p>Узнает шар и куб.</p> <p>Различает и называет предметы ближайшего окружения.</p> <p>Называет имена членов семьи и воспитателей.</p> <p>Узнает и называет некоторых домашних и диких животных и их детенышей.</p>

	<p>Различает некоторые овощи и фрукты(2-3 вида).</p> <p>Различает некоторые деревья ближайшего окружения(1-2 вида).</p> <p>Имеет элементарные представления о природных и сезонных явлениях.</p>
--	--

2.Содержательный раздел

1.1.1. Пояснительная записка

Содержание психолого-педагогической работы по познавательному развитию ориентировано на разностороннее развитие детей раннего возраста от 2 лет до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

1.1.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «познавательное развитие».

Работа по познавательному развитию охватывает следующие структурные единицы:

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-------------	------------------	-------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

<p>ознакомления с окружающим миром</p> <p>познавательной-исследовательской активности и познавательных способностей</p>	<p>кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур</p> <p>чтение х/.л личный пример беседа</p>	<p>иллюстрации, чтение х/.л, игры, игровые упражнения опыты</p>	<p>рассматривание иллюстраций</p>	<p>собрания, консультации, досуги, анкетирование, беседы</p>
---	--	---	-----------------------------------	--

1.3. Иные характеристики содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Перспективное планирование по ознакомления с окружающим миром

Месяц	неделя	Организованная образовательная деятельности	Источник: автор, название метод. литературы, стр.
С Е Н Т Я	1	<p>Занятие 1. «Мячик, катись!»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у 	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 10</p>

Б Р Б		<p>детей познавательных процессов;</p> <p>- создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности</p>	
	2	<p>Занятие 2. «Змейка»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <p>- продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование;</p> <p>- продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов;</p> <p>- продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 14</p>
	3	<p>Занятие 3 «Сачки и черпачки»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <p>- продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование;</p> <p>- продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов;</p> <p>- продолжать создавать условия для развития самостоятельности и</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 15</p>

		целенаправленности в предметной деятельности.	
	4	<p>Занятие 4 «Молоток и колышки»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 17</p>
О К Т Я	1	<p>Занятие 5 «Насыпаем – высыпаем»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у 	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 20</p>

Б Р Б		детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	
	2	<p>Занятие 6 «Машинки и кораблики».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 21</p>
	3	<p>Занятие 7 «Открываем - закрываем»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и 	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 24</p>

		целенаправленности в предметной деятельности.	
	4	<p>Занятие 8 «Шнуровка»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. <p>.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 26</p>
Н О Я Б	1	<p>Занятие 9 «Погремушки и шумелки»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать 	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 29</p>

Р Б		детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	
	2	Занятие 10 «Таинственные отпечатки» <i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 32
	3	Занятие 11 «Наливаем – выливаем» <i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов;	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 32

		- продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	
	4	<p>Занятие 12 «Пустое и полное»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <p>- продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование;</p> <p>- продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов;</p> <p>- продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 37</p>
Д Е К А Б Р Ь	1	<p>Занятие 13«Бумажные снежки»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <p>- стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование;</p> <p>- продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов;</p> <p>- продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 38</p>
	2	Занятие 14» Вкладываем и перекладываем»	Методические материалы к комплексной программе

	<p>Программное содержание: Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	<p>для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 40</p>
3	<p>Занятие 15 «Башня»</p> <p>Программное содержание: Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 43</p>

	4	<p>Занятие 16 «Подбери колечко»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 46</p>
Я Н В А Р Ь	1	<p>Занятие 17 «Знакомство с матрешкой»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр51</p>
	2	<p>Занятие 18 «Зайчик и белочка»</p> <p><i>Программное содержание:</i> - Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p>

	<p>предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	<p>Часть 1 стр 55</p>
3	<p>Занятие 19 «Найди зайчика»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 58</p>
4	<p>Занятие 20 «Домики из кубиков»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; 	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 61</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	
Ф Е В Р А Л Ь	1	<p>Занятие 21 «Закати мяч в ворота!»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 12
	2	<p>Занятие 22 «Каталки»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и 	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр14

		целенаправленности в предметной деятельности.	
3	Занятие 23 «Удочки с магнитом» <i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.		Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 16
4	Занятие 24 «Блинчики» <i>Программное содержание.</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.		Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 18
1	Занятие 25 «Куличики» <i>Программное содержание.</i> Продолжать создавать условия для		Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста

М А Р Т		<p>ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	«Первые шаги» Часть 1 стр 20
	2	<p>Занятие 26 «Поезд»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 22
	3	<p>Занятие 27 « Застёгиваем - расстёгиваем»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 24

		<p>-продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование;</p> <p>- продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов;</p> <p>- продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	
	4	<p>Занятие 28 «Выложи дорожку»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <p>- продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование;</p> <p>- продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов;</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр26</p>
А П Р Е Л Ь	1	<p>Занятие 29 «Волшебный мешочек»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <p>- продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование;</p> <p>- продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов;</p> <p>- продолжать создавать условия для развития самостоятельности и</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 29</p>

	целенаправленности в предметной деятельности.	
2	<p>Занятие 30 «Превращения воды»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 32
3	<p>Занятие 31 «Мыльные пузыри»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 35
4	<p>Занятие 32 « Песок и вода»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Продолжать создавать условия для</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста

		<p>ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	«Первые шаги» Часть 1 стр 38
М А Й	1	<p>Занятие 33 «Секреты в бумаге»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 38
	2	<p>Занятие 34 «Спрячь кубик»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Продолжать создавать условия для</p>	Методические материалы к комплексной программе

	<p>ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	<p>для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 41</p>
3	<p>Занятие 35 «Лесенка»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 44</p>
4	<p>Занятие 36 «Найди половинку»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр</p>

	<p>предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - продолжать организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; - продолжать создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности. 	56
--	---	----

Познавательно -исследовательской активности и познавательных способностей.

План игр-занятий, направленные на познавательное развитие (Экспериментирование с веществами и материалами).

Месяц	неделя	Организованная образовательная деятельности	Источник: название литературы, стр.	автор, метод. метод.
	1	<p>Занятие 1.«Знакомство с песком».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать знакомить детей с песочницей, правилами игры с песком. Развивать речь. Обогащать словарный запас. Учить проговаривать свои ощущения. Развивать мелкую моторику, мышление. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.</p>	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 16	
	2	<p>Занятие 2. «Колобок»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p>	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в	

С Е Н Т Я Б Р Ь		Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику, развивать мышление, внимание, наблюдательность. Обогащать словарный запас, развивать речь. Воспитывать способность сопереживать, сочувствовать	работе с дошкольниками Стр 17
	3	Занятие 3. « Повтори-ка » <i>Программное содержание:</i> Продолжать развивать мелкую моторику рук. Развивать зрительно-моторную координацию. Способствовать снижению психофизического напряжения. Обогащать словарный запас, развивать речь. Развивать мышление, внимание, наблюдательность.	Т.А.Андреевко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 21
	4	Занятие 4 «Что спрятано?» <i>Программное содержание:</i> Продолжать развивать зрительно-моторную координацию, слуховое восприятие. Обогащать словарный запас, развивать речь. Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А.Андреевко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 23
	1	Занятие 5 «Наши шустрые ручки».	Т.А.Андреевко Использование

О К Т Я Б Р Ь		<p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать зрительно-моторную координацию, слуховое восприятие. Обогащать словарный запас, развивать речь. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.</p>	<p>кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 24</p>
	2	<p>Занятие 6 «Заборчики».</p> <p>Программное содержание</p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать зрительно-моторную координацию, слуховое восприятие. Обогащать словарный запас, развивать речь. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями</p>	<p>Т.А.Андреевко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 26</p>
	3	<p>Занятие 7 «Спасение от злого великана»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать развивать эмоциональную сферу детей. Обогащать тактильный опыт детей. Развивать зрительно-моторную координацию, слуховое восприятие. Обогащать словарный запас, развивать речь. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями</p>	<p>Т.А.Андреевко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 28</p>

	4	<p>Занятие 8 «Норки для зверюшек»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать зрительно-моторную координацию, слуховое восприятие. Обогащать словарный запас, развивать речь. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.</p>	<p>Т.А.Андреенко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 29</p>
Н О Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 9 «Прятки»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <p>Продолжать развивать мелкую моторику рук. Развивать зрительно-моторную координацию. Способствовать снижению психофизического напряжения. Обогащать словарный запас, развивать речь. Развивать мышление, внимание, наблюдательность.</p>	<p>Т.А.Андреенко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 30</p>
	2	<p>Занятие 10 «Веселые музыканты»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <p>Продолжать развивать мелкую моторику рук. Развивать зрительно-моторную координацию. Способствовать снижению психофизического напряжения. Обогащать словарный запас, развивать речь. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.</p>	<p>Т.А.Андреенко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 32</p>
	3	<p>Занятие 11 «Овощи и фрукты»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <p>Продолжать упражнять детей в названии овощей и фруктов. Обогащать</p>	<p>Т.А.Андреенко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p>

		<p>тактильный опыт детей, развивать мелкую моторику пальцев и кистей рук. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Развивать игровую мотивацию, вызвать положительные эмоции. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.</p>	Стр 34
	4	<p>Занятие 12 «Песочные таланты»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей, развивать мелкую моторику пальцев и кистей рук. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Развивать, зрительно-моторную координацию.</p> <p>Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.</p>	<p>Т.А.Андреевко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 34</p>
Д Е К А Б Р Ь	1	<p>Занятие 13«Домики для друзей»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <p>Продолжать закреплять представление у детей о размере (большой-маленький). Развивать фонематический слух. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	<p>Т.А.Андреевко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 35</p>
	2	<p>Занятие 14. «Раскопки »</p>	<p>Т.А.Андреевко</p> <p>Использование</p>

	<p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать пространственное представление</p> <p>Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	<p>кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 36</p>
3	<p>Занятие 15 «Змейки»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать пространственное представление.</p> <p>Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	<p>Т.А.Андреевко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 37</p>
4	<p>Занятие 16 «Волшебные цветы»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	<p>Т.А.Андреевко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 38</p>
1	<p>Занятие 17 «Пчелка на цветочке»</p>	<p>Т.А.Андреевко</p> <p>Использование</p>

Я Н В А Р Ь		<p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	<p>кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 39</p>
	2	<p>Занятие 18 «Собери грибочки»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	<p>Т.А.Андреенко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 39</p>
	3	<p>Занятие 19 «Путешествие с игрушками»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	<p>Т.А.Андреенко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 40</p>
	4	<p>Занятие 20 «Повторюшки»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику</p>	<p>Т.А.Андреенко</p> <p>Использование кинетического песка в</p>

		рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.	работе с дошкольниками Стр 41
Ф Е В Р А Л Ь	1	Занятие 21 «Солнечный денек» <i>Программное содержание:</i> Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.	Т.А.Андреевко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 42
	2	Занятие 22 «Золотая рыбка» <i>Программное содержание:</i> Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.	Т.А.Андреевко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 43
	3	Занятие 23 «Сорока -ворона» <i>Программное содержание:</i> Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.	Т.А.Андреевко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 44
	4	Занятие 24 «В гостях у крота»	Т.А.Андреевко Использование

		<p>Программное содержание.</p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	<p>кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 45</p>
М А Р Т	1	<p>Занятие 25. « Поможем кошечке»</p> <p>Программное содержание.</p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	<p>Т.А.Андреевко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 46</p>
	2	<p>Занятие 26 «День рождения зайчонка»</p> <p>Программное содержание.</p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	<p>Т.А.Андреевко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 47</p>
	3	<p>Занятие 27 «Сказка на песке»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	<p>Т.А.Андреевко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 48</p>

	4	<p>Занятие 28 «В гостях у смурфиков»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	<p>Т.А.Андреевко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 51</p>
А П Р Е Л Ь	1	<p>Занятие 29 «Матрешки»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	<p>Т.А.Андреевко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 53</p>
	2	<p>Занятие 30 «Домик в Деревне»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <p>Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	<p>Т.А.Андреевко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p> <p>Стр 54</p>
	3	<p>Занятие 31 «Я пеку ,пеку, пеку....»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <p>Продолжать знакомить детей с кинетическим песком, способствовать приобретению детьми нового опыта - создания сказки с использованием</p>	<p>Т.А.Андреевко</p> <p>Использование кинетического песка в работе с дошкольниками</p>

		предметов, активизация творческих ресурсов. Воспитывать интерес к совместной деятельности, способствовать сплочению группы. Способствовать снятию психоэмоционального напряжения, гармонизации внутреннего состояния. Развивать тактильные чувства, воображение, навыки расслабления.	Стр 55
	4	Занятие 32 «Дикие животные» <i>Программное содержание.</i> Продолжать расширять и закреплять знание детей о диких животных. Развивать мышление, внимание.	Т.А.Андреевко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 56
М А Й	1	Занятие 33 «По мотивам сказки Маша и медведь» <i>Программное содержание:</i> Продолжать формировать у детей умение моделировать ситуацию сказки с использованием различного природного материала. Развивать воображение. Учить располагать различные материалы по всей плоскости песочницы. Рассказывать сказку, перемещая игровые материалы по плоскости песочницы	Т.А.Андреевко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 59
	2	Занятие 34 «Колобок» <i>Программное содержание.</i> Продолжать учить детей лепить из кинетического песка. Учить складывать песок между ладонями, делать глазки и рот из крупы, создавать образ колобка	Т.А.Андреевко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 68
	3	Занятие 35 «День рождения Маши» Программное содержание: Продолжать обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление,	Т.А.Андреевко Использование кинетического песка в

		внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.	работе с дошкольниками Стр 49
4	Занятие 36 «Подарок для мишки» <i>Программное содержание.</i> Продолжать учить детей лепить из кинетического песка. Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. Развивать мышление, внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь. Воспитывать интерес к совместной деятельности, способствовать сплочению группы. Способствовать снятию психоэмоционального напряжения, гармонизации внутреннего состояния	Т.А.Андреевко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 69	

3.Организационный раздел

3.1. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Познавательное развитие»

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО

<p>Групповая комната</p>	<p>Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Столы-поддоны с песком и водой ✓ Приборы, в том числе детские(лупы. бинокли. калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики магнитные игрушки. метроном) ✓ Пластические материалы((глина, тесто) ✓ Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); ✓ Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.); ✓ Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупками, бумагой, лоскутками и пр.); ✓ Игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломками, наборы для игр включающих решение проблемных ситуаций) ✓ Игрушки со светозвуковым эффектом. ✓ Игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакада с движущимися игрушками, мыльные пузыри и т.д.) ✓ Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); ✓ «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками ✓ Книги, открытки, альбомы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений. ✓ Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий ✓ Большая напольная пирамида; ✓ Матрешки; ✓ Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары); ✓ Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, черпачки, грабельки, молоточки, и др.);
------------------------------	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Конструкторы; ✓ Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки и др.); ✓ Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.) ✓ Наборы разнообразных объемных вкладышей ✓ Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами. пазлы
--	--	---

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
<p><i>ознакомления с окружающим миром</i></p> <p><i>познавательной-исследовательской активности и познавательных способностей</i></p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Т. А. Андреевко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками .</p>

3.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

<i>Направления/ дисциплины</i>	Виды деятельности	Количество часов в день
<p><i>ознакомления с окружающим миром</i></p> <p><i>познавательной-исследовательской активности и познавательных способностей</i></p>	<p><i>Игровая деятельность:</i> Продолжать формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; поощрять самостоятельную деятельность детей; формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители;</p>	10 минут

	<p><i>Речевая деятельность:</i> Продолжать формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия; содействовать формированию умения выражать словами</p>	
	<p><i>Познавательная - исследовательская деятельность:</i> Продолжать поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами; развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением.</p>	

МОДУЛЬ 3 «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В сфере развития речи в повседневной жизни взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

1.1.1. Основные цели и задачи по МОДУЛЮ № 3 «Речевое развитие»

1.1.2. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

развития речи у детей в повседневной жизни; развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

Задачи: Развитие и понимание речи; Развитие активной речи; Приобщение к художественной литературе

1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 3 «Речевое развитие»

<p>направления <i>Понимание речи</i> <i>Активная речь</i></p> <p><i>Чтение</i> <i>Художественной литературы</i></p>	<ul style="list-style-type: none">• Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек, речь становится полноценным средством общения с другими детьми;• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;• Стремится к общению со взрослыми и, в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения, эмоционально откликается на игру, предложенную взрослыми, понимает игровую задачу, с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями;• Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;• Любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, стремится двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);• Эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевыми играх.• С удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).
---	--

--	--

2.Содержательный раздел

2.1. Пояснительная записка

Содержание психолого-педагогической работы по речевому развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Речевое развитие».

Работа по речевому развитию охватывает следующие структурные единицы:

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<i>Понимание речи Активная речь Чтение художественной литературы</i>	Потешки, объяснение, показ.	Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, чтение х/л, беседы.	Рассматривание иллюстраций.	собрания, консультации, досуги, анкетирование, беседы

2.3. Иные характеристики содержания образовательной области «Речевое развитие»

Перспективное планирование по Развитию речи и по восприятию художественной литературы

Месяц	неделя	Организованная образовательная деятельности	Источник, автор метод. литературы, стр.
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	Занятие 1.« Иди ко мне». <i>Программное содержание:</i> - развитие у детей понимания речи; - развитие активной речи; - приобщение к детской художественной литературе.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.85
	2	Занятие 2. «Возьми мячик» <i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей понимания речи;	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.86
	3	Занятие 3 «Возьми, кати » <i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей понимания речи;	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.86
	4	Занятие 4 «Идите ко мне, бегите ко мне» <i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей понимания речи;	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.86

О К Т Я Б Р Ь	1	Занятие 5 «Потопали , похлопали». <i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей понимания речи;	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.87
	2	Занятие 6 «Хлоп- хлоп ручками». <i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей понимания речи;	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.87
	3	Занятие 7 «Руки вверх и на бочок» <i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей понимания речи;	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.88
	4	Занятие 8 «Дружно ручки поднимаем» <i>Программное содержание.</i> Продолжать вырабатывать у детей понимания речи;	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.88
	1	Занятие 9 «Детское кино»	Методические материалы к

Н О Я Б Р Ь		<i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей понимания речи;	комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.89
	2	Занятие 10 «Импровизация сказок с использованием игрушек» <i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей понимания речи;	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.89
	3	Занятие 11 «Ладушки» <i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.90
	4	Занятие 12 «Сорока» <i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.91
	1	Занятие 13«Коза рогатая» <i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.92

Д Е К А Б Р Ь	2	<p>Занятие 14 «Кулачки »</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.92
	3	<p>Занятие 15 «Курочка кудахчет»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.92
	4	<p>Занятие 16 «Гушки-тутушки»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.92
Я Н В А Р Ь	1	<p>Занятие 17 «Прокачусь по льду»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.93
	2	<p>Занятие 18 «По кочкам»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.93

	3	Занятие 19 «Медведь» <i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.94
	4	Занятие 20 «Воробышек» <i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.95
Ф Е В Р А Л Ь	1	Занятие 21 «Ножки» <i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». Часть 1 стр.95
	2	Занятие 22 «Баба сеяла горох» <i>Программное содержание:</i> Продолжать вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.95
	3	Занятие 23 «Аты – баты, шли солдаты»	Методические материалы к

		<i>Программное содержание:</i> Продолжать приобщение к детской художественной литературе.	комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.96
	4	Занятие 24 «Наша Таня» <i>Программное содержание.</i> Продолжать приобщение к детской художественной литературе.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.96
М А Р Т	1	Занятие 25 «Гуси ходят по утрам...» <i>Программное содержание.</i> Продолжать приобщение к детской художественной литературе.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.96
	2	Занятие 26 «Нам дороги всюду гладки...» <i>Программное содержание.</i> Продолжать приобщение к детской художественной литературе.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.96
	3	Занятие 27 «Зайка»	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста

		<i>Программное содержание:</i> Продолжать приобщение к детской художественной литературе.	«Первые шаги» Часть 1 стр.97
	4	Занятие 28 «Мальчик и собака» <i>Программное содержание:</i> Продолжать приобщение к детской художественной литературе.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.98
А П Р Е Л Ь	1	Занятие 29 «Жили – были детки...» <i>Программное содержание:</i> Продолжать приобщение к детской художественной литературе	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.99
	2	Занятие 30 «Жил-был мальчик Петя...» <i>Программное содержание.</i> Продолжать приобщение к детской художественной литературе	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.99
	3	Занятие 31 «Жила –была девочка Оля» <i>Программное содержание:</i> Продолжать приобщение к детской	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.100

		художественной литературе	
	4	<p>Занятие 32»Жил-был зайчик»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Продолжать приобщение к детской художественной литературе</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.100</p>
М А Й	1	<p>Занятие 33 «Жил был мальчик Коля»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать приобщение к детской художественной литературе</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.101</p>
	2	<p>Занятие 34 «Жил-был цыпленок...»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Продолжать приобщение к детской художественной литературе</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.102</p>
	3	<p>Занятие 35 «Жила была девочка Наташа....»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать приобщение к детской художественной литературе</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр. 102</p>

	4	<p>Занятие 36 «Кто тебя зовёт?»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Продолжать развивать фонематический слух</p> <p>- побуждать детей прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с объектами, издающими эти звуки, и стимулировать звукоподражание.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.103</p>

3. Организационный раздел

3.1. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Речевое развитие»

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Группа	Центр речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов) ✓ Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.); ✓ Материалы с изображением различных знаков (кубики, объемные фигуры)

		<p>Разрезные картинки, наборы парных картинок;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации); ✓ Аудиокассеты с записями детских песен, сказок; ✓ Лото, домино
--	--	---

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
Речевое развитие	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 1
Восприятие художественной литературы	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 1

3.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Направления/ дисциплины	Виды деятельности	Количество часов в день
<p>Понимание речи</p> <p>Активная речь</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p><i>Игровая деятельность:</i> Продолжать формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации; развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; поощрять самостоятельную деятельность детей; формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители; учить играть, не мешая сверстникам; формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания; формировать способности попросить, подождать</p>	10 минут

	<p><i>Познавательная деятельность:</i> Продолжать поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами; развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением.</p>	
	<p><i>Театрализованная деятельность:</i> Учить подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.</p>	
	<p><i>Речевая деятельность:</i> Продолжать формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия; формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы; содействовать формированию умения выразить словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.</p> <p>воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия</p>	

МОДУЛЬ 4 «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- ✓ приобщения к изобразительным видам деятельности;
- ✓ приобщения к музыкальной культуре;
- ✓ приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами - карандашами, мелками, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре взрослые создают в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений.

1.1.1. Основные цели и задачи:

Конструктивная деятельность

1. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).
2. Продолжать знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием.
3. Продолжать побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.
4. Продолжать формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

Приобщение детей к изобразительным видам деятельности:

1. Развитие у детей эстетического отношения к окружающему миру.

2. Приобщение детей к изобразительным видам деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЬ 4 «Художественно – эстетическое развитие»

направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП
Художественно-эстетическое (конструирование)	<ul style="list-style-type: none">• Проявляет интерес к конструированию.• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.• Проявляет интерес к музыкальным произведениям (интонирует, топает-хлопает, подражает движению взрослого.)• Проявляет интерес к различным видам изобразительного искусства (лепке, аппликации, рисованию)
Художественно-эстетическое (музыка)	
Художественно – эстетическое (изобразительные виды деятельности)	

2. Содержательный раздел

2.1. Пояснительная записка

Содержание психолого-педагогической работы по речевому развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников 2- 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области МОДУЛЬ 4 «Художественно – эстетическое развитие»

Работа по художественно - эстетическому развитию охватывает следующие структурные единицы:

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p><i>Конструктивная деятельность</i></p> <p>Изобразительная деятельность</p>	<p>беседы, показ, рассказ.</p>	<p>Развивающие игры, музыкальные игры, слушание, подпевание, игры со строительным материалом.</p> <p>Рассматривание иллюстраций художников иллюстраторов</p> <p>сооружение построек совместно с детьми для последующего обыгрывания</p>	<p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>собрания, консультации, досуги, анкетирование, беседы</p>

2.3. Иные характеристики содержания образовательной области МОДУЛЬ 4 «Художественно – эстетическое развитие»

Перспективное планирование игр-занятий со строительным материал в первой группе раннего возраста (2-3 года)

Месяц	неделя	Организованная образовательная деятельности	Источник, автор метод. литературы, стр.

С Е Н Т Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 1.«Дом- башня из кубиков одного размера».</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить строить башню из кубиков, накладывать кубик на кубик. • Развивать мелкую моторику. • Учить удерживать внимание • Активизировать пассивный и активный словарь детей (возьми, сделай, поставь дом, посади кошечку на домик, мяу-мяу) • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста Л. В. Куцакова, стр.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. стр.</p> <p>Л.А. Ренезова. «Учимся конструировать. Пособия для дошкольников» (см приложение)</p>
	2	<p>Занятие 2. «Дом - башня из трех кубиков одного размера.</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить строить башенку из трех кубиков одного размера. Накладывая кубик на кубик. • Развивать мелкую моторику. Учить удерживать внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей. (Возьми, сделай, поставь, дом, посади собачку на домик, гав-гав) 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраст, стр.</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать.</p>

			Пособия для дошкольников»
3	<p>Занятие 3 «Машина»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить строить машину накладывать кубик на кирпичик. Познакомить с новой деталью кирпичик. • Обогащать сенсорный опыт детей, различать постройку по цвету, форме (кирпичик кубик) • Развивать внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (едет, би-би, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность(учить складывать кубики в коробку) 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. Л.А. Ренезова. «Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>	
4	<p>Занятие 4 «Автобус»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить строить машину. Накладывать кубик на пластину. Познакомить с новой деталью пластина. • Обогащать сенсорный опыт детей. Различать постройку по цвету, форме (пластина, кубик). • Развивать внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (едет, би-би . 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В.</p>	

		<p>кубик, кирпичик)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать аккуратность(учить складывать кубики в коробку) 	<p>Куцакова. Л.А. Ренезова. «Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
О К Т Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 5 «Дорожки из кирпичиков одного цвета».</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить строить дорожку из кирпичиков плотно прикладывая кирпичик к кирпичику. • Развивать мелкую моторику. • Акцентировать внимание на цвете(красная дорожка). • Активизировать активный и пассивный словарь детей (кап-кап, топ-топ, кирпичик, дорожка). • Воспитывать аккуратность складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста Л. В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. Л.А. Ренезова. «Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	2	<p>Занятие 6 «Дорожки из кирпичиков одного цвета».</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить строить дорожку из кирпичиков плотно прикладывая кирпичик к кирпичику. • Развивать мелкую моторику. • Акцентировать внимание на цвете(красная дорожка). • Активизировать активный и пассивный словарь детей (кап-кап, топ- 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста Л. В. Куцакова. «Конструирование и</p>

	<p>топ, кирпичик, дорожка).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать аккуратность складывать кубики в коробку). 	<p>художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
3	<p>Занятие 7 «Стол»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить строить стол, накладывая кирпичик на кубик. Делать постройку устойчивой. • Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали двух видов-кубик, кирпичик. • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (стол, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста, стр.</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
4	<p>Занятие 8 «Стол»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить строить стол, накладывая кирпичик на кубик. Делать постройку устойчивой. • Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали двух видов- 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p>

		<p>кубик, кирпичик.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (стол, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
Н О	1	<p>Занятие 9 «Стул»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить строить стул, Прикладывая кирпичик к кубик. Делать постройку устойчивой. • Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали двух видов - кубик, кирпичик. • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (стул, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	2	<p>Занятие 10 «Стул»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p>	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного</p>

Я Б Р Б		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить строить стул, Прикладывая кирпичик к кубик. Делать постройку устойчивой. • Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали двух видов - кубик, кирпичик. • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (стул, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	3	<p>Занятие 11 «Стул и стол».</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сооружать постройку, используя разнообразный материал. • Учить сооружать два предмета разной конструкции. Строить стол и стул, используя приёмы наложения и приложения • Учить различать постройки. • Обогащать сенсорный опыт детей различать детали двух видов (кубик, кирпичик) • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (Стол, стул, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	4	<p>Занятие 12 «Стол и стул»</p>	<p>О.Э.Литвинова</p>

		<p>Программное содержание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сооружать два предмета разной конструкции. Строить стол и стул, используя приёмы наложения и приложения • Учить различать постройки. • Обогащать сенсорный опыт детей различать детали двух видов (кубик, кирпичик) Замена детали другим цветом. • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (Стол, стул, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
Д	1	<p>Занятие 13 «Загородка из кирпичиков»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить ставить кирпичик вертикально к поверхности стола • Обогащать сенсорный опыт детей различать и понимать слово «кирпичик». Акцентировать внимание детей на цвете (красный заборчик) • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (Мау, мяу, ко-ко, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать.</p>

Е К А Б Р Ь			Пособия для дошкольников»
	2	<p>Занятие 14 «Забор из кирпичиков для собачки»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить ставить кирпичик вертикально к поверхности стола • Обогащать сенсорный опыт детей различать и понимать слово « кирпичик». Акцентировать внимание детей на цвете (красный заборчик) • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (Ай, ай, гав, гав, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	3	<p>Занятие 15 «Скамейка для матрёшки»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сооружать сложные постройки и соединять две строительные детали. Делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичик на углы двух опорных раздвинутых кубиков. • Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме и цвету(красный, синий). • Активизировать активный и пассивный словарь детей (скамейка, устала, топ-топ, ля-ля-ля). • Воспитывать аккуратность(учить складывать кубики в коробку) 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p>

			Л.А. Ренезова. «Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»
	4	<p>Занятие 16 «Цветные скамейки»,</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сооружать сложные постройки и соединять две строительные детали. Делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичик на углы двух опорных раздвинутых кубиков. • Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме и цвету(красный, синий). • Активизировать активный и пассивный словарь детей (скамейка, устала, прыгала, топ-топ, ля-ля-ля). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку) 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова. «Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
Я	1	<p>Занятие 17 «Домик»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с новой деталью призма. • Учить накладывать призму на кубик, возводить постройку вверх. • Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме (кубик, призма, крыша). • Активизировать активный и пассивный словарь детей (крыша, домик, 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В.</p>

Н В А Р Ь		<p>гуляла, пела песенку ля, ля, ля).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать аккуратность (складывать кубики в коробку) 	<p>Куцакова. Л.А. Ренезова. «Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	2	<p>Занятие 18 «Башня из двух кубиков</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить возводить постройку вверх. • Различать величину кубика большой, маленький. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (большой, маленький, петушок, ку-ка-ре-ку). • Воспитывать аккуратность (складывать кубики в коробку) 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста Л. В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. Л.А. Ренезова. «Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	3	<p>Занятие 19 «Диван»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сооружать мебель. • Учить к кирпичику, поставленному на длинную узкую сторону приставлять кирпичик положенный плашмя. • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей. (Диван, куколка) 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста Л. В. Куцакова. «Конструирование и</p>

		<p>устала, кирпичик, баю-бай.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать аккуратность учить складывать кубики в коробку. 	<p>художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	4	<p>Занятие 20 «Диван»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сооружать мебель. • Учить к кирпичику, поставленному на длинную узкую сторону приставлять кирпичик положенный плашмя. • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей. (Диван, куколка устала, кирпичик, баю-бай.) • Воспитывать аккуратность учить складывать кубики в коробку. 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
Ф	1	<p>Занятие 21 «Кровать»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить к кирпичику положенному плашмя, приставлять кирпичики, с боков поставленные на узкую сторону. • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p>

Е В Р А Л Ь		<ul style="list-style-type: none"> • Активизировать активный и пассивный словарь детей. (Кроватка, зайчик, кирпичик, баю-бай.) • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	2	<p>Занятие 22 «Кровать»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить к кирпичику положенному плашмя, приставлять кирпичики, с боков поставленные на узкую сторону. • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей. (Кроватка, зайчик, кирпичик, баю-бай.) • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	3	<p>Занятие 23 «Диван и стол»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p>	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сооружать постройку с использованием разнообразного материала. • Учить сооружать два предмета разной конструкции, объединяя их в один сюжет. • Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме кубик, кирпичик. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (Стол, диван, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
4	<p>Занятие 24 «Кроватка и дорожка»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сооружать два предмета разной конструкции, объединяя их в один сюжет. • Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме и цвету кубик, кирпичик, красный, синий. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (Кроватка, дорожка, топ-топ, баю- бай, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
1	<p>Занятие 25 «Загородка из кирпичиков и кубиков для собачки»</p>	<p>О.Э.Литвинова</p>

<p style="text-align: center;">М А Р Т</p>		<p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей ставить кирпичики на короткую узкую грань, при этом чередуя строительные детали по форме. • Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали кубик, кирпичик. • Акцентировать внимание на цвете (красный зелёный заборчик) • Активизировать активный и пассивный словарь детей (Ай-Ай, Гав-гав). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку) 	<p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	<p style="text-align: center;">2</p>	<p>Занятие 26 «Загородка из кирпичиков и кубиков для собачки»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей ставить кирпичики на короткую узкую грань, при этом чередуя строительные детали по форме. • Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали кубик, кирпичик. • Акцентировать внимание на цвете (красный зелёный заборчик) • Активизировать активный и пассивный словарь детей (Ай-Ай, Гав-гав). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку) 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для</p>

			дошкольников»
3	<p>Занятие 27 «Ворота»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить делать простейшие перекрытия, соединяя две детали третьей. • Развивать мелкую моторику, координацию обеих рук, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (ворота, устала, летела, села пи-пи-пи). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>	
4	<p>Занятие 28 «Ворота и заборчик»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сооружать постройку для игры. • Закреплять приобретенные навыки строительства забора, ворот. • Развивать мелкую моторику. Координацию обеих рук, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (ворота, заборчик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p>	

			«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»
А П Р Е Л Ь	1	<p>Занятие 29 «Ворота и заборчик»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сооружать постройку для игры. • Закреплять приобретенные навыки строительства забора, ворот. • Развивать мелкую моторику. Координацию обеих рук, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (ворота, заборчик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	2	<p>Занятие 30 «Цветные скамейки и дорожки»,</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить объединять постройки в сюжет. • Закреплять умения сооружать сложные постройки и соединять две строительные детали. Делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичик на углы двух опорных раздвинутых кубиков. • Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме и цвету (красный, синий). 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Активизировать активный и пассивный словарь детей (скамейка, устал, дорожка). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку) 	<p>Куцакова. Л.А. Ренезова. «Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
3	<p>Занятие 31 «Цветные скамейки и дорожки», <i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить объединять постройки в сюжет. • Закреплять умения сооружать сложные постройки и соединять две строительные детали. Делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичик на углы двух опорных раздвинутых кубиков. • Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме и цвету (красный, синий). • Активизировать активный и пассивный словарь детей (скамейка, устал, дорожка). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку) 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста Л. В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. Л.А. Ренезова. «Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
4	<p>Занятие 32 «Дом и машина» <i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сооружать постройку для игры. • Закреплять приобретенные навыки строительства дом, машина. • Развивать мелкую моторику. Координацию обеих рук, устойчивое 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста Л. В. Куцакова. «Конструирование и</p>

		<p>внимание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Активизировать активный и пассивны словарь детей (дом, машина, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
М А Й	1	<p>Занятие 33 «Ворота, дорожка и дом»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сооружать постройку для игры. • Закреплять приобретенные навыки строительства. • Развивать мелкую моторик. Координацию обеих рук, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивны словарь детей (дом, ворота, дорожка, кубик, кирпичик, призма, крыша). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	2	<p>Занятие 34 «Ворота, дорожка и дом»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сооружать постройку для игры. • Закреплять приобретенные навыки строительства. 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать мелкую моторику. Координацию обеих рук, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (дом, ворота, дорожка, кубик, кирпичик, призма, крыша). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
3	<p>Занятие 35 «Домики для матрешек»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развитие элементарных конструктивных навыков в процессе действия со строительными деталями. • Учить строить перекрытия. • Развивать цветовое восприятие. • Развивать стремление к игровому и речевому общению. • Учить разбирать постройки, складывать детали в коробку, убирать игрушки.(см. конспект занятия) 	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
4	<p>Занятие 36 «По замыслу детей»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p>	<p>О.Э.Литвинова</p> <p>Конструирование с детьми раннего дошкольного</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать закреплять приобретенные навыки строительства. • Развивать мелкую моторику. Координацию обеих рук, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p>
--	---	--

План игр-занятий направленные на приобщение к художественно-эстетической деятельности (рисование)

Месяц	неделя	Организованная образовательная деятельности	Источник, автор метод. литературы, стр.
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 1 «Что за палочки такие?».</p> <p><i>Программное содержание:</i> вызвать интерес к рисованию карандашами, выяснить, что дети знают о том, как правильно пользоваться карандашами, какие цвета карандашей им известны.</p>	<p>Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре</p> <p>Авторы: Т.Н.Доронова,С.Г. Якобсон стр 22</p>
	2	<p>Занятие 2 «Трава для зайчат».</p> <p><i>Программное содержание:</i> учить рисовать траву короткими штрихами, побуждать свободно располагать штрихи на всей поверхности листа, знакомить с зеленым цветом.</p>	<p>Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре</p> <p>Авторы: Т.Н.Доронова,С.Г. Якобсон стр 24-25</p>
	3	<p>Занятие 3 Рисование карандашами «Трава и кусты»</p> <p><i>Программное содержание:</i> продолжать воспитывать у детей доброе отношение</p>	<p>Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке,</p>

		к игровым персонажам, вызывать желание помогать им, учить наносить штрихи и проводить в разных направлениях длинные и короткие прямые линии.	аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова,С.Г. Якобсон стр 27-29
	4	Занятие 4 Рисование карандашами « Щетки» <i>Программное содержание:</i> продолжать воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается; учить наносить штрихи и проводить в разных направлениях прямые линии: наклонные длинные и короткие.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова,С.Г. Якобсон стр 29-31
О К Т Я Б Р Ь	1	Занятие 7 «Королева кисточка рассказывает». <i>Программное содержание:</i> вызвать у детей интерес к рисованию красками; воспитывать умение беречь изобразительные материалы.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова,С.Г. Якобсон стр 35-39
	2	Занятие 8 Рисование краской «Трава и цветы на лужайке». <i>Программное содержание:</i> продолжать воспитывать доброе отношение к игровым персонажам, желание помогать им; учить правильно работать с изобразительными материалами.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова,С.Г. Якобсон стр 39-41
	3	Занятие 9 Рисование красками «Билеты и рельсы для игрушечной железной дороги». <i>Программное содержание:</i> воспитывать отзывчивость, доброту; учить	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре

		наносить штрихи и проводить прямые линии(длинные, короткие) в разных направлениях.	Авторы: Т.Н.Доронова,С.Г. Якобсон стр 41-44
	4	Занятие 10 «Осенние листья». <i>Программное содержание:</i> Формировать умение детей изображать осенние листья кистью и красками. Развивать умение пользоваться кистью и красками. Закреплять признаки осенней природы. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 92
Н О Я Б	1	Занятие 12 «Лесенка » <i>Программное содержание:</i> воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность; учить наносить штрихи и проводить в разных направлениях прямые линии – длинные и короткие.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова,С.Г. Якобсон стр 48-49
	2	Занятие 13 «Рисуем для птичек» <i>Программное содержание:</i> Учить правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура, Вызывать сочувствие к игровым персонажам.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова,С.Г. Якобсон стр 49- 51
	3	Занятие 14 «Красные помидорки». <i>Программное содержание:</i> формировать умение делать отпечатки на бумаге губкой круглой формы. Знакомить с овощем (помидор). Развивать умение	Методические материалы к комплексной

Р Б		обмакивать губку в краску. Закреплять название красок(красная). Воспитывать правильное поведение за рабочим столом.	программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 83
	4	<p>Занятие 15 «Кляксы»</p> <p><i>Программное содержание:</i> познакомить детей с приемом кляксографии. Формировать умение капать краску на лист бумаги и сляживать лист пополам разглаживать ладонью. Развивать детскую фантазию. Закреплять умение дополнять рисунок недостающими деталями. Воспитывать усидчивость и терпение.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 2 стр 85
Д Е К А Б	1	<p>Занятие 16 «На деревья, на лужок тихо падает снежок»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Формировать умение изображать снегопад белой краской на тонированной бумаге. Развивать умение выбирать способ изображения (пальчиком, кистью, ватными палочками). Закреплять признаки зимы. Воспитывать любовь к природе.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 97
	2	<p>Занятие 14 «Разноцветные огоньки»</p> <p><i>Программное содержание:</i> формировать умение наносить яркие цвета на лист темного тона. Развивать наблюдательность, воображение. Закреплять цвета. Воспитывать умение создавать праздничное настроение.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста

Р Б			«Первые шаги» Часть 2 стр 91
	3	<p>Занятие 15 «Овощи на зиму»</p> <p><i>Программное содержание:</i> продолжать учить детей рисовать предметы округлой формы. Учить узнавать и называть цвет. Воспитывать у детей усидчивость, аккуратность</p>	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова,С.Г. Якобсон стр 81- 83
	4	<p>Занятие 16 « Огурец и лук»,</p> <p><i>Программное содержание:</i> Подводить детей к преднамеренной передаче изображения. Учить детей правильно держать карандаш, рисовать круговыми движениями кисти руки. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.</p>	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова,С.Г. Якобсон стр 84- 85
	1	<p>Занятие 15 «Маски и короны »</p> <p><i>Программное содержание:</i> вызывать у детей приятные воспоминания, связанные с новогодними праздниками; развивать эстетическое восприятие; продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности; вызывать желание нарисовать и подарить игрушкам маски и короны; обогатить сюжеты детских игр.</p>	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова,С.Г. Якобсон стр 54-57
2	<p>Занятие 18 «Волшебные узоры»</p> <p><i>Программное содержание:</i> формировать умение выполнять печати из неоформленного материала (лист капусты, комок бумаги). Развивать фантазию, побуждать экспериментированию с изобразительным материалом. Закреплять умение дорисовать изображение фломастером или карандашом. Воспитывать</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста	

Я Н В А Р Ь		уважение к работам других детей.	«Первые шаги» 2 часть стр 85
	3	Занятие 19 « ёлка» <i>Программное содержание:</i> продолжать закреплять у детей навык рисования пальчиком. Учить узнавать и называть основные цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный). Учить детей «украшать» ёлочку. Воспитывать у детей любовь к рисованию.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова,С.Г. Якобсон стр 94-96
	4	Занятие 20 «Солнечная полянка». <i>Программное содержание:</i> продолжать учить детей изображать сугробы и солнце. Продолжать учить детей правильно работать с изобразительными материалами. Упражнять в умении заполнить весь лист.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова,С.Г. Якобсон стр 99-101
	1	Занятие 21 «Зима» <i>Программное содержание:</i> формировать умение изображать снегопад и снежные сугробы белой краской на тонированной бумаге. Развивать умение закрашивать кистью контур. Закрепить признаки зимы. Воспитывать любовь к природе.	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста 2 часть стр 92
	2	Занятие 22 «Тарелки и блюда с полосками» <i>Программное содержание:</i> продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Учить детей ритмичными мазками украшать	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы:

Ф Е В Р А Л Ь		силуэт готовой формы. Обогащать сюжет детской игры.	Т.Н.Доронова,С.Г. Якобсон стр 69-72
	3	<p>Занятие 23 «Монетки, сушки и печенье для лесного магазина»</p> <p><i>Программное содержание:</i> продолжать воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности, учить использовать полученные умения и навыки для изготовления атрибутов к игре.</p>	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 72-74
	4	<p>Занятие 24« Колеса и светофоры»</p> <p><i>Программное содержание:</i> продолжать развивать у детей интерес к изобразительной деятельности; обогащать содержание игр в железную дорогу; учить делать атрибуты для игр, понимать значение зеленого и красного сигналов светофора. Продолжать учить детей рисовать гуашью, правильно держать кисть.</p>	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 74-77
	1	<p>Занятие 25 «Шарики в коробочке»</p> <p>Программное содержание: продолжать воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности, учить правильно держать карандаш.</p>	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 77-78
	2	<p>Занятие 26 «Придумай картинку»</p> <p><i>Программное содержание:</i> формировать умение выполнять рисунок пальчиком. Развивать воображение, умение создавать композиции из набора отпечатков. Закреплять название красок. Воспитывать внимательное отношение</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста

М А Р Т		друг к другу.	«Первые шаги» 2 часть стр 95
	3	Занятие 27 «Норка для мышонка» <i>Программное содержание:</i> продолжать воспитывать умение закрашивать готовое графическое изображение на бумаге карандашом, воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность, совершенствовать умения рисовать гуашью.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 104-106
	4	Занятие 28 «Дорога для автомобиля» <i>Программное содержание:</i> продолжать учить детей закрашивать готовое графическое изображение на бумаге карандашом. Развивать чувство композиции.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 104-108
	1	Занятие 29 «Коробка с кубиками» <i>Программное содержание:</i> продолжать упражнять детей изображать предметы четырехугольной формы и закрашивать их, ориентируясь на форму 2 ячеек коробки. Закреплять умение равномерно наносить штрихи на всю поверхность предмета.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 112-114
	2	Занятие 30 «Тележка для ежика», <i>Программное содержание:</i> продолжать воспитывать у детей интерес к	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре

А П Р Е Л Ь		рисованию, формировать способность замечать яркость цветовых образов в иллюстрациях Ю.А. Васенцова (иллюстрация к русской народной потешек « Чики – чики – чикалочки...») воспитывать умение называть действие персонажей, замечать форму, цвет.	Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 122-125
	3	Занятие 31 «Лес», <i>Программное содержание:</i> учить детей рисовать лес, не выходить за пределы контура. Продолжать развивать у детей интерес к изобразительной деятельности. Закреплять навык рисования кистью, развивать сюжетно-игровой замысел.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 125-127
	4	Занятие 32 «Телевизор» <i>Программное содержание:</i> продолжать учить детей рисовать квадратную, прямоугольную форму, сочетать её с прямыми линиями, дополнять рисунок по желанию детей.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 127-129
	1	Занятие 33 «Курочка» <i>Программное содержание:</i> формировать умение выполнять рисунок с помощью отпечатка ладони. Развивать умение сопоставлять отпечаток с образом предмета. Закреплять умение дополнять рисунок. Воспитывать правильное поведение во время занятий.	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста 2 часть стр 83

М А Й	2	<p>Занятие 34 «Дождик кап-кап-кап»</p> <p><i>Программное содержание:</i> знакомить с изобразительным искусством, материалом для работы. Формировать умение наносить пальцем ритмичные мазки под словестное сопровождение, продолжать знакомить с синим цветом. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя. Воспитывать усидчивость.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 86
	3	<p>Занятие 35 «Рисуем солнышко»</p> <p><i>Программное содержание:</i> формировать умение рисовать круглую форму (солнце) и прямые линии (лучи). Развивать умение сопоставлять цвет предмета с цветом рисунка. Закреплять названия цветов. Воспитывать наблюдательность.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 88
	4	<p>Занятие 36 «Солнечные зайчики»</p> <p><i>Программное содержание:</i> формировать умение делать кистью желтое пятно. Развивать умение выполнять работу быстро, не отвлекаться. Закреплять умение пользоваться кистью и красками. Воспитывать дружеские отношения в игре со сверстниками.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 89

План игр-занятий ,направленные на приобщение к художественно-эстетической деятельности (лепка/аппликация).

Месяц	неделя	Организованная образовательная деятельности	Источник, автор метод. литературы,
--------------	---------------	--	---

			стр.
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 1.«Разноцветные комочки»(аппликация)</p> <p><i>Программное содержание:</i> формировать умение заполнять заданные формы в пределах обозначенного контура, повышать у детей произвольность действий - в одном направлении. Способствовать различению и запоминанию основных цветов. (Красный и синий)</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 96</p>
	2	<p>Занятие 2. «Пищаций комочек»(лепка)</p> <p><i>Программное содержание:</i> вызывать у детей интерес к глине как к художественному материалу, учить правильно работать с нею. Вызвать интерес к лепке, познакомить со свойствами глины(мягкая, можно оторвать куски от большого кома, соединять их в одно целое, лепить);</p>	<p>Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 31-32</p>
	3	<p>Занятие3 «Воздушные шары » (аппликация)</p> <p><i>Программное содержание:</i> закреплять у детей практические навыки аппликации. Формировать пространственные представления, учить правильно располагать готовые формы 2-3 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету на некотором расстоянии друг от друга, заполняя все пространство листа подбирать и прикладывать их к ниточкам заданного цвета.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 98</p>
	4	<p>Занятие 4 «Колбаски на тарелочках» (лепка)</p> <p><i>Программное содержание:</i> продолжать учить скатывать ком глины между ладонями круговыми движениями обеих рук. Развивать мелкую моторику, воображение.</p>	<p>Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 33-35</p>

О К Т Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 5 «Коврики» (аппликация)</p> <p><i>Программное содержание:</i> продолжать воспитывать у детей интерес к аппликации, закреплять усвоенные ранее знания о правилах наклеивания.</p>	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 51-54
	2	<p>Занятие 6 «Бревенчатый домик – станция»». (лепка)</p> <p><i>Программное содержание:</i> продолжать учить раскатывать глину между ладонями прямыми движениями обеих рук.</p>	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 44-45
	3	<p>Занятие 7 «Мячик для котика» (аппликация)</p> <p><i>Программное содержание:</i> формировать умение создавать образ мяча в технике обрывной аппликации: разрывать полоски бумаги заданного цвета на кусочки и приклеивать мозаично на готовый силуэт в пределах заданного контура. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» 2 часть стр 97
	4	<p>Занятие 8 «Улитка» (лепка)</p> <p><i>Программное содержание:</i> Знакомить детей с пластилином, учить детей лепить улитку путем сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек. Развивать мелкую моторику, усидчивость.</p>	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 46-47

Н О Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 9 «Салфетки» (аппликация)</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать знакомить детей с бумагой и её свойствами, воспитывать у детей интерес к аппликации, учить составлять на бумажном квадрате узор из кругов с чередованием их по цвету.</p>	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 57-59
	2	<p>Занятие 10 «Угощение для дня рождения» (лепка)</p> <p><i>Программное содержание:</i> Учить детей скатывать прямыми движениями ком пластилина между ладонями, соединять концы столбика в виде кольца, приучать работать с пластилином аккуратно. Развивать мелкую моторику.</p>	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 59-59
	3	<p>Занятие 11 «Крошки для птичек» (аппликация)</p> <p><i>Программное содержание:</i> учить детей создавать композиции в технике бумажной пластики: сминать бумажную салфетку в комочек, раскатывать в ладошках и наклеивать к картону и располагать на некотором расстоянии друг от друга, формировать любовь и заботу о братьях наших меньших.</p>	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр 46
	4	<p>Занятие 12 «Баранки и халы» (лепка)</p> <p><i>Программное содержание:</i> продолжать знакомство с пластилином, учить детей скатывать шар между ладонями прямыми движениями. Учить соединять концы столбика в виде кольца. Развивать мелкую моторику, творческое начало. Воспитывать отзывчивость, доброту.</p>	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 61-63
	1	<p>Занятие 13 «Снегопад» (аппликация)</p> <p><i>Программное содержание:</i> познакомить детей с новым видом аппликации</p>	Методические материалы к комплексной

Д Е К А Б Р Ь		обрыванием (отрывать кусочки от листа бумаги, наносить на них клей и наклеивать на картон). Учить детей аккуратно наклеивать детали изображения. Развивать чувство композиции: располагать элементы аппликации по всей форме.	программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 97
	2	Занятие 14 «Витамины» (лепка) <i>Программное содержание:</i> продолжать учить отрывать от большого кома пластилина кусочки и лепить шарики; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 63-65
	3	Занятие 15 «Украсим пакеты для новогодних подарков игрушкам» (аппликация) <i>Программное содержание:</i> продолжать закреплять приемы наклеивания, учить составлять на четырехугольнике узор из геометрических элементов, чередуя их по форме. Развивать творческие способности, усидчивость. Воспитывать внимание, аккуратность.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 91-94
	4	Занятие 16 «Колобки», (лепка) <i>Программное содержание:</i> Учить детей лепить колобок, дополнять образ шариками из пластилина, продолжить формировать умение раскатывать круговыми движениями кусочки пластилина, знакомить с желтым цветом. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 65-67
	1	Занятие 17 «Гирлянда» (аппликация) <i>Программное содержание:</i> продолжать вызвать у детей желание заниматься творчеством. Развивать умение чередовать детали аппликации по цвету,	Методические материалы комплексной к

Я Н В А Р Ь		развивать чувство цвета, в процессе изготовления аппликации. Воспитывать внимание, аккуратность.	программе для детей раннего возраста «Первые шаги» 2 часть стр 99
	2	Занятие 18 «Снеговик» (лепка) Программное содержание: формировать умение лепить снеговика из соленого теста. Развивать умение дополнять предмет до нужного образа, используя бросовый материал. Закреплять умение соединять детали. Воспитывать правила поведения на занятиях.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 104
	3	Занятие 19 «Снеговик»(аппликация) <i>Программное содержание:</i> учить детей создавать образ снеговика из разных материалов и использовать в работе нетрадиционные способы аппликации. Познакомить детей со способом создания снеговика из ватных дисков. Способствовать развитию мелкой моторики рук. Развивать творческое воображение, фантазию.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 104
	4	Занятие 20 «Новогодние подарки игрушкам» (лепка) <i>Программное содержание:</i> продолжать учить детей создавать предметы круглой формы, познакомить с приемом сплющивания округлой формы между ладонями и превращения ее в диск (печенье, пряник).	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 90-67

1	Занятие 21 «Украсть шарфик узором» (аппликация) <i>Программное содержание:</i> продолжать знакомить с правилами наклеивания, учить выкладывать на бумаге фигуры и наклеивать их, закреплять знания о различных цветах (сенсорное развитие); воспитывать наблюдательность, аккуратность, усидчивость.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 87-89
2	Занятие 22 «Заборчик для петушка» (лепка) <i>Программное содержание:</i> формировать умение делать заборчик из пластилина и бросового материала, развивать умение соединять детали пластилином. Закреплять способы раскатывания пластилина. Воспитывать заботливое отношение к героям сказок.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 102
3	Занятие 23 «Домик для собачки Жучки» (аппликация) <i>Программное содержание:</i> развивать умение наклеивать готовые геометрические фигуры в определенной последовательности, выкладывать на листе бумаги готовые детали. Закрепить знание о форме, цвет. Воспитывать аккуратность, правильно используя материалы.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 2 стр 98
4	Занятие 24 «Яблоки и груши» (лепка) <i>Программное содержание:</i> продолжать учить детей скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Развивать внимание, мелкую моторику.	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 67-69

М А Р Т	1	<p>Занятие 25 «Гусеница»(аппликация)</p> <p><i>Программное содержание:</i> продолжать учить составлять изображение предмета из нескольких одинаковых форм(кругов).Развивать чувство цвета и формы. Закреплять умение работать с клеем. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 2 стр 98</p>
	2	<p>Занятие 26 «Фигурное печенье» (лепка)</p> <p><i>Программное содержание:</i> формировать умение делать печенье из соленого теста. Развивать умение раскатывать тесто скалкой. Закреплять умение наносить узор стеклой. Воспитывать дружеские отношения между детьми.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 101</p>
	3	<p>Занятие 27 «Одуванчики» (аппликация)</p> <p><i>Программное содержание:</i> развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику. Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика. Вызывать интерес к созданию одуванчика в технике отрывной аппликации. Воспитывать у детей аккуратность в работе с аппликацией.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» 2 часть стр 99</p>
	4	<p>Занятие 28 «Птички и кормушки» (лепка)</p> <p><i>Программное содержание:</i> продолжать учить детей лепить дискообразную форму путем расплющивания шара между ладонями. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к живой природе и лепке.</p>	<p>Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 115-</p>

			117
А П Р Е Л Ь	1	<p>Занятие 29 «Вагончики» (аппликация)</p> <p><i>Программное содержание:</i> продолжать закреплять представление о геометрической фигуре квадрате, умение различать цвета, продолжать воспитывать умение ритмично располагать квадраты на полосе, закрепить умение работать с клеем.</p>	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 79-81
	2	<p>Занятие 30 «Конфетки для кукол», (лепка)</p> <p><i>Программное содержание:</i> формировать умение скатывать пластилин в шарики и раскатывать брусочки. Развивать умение заворачивать пластилин в фантики. Закреплять умение красиво оформлять угощение для кукол. Воспитывать интерес к совместным играм.</p>	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр 100 часть 2
	3	<p>Занятие 31 «Домики»,(аппликация)</p> <p><i>Программное содержание:</i> продолжать учить раскладывать на листе бумаги детали аппликации и наклеивать их.</p>	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 117-120
	4	<p>Занятие 32 «Вишня в корзинах» (лепка)</p> <p><i>Программное содержание:</i> продолжать развивать у детей интерес к лепке. Совершенствовать умение скатывать пластилин круговыми движениями, учить приему вдавливания шара пальцами внутрь для получения плоской</p>	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 101-

		формы(лепка корзинки),развивать чувство формы и мелкую моторику.	103
М А Й	1	<p>Занятие 33 «Ежик»(аппликация)</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <p>Учить создавать образ ежика на основе не завершенной композиции. Развивать эмоциональное восприятие окружающего мира, бережное отношение ко всему живому. Развивать интерес к аппликации. Развивать мелкую моторику ,эстетический вкус.</p>	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр 53
	2	<p>Занятие 34 «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат» (лепка)</p> <p><i>Программное содержание:</i> продолжать формировать умение лепить известные детям фрукты округлой формы, учить правильно передавать вид и форму.</p>	Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 65-67
	3	<p>Занятие 35 «Грибная полянка»(аппликация)</p> <p><i>Программное содержание:</i> Закрепить навыки нанесения клея на детали аппликации и их приклеивания, закреплять умение составлять из готовых элементов (грибочки).</p> <p>Развивать чувство формы, величины и композиции. Развивать интерес к результату своей работы.</p> <p>Воспитывать интерес к творческой изобразительной деятельности.</p>	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр 26

	<p>Воспитывать у детей эстетическое восприятие.</p> <p>Продолжать воспитывать аккуратность. Воспитывать любознательность, интерес к природе.</p>	
4	<p>Занятие 36 «Ежик » (лепка)</p> <p><i>Программное содержание :</i> продолжать учить разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; учить оттягивать пальцами отдельные детали , использовать стеку для изображения колючек. Формировать интерес к работе с пластилином , развивать мелкую моторику.</p>	<p>Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре</p> <p>Авторы: Т.Н.Доронова, С.Г. Якобсон стр 120-122</p>

3.Организационный раздел

3.1.Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области **МОДУЛЬ 5 «**

Художественно – эстетическое развитие»

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната	Центр изобразительного искусства	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Книги с красочными иллюстрациями, репродукции ✓ Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов ✓ Фланелеграф ✓ Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок ✓ Емкости для хранения материалов для изобразительной деятельности -Материалы для изобразительной деятельности:
	Центр конструктивной деятельности	
	Центр музыки	

	<p>Центр театрализованной деятельности</p>	<p>Краски (гуашь, акварель, пищевые красители) Палитра, емкости для воды, красок, клея. Салфетки для вытирания рук и красок Глина, пластилин (не липнущий к рукам) Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Трафареты для закрашивания ✓ Мольберты ✓ Фартуки и нарукавники для детей ✓ Наборы цветных карандашей, разноцветных мелков, фломастеров ✓ Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования ✓ Доски для рисования мелками. <p><i>Материалы для музыкального развития детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, ложки, колокольчики, дудочки, пианино, металофоны, маракасы, ✓ Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки. открытки. ✓ Аудио средства (магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений) <p><i>Материалы для театрализованной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Карнавальные костюмы, маски ✓ Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля.) ✓ Фланелеграф с набором персонажей и декораций ✓ Различные виды театров (настольный, пальчиковый, бибабо, магнитный, теневой) ✓ Аудиовидеосредства для демонстрации детских спектаклей,
--	--	--

мультфильмов)

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
<i>Изобразительная деятельность:</i> Рисование Лепка аппликация	Методические материалы часть 2 (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О. Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста

3.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

<i>Направления/ дисциплины</i>	Виды деятельности	Количество часов в день
<i>Конструктивная деятельность</i> <i>Изобразительная деятельность:</i> Рисование Лепка аппликация	Игровая деятельность: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом	10 минут
	Речевая деятельность: воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, развивать умение воспринимать звучание родной речи	
	Театрализованная: способствовать развитию навыков выразительной передачи игровых и сказочных образов	
	Познавательная: расширять представление о предметах, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением.	

МОДУЛЬ 5 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1.Целевое раздел

1.1. Пояснительная записка

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ✓ укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- ✓ развития различных видов двигательной активности;

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности взрослые организую пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений детского сада, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

1.1.1.Основные задачи:

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений.

Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности.

Предупреждать утомление детей.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 6 «Физическое развитие»

направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП
Физическое развитие	Подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий; нагибается за предметом.
Здоровье	Поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12-15 см, поочередно ставя ноги на каждую ступеньку; подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение 10с; уверенно бегаёт; Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. * Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи. *Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. *Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (с удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику)

2.Содержательный раздел

2.1. Пояснительная записка

Содержание психолого-педагогической работы по речевому развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Физическое развитие»

Работа по физическому развитию охватывает следующие структурные единицы:

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Физическое развитие / Здоровье	Ленивая гимнастика, чтение х/л, беседы, показ, рассказ.	Подвижные игры, ленивая гимнастика, показ, развивающие упражнения.	Рассматривание иллюстраций	собрания, консультации, досуги, анкетирование, беседы

2.3. Иные характеристики содержания образовательной области «Физическое развитие»

Месяц	неделя	Организованная образовательная деятельности	Источник: автор, название метод. литературы, стр.
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	Занятие 1. «Встань ,малыш ,еще разок» <i>Программное содержание:</i> • продолжать развитие у детей разных видов двигательной активности • развитие координации движений.	Методические материалы Первые шаги Е.О.Смирнова, Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 128- 2 часть
	2	Занятие 2. «Большие ноги» <i>Программное содержание:</i> Продолжать учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей.	Е.О.Смирнова, Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 128
	3	Занятие 3 » Ходим вереницей»	Е.О.Смирнова, Галигузова, С.Ю.

	<p><i>Программное содержание:</i></p> <p>Продолжать развитие у детей разных видов двигательной активности (ходьбы)</p> <p>Развитие координации движений.</p>	Мещерякова. Стр. 129
4	<p>Занятие 4 «Флажок»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <p>Продолжать учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей</p>	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр. 129
5	<p>Занятие 5»Помашем флажками»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <p>Продолжать учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с</p>	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.Стр. 130

	движениями других детей	
6	<p>Занятие 6 «Отнеси в ладошке капельку»</p> <p><i>Программное содержание</i></p> <p>Продолжать учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей</p>	<p>Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.</p> <p>Стр 130</p>
7	<p>Занятие 7 «Поезд»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <p>Продолжать учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей</p>	<p>Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 130</p>
8	<p>Занятие 8 «Слоны и мышки»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <p>Продолжать учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей</p>	<p>Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.Стр 131</p>
1	Занятие 1 «Собери мячи»	<p>Методические материалы</p> <p>Малыши, физкультура – привет!</p>

О К Т Я Б Р Ь		Программное содержание: Знакомить детей с большим залом, упражнять в действиях с предметами, развивать умение ориентироваться в пространстве и на звук.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 32
	2	Занятие 2 Повторить занятие 1(с изменениями) Программное содержание: Знакомить детей с большим залом, упражнять детей в действиях с предметами, в беге в прямом направлении стайкой, развивать умение ориентироваться в пространстве и на звук.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 33
	3	Занятие 3 Программное содержание: Упражнять в ходьбе по ограниченной плоскости, беге в прямом направлении, ползании на четвереньках, учить бросать предметы в даль, развивать чувство ритма, равновесие, умение ориентироваться в пространстве.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 33
	4	Занятие 4 «Разноцветные кубики» Программное содержание: Упражняться в ходьбе по ограниченной плоскости, беге за воспитателем, бросании мяча на дальность, повторить перелезание и ползание на четвереньках, учить прокатывать мяч в прямом	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 33

		направление, развивать умение ориентироваться в пространстве, самостоятельность.	
5	Занятие 5 «Мыльные пузыри» <i>Программное содержание:</i> Упражнять детей в беге по ориентирам, ползании на четвереньках по ограниченной поверхности, развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве и на себя.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 34	
6	Занятие 6 Дорожка на развитие равновесия <i>Программное содержание:</i> Повторить задание 5 без изменений.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 35- 36	
7	Занятие 9 «Дойди до зайчика» <i>Программное содержание:</i> учатся ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 132	
8	Занятие 10 «Идем в лес» <i>Программное содержание:</i> учить ходить в определенном направлении, по наклонной	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 132	

		<p>плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей</p>	
Н О Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 1 «Бросание мяча»</p> <p>Программное содержание: упражнять в бросании мяча вверх, ходьбе в ограниченном пространстве, беге по ориентирам, ползании и перелезании, умении действовать с предметами, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве, укреплять группы мышц.</p>	<p>Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 36</p>
	2	<p>Занятие 2 «Повторить занятие 1 с изменениями»</p> <p>Программное содержание: Программное содержание: упражнять в бросании мяча вверх, ходьбе в ограниченном пространстве, беге по ориентирам, ползании и перелезании, умении действовать с предметами, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве, укреплять группы мышц.</p>	<p>Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 37</p>

3	<p>Занятие 3</p> <p>Программное содержание: упражнять в действиях с предметами, ходьбе в ограниченном пространстве, беге по ориентирам, бросании мяча в даль, ползании на четвереньках, повторить дыхательные упражнения, развивать чувство равновесия, ритма, внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 37-38
4	<p>Занятие 4 «Повторить занятие 3 с изменениями»</p> <p>Программное содержание: упражнять в действиях с предметами, в ходьбе в ограниченном пространстве, в беге по ориентирам, в бросании мяча вдаль, в ползании на четвереньках, в перелезании через скамейку. Повторить дыхательные упражнения, развивать чувство равновесия, ритма, внимания, ориентировку в пространстве.</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 37-38
5	<p>Занятие 5 «Лягушата и жучок»</p> <p>Программное содержание: учить прыгать разными способами: на двух ногах, на одной ноге, с продвижением вперед, через предметы.</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 38-39
6	<p>Занятие 6 «Белочки»</p> <p>Программное содержание: учить прыгать разными способами: на двух ногах, на одной ноге, с продвижением вперед, через предметы.</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 39-40
7	<p>Занятие 7 «Ловкие котята»</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г,

		Программное содержание: учить прыгать разными способами: на двух ногах, на одной ноге, с продвижением вперед, через предметы.	Корнилова Т.Г. Стр 40-41
	8	Занятие 8 «Допрыгни до игрушки» Программное содержание. учить прыгать разными способами: на двух ногах, на одной ноге, с продвижением вперед, через предметы.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 41-42
Д Е К А Б Р Ь	1	Занятие 1«Ежик» Программное содержание. упражнять детей в ходьбе и беге с препятствиями, в лазанью по гимнастической стенке, в прокатывании меча, в прыжках, развивать умение действовать сообща.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 43
	2	Занятие 2«Повторное занятие 1 с изменениями» Программное содержание. упражнять детей в ходьбе и беге с препятствиями, в лазанью по гимнастической стенке, в прокатывании меча, в прыжках, развивать умение действовать сообща.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 44-45
	3	Занятие 3 «» Программное содержание: упражнять детей в ходьбе и ползании по ограниченной плоскости	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр45-47
	4	Занятие 4 «Вертушки» Программное содержание: упражнять детей в ходьбе и ползании по ограниченной плоскости	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 47-48
	5	Занятие 5 «Машинки»	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г,

		Программное содержание: учить ходьбе по ограниченной плоскости, упражнять детей в беге с препятствиями	Корнилова Т.Г. Стр 48-49
	6	Занятие 6 «Птички летают» Программное содержание. учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр49-50
	7	Занятие 7 «Самолеты» Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 134
	8	Занятие 8 «Домики» Программное содержание. учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 135
Я Н	1	Занятие 1 «Кошка мышек сторожит» Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 50-52

В А Р Б			
	2	<p>Занятие 34 «У медведя во бору»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 52-53
	3	<p>Занятие 35 «Гуси, гуси»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 53-54
	4	<p>Занятие 36 «Прогулки в лесу»</p> <p>Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 54
	5	<p>Занятие 37 «Гуси и коршун»»</p> <p>Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой,</p>	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 136

		наклонами, приседаниями и другими движениями.	
	6	Занятие 38 «Кач - кач» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 137
	7	Занятие 39 «По-турецки мы сидели» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 138
	8	Занятие 40 «Цветочки растут» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 139
Ф Е В Р А Л	1	Занятие 41 «Вот так солнышко встает» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр56-57
	2	Занятие 42 «Тук-тук с молотком» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 57-58

Б	3	Занятие 43 «Догоните мячик» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 58-59
	4	Занятие 44 «Бегите за мячиком» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр59
	5	Занятие 45 «Покатился мячик мой» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 59-60
	6	Занятие 46 «Воротца» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 60-61
	7	Занятие 47 «Прокати мяч по скамейке» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 61-62

	8	Занятие 48 «Лови и бросай –упасть не давай» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 63
М А Р Т	1	Занятие 49 «Деревья большие и маленькие» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 63-64
	2	Занятие 50 «Едим на машине» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 64-65
	3	Занятие 51 «Дорожка из обручей» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 65-66
	4	Занятие 52 «Пролезь в норку» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 66-67

5	<p>Занятие 53 «Обезьянки»</p> <p>Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 67
6	<p>Занятие 54 «Брось и догони»</p> <p>Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр68
7	<p>Занятие 55 «Уж,ты котенка -коток»</p> <p>Программное содержание: способствовать развитию различных движений, укреплению мышечной и костной систем, формированию правильной осанки и пр.</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 68-69
8	<p>Занятие 56 «Лесные звери»</p> <p>Программное содержание: способствовать развитию различных движений, укреплению мышечной и костной систем, формированию правильной осанки и пр.</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 69-70
1	<p>Занятие 57 «Самолетик-самолет»</p> <p>Программное содержание: способствовать развитию различных движений, укреплению мышечной и костной систем, формированию</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 70-71

А П Р Е Л Ь		правильной осанки и пр.	
	2	Занятие 58 «Чудесный сундучок» Программное содержание: способствовать развитию различных движений, укреплению мышечной и костной систем, формированию правильной осанки и пр.	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 71
	3	Занятие 59 «Коровка мычит» Программное содержание укрепление дыхательной мускулатуры	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 71-72
	4	Занятие 60 «Солнышко -луна» Программное содержание: укрепление дыхательной мускулатуры	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 72
	5	Занятие 61 «Пыхтим ,как ежики» Программное содержание: укрепление дыхательной мускулатуры	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 72-74
	6	Занятие 62 «Ветерок» Программное содержание: укрепление дыхательной мускулатуры	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 74

7	<p>Занятие 63 «Радуга улыбается»</p> <p>Программное содержание: укрепление дыхательной мускулатуры</p>	<p>Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 74-76</p>
8	<p>Занятие 64 « Пролезь в норку»</p> <p>Программное содержание: способствовать развитию различных движений, укреплению мышечной и костной систем, формированию правильной осанки и пр.</p>	<p>Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр76</p>
1	<p>Занятие 65 «Догоните мячик»</p> <p>Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.</p>	<p>Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 76-77</p>
2	<p>Занятие 66 «У медведя во бору»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.</p>	<p>Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр77</p>

М А Й	3	<p>Занятие 67 «Кошка мышек сторожит»</p> <p>Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр77-79
	4	<p>Занятие 68 « Гуси и коршун»</p> <p>Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 79
	5	<p>Занятие 69 « Птички летают»</p> <p>Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 79-80
	6	<p>Занятие 70 « Гуси, гуси»</p> <p>Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 80
	7	<p>Занятие 71 « Прокати мяч по скамейке»</p> <p>Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.</p>	Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 80

	8	<p>Занятие 72 « Лови и бросай –упасть не давай»</p> <p>Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.</p>	<p>Кострыкина .Л.Ю, Рыкова О.Г, Корнилова Т.Г. Стр 81</p>

3.Организационный раздел

3.1.Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Физическое развитие» / дисциплина **Здоровье.**

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната	Центр двигательной активности	<p><i>Материалы и оборудование для физического развития детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ горки ✓ лесенки ✓ скамеечки ✓ игрушки-качалки (лошадки) ✓ модульные сооружения различных форм, изготовленные из разных материалов ✓ веревки ✓ дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения ✓ массажные дорожки и коврики с разным покрытием ✓ «сухой бассейн»

		<p><i>Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ мячи разных размеров, в том числе массажные ✓ обручи, ✓ Кегли <p><i>Доски с пазами, крючками, стержнями. Молоточками</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ специальные приспособления , предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застежки – молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.) ✓ коробки с разными крышками и прорезями, копилки
--	--	---

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
«Физическое развитие»	<p>Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.</p> <p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 1</p>

3.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

<i>Направления/ дисциплины</i>	Виды деятельности	Количество часов в день

Физическое развитие	Речевое развитие: расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении; содействовать формированию умения выражать словами	10 минут
	театральная деятельность: формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру; вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий;	
	Игровая деятельность: подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, развивать двигательную активность детей во всех видах игр; поощрять самостоятельную деятельность детей; учить играть, не мешая сверстникам; формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания;	
	Познавательно-исследовательская : овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	
	Двигательная активность: развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.	

Перспективный план работы с родителями

Месяц	Тема, формы работы			
	Беседы	Консультации	В уголке для родителей (папки-передвижки, памятки, рекомендации))	Родительские собрания Анкетирование

Сентябрь	<p>«Режим дня»;</p> <p>«Как приучить ребенка к горшку?»</p> <p>«О привычках ребенка»;</p> <p>«О прохождении адаптации детей».</p>	<p>«Какие игрушки нужны малышу в раннем возрасте»</p> <p>«Сон в дневное время, нужен ли он?»</p> <p>«Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего жизни»</p> <p>«Адаптация детей, что это такое?»</p>	<p>«Показатели окончания адаптационного периода»</p> <p>«Что необходимо знать родителям при поступлении детей в детский сад?»</p> <p>«Особенности развития ребенка третьего года жизни»</p>	<p>Анкетирование «Анкета – знакомство»</p> <p>«Готов ли ребенок к детскому саду?»</p>
Октябрь	<p>«Любимые игрушки»</p> <p>«Вредные привычки»</p> <p>«Какие игрушки покупать малышу»</p>	<p>«Детки - трехлетки»</p> <p>«Игрушка в жизни ребенка»</p> <p>«Как уберечь ребенка от опасностей в быту»</p>	<p>«Прогулки с детьми осенью»</p> <p>«Профилактика ОРВИ и гриппа».</p> <p>«Совместные игры детей и родителей»</p>	<p>Родительское собрание «Адаптация детей раннего возраста к ДОУ»</p>
Ноябрь	<p>«Режим дня в выходные дни»</p> <p>«Игры с детьми в выходные дни»</p>	<p>«Привитие культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста»</p> <p>«Домашние животные и дети»</p>	<p>«Мой дом-моя крепость, или безопасность ребенка дома и около него»</p> <p>«Если ребенок мечтает о домашнем животном»</p>	<p>Анкетирование вновь поступивших детей</p>

Декабрь	«Как сделать утро ребенка добрым?»	«Что и как подарить ребенку на новый год?» «Чем можно заняться с ребенком на прогулке зимой» «Профилактика ОРЗ и гриппа»	«История новогодней игрушки» «Наблюдения с детьми зимой»	
Январь	«Режим дня в выходные дни» «Если ваш ребенок не хочет убирать за собой игрушки»	«Профилактика простудных заболеваний», «Как организовать детский досуг в зимнее время»	«Первые подвижные игры малышей» «Безопасность зимних прогулок» «Родителям маленьких детей об основах безопасности жизни?»	Родительское собрание «Растем, играя»
Февраль	«О пользе дневного сна» «О плаксах» «Игры и занятия с ребенком дома»	«Как выбрать книгу для малыша» «От игры в кубики к конструированию»	«23 февраля – день защитника Отечества» «Сенсорный мир ребенка» «Одежда малыша зимой»	

<p style="text-align: center;">Март</p>	<p>«Если ребенок упрямится» «Одежда детей весной»</p>	<p>«Говорящие пальчики» «Весна идет-весне дорогу!» «Можно ли добиться послушания детей»</p>	<p>«8 марта-международный женский день» «Осторожно – сосульки» «Весенние прогулки с родителями»</p>	
<p style="text-align: center;">Апрель</p>	<p>«Для чего нужны пальчиковые игры?» «О любимых игрушках», «Об активных детях»</p>	<p>«Воспитание сказкой» «Игрушка в жизни ребенка»</p>	<p>«Как выбрать книгу для малыша?» «Какие игрушки нужны малышу?» «Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»</p>	
<p style="text-align: center;">Май</p>	<p>«Как правильно выбрать обувь ребенку» «Игры детей на природе»</p>	<p>«Весенние прогулки с малышом» «Правила безопасного поведения детей на дороге»</p>	<p>«Основы нравственных отношений в семье» «Знакомимся с транспортом» «Воспитание единственного ребенка в семье»</p>	<p>Родительское собрание «Подведем итоги года»</p>

Июнь	«О пользе дневного сна» «О соблюдении режима дня в выходные дни»	«Как организовать летний отдых малыша». «Проводим лето с пользой» «Какую музыку слушать с малышом» «Питание ребёнка раннего возраста»	«Здравствуй, лето!» «Игры малышей на природе».	
Июль	«Игры с водой летом» «Как приучить ребенка к порядку и самостоятельности» «Совместные игры детей и родителей»	«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!» «Воспитание дружеских отношений в игре» «Поговори со мною, мама» «Как показать ребенку свою любовь»	«Летний отдых с пользой». «Профилактика ОКИ» «Отдыхаем всей семьей» «Любовь родителей к детям» «Безопасный отдых детей у воды»	
Август	«Что нужно делать, чтобы быть здоровым» «Ребенок на даче»	«Закаливание – первый шаг на пути к здоровью» «Безопасность детей в лесу» «Досуг с ребенком на природе»	«Советы родителям по закаливанию ребенка» «Памятка для родителей по формированию здорового образа жизни у своих детей» «Игры малышей на природе». «Безопасность детей на природе. 14 советов»	

3. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Группа оснащена оборудованием, материалами и игрушками для всестороннего развития детей раннего возраста. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалов. Группировка материалов и игрушек по разным направлениям развития детей во многом условна, так как все они могут выполнять общеразвивающую функцию. В то же время материалы и оборудование могут быть специфицированы для каждого направления развития детей.

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей.

В группе находятся бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности. Они выполнены из разнообразного материала, имеют разные размеры, цвет, фактуру, стимулируют выполнение разнообразных действий.

- Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий
- Большая напольная пирамида;
- Матрешки;
- Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары);
- Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, черпачки, грабельки, молоточки, и др.);
- Конструкторы;
- Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки и др.);
- Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.)

Наборы разнообразных объемных вкладышей

Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами. пазлы

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования:

Столы-поддоны с песком и водой

Приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики магнитные игрушки, метроном)

Пластические материалы ((глина, тесто)

- Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);
- Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.);
- Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупками, бумагой, лоскутками и пр.);

Игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломками, наборы для игр включающих решение проблемных ситуаций)

Игрушки со светозвуковым эффектом.

Игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакада с движущимися игрушками, мыльные пузыри и т.д.)

- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);
- «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками
- Книжки, открытки, альбомы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

Материалы для развития речи:

- Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов)
- Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.);

- Материалы с изображением различных знаков (кубики, объемные фигуры)
- Разрезные картинки, наборы парных картинок;
- Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации);
- Аудиокассеты с записями детских песен, сказок;
- Лото, домино

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей

- фотографии детей, семьи, семейные альбомы
- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения
- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых
- картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.)

Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.)

Аудио и видеоматериалы о жизни детей и взрослых

Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей

- Книги с красочными иллюстрациями, репродукции
- Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов
- Фланелеграф
- Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок
- Емкости для хранения материалов для изобразительной деятельности

Материалы для изобразительной деятельности:

Краски(гуашь, акварель, пищевые красители

Палитра, емкости для воды, красок ,клея.

Салфетки для вытирания рук и красок

Глина, пластилин(не липнувший к рукам)

Печатки ,губки, ватные тампоны для нанесения узоров

Графареты для закрашивания

Мольберты

Фартуки и нарукавники для детей

- Наборы цветных карандашей, разноцветных мелков, фломастеров
- Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования
- Доски для рисования мелками.

Материалы для музыкального развития детей:

• Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, ложки, колокольчики, дудочки, пианино, металофоны , маракасы,

Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки .открытки.

- Аудио средства (магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений)

Материалы для театрализованной деятельности:

Карнавальные костюмы, маски

- Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля.)

- Фланелеграф с набором персонажей и декораций

- Различные виды театров (настольный, пальчиковый, бибабо, магнитный, теневой

Аудиовидеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов)

Материалы и оборудование для физического развития детей:

- горки

- лесенки

- скамеечки

- игрушки-качалки (лошадки)

- модульные сооружения различных форм, изготовленные из разных материалов

- веревки

- дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения

- массажные дорожки и коврики с разным покрытием

- «сухой бассейн»

Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику:

- мячи разных размеров, в том числе массажные

- обручи, кегли

Доски с пазами, крючками, стержнями. молоточками

- специальные приспособления , предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застежки – молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.)

- коробки с разными крышками и прорезями, копилки

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр:

- Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши.

- Кукольная мебель (столики, стульчики, шкаф, кроватки и пр.)

- Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы); укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца); купания (ванночки, салфетки); прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем), машинки.

- Строительные наборы для изготовления мебели домов, дорожек и пр.

- Машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые автомобили, самолеты, кораблики, поезд)

- Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, и пр.)

- Крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.

Оборудование и игрушки на детской площадке:

- Мячи; песочница; скамейки; горка; игрушки для двигательной активности (тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведерки, формочки, лопатки, совочки)

Список используемой литературы

- Закон РФ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ;
- Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования от 17 октября 2013г. № 1155;
- Устав дошкольного образовательного учреждения «Детский сад
- Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». Е. О. Смирнова, Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. Москва»Русское слово» 2015.

2.7. Описание образовательной деятельности с ограниченными возможностями здоровья, особыми образовательными потребностями

Цель: Создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию дезадаптивных проявлений, их социальную адаптацию.

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизирующих факторов.

Этап сбора и анализ информации. Результатом данного этапа является оценка контингента воспитывающихся для учета особенностей развития детей.

Этап планирования. Организация образовательного процесса, имеющую коррекционную направленность при создании гибкого обучения, воспитания, развития.

Этап диагностики

Этап регуляции и корректировки. Внесение необходимых изменений в образовательный процесс. Корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Задачи:

- ✓ обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- ✓ освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;
- ✓ оказание консультативной и методической помощи родителям детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные игры) направлена на освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы В Конституции Российской Федерации, в «Концепции модернизации российского образования», в Законе Российской Федерации «Об образовании в РФ» и других нормативных документах Российской Федерации сформулирован социальный заказ государства системе образования: воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора. В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям.

Главная цель развития личности - возможно более полная реализация человеком самого себя, своих способностей и возможностей, возможно более полное самовыражение и самораскрытие. Поэтому активность, инициативность, стремление к самореализации - сущностные характеристики личности.

Развитие инициативности

- Давать задания интересные или такие, в которых у человека есть личный интерес что- то делать.
- Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи). Научить грамотно реагировать на собственные ошибки (смотри "Ошибочка!").

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые;

музыкальные игры и импровизации;

речевые игры на поддувание, звукоподражание;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

«дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива (группы) с семьями воспитанников.

2.10.1. Цель и задачи взаимодействия группы с семьей

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2.10. 2..Основные принципы взаимодействия педагогического коллектива (группы) с семьями воспитанников:

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

защита детей от всех форм физического и психического насилия;

поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

2.10.3. Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок
Направление		
<ul style="list-style-type: none"> - Сбор и анализ сведений о родителях и детях; - изучение семей их трудностей и запросов; - выявление готовности семьи сотрудничать с д/с 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры; 2. Развитие творческих способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс 	<ul style="list-style-type: none"> - Анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий проводимых в детском саду
Формы и методы работы		
<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование; - интервьюирование; - наблюдение; - изучение медицинских карт; - заполнение документации группы 	<p>Беседы с родителями; Дни открытых дверей; Показ открытых занятий</p> <p>Родительские мастер-классы; Консультации, индивидуальные беседы</p> <p>Информация на сайте ДОУ; Круглые столы; Родительские собрания</p> <p>Выпуск буклетов, информационных листов, плакатов для родителей</p> <p>Проведение совместных праздников и посиделок; Совместные проекты; Семейные конкурсы, конкурсы; Совместная трудовая деятельность; Помощь в оформлении зала; Театрализованные представления; Выставки, фото выставки; Концерты, Праздники; Помощь в создании предметно –развивающей среды</p>	<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование; - интервьюирование; - наблюдение; - изучение медицинских карт; - заполнение документации группы

2.10.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики

Особенности семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Образование родителей				семьи						Беженцы и переселенцы	Родители инвалиды	жилье					Семьи, воспитывающие опекаемого ребенка
высшее	незаконченное высшее	средне-профессиональное	среднее	незаконченное среднее	полные	неполные	многодетные	семьи с 1 ребенком	семьи			неблагополучные	Проживают в отдельной квартире	Проживают в квартире с соседями	Проживают в собственном доме	Проживают в общежитии	

Социальное положение родителей

Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Безработные	Пенсионеры	Домохозяйки	Творческая интеллигенция	Профессиональные спортсмены

Оценка активности родителей в образовательном процессе

Активные родители	%
Родителей выполняют разовые поручения, но менее активны	%
Родителей не активны, тяжело включаются в образовательный процесс	%

2.10.5. Иные характеристики/ Перспективный план работы с родителями

Месяц	Тема, формы работы			
	Беседы	Консультации	В уголке для родителей (папки-передвижки, памятки, рекомендации))	Родительские собрания Анкетирование
Сентябрь	тут.	«Какие игрушки нужны малышу в раннем возрасте» «Сон в дневное время, нужен ли он?» «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего жизни» «Адаптация детей, что это такое?»	«Особенности развития ребенка третьего года жизни»	Анкетирование «Анкета – знакомство» «Готов ли ребенок к детскому саду?»
Октябрь	«Любимые игрушки» «Вредные привычки» «Какие игрушки покупать малышу»	«Детки - трехлетки» «Игрушка в жизни ребенка» «Как уберечь ребенка от опасностей в быту»	«Прогулки с детьми осенью» «Профилактика ОРВИ и гриппа». «Совместные игры детей и родителей»	Родительское собрание
Ноябрь	«Режим дня в выходные дни» «Игры с детьми в	«Привитие культурно-гигиенических навыков	«Мой дом-моя крепость, или безопасность ребенка дома и	Анкетирование вновь

	выходные дни»	у детей раннего возраста» «Домашние животные и дети»	около него» «Если ребенок мечтает о домашнем животном»	поступивших детей
Декабрь	«Как сделать утро ребенка добрым?»	«Что и как подарить ребенку на новый год?» «Чем можно заняться с ребенком на прогулке зимой» «Профилактика ОРЗ и гриппа»	«История новогодней игрушки» «Наблюдения с детьми зимой»	
Январь	«Режим дня в выходные дни» «Если ваш ребенок не хочет убирать за собой игрушки»	«Профилактика простудных заболеваний» «Как организовать детский досуг в зимнее время»	«Первые подвижные игры малышей» «Безопасность зимних прогулок» «Родителям маленьких детей об основах безопасности жизни?»	Родительское собрание «Растем, играя»
Февраль	«О пользе дневного сна» «О плаксах» «Игры и занятия с ребенком дома»	«Как выбрать книгу для малыша» «От игры в кубики к конструированию»	«23 февраля – день защитника Отечества» «Сенсорный мир ребенка» «Одежда малыша зимой»	
Март	«Если ребенок упрямится» «Одежда детей весной»	«Говорящие пальчики» «Весна идет-весне дорогу!» «Можно ли добиться послушания детей»	«8 марта-международный женский день» «Осторожно – сосульки» «Весенние прогулки с родителями»	

Апрель	«Для чего нужны пальчиковые игры?» «О любимых игрушках», «Об активных детях»	«Воспитание сказкой» «Игрушка в жизни ребенка»	«Как выбрать книгу для малыша?» «Какие игрушки нужны малышу?» «Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»	
Май	«Как правильно выбрать обувь ребенку» «Игры детей на природе»	«Весенние прогулки с малышом» «Правила безопасного поведения детей на дороге»	«Основы нравственных отношений в семье» «Знакомимся с транспортом» «Воспитание единственного ребенка в семье»	Родительское собрание «Подведем итоги года»
Июнь	«О пользе дневного сна» «О соблюдении режима дня в выходные дни»	«Как организовать летний отдых малыша». «Проводим лето с пользой» «Какую музыку слушать с малышом» «Питание ребёнка раннего возраста»	«Здравствуй, лето!» «Игры малышей на природе».	
Июль	«Игры с водой летом» «Как приучить ребенка к порядку и самостоятельности»	«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!» «Воспитание дружеских отношений»	«Летний отдых с пользой». «Профилактика ОКИ» «Отдыхаем всей семьей» «Любовь родителей к	

	«Совместные игры детей и родителей»	в игре» «Поговори со мною, мама» «Как показать ребенку свою любовь»	детям» «Безопасный отдых детей у воды»	
Август	«Что нужно делать, чтобы быть здоровым» «Ребенок на даче»	«Закаливание – первый шаг на пути к здоровью» «Безопасность детей в лесу» «Досуг с ребенком на природе»	«Советы родителям по закаливанию ребенка» «Памятка для родителей по формированию здорового образа жизни у своих детей» «Игры малышей на природе». «Безопасность детей на природе. 14 советов»	

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Группа оснащена оборудованием, материалами и игрушками для всестороннего развития детей раннего возраста. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалов. Группировка материалов и игрушек по разным направлениям развития детей во многом условна, так как все они могут выполнять общеразвивающую функцию. В то же время материалы и оборудование могут быть специфицированы для каждого направления развития детей.

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО	Количество
Групповая комната	Центр социальный мир Центр сюжетно-ролевых игр Центр конструктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none">✓ фотографии детей, семьи, семейные альбомы✓ фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения✓ наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых✓ картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.)✓ Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности(картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки ,куклы, изображающие больных детей и животных и.т.п.)✓ Аудио и видеоматериалы о жизни детей и взрослых✓ Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши.✓ Кукольная мебель (столики, стульчики, шкаф, кровати и пр.)	

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы); укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца); купания (ванночки, салфетки); прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем), машинки. ✓ Строительные наборы для изготовления мебели домов, дорожек и пр. ✓ Машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые автомобили, самолеты, кораблики, поезд) ✓ Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, и пр.) ✓ Крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр. 	
	<p>Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ В группе находятся бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности. Они выполнены из разнообразного материала, имеют разные размеры, цвет, фактуру, стимулируют выполнение разнообразных действий ✓ Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий ✓ Большая напольная пирамида; ✓ Матрешки; ✓ Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары); ✓ Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, черпачки, грабельки, молоточки, и др.); ✓ Конструкторы; ✓ Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки и др.); 	

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.) <p>Наборы разнообразных объемных вкладышей Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами. пазлы</p>	
	<p>Центр познавательной активности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Столы-поддоны с песком и водой ✓ Приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики магнитные игрушки, метроном) ✓ Пластические материалы ((глина, тесто) ✓ Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); ✓ Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.); ✓ Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и пр.); ✓ Игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломками, наборы для игр включающих решение проблемных ситуаций) ✓ Игрушки со светозвуковым эффектом. ✓ Игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакада с движущимися игрушками, мыльные пузыри и т.д.) ✓ Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и 	

		<ul style="list-style-type: none"> пр.); ✓ «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками ✓ Книги, открытки, альбомы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений. ✓ Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий ✓ Большая напольная пирамида; ✓ Матрешки; ✓ Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары); ✓ Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, черпачки, грабельки, молоточки, и др.); ✓ Конструкторы; ✓ Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки и др.); ✓ Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.) ✓ Наборы разнообразных объемных вкладышей ✓ Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами. пазлы 	
	Речевой центр	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов) ✓ Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.); ✓ Материалы с изображением различных знаков (кубики, объемные фигуры) Разрезные картинки, наборы парных картинок; ✓ Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации); 	

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Аудиокассеты с записями детских песен, сказок; ✓ Лото, домино 	
	<p>художественно-эстетического развития детей</p> <p>Центр конструктивной деятельности</p> <p>Центр художественно – изобразительной деятельности</p> <p>Центр музыкальной и театрализованной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Книги с красочными иллюстрациями, репродукции ✓ Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов ✓ Фланелеграф ✓ Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок ✓ Емкости для хранения материалов для изобразительной деятельности -Материалы для изобразительной деятельности: Краски (гуашь, акварель, пищевые красители Палитра, емкости для воды, красок, клея. Салфетки для вытирания рук и красок Глина, пластилин (не липнущий к рукам) Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров ✓ Трафареты для закрашивания ✓ Мольберты ✓ Фартуки и нарукавники для детей ✓ Наборы цветных карандашей, разноцветных мелков, фломастеров ✓ Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования ✓ Доски для рисования мелками. <p><i>Материалы для музыкального развития детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, 	

		<p>трещотки, ложки, колокольчики, дудочки, пианино, металлофоны, маракасы,</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки. ✓ Аудио средства (магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений) <p><i>Материалы для театрализованной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Карнавальные костюмы, маски ✓ Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля.) ✓ Фланелеграф с набором персонажей и декораций ✓ Различные виды театров (настольный, пальчиковый, бибабо, магнитный, теневой) ✓ Аудиовидеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов) ✓ 	
	<p>Центр двигательной активности</p>	<p><i>Материалы и оборудование для физического развития детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ горки ✓ лесенки ✓ скамеечки ✓ игрушки-качалки (лошадки) ✓ модульные сооружения различных форм, изготовленные из разных материалов ✓ веревки ✓ дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения ✓ массажные дорожки и коврики с разным покрытием ✓ «сухой бассейн» 	

		<p><i>Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ мячи разных размеров, в том числе массажные ✓ обручи, ✓ Кегли <p><i>Доски с пазами, крючками, стержнями. Молоточками</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ специальные приспособления , предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застежки – молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.) ✓ коробки с разными крышками и прорезями, копилки 	
спальня	-	Детские кровати	15 шт.
приемная	-	Информационные уголки для родителей	
Детская площадка	-	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Мячи; ✓ песочница; ✓ скамейки; горка; ✓ игрушки для двигательной активности ✓ (тележки, игрушки для толкания); ✓ игрушки для игр в песочнице (ведерки, формочки, лопатки, совочки) 	

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
Социально – коммуникативное	Методические материалы часть 2 (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.
Познавательное развитие	Методические материалы часть 2 (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.
Речевое развитие	Методические материалы часть 2 (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.
Физическое развитие	Методические материалы часть 2 (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова; Малыши, физкульт- привет! (система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. /автор составитель Л. Ю. Кострыкина , О.Г. Рыкова ,Т.Г. Корнилова
Художественно – эстетическое развитие	Методические материалы часть 2 (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Обучение детей 2-4 лет Рисованию, лепке, аппликации в игре /автор составитель Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон.
Игровая деятельность	Методические материалы часть 2 (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.

3.3. Распорядок и режим дня

3.3.1. Организация образовательного процесса, самостоятельной деятельности и прогулки в режиме дня (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса) – 12 часовой режим пребывания

Режим дня

<i>Возрастные группы</i>	<i>Группа раннего возраста 2 год жизни</i>	
Виды деятельности	<i>Время в режиме дня</i>	<i>длительность</i>
Утренний сбор /на воздухе с учетом погодных условий/	7.00-8.00	60 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра		
Организация различных видов детской деятельности /специфика		
Утренняя гимнастика	8.00-8.04	4мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	8.04- 8.10	6мин
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.10-8.40	30 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	8.40-9.00	20 мин
Непосредственно образовательная деятельность- занятия /с учетом детского отдыха, самостоятельная деятельность, игра /	9.00- 9.30	10 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	9.30 -9.55	25 мин
Подготовка к завтраку. Второй завтрак	9.55-10.15	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-11.50	95 мин
Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	11.50-12.10	20 мин
Подготовка к обеду, Обед	12.10-12.40	30 мин
Дневной сон	12.40-15.00	140 мин
Подъем. Ленивая гимнастика. Закаливающие процедуры	15.00-15.20	20 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	15.20-15.55	35 мин

Организация различных видов детской деятельности /Специфика		
Подготовка к полднику, полдник	15.55 -16.30	35 мин
Организация различных видов детской деятельности, игры	16.30-17.40	70 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра		
Подготовка к прогулке, прогулка	17.40-19.00	80 мин

Примечание: В режиме дня указана общая продолжительность работы в центрах по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличия ситуаций в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п)

Модель организации образовательного процесса

№ п/п	Режимные моменты	Формы организации и формы работы с детьми
1	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня, групповых традиций, событий) в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.
2	Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
3	Часть формируемая участниками образовательных отношений	Формы работы: подвижные дидактические игры, игровые упражнения, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
4	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
5	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
6	Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная	Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с

	деятельность	музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
7	Непосредственно образовательная деятельность	Доминирующие виды деятельности в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности
8	Подготовка к завтраку, второй завтрак	Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье).
9	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
10	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
11	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
12	Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье).
13	Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная).

		Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду.
14	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
15	Часть формируемая участниками образовательных отношений	Формы работы: подвижные дидактические игры, игровые упражнения, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
16	Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
17	Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
18	Организация различных видов детской деятельности /совместная деятельность педагога с детьми	Совместная деятельность взрослых и детей. Занятия по дополнительному образованию с учетом доминирующих видов деятельности
19	Игры, деятельность в	Самостоятельная деятельность детей.

	центрах, студиях, самостоятельная деятельность	Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
20	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
21	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
22	Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.

3.2.2. Распорядок дня (циклограмма)

Дни недели время	Утро 7 ⁰⁰ - 10. ⁰⁰		Прогулка	Вечер 15 ⁰⁰ - 16. ⁵⁵	
Понедельник	Физическое развитие Развитие предметной деятельности Художественно –эстетическое развитие Развитие речи	Индивидуальная работа по развитию речи	1. Наблюдение. 2. Развитие предметной деятельности речи 4. Развитие общения со сверстниками 3. Развитие 5. Физическое развитие. 6. Самостоятельная деятельность детей	Развитие познавательной активности Развитие игровой деятельности Развитие общения со сверстниками	Индивидуальная работа по развитию речи
Вторник	Физическое развитие Художественно –эстетическое развитие Развитие игровой деятельности Развитие общения со сверстниками	Индивидуальная Работа по худ. эстет. развит.		Развитие восприятия, мышления Развитие игровой деятельности Развитие речи Развитие общения со сверстниками	Индивидуальная работа по худ. эстет. развит.
Среда	Физическое развитие Развитие предметной деятельности Развитие речи Развитие общения со сверстниками	Индивидуальная Работа по познават. развит.		Развитие предметной деятельности и познавательной активности Развитие игровой деятельности Развитие речи Развитие общения со сверстниками	Индивидуальная работа по познават. развит.

Четверг	<p>Физическое развитие</p> <p>Развитие предметной деятельности и познавательной активности</p> <p>Художественно –эстетическое развитие</p> <p>Развитие игровой деятельности</p> <p>Развитие общения со сверстниками</p>	Индивидуальная работа по физ. развитию		<p>Развитие предметной деятельности</p> <p>Развитие игровой деятельности</p> <p>Развитие речи</p> <p>Развитие общения со сверстниками</p>	Индивидуальная работа по физ. развитию
Пятница	<p>Физическое развитие</p> <p>Развитие предметной деятельности</p> <p>Развитие речи</p> <p>Развитие общения со сверстниками</p>	Индивидуальная работа по конструированию		<p>Развитие предметной деятельности</p> <p>Развитие игровой деятельности</p> <p>Развитие речи</p> <p>Развитие общения со сверстниками</p>	Индивидуальная работа по конструирован.

3.2.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Образовательные области	Название НОД	Объем нагрузки в неделю/ месяц/ год (количество)	
		3 год жизни I младшая группа	3 год жизни I младшая группа
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное развитие	<i>безопасность, труд, развитие культуры общения, предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками,</i>	*	*
Познавательное развитие	<i>познавательное развитие (экспериментирование с материалами и веществами; ознакомление с окружающим миром (расширение ориентировки в окружающем.))</i>	2/ 8/72	2/ 8/72
Речевое развитие	<i>развитие речи</i>	1 / 4/ 36	1 / 4/ 36
	<i>восприятия художественной литературы</i>	*	*
	<i>рисование</i>	1 / 4/ 36	1 / 4/ 36
	<i>лепка</i>	1 / 4/ 36	1 / 4/ 36
	<i>Конструктивная деятельность/ игры со строй. материалом</i>	1 / 4/ 36	1 / 4/ 36
	<i>Восприятие смысла музыки/ музыкальная деятельность</i>	2/ 8/72	2/ 8/72
Физическое развитие	<i>Двигательная деятельность</i>	2/ 8/72	2/ 8/72
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Рабочая программа «Театр для всех»	<i>игровая деятельность; коммуникативная деятельность; двигательная деятельность</i>	*	*
Количество видов образовательной деятельности в неделю/месяц/год		10/40 /360	10/40 /360
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.10		не более 10 мин	не более 10 мин
Продолжительность по времени (мин/часы)		100 / 1ч. 40мин.	100 / 1ч. 40мин.

3.2.4. Расписание непрерывной образовательной деятельности

Дни недели	Группы раннего возраста	
	<i>I младшая группа А</i> <i>/третий год жизни/ 2-3г.</i>	
понедельник	9.00 -9.10 9.20 – 9.30	Худ. эстет. развитие <i>/Рисование</i>
	15.40 -15.50	Худ. эстет. развитие <i>/Музыка</i>
Вторник	9.00 -9.10 9.20 – 9.30	Поз. развитие <i>/ окруж. мир</i>
	15.20- 15.30 15.40 –15.50	Физическое развитие <i>/ в группе</i>
Среда	9.00 -9.10 9.20 – 9.30	Речевое развитие
	15.20 -15.30	Худ. эстет. развитие <i>/лепка -аппликация</i>
Четверг	9.00 -9.10 9.20 – 9.30	Поз. развитие <i>/Расширение ориентировки в окр.</i>

	15.20- 15.30 15.40 –15.50	Физическое развитие <i>/в группе</i>
Пятница	9.00 -9.10	Худ. эстет. развитие <i>/Музыка</i> <i>в группе</i>
	15.20 -15.30 15.40 –15.50	Худ. эстет. развитие <i>/игры сострой. материалом</i>

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особое значение придается задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников для их эффективного развития и обучения.

По утверждению врачей. Досуг – немаловажное психотерапевтическое средство. Точно выбранное по форме, и по содержанию способы проведения свободного времени помогает снять напряжение, исправить плохое настроение. Поэтому в детском саду сложились традиции, которые проводится ежедневно и один раз в месяц при участии сотрудников детского сада и родителей, имеет и развивающий, и психотерапевтический эффект.

ТРАДИЦИИ ДЕТСКОГО САДА

<i>Традиции</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Мероприятия</i>
-----------------	--------------------------------	--------------------

<p>Ярмарка середина сентября</p>	<p>Художественно эстетическое развитие Социально коммуникативное развитие</p>	<p>– Знакомство с элементами русского народного быта, традиций, Уточнение накопленных знаний в области русской народной культуры .Развитие танцевальных импровизации детей, чувство ритма, динамический, тембровый слух детей. Дает возможность общения со сверстниками в проделанных совместных действиях Вовлечение родителей в совместную творческую деятельность, создавая единое образовательное пространство «Семья –детский сад».</p>
<p>Осенины - в период 10.10.- 16.10</p>	<p>Художественно эстетическое развитие Познавательное развитие</p>	<p>– <i>Развлечение на тему Осени.</i> Уточнение знаний о жизни природы осенью. Подвести к пониманию о взаимосвязи жизни растительного, животного мира, человека с временем года; что осенью все трудятся, готовятся к зиме. Воспитывать любовь к природе родного края.</p>
<p>Мастерская деда мороза - последние две недели декабря</p>	<p>Художественно эстетическое развитие</p>	<p>– <i>Выставка детского творчества</i> Создание новогоднего настроения с помощью изготовления ярких красивейших игрушек, гирлянд, снежинок; развитие творческих способностей учащихся; формирование и развитие у детей и подростков эстетического вкуса; развитие и поддержка детского художественного творчества.</p>
<p>Новогодний карнавал</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>– <i>Развлечение на тему Зимы.</i> Уточнение знаний о жизни природы зимой. Подвести к пониманию о взаимосвязи жизни растительного, животного мира, человека с временем года.</p>
<p>Святочные вечерки - проводятся период 10-13.01.</p>	<p>Социально коммуникативное развитие</p>	<p>– <i>Праздничное развлечение на протяжении всей недели.</i> В течение всей недели ходили колядовщики. Они исполняли традиционные благопожелания – колядки.</p>
<p>Масленица</p>	<p>Социально</p>	<p>– <i>Праздничное развлечение на протяжении всей недели.</i></p>

	коммуникативное развитие	Понедельник – встреча с масленицей; вторник и среда - ; четверг – разгуляй (игры, забавы); пятница – проводы масленицы
<i>Неделя театра</i>	Речевое развитие Социально коммуникативное развитие	<i>Театральное представление всех возрастных групп.</i> Театр дает возможность каждому ребенку избавиться от многочисленных комплексов, обрести уверенность в себе, поверить в свои силы и получить удовольствие от своей работы, а иногда и просто раскрыть талант
<i>Весна, красна (жаворонки)</i>	Художественно эстетическое развитие Познавательное развитие	<i>Развлечение на тему Весны.</i> Дать представления о пробуждении природы, влияние весны на жизнь человека, животных и растений. Воспитывать интерес к явлениям родной природы, любовь к произведениям русских классиков.
<i>Малые олимпийские игры</i>	Физическое развитие	<i>Малые олимпийские игры</i>
<i>Выпускной бал</i>	Социально коммуникативное развитие Художественно эстетическое развитие	

II. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА -

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Основанием для разработки рабочей программы служат:

- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155),
- ✓ Комментариями к ФГОС дошкольного образования (от 28.02.2014г. № 08-249),
- ✓ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014),
- ✓ профессиональный стандарт "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544),
- ✓ СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26),
- ✓ Основной общеобразовательной программой дошкольного образования Детского сада

1.1.1.Цели и задачи деятельности группы по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений / основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования/ для детей раннего возраста 3.-го года жизни.

Цель части, формируемой участниками образовательных отношений направлена на всестороннее развитие ребенка 3-го года жизни в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование у детей эстетической культуры, духовности и развития художественного творчества

«ТЕАТР ДЛЯ ВСЕХ»

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка:

Уникальный период жизни человека – детство, время формирования личности. Именно в детском возрасте особая роль отводится театральному действу. Нашим детям предоставлены самые различные виды познания жизни. Это художественные и анимационные фильмы, различные компьютерные игры, красочные развивающие игрушки, всевозможные развлечения. А как же театр? Неужели в современном мире театр потерял свою актуальность, значимость, отошел на второй план? Ни в коем случае! Театр был, есть и будет лучшей эмоциональной школой жизни. Он тоже источник информации о мире, мощный стимул мыслительному процессу, формированию духовности.

Информация и эмоции, полученные в театре, расширяют кругозор детей, их эмоциональный диапазон, вызывает потребность рассказать, поделиться радостью или переживаниями буквально со всеми. Это, несомненно, способствует развитию речи, умению вести диалог и передавать свои впечатления в монологической форме. Это тот случай, когда мы говорим о ребенке-зрителе. Но дети еще и гениальные актеры по своей природе, живущие чувствами и эмоциями, не ограниченными взрослением. А уж если ребенок принимает участие в театральных постановках, то список драгоценных приобретений значительно удлиняется. Наряду с хорошо развитой речью и более широким кругозором тренируется память (заучивание текста), ребенок раскрепощается, становится коммуникабельным, у него появляется ответственность за дело, за себя, за партнера. По сути, ребенок находит свое место в мире, приобретает множество уникальных инструментов, чтобы заявить о себе в полный голос и стать счастливым.

1.1.1. Основные цели и задачи:

Цель: Формировать у детей и родителей интереса к театру и совместной театральной деятельности. Развитие детской эмпатии, творческих способностей, воображения и наблюдательности, развитие связной речи и сплочение детского коллектива

Задачи:

- Вызывать интерес к театральной деятельности и желание выступать вместе с коллективом сверстников.
- Побуждать детей к импровизации с использованием доступных средств выразительности (жестов, мимики, движений и др.).
- Сохраняя непосредственность и живость детского восприятия, деликатно и тактично помогать детям в создании выразительных образов.

- Учить детей согласовывать свои действия с действиями партнеров (слушать не перебивая; говорить, обращаясь к партнеру), выполнять движения и действия соответственно логике действия персонажей и с учетом места действия.
- В доступной форме знакомить детей с историей театра.
- Научить детей управлению собственным телом с применением разнообразных движений, побуждать согласовывать свои действия с действиями партнеров по ходу спектакля и не заслонять других участников.
- Сохранять творческий характер театрализованной деятельности, побуждать детей с помощью жестов, мимики, движений стремиться к созданию целостного художественного образа.

1.1.2..Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- принцип интеграции детских художественных деятельностей (музыкальной, изобразительной, речевой, игровой),
- принцип связи игры и искусства с жизнью,
- принцип сотворчества взрослых и детей.

Учет интеграции с образовательными областями:

Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>- развитие разносторонних представлений о действительности (разные виды театра, профессии людей, создающих спектакль);</p> <p>- наблюдение за явлениями природы, поведением животных (для передачи символическими</p>	<p>- формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности;</p> <p>- воспитание культуры познания взрослых и детей (эмоциональные состояния, личностные качества, оценка поступков и пр.);</p> <p>- воспитание у ребенка</p>	<p>- содействие развитию монологической и диалогической речи;</p> <p>- обогащение словаря: образных выражений, сравнений, эпитетов, синонимов, антонимов и пр.;</p> <p>- овладение выразительными средствами общения: словесными</p>	<p>- приобщение к высокохудожественной литературе;</p> <p>- развитие воображения;</p> <p>- приобщение к совместной дизайнерской деятельности по моделированию элементов костюма, декораций, атрибутов;</p> <p>- создание</p>	<p>- согласование действий и сопровождающей их речи;</p> <p>- умение воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития образа;</p> <p>- выразительность исполнения основных видов движений.</p>

<p>средствами в игре– драматизации);</p> <p>- обеспечение взаимосвязи конструирования с театрализованной игрой для развития динамических пространственных представлений;</p> <p>- развитие памяти, обучение умению планировать свои действия для достижения результата.</p>	<p>уважения к себе, сознательного отношения к своей деятельности;</p> <p>- развитие эмоций;</p> <p>- воспитание этически ценных способов общения в соответствии с нормами и правилами жизни в обществе.</p>	<p>(регулированием темпа, громкости, произнесения, интонации и др.) и невербальными (мимикой, пантомимикой, позами, жестами).</p>	<p>выразительного художественного образа;</p> <p>Организация коллективной работы при создании многофигурных сюжетных композиций;</p> <p>- обучение самостоятельному нахождению приемов изображения, материалов.</p>	
---	---	---	---	--

1.1.3. Основные направления .

1.Театрально-игровая деятельность. Направлено на развитие игрового поведения детей, формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Содержит: игры и упражнения, развивающие способность к перевоплощению; театрализованные игры на развитие воображения фантазии; инсценировки стихов, рассказов, сказок.

2.Музыкально-творческое. Включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей дошкольников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.

Содержит: упражнения на развитие двигательных способностей, ловкости и подвижности; игры на развитие чувства ритма и координации движений, пластической выразительности и музыкальности; музыкально-пластические импровизации.

3.Художественно-речевая деятельность. Объединяет игры и упражнения, направленные на совершенствование речевого дыхания, формирование правильной артикуляции, интонационной выразительности и логики речи, сохранение русского языка.

Содержание: упражнения на развитие речевого дыхания, дикции, артикуляционная гимнастика; игры, позволяющие сформировать интонационную выразительность речи (научиться пользоваться разными интонациями), расширить образный строй речи; игры и упражнения, направленные на совершенствование логики речи.

4.Основы театральной культуры. Призвано обеспечить условия для овладения дошкольниками элементарными знаниями о театральном искусстве. Ребенок получит ответы на вопросы:

- Что такое театр, театральное искусство;
- Какие представления бывают в театре;
- Кто такие актеры;
- Какие превращения происходят на сцене;
- Как вести себя в театре.

5.Работа над спектаклем. Базируется на авторских сценариях и включает в себя темы «Знакомство с пьесой» (совместное чтение) и «От этюдов к спектаклю» (выбор пьесы или инсценировки и обсуждение ее с детьми; работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом; поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев; создание эскизов и декораций; репетиции отдельных картин и всей пьесы целиком; премьера спектакля; обсуждение его с детьми). К работе над спектаклем широко привлекаются родители (помощь в разучивании текста, подготовке декораций, костюмов).

- Участие в сценках, спектаклях и театрализованных праздниках.
- Подготовка декораций, реквизита, афиши (сами придумываем, рисуем, клеим!).

1.2.Планируемые результаты освоения / целевые ориентиры

К концу года дети подготовительной группы могут:

- Ребенок знает виды тетра и их особенности;
- Ребенок самостоятельно импровизирует с использованием доступных средств выразительности (жестов, мимики, движений)
- Ребенок самостоятельно создает выразительные образы
- Ребенок умеет согласовывать свои действия с действиями партнеров (слушать не перебивая, понимать своего собеседника и др.);
- Ребенок может устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации, находить компромиссные решения;
- Ребенок умеет оказывать помощь другим детям в трудной ситуации;
- Ребенок заинтересованно занимается театрально-игровой деятельностью

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>МОДУЛЬ №1 «Театр для всех»</p>	<p>В утренние и вечерние часы</p> <p>На прогулке</p> <p>При проведении режимных</p>	<p>Игровая;</p> <p>Коммуникативная;</p> <p>Познавательно-исследовательская;</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Самообслуживание и</p>	<p>Игровая;</p> <p>Коммуникативная;</p> <p>Познавательно-исследовательская;</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Самообслуживание и</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия,</p>

	моментов	элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; Конструирование; Музыкальная; Двигательная	элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; Конструирование; Музыкальная; Двигательная	мастер-классы, интернет общение.
--	----------	--	--	--

2.3. Иные характеристики содержания образовательной области «Театр для всех»

Месяц	неделя	Организованная образовательная деятельности	Источник: автор, название метод. литературы, стр.
С Е Н Т Я Б	1	Занятие 1 Цели — Привить детям интерес к театрально-игровой деятельности. — Познакомить малышей с куклами настольного театра. — Побуждать ребят сосредоточивать своё внимание на игрушке, театральной кукле.	Н.Ф, Сорокина, Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет
	2	Занятие 2 Цели — Приучать детей слушать песни в исполнении педагога, наблюдая за действиями игрушек настольного театра. — Познакомить малышей с игрушками пальчикового театра.	Н.Ф, Сорокина, Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет

Р Б		— Вызвать интерес, желание смотреть кукольный спектакль в исполнении педагога.	
	3	<p>Занятие 3</p> <p>Цели</p> <p>— Активизировать мелкую моторику рук, устанавливая тесную связь между речевой и двигательной функциями.</p> <p>— Познакомить ребят с театром картинок на фланеле-графе.</p> <p>— Прививать интерес к кукольному спектаклю, развивать умение концентрировать внимание на куклах пальчикового театра.</p> <p>— Побуждать детей участвовать в шумовом оркестре (музыкальные шарманки).</p>	Н.Ф, Сорокина, Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет
	4	<p>Занятие 4</p> <p>Цели</p> <p>— Побуждать детей эмоционально реагировать на знакомые песни звукоподражанием.</p> <p>— Познакомить малышей с загадкой про лягушку и песней «Про лягушек и комара».</p> <p>— Вызвать желание смотреть спектакль картинок на фланелеграфе по потешке «Все спят».</p>	Н.Ф, Сорокина, Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет
О К Т Я	1	<p>Занятие</p> <p>Цели</p> <p>— Продолжать прививать детям интерес к театрально-игровой деятельности.</p> <p>— Побуждать их внимательно слушать песенки, наблюдая за действиями кукол пальчикового театра.</p> <p>— Познакомить малышей с кукольным спектаклем пальчикового театра «Кот, петух и лиса».</p> <p>— Вызвать желание участвовать в шумовом оркестре, сопровождая пляску кукол.</p>	Н.Ф, Сорокина, Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет

Б Р Б	2	<p>Занятие 6</p> <p>Цели</p> <p>— Вызвать у малышей радостные чувства, желание участвовать в театрально-игровой деятельности.</p> <p>— Приглашать детей включаться в пальчиковые игры, выполняя по показу педагога движения, характерные для создания образа того или иного персонажа потешки «Все звери у дела».</p> <p>— Развивать умение сосредоточивать своё внимание на куклах пальчикового театра при исполнении педагогом колыбельной песенки.</p> <p>— Познакомить детей с кукольным спектаклем пальчикового театра «Весёлые гуси». Побуждать ребят эмоционально реагировать на происходящее.</p> <p>— Вовлекать детей в общую пляску по показу педагога, закрепляя навыки, полученные на музыкальных занятиях.</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1года до 3 лет
	3	<p>Занятие 7</p> <p>Цели</p> <p>— Познакомить детей с кукловождением настольной игрушки. Создать радостное настроение от общения с ней, вызвать желание подержать игрушку в руках, погладить, внимательно рассмотреть.</p> <p>— Показать малышам настольный кукольный спектакль «Игрушки».</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1года до 3 лет
	4	<p>Занятие 8</p> <p>Цели</p> <p>— Прививать малышам устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности.</p> <p>— Познакомить детей с потешкой «Птичка»; приучать слушать текст, наблюдая за действиями педагога.</p> <p>— Вовлекать ребят в управление пальчиковой игрушкой, побуждать повторять все движения за взрослым.</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1года до 3 лет

Н О Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 9</p> <p>Цели</p> <p>— Вызвать интерес к театрально-игровой деятельности и желание участвовать в ней.</p> <p>— Побуждать детей внимательно слушать знакомую песню, наблюдая за действиями педагога. Активизировать их, вовлекая в общение с игрушкой.</p> <p>— Приобщать малышей к сюжетным играм, используя шапочки-маски.</p> <p>— Познакомить со спектаклем театра картинок на фланелеграфе «Где был, Иванушка?»</p> <p>— Обучать ребят простейшим танцевальным движениям, привлекать к участию в пляске по показу педагога.</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1года до 3 лет
	2	<p>Занятие 10</p> <p>— Поддерживать интерес ребят к пальчиковым куклам, желание наблюдать за действиями педагога с названными игрушками.</p> <p>— Побуждать детей принимать участие в игровом упражнении «Ладушки», выполняя движения по показу педагога.</p> <p>— Привлекать малыш к участию в игре «Три весёлых братца»</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1года до 3 лет
	3	<p>Занятие 11</p> <p>Цели</p> <p>— Побуждать детей принимать активное участие в тематическом занятии «В гости к кукле Кате».</p> <p>— Вызвать желание следить за действиями куклы.</p> <p>— Развивать умение внимательно слушать песенку, наблюдая за действиями</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1года до 3 лет

		педагога и повторяя их.	
	4	<p>Занятие 12</p> <p>Цели</p> <p>— Поощрять стремление детей принимать участие в игре, изображая вместе с педагогом действия животных в потешке «Наша-то хозяйюшка».</p> <p>— Познакомить ребят с настольным кукольным спектаклем «Марыся».</p> <p>— Вызвать желание участвовать в оркестре, используя народные свистульки.</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1года до 3 лет
Д Е К А Б Р Ь	1	<p>Занятие 13</p> <p>Цели</p> <p>— Вызвать эмоциональный отклик на музыку весёлого и спокойного характера, желание двигаться соответственно характеру музыки, вместе с педагогом создавая образы различных животных.</p> <p>— Побуждать детей вдумчиво слушать песню, подпевая отдельные слова.</p> <p>— Познакомить с пляской «Маленькая кадриль», разучить движения, стимулировать стремление выполнять их по показу педагога.</p> <p>— Приучать детей внимательно слушать сказку, наблюдая за действиями педагога с игрушками перчаточного театра.</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1года до 3 лет
	2	<p>Занятие 14</p> <p>Цели</p> <p>— Побуждать детей принимать участие в сюжетной игре, получая удовольствие от перевоплощения в игровой образ.</p> <p>— Поощрять желание внимательно следить за сюжетом кукольного спектакля.</p> <p>— Поддерживать стремление детей играть с шумовыми музыкальными инструментами, сопровождая тем самым пляску игрушек.</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1года до 3 лет
	3	<p>Занятие 15</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,

		<p>Цели</p> <p>— Вызвать у детей желание слушать новогоднюю песню, подпевая отдельные слова.</p> <p>— Побуждать их принимать участие в игре, выполняя действия в соответствии с текстом потешки или стихотворения.</p> <p>— Познакомить малышей с кукольным спектаклем «Снегурочка», поощряя стремление досмотреть представление до конца.</p>	занятия с детьми от 1 года до 3 лет
	4	<p>Занятие 16</p> <p>Цели</p> <p>— Поддерживать интерес детей к театрально-игровой деятельности.</p> <p>— Создать на новогоднем утреннике радостную атмосферу.</p> <p>— Поощрять желание малышей принимать участие в празднике.</p>	Н.Ф, Сорокина, Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет
Я Н В А Р Ь	1	<p>Занятие 17</p> <p>Цели</p> <p>— Оценить интерес детей к театрально-игровой деятельности.</p> <p>Выявить уровень музыкально-театрального развития малышей, используя материал, пройденный с сентября по декабрь включительно</p>	Н.Ф, Сорокина, Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет
	2	<p>Занятие 18</p> <p>Цели</p> <p>— Оценить интерес детей к театрально-игровой деятельности.</p> <p>Выявить уровень музыкально-театрального развития малышей, используя материал, пройденный с сентября по декабрь включительно</p>	Н.Ф, Сорокина, Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет
	3	<p>Занятие 19</p>	Н.Ф, Сорокина, Л.Г.

		<p>Цели</p> <p>—Прививать интерес к играм с музыкальным сопровождением. Вызвать желание подпевать отдельные слова песни, выполняя действия по показу педагога.</p> <p>—Побуждать детей играть с музыкальными молоточками, сопровождая движение игрушки, управляемой педагогом.</p> <p>—Продолжать знакомить малышей с приёмами ку-кловождения перчаточных игрушек.</p> <p>—Приучать внимательно следить за развитием действия в кукольном спектакле, эмоционально реагируя на происходящее.</p>	Миланович Театр, занятия с детьми от 1года до 3 лет
	4	<p>Занятие 20</p> <p>Цели</p> <p>—Обратить внимание детей на способы управления перчаточными куклами, участвующими в диалоге.</p> <p>—Побуждать ребят принимать участие в игре со стихотворным сопровождением, используя шапочки-маски.</p> <p>—Вызвать желание слушать песню, эмоционально реагируя на происходящее.</p> <p>—Поддерживать интерес к кукольному спектаклю, приобщая малышей к художественному слову.</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1года до 3 лет
Ф Е В Р	1	<p>Занятие 21</p> <p>Цели</p> <p>—Побуждать детей принимать участие в игре с музыкальным сопровождением, выполняя движения по показу педагога.</p> <p>—Помочь малышам понять содержание песни, используя перчаточную куклу.</p> <p>—Вызвать желание передавать движением образ животного (применяются шапочки-маски).</p> <p>—Познакомить ребят с кукольным спектаклем «Три медведя», содействовать пониманию сюжета сказки.</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1года до 3 лет

А Л Б			
	2	<p>Занятие 22</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Побуждать детей к двигательной активности под музыку. — Расширить представления малышей об управлении куклами перчаточного театра, ведущими диалог. — Познакомить ребят с кукольным спектаклем «Как на тоненький ледок». <p>Поощрять желание подпевать отдельные слова песни.</p> <ul style="list-style-type: none"> — Продолжать совершенствовать простейшие танцевальные движения детей. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1года до 3 лет
	3	<p>Занятие 23</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Вызвать у малышей желание слушать колыбельную песню, выполняя плавные движения игрушкой по показу педагога. — Побуждать детей следить за диалогом перчаточных кукол, переводя взгляд с одной игрушки на другую. <ul style="list-style-type: none"> — Поощрять интерес к кукольному спектаклю. — Учить детей играть на маленьких бубнах, чтобы сопровождать пляску перчаточных кукол, участвующих в спектакле. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1года до 3 лет
	4	<p>Занятие 24</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Познакомить детей с песенкой «Сорока». — Приобщать малышей к сюжетным играм. Учить изображать птиц с использованием образных движений и шапочек-масок. — Побуждать ребят внимательно наблюдать за действиями педагога с 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет

		<p>настольными игрушками. — Вызвать желание смотреть кукольный спектакль, понимать содержание сказки, эмоционально реагируя на происходящее.</p>	
М А Р Т	1	<p>Занятие 25</p> <p>Цели</p> <p>— Вызвать желание слушать песенки о маме, подпевать отдельные слова. — Побуждать детей принимать участие в игре и в общей пляске, выполняя движения по показу педагога. — Прививать устойчивый интерес к кукольному спектаклю, стремление досмотреть сказку до конца.</p>	<p>Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет</p>
	2	<p>Занятие 26</p> <p>Цели</p> <p>— Вызвать эмоциональный отклик на знакомую песню, стремление подпевать отдельные слова, наблюдая за действиями педагога с игрушкой. — Побуждать детей принимать участие в игре, помогать им передавать движения, связанные с образом зайчика. — Поддерживать желание слушать песенку, наблюдая за действием педагога с игрушками. Стимулировать активность детей в звукоподражании. — Показать кукольный спектакль «Ячменное зёрнышко». Помочь малышам понять содержание сказки, поощрять готовность досмотреть сказку до конца.</p>	<p>Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет</p>
	3	<p>Занятие 27</p> <p>Цели</p> <p>— Побуждать детей подпевать отдельные слова песни, сопровождая пение движениями по показу педагога. — Приобщать малышей к игре, обучая их звукоподражанию. Вызвать желание</p>	<p>Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет</p>

		<p>слушать песню, наблюдая за действиями педагога с игрушкой, участвовать в общей пляске. — Содействовать пониманию содержания песни и сказки, используя для этой цели игрушки театра рукавичек.</p>	
	4	<p>Занятие 28</p> <p>Цели</p> <p>— Побуждать детей подпевать отдельные слова песни, внимательно следить за действиями педагога и повторять их. — Вызвать желание наблюдать за тем, что и как делает педагог с резиновыми игрушками, стремление понять содержание песенки, потешки. — Познакомить малышей с кукольным спектаклем «Колобок на новый лад». Создать радостное настроение, поощрять готовность играть с резиновыми игрушками.</p>	<p>Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет</p>
А П Р Е Л Ь	1	<p>Занятие 29</p> <p>Цели</p> <p>— Вызвать радостное чувство от участия в игре. Обучать детей передавать движением полёт птички. — Побуждать наблюдать за действием педагога с резиновой игрушкой, поощрять намерение играть с ней. — Развивать интерес к устному народному творчеству, стремление понять содержание потешки. — Познакомить детей с кукольным спектаклем «Как коза избушку построила». Формировать умение концентрировать внимание на игрушке.</p>	<p>Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет</p>
	2	<p>Занятие 30</p> <p>Цели</p> <p>— Побуждать детей использовать движения для создания образа птички.</p>	<p>Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с</p>

		<p>— Вызвать желание наблюдать за действиями педагога с резиновыми игрушками, слушая загадку и народную песню.</p> <p>— Развивать устойчивый интерес к кукольному спектаклю, умение сопереживать происходящему.</p>	детьми от 1 года до 3 лет
3	<p>Занятие 31</p> <p>Цели</p> <p>— Стимулировать желание слушать песню, наблюдать за действиями педагога с игрушкой.</p> <p>— Познакомить детей с кукольным спектаклем «Петрушка и его друзья». Вызвать радостные чувства от увиденного, поощрять стремление повторять простые слова.</p> <p>— Побуждать малышей к игре с музыкальными игрушками.</p> <p>— Формировать умение танцевать по показу педагога.</p>	Н.Ф., Сорокина, Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет	
4	<p>Занятие 32</p> <p>Цели</p> <p>— Закрепить полученные детьми знания об управлении куклами театра рукавичек.</p> <p>— Вовлечь малышей в игру «Вася-гусёночек», побуждая выполнять простейшие движения по показу педагога.</p> <p>— Познакомить ребят с кукольным спектаклем театра рукавичек «Гуси, где вы бывали?»</p> <p>— Вызвать желание подпевать отдельные слова песни, сопровождая пение простейшими движениями рук по показу педагога.</p>	Н.Ф., Сорокина, Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1 года до 3 лет	
1	<p>Занятие 33</p> <p>Цели</p> <p>— Вызвать желание слушать русскую народную потешку, наблюдая за</p>	Н.Ф., Сорокина, Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от	

М А Й		<p>действиями педагога. Создать атмосферу доверия, сделать общение с детьми радостным, понятным и необходимым для них.</p> <p>— Побуждать малышей с интересом следить за действиями педагога с мягкой игрушкой.</p> <p>— Познакомить детей с кукольным спектаклем «Миш-ка-топтыжка».</p> <p>Поддерживать желание общаться с игрушками.</p> <p>— Развивать эмоциональную отзывчивость, чувство ритма, восприятие музыки через движения.</p>	1года до 3 лет
	2	<p>Занятие 34</p> <p>Цели</p> <p>— Прививать любовь к русскому фольклору. Поощрять стремление участвовать в игре, выполнять движения руками по показу педагога.</p> <p>— Воспитывать устойчивый интерес к подпеванию отдельных слов песни, наблюдая за действиями взрослого с игрушкой.</p> <p>— Познакомить детей с кукольным спектаклем «Вышли дети в садик».</p> <p>— Поддерживать желание малышей сопровождать игрой на колокольчиках пляску кукол-персонажей.</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1года до 3 лет
	3	<p>Занятие 35</p> <p>Цель</p> <p>— Выявить степень интереса детей к театрально-игровой деятельности, проявляемого во второй половине учебного года.</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1года до 3 лет

4	<p>Занятие 36</p> <p>Цель</p> <p>— Выявить степень интереса детей к театрально-игровой деятельности, проявляемого во второй половине учебного года.</p>	<p>Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр, занятия с детьми от 1года до 3 лет</p>
---	---	--

3.Организационный раздел

3.1. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Группа	Театр	<p>Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски-шапочки, образные фартучки, нагрудные знаки-эмблемы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Для игр воспитателя с детьми и сюрпризных моментов: «пальчиковый» театр (вязаный на всю длину пальчика ребенка), тростевые куклы, куклы – образы людей, животных, театр бибабо. • Для показа детям инсценировок по сказкам («Теремок», «Репка», «Курочка Ряба», «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят»): театр картинок, настольный театр и театр плоскостных игрушек. • Для создания музыкального фона в процессе театрально-игровой деятельности:

		<p>аудиозаписи музыкальных произведений, записи звукошумовых эффектов, простейшие музыкальные игрушки — погремушки, бубен, барабан</p> <p>Маленькая ширма для настольного театра.</p> <p>Фланелеграф с набором персонажей и декораций.</p>
--	--	--

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
Театр для всех	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет

3.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

<i>Направления/ дисциплины</i>	Виды деятельности	Количество часов в день
Понимание речи Активная речь	<i>Игровая деятельность:</i> формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации; развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; поощрять самостоятельную деятельность детей; формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение	10 минут

	<p>использовать предметы-заместители; учить играть, не мешая сверстникам; формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания; формировать способности попросить, подождать</p>	
	<p><i>Познавательная деятельность:</i> поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами; развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением.</p>	
	<p><i>Театрализованная деятельность:</i> подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.</p>	
	<p><i>Речевая деятельность:</i> формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия; формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы; содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого. воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия</p>	