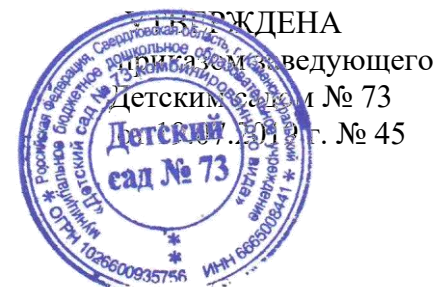


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 73 комбинированного вида»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по освоению детьми 2-го года жизни (группа раннего возраста 1,6 до 2 лет)
основной общеобразовательной программы – образовательной программы
дошкольного образования в группе общеобразовательной направленности**

г. Каменск – Уральский

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи деятельности группы по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования для детей возрастной категории 2-го года жизни.....	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
1.1.3.	Психолого-педагогические условия реализации РП.....	
1.2.	Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 2-го года жизни (группа раннего возраста)..:.....	
1.2.1.	Возрастные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении (<i>особенности развития детей дошкольного возраста (возрастные)</i>).....	
1.2.2.	Индивидуальные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении (<i>особенности развития детей дошкольного возраста (индивидуальные)</i>).....	
1.3.	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.....	
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	
2.2.	МОДУЛЬ 1 «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».....	
I.	<i>Целевой раздел</i>	
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1.	Основные цели и задачи по МОДУЛЮ № 1 «Социально-коммуникативное развитие».....	
1.2.	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 1 «Социально-коммуникативное развитие»	
II.	<i>Содержательный</i>	
2.1.	Пояснительная записка.....	
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».....	
2.3.	Иные характеристики содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».....	

III.	<i>Организационный раздел</i>
3.1.	Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».....
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания
3.3.	Учебный план организации образовательной деятельности с детьми.....
2.3.	МОДУЛЬ 2 «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».....
I.	<i>Целевой раздел</i>
1.1	Пояснительная записка.....
1.1.1.	Основные цели и задачи по МОДУЛЮ № 2 «Познавательное развитие».....
1.2.	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 2 «Познавательное развитие»
II.	<i>Содержательный</i>
2.1.	Пояснительная записка.....
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Познавательное развитие».....
2.3.	Иные характеристики содержания образовательной области «Познавательное развитие».....
III.	<i>Организационный раздел</i>
3.1.	Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Познавательное развитие».....
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания.....
3.3.	Учебный план организации образовательной деятельности с детьми.....
2.4.	МОДУЛЬ 3 «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....
I.	<i>Целевой раздел</i>
1.1	Пояснительная записка.....
1.1.1.	Основные цели и задачи по МОДУЛЮ № 3 «Речевое развитие».....
1.2.	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 3 «Речевое развитие»
II.	<i>Содержательный</i>

2.1.	Пояснительная записка.....	
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Речевое развитие».....	
2.3.	Иные характеристики содержания образовательной области «Речевое развитие».....	
III.	<i>Организационный раздел</i>	
3.1.	Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Речевое развитие».....	
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания.....	
3.3.	Учебный план организации образовательной деятельности с детьми.....	
2.5.	МОДУЛЬ 4 «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	
I.	<i>Целевой раздел</i>	
1.1	Пояснительная записка.....	
1.1.1.	Основные цели и задачи по МОДУЛЮ № 4 «Художественно – эстетическое развитие».....	
1.2.	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 4 «Художественно – эстетическое развитие».....	
II.	<i>Содержательный</i>	
2.1.	Пояснительная записка.....	
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».....	
2.3.	Иные характеристики содержания образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».....	
III.	<i>Организационный раздел</i>	
3.1.	Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».....	
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания.....	
3.3.	Учебный план организации образовательной деятельности с детьми.....	
2.6.	МОДУЛЬ 5 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
I.	<i>Целевой раздел</i>	
1.1	Пояснительная записка.....	

1.1.1.	Основные цели и задачи по МОДУЛЮ № 5 «Физическое развитие».....
1.2.	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 5 «Физическое развитие»
II.	<i>Содержательный</i>
2.1.	Пояснительная записка.....
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Физическое развитие».....
2.3.	Иные характеристики содержания образовательной области «Физическое развитие».....
III.	<i>Организационный раздел</i>
3.1.	Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Физическое развитие».....
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания.....
3.3.	Учебный план организации образовательной деятельности с детьми.....
2.7.	Описание образовательной деятельности с ограниченными возможностями здоровья, особыми образовательными потребностями.....
2.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....
2.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы.....
2.10.	Особенности взаимодействия группы с семьями воспитанников.....
2.10.1.	Цели и задачи взаимодействия группы с семьей воспитанников.....
2.10.2.	Основные принципы взаимодействия группы с семьей воспитанников.....
2.10.3.	Структурно – функциональная модель взаимодействия группы с семьей воспитанников.....
2.10.4.	Значимые для разработки рабочей программы характеристики
2.10.5.	Иные характеристики /перспективный план взаимодействия группы с семьей воспитанников.....
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1.	Описание материально –технического обеспечения рабочей программы.....
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания.....
3.3.	Распорядок и режим дня.....

- 3.4. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми
- 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....
1.1.	Пояснительная записка.....
1.1.1.	Цели и задачи деятельности группы по реализации части, формируемой участниками образовательного процесса
1.1.2.	Подходы к формированию части, формируемой участниками образовательного процесса.....
1.1.3.	Принципы к формированию части, формируемой участниками образовательного процесса.....
1.2.	Значимые характеристики для формирования и реализации части, формируемой участниками образовательного процесса.....
1.3.	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования - части, формируемой участниками образовательного процесса.....
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....
2.1.	Описание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательного процесса.....
2.2.	МОДУЛЬ 1 «Театр для всех».....
I.	<i>Целевой раздел</i>
1.1	Пояснительная записка.....
1.1.1.	Основные цели и задачи МОДУЛЯ № 1 «Театр для всех».....
II.	<i>Содержательный</i>
2.1.	Пояснительная записка.....
2.2.	Описание образовательной деятельности : вариативных форм, способов, методов и средств реализации МОДУЛЯ № 1 «Театр для всех».....
2.3.	Иные характеристики содержания образовательной деятельности МОДУЛЯ № 1 «Театр для всех».....
III.	<i>Организационный раздел</i>
3.1.	Описание развивающей предметно – пространственной среды МОДУЛЯ № 1 «Театр для всех».....
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания МОДУЛЯ № 1 «Театр для всех».....

3.3.	Учебный план организации образовательной деятельности с детьми
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....
3.1.	Описание материально –технического обеспечения рабочей программы.....
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания.....
3.3.	Распорядок и режим дня.....
3.4.	Учебный план организации образовательной деятельности с детьми
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее- РП) – является составной частью Основной образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 73, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования, одобренной решением Федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г.№2/15) с учетом Программы воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова, Галигузова, С.Ю. Мещерякова.

РП - документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа характеризует специфику и особенности организации образовательной деятельности с детьми раннего возраста.

Основанием для разработки рабочей программы служат:

- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155),
- ✓ Комментариями к ФГОС дошкольного образования (от 28.02.2014г. № 08-249),
- ✓ Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. №2/15),
- ✓ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014),
- ✓ СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26),
- ✓ Рекомендациями по организации деятельности психолого-медико-педагогических комиссий (письмо Минобрнауки РФ от 23.05.2016г. № ВК-10707),
- ✓ Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 73 комбинированного вида» (новая редакция) (утвержден приказом начальника ОМС УО от 22.01.2016г. № 46).
- ✓ Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.

1.1.1. Цели и задачи деятельности группы по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования для детей возрастной категории **2-го года жизни**

Цель: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей раннего возраста, расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста.

Задачи:

- ✓ осуществлять целостный подход к сохранению и укреплению здоровья детей: снижению заболеваемости, приобщению детей к здоровому образу жизни;
- ✓ формировать у детей интерес к занятиям физической культурой, потребность в двигательной активности;
- ✓ формировать у детей первоначальные представления социального характера через организацию самостоятельной игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых и детей;
- ✓ развивать у детей психические функции (восприятие, память, внимание, речь) через организацию интеграции с разными видами детской деятельности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Содержание программы соответствует следующим принципам:

Принцип развивающего характера, в соответствии с которым главной целью образования является развитие ребенка. Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости, согласно которому:

- ✓ содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
- ✓ отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей; спецификой и возможностями образовательных областей:

- ✓ через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- ✓ интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста.

Основные подходы к формированию рабочей программы:

✓ *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

- в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;
- организация воспитательного процесса основывается на субъект- субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
- воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;
- воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок.

✓ *личностно- деятельностьный подход* рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. Организация такого процесса воспитания и обучения предполагает наличие руководства, формула которого у М. Монтессори определена как «Помоги мне сделать это самому». В соответствии с данной установкой педагога видят свою миссию в том, чтобы помочь обучающимся стать людьми: любознательными и пытливыми, знающими и умеющими пополнять знания, думающими, коммуникативными, непредубежденными и обладающими широким кругозором, способными принимать решения и отвечать на вызов, разносторонними, размышляющими и способными к рефлексии;

✓ *индивидуальный подход* к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания;

✓ *деятельностный подход*, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

- *системно-деятельностный подход* заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется

характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности;

- *системный подход* – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся:

- целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;
- иерархичность строения, т.е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня;
- структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;
- множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;
- наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;
- обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения.

1.1.3. Программа нацелена на создание следующих психолого-педагогических условий:

- ✓ личностно ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- ✓ полноценного общения ребёнка со сверстниками, старшими и младшими детьми;
- ✓ разработку развивающих педагогических технологий, соответствующих возрасту и опирающихся на усвоение культурных средств деятельности в определённом возрасте;
- ✓ разработку развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;
- ✓ возможности выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей (законных представителей)) образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности

1.2. Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 2-го года жизни (группа раннего возраста)

Возрастные особенности развития детей раннего возраста (от 1 до 2 лет).

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение со взрослым носит ситуативно-игровой характер. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит название форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и

уточняя физические качества. С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющие одинаковые названия.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамидки, матрешки), строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Второй год жизни-период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

Активный словарь на протяжении года увеличивается не равномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.п.), а также предлоги. Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и не совершенными в фонетическом отношении.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также родственные отношения (мама, папа, бабушка).

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любимую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять не сложные поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. Так же, в этом возрасте между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Индивидуальные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении (особенности развития детей раннего возраста)

Списочный состав группы ____ человека из них: ____ девочки, ____ мальчики. Группа состоит из детей 2 -3 лет. В группе имеются дети инвалиды-_____.

Распределение воспитанников по группам здоровья

<i>Группа здоровья</i>	<i>Количество детей</i>	<i>% от общего количества детей</i>
I		
II		
III		
IV		

Структура хронических форм патологии у воспитанников

<i>Наименование форм патологии</i>	<i>% от общего количества детей</i>
Бронхолегочная патология	
Гастроэнтерологическая патология	
Ревматологическая патология	
Эндокринологическая патология	
Неврологическая патология	
Зрительная патология	
ЛОР патология	
Ортопедическая патология	
Хирургическая патология	
Речевая патология	
Другие	

Отклонения здоровья воспитанников (% от общего количества детей)

<i>Часто болеющие дети</i>	<i>Заболевания органов зрения</i>	<i>Заболевания органов опорно-двигательного аппарата</i>	<i>Заболевания сердечно-сосудистой системы</i>	<i>Нарушения речи</i>	<i>Задержка психического развития</i>	<i>Аллергодерматозы</i>	<i>Другие</i>

1.3. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования

<i>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО</i>	<i>Промежуточные ориентиры усвоения образовательной программы</i>
<ul style="list-style-type: none">✓ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;✓ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;✓ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;✓ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	<ul style="list-style-type: none">✓ ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;✓ использует предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;✓ понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;✓ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;✓ у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание), с интересом участвует в подвижных играх.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательной деятельности в раннем возрасте (1 год — 3 года) — предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

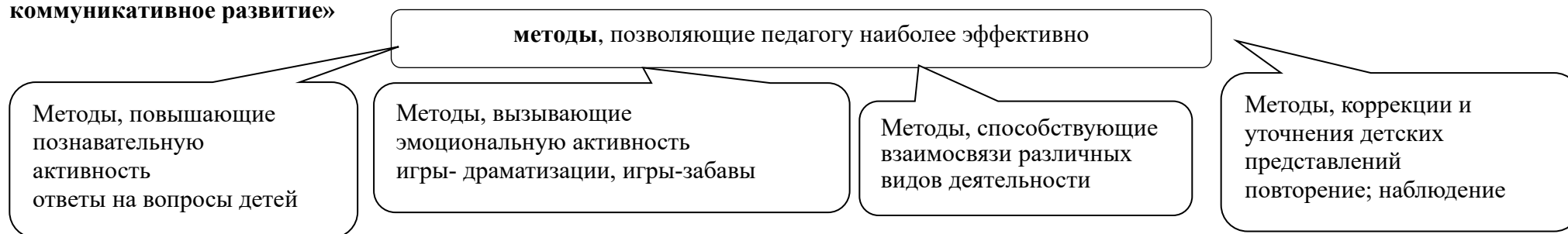
Методика проведения непосредственно образовательной деятельности по разным видам построена таким образом, что программные задачи реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка.

Организация деятельности взрослых и детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей*. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *организованной образовательной деятельности*, так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов*.

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 1,5 - 2 лет в специально организованной деятельности по следующим модулям - пять направлений развития ребенка (по образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО в виде перспективного планирования на год:

- 1) социально-коммуникативное развитие – развитие игровой деятельности; развитие общения со сверстниками;
- 2) познавательное развитие- развитие предметной деятельности и познавательных способностей детей;
- 3) речевое развитие;
- 4) художественно-эстетическое развитие -приобщение детей к художественно-эстетической деятельности;
- 5) физическое развитие.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»



МОДУЛЬ 1 «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

В сфере развития общения со взрослыми взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу, называя детей по имени, комментируя происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками. Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

В сфере развития игры взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к детскому саду, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации.

1.1.1 Основные цели и задачи по МОДУЛЮ № 1 «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- ✓ дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми - формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить;
- ✓ дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми - поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.;
- ✓ дальнейшего развития игры - формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания;
- ✓ дальнейшего развития навыков самообслуживания - формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 1 «Социально-коммуникативное развитие»

направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП в виде целевых ориентиров с программы
развитие общения	Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками

	самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
<i>Игровая деятельность</i>	ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

2.Содержательный раздел

2.1. Пояснительная записка

Содержание психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников от 1,5 до 2 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

Работа по социально-коммуникативному развитию охватывает следующие структурные единицы:

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Социализация (развитие общения). Самообслуживание, самостоятельность, воспитание. Игровая деятельность	кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, трудовое проведение гигиенических процедур, чтение х/л, личный пример, беседа.	иллюстрации, чтение х/л, проведение кгн, игры, игровые упражнения	рассматривание иллюстраций	собрания, консультации, досуги, анкетирование, беседы

2.3. Иные характеристики содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

№ п/п	Совместная деятельность с детьми			Самостоятельная деятельность
	Форма и виды работы	Цель	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
Сентябрь				
1	самообслуживание	Учить мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	Рассматривание иллюстраций «Наша группа»
Октябрь				
1	самообслуживание	Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	Рассматривание иллюстраций «Предметы личной гигиены». Рассматривание алгоритма умывания.
Ноябрь				
1	самообслуживание	Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	Рассматривание иллюстраций «Одежда»

Декабрь				
1	труд	Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	Наблюдение за трудом воспитателя по уходу за комнатными цветами
Январь				
1	труд	Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим и стимулировать желание помогать другим.	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	Наблюдение за трудом няни
Февраль				
1	Беседа «За окном белым – бело, много снега намело...»	Воспитывать уважение к труду взрослых	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	Наблюдение из окна за трудом дворника.
Март				
1	Труд Игровой приём «Покажем мишке как правильно расставить игрушки»	Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Учить детей убирать игрушки после игры. Закрепить желание поддерживать порядок в группе.	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	Поручение «Расставим игрушки по местам»

Апрель				
1	Труд Чтение Б. Заходер «Строители»	Воспитывать в детях уважение к труду взрослых.	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	Рассматривание иллюстраций к стихотворению Б. Заходера «Строители».
Май				
1	П/И «Кто больше соберёт игрушек»	Пролжать учить детей поддерживать порядок в группе	Программа воспитания и развития детей раннего возраста (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.	Поручение «Уберём игрушки на место»

Игровая деятельность

№ п/ п	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность		Источник . Автор, название методической литературы
	Форма и виды работы	Цель	
Сентябрь			
	<i>С / р. игры</i>	<p>«Новая кукла» Цель: вызвать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека.</p> <p>«Устроим кукле комнату» Цель: продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 150</p>
Октябрь			
		<p>«Пора кушать». вызвать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p> <p>«Ласковая мама». вызвать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p> <p>«Баюшки-баю». вызвать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 150</p>
Ноябрь			
		<p>«Укладываем игрушки спать». вызвать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p> <p>«Пора вставать». вызвать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p> <p>«Надо, надо умываться». вызвать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 152</p>

<i>Декабрь</i>		
	<p><u>«Кукольный домик».</u> вызвать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p> <p><u>«Мы идем гулять».</u> вызвать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 153</p>
<i>Январь</i>		
	<p><u>«Домашние заботы».</u> вызвать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p> <p><u>«Кукла заболела».</u> вызвать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p> <p><u>«Матрешки ходят в гости».</u> вызвать интерес к игре с куклой, уточнить знание частей тела человека. продолжать учить детей игре с куклой, уточнять представление детей о мебели.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 154</p>
<i>Февраль</i>		

		<p>«В магазине». научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда». «одежда», «обувь».</p> <p>«Приходите в гости к нам». продолжать развивать интерес к играм с куклой и строительным материалом; учить пользоваться приобретёнными умениями при сооружении несложных построек; закреплять умение играть вместе, делиться игровым материалом; развивать стремление детей устанавливать взаимоотношения в игре, обогащать словарный запас; воспитывать интерес и уважение к друг другу, желание соблюдать нормы; поощрять самостоятельность детей.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 156</p>
Март			
		<p>«В парикмахерской». . Учить детей выполнять основные действия: мыть голову шампунем, вытирать, причёсывать, подстригать.</p> <p>2. Воспитывать у детей доброту, желание помочь кукле.</p> <p>3. Обогащение словаря, развитие речи детей.</p> <p>«У меня зазвонил телефон». Учить детей участвовать в диалоге; предоставлять возможность выбора роли и экспериментирования в ней; учить выразительно воплощаться в роли.</p> <p>«Петушок поет». Продолжать закреплять с детьми части тела петушка; Расширять словарный запас(поет, гребешок, бородушка).Учить выполнять действия по показу воспитателя</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 158</p>
Апрель			

	<p>«Покатаем машинку». знакомить детей с профессией шофера и правилами безопасного проезда на транспорте; учить детей объединяться по 2-3 ребёнка для самостоятельных игр, подводить детей к самостоятельному замыслу игровых сюжетов. Выполнять действия в соответствии с ролью (шофёр, пассажир); воспитывать интерес и уважение к профессии водителя, желание соблюдать нормы поведения в общественном транспорте.</p> <p>«Маленькие путешественники». создать условия для развития игровой деятельности детей раннего возраста. обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать умение взаимодействовать друг с другом в совместной игре; расширять словарный запас детей.</p> <p>«Я — шофер!».</p> <p>знакомить детей с профессией шофера и правилами безопасного проезда на транспорте; учить детей объединяться по 2-3 ребёнка для самостоятельных игр, подводить детей к самостоятельному замыслу игровых сюжетов. Выполнять действия в соответствии с ролью (шофёр, пассажир); воспитывать интерес и уважение к профессии водителя, желание соблюдать нормы поведения в общественном транспорте.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 159</p>
<i>Май</i>		
	<p>«Плывет, плывет кораблик». Формировать элементарные представления о безопасном поведении на воде; закрепить знания детей о животных, которые живут в жарких странах;</p> <p>«В цирке». расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.</p> <p>«В зоопарке» расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 161</p>

Игры с предметами-заместителями.

№ п/ п	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность		Источник . Автор, название методической литературы
	Форма и виды работы	Цель	
<i>Сентябрь</i>			
	<u>Игры с предметами-заместителями.</u>	<u>«Дудочка».</u> Развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия,образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр166
<i>Октябрь</i>			
		<u>«Яблочко».</u> Развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия,образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 166
<i>Ноябрь</i>			
		<u>«Найди зайчика».</u> Развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия,образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр172
<i>Декабрь</i>			

	<p><u>«Совушка-сова».</u> Развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия,образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p> <p><u>«Согреем птенчиков».</u> Развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия,образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 167</p>
Январь		
	<p><u>«Веселый волчок».</u> Развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия,образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p> <p><u>«Курочка и цыплята».</u> Развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия,образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 168</p>
Февраль		
	<p><u>«Козлята и волк».</u> Развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия,образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p> <p><u>«Где мое окошко?»</u> Развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия,образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 169</p>
Март		

	<p><u>«Посмотри в окошко».</u> Развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия,образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p> <p><u>«На что это похоже?».</u> Развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия,образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 169</p>
<i>Апрель</i>		
	<p><u>«Тени на стене».</u> Развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия,образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p> <p><u>«Прятки с солнечными зайчиками».</u> Развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия,образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 171</p>
<i>Май</i>		
	<p><u>«Бабочки».</u> Развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия,образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p> <p><u>«Разноцветные салфетки».</u> Развивать образные формы познания окружающего мира-восприятия,образного мышления ,воображения. Развивать умение действовать в условном плане, пользоваться предметами-заместителями.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 171</p>

3. Организационный раздел

3.1. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната	<p>Центр сюжетно- ролевых игр</p> <p>Центр патриотического воспитания (отражающие жизнь группы, Детского сада и семьи воспитанников)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ фотографии детей, семьи, семейные альбомы ✓ фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения ✓ наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых ✓ картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.) ✓ Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности(картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки ,куклы, изображающие больных детей и животных и.т.п.) ✓ Аудио и видеоматериалы о жизни детей и взрослых ✓ Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши. ✓ Кукольная мебель (столики, стульчики, шкаф, кровати и пр.) ✓ Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы); укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца); купания (ванночки, салфетки); прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем), машинки. ✓ Строительные наборы для изготовления мебели домов, дорожек и пр. ✓ Машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые автомобили, самолеты, кораблики, поезд) ✓ Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, и пр.) ✓ Крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
- <i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
- <i>Игровая деятельность</i>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
- <i>развитие общения</i>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»

3.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Направления/ дисциплины	Виды деятельности	Количество часов в день
- <i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i> - <i>Игровая деятельность</i> - <i>развитие общения</i>	<i>Игровая деятельность:</i> формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации; развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; поощрять самостоятельную деятельность детей; формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители; учить играть, не мешая сверстникам; формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания; формировать способности попросить, подождать.	8 минут
	<i>Театрализованная деятельность:</i> подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. ВЫЗЫВАТЬ РАДОСТЬ, ЧУВСТВО УДОВЛЕТВОРЕНИЯ ОТ ИГРОВЫХ ДЕЙСТВИЙ; ПОКАЗЫВАТЬ ДЕТЯМ ПРОСТЕЙШИЕ ПО СОДЕРЖАНИЮ СПЕКТАКЛИ.	
	<i>Речевая деятельность:</i> формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия; формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы; содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.	

	<p><i>Двигательная деятельность:</i> развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений; создавать условия, способствующие развитию двигательной активности; предупреждать утомление детей.</p>	
	<p><i>Познавательно - исследовательская деятельность:</i> поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами; развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением.</p>	

МОДУЛЬ 2 «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

1.1.2 Основные цели и задачи по МОДУЛЮ № 2 «Познавательное развитие»

Задачи:

- Развивать активность, любознательность, сенсорное восприятие, мелкую моторику и речь, общий кругозор.
- Развивать мышление, память, внимание, воображение.
- Формировать положительный эмоциональный настрой, усидчивость, навыки практического экспериментирования с различными предметами, предпосылки к самостоятельной игре.
- Стимулировать познавательный интерес и побуждать малыша к активному развитию.

1.3. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 2 «Познавательное развитие»

направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП <i>в виде целевых ориентиров с программы</i>
<i>ознакомления с окружающим миром</i>	ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями

<i>познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей</i>	детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
---	--

2.Содержательный раздел

1.1. Пояснительная записка

Содержание психолого-педагогической работы по познавательному развитию ориентировано на разностороннее развитие детей раннего возраста от 1,5 до 2 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

1.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «познавательное развитие».

Работа по познавательному развитию охватывает следующие структурные единицы:

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<i>ознакомления с окружающим миром</i> <i>познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей</i>	кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур чтение х/.л личный пример беседа	иллюстрации, чтение х/.л, игры, игровые упражнения опыты	рассматривание иллюстраций	собрания, консультации, досуги, анкетирование, беседы

1.3. Иные характеристики содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Перспективное планирование по ознакомления с окружающим мир

Месяц	неделя	Организованная образовательная деятельности	Источник: автор, название метод. литературы, стр.
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 1. «Мячик, катись!»</p> <p><i>Программное содержание:</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 10
	2	<p>Занятие 2. «Змейка»</p> <p><i>Программное содержание:</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 14
	3	<p>Занятие3 «Сачки и черпачки»</p> <p><i>Программное содержание:</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 15

	4	<p>Занятие 4 «Молоток и колышки»</p> <p><i>Программное содержание:</i> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 17</p>
О К Т Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 5 «Насыпаем – высыпаем»</p> <p><i>Программное содержание:</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 20</p>
	2	<p>Занятие 6 «Машинки и кораблики».</p> <p><i>Программное содержание:</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; <p>организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов;</p> <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 21</p>

Н О Я Б	3	<p>Занятие 7 «Открываем - закрываем»</p> <p><i>Программное содержание:</i> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 24</p>
	4	<p>Занятие 8 «Шнуровка»</p> <p><i>Программное содержание:</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 26</p>
	1	<p>Занятие 9 «Погремушки и шумелки»</p> <p><i>Программное содержание:</i> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 29</p>
	2	<p>Занятие 10 «Таинственные отпечатки»</p> <p><i>Программное содержание:</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p>

Р Б		- стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	Часть 1 стр 32
	3	Занятие 11 «Наливаем – выливаем» <i>Программное содержание:</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 32
	4	Занятие 12 «Пустое и полное» <i>Программное содержание:</i> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 37
Д Е К	1	Занятие 13 «Бумажные снежки» <i>Программное содержание:</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 38

А Б Р Ь	2	<p>Занятие 14» Вкладываем и перекладываем»</p> <p><i>Программное содержание:</i> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 40</p>
	3	<p>Занятие 15 «Башня»</p> <p><i>Программное содержание:</i> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 43</p>
	4	<p>Занятие 16 «Подбери колечко»</p> <p><i>Программное содержание:</i> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Часть 1 стр 46</p>
	1	<p>Занятие 17 «Знакомство с матрёшкой»</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для</p>

Я Н В А Р Ь		<p>Программное содержание: - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр51
	2	<p>Занятие 18 «Зайчик и белочка»</p> <p>Программное содержание: - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 55
	3	<p>Занятие 19 «Найди зайчика»</p> <p>Программное содержание: - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 58
	4	<p>Занятие 20 «Домики из кубиков»</p> <p>Программное содержание: - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; 	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 61

		создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	
Ф Е В Р А Л Ь	1	<p>Занятие 21 «Закати мяч в ворота!»</p> <p><i>Программное содержание:</i> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 12
	2	<p>Занятие 22 «Каталки»</p> <p><i>Программное содержание:</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр14
	3	<p>Занятие 23 «Удочки с магнитом»</p> <p><i>Программное содержание:</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 16
	4	<p>Занятие 24 «Блинчики»</p> <p><i>Программное содержание.</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 18

		<ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	
М А Р Т	1	<p>Занятие 25» Куличики «</p> <p><i>Программное содержание.</i> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 20
	2	<p>Занятие 26 «Поезд»</p> <p><i>Программное содержание.</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 22
	3	<p>Занятие 27» Застёгиваем - расстёгиваем»</p> <p><i>Программное содержание:</i> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; 	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 24

		создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	
	4	<p>Занятие 28 «Выложи дорожку»</p> <p><i>Программное содержание.</i> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; 	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр26
А П Р Е Л Ь	1	<p>Занятие 29 «Волшебный мешочек»</p> <p><i>Программное содержание:</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 29
	2	<p>Занятие 30 «Преобразования воды»</p> <p><i>Программное содержание.</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 32
	3	<p>Занятие 31 «Мыльные пузыри»</p> <p><i>Программное содержание:</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; 	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 35

		- организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	
	4	Занятие 32» Песок и вода» <i>Программное содержание..</i> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 38
М А Й	1	Занятие 33 «Секреты в бумаге» <i>Программное содержание:</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 38
	2	Занятие 34 «Спрячь кубик» <i>Программное содержание.</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями; - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов;	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 41

	создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.	
3	<p>Занятие 35 «Лесенка»</p> <p><i>Программное содержание:</i> - создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 44
4	<p>Занятие 36 «Найди половинку»</p> <p><i>Программное содержание:</i> создавать условия для ознакомления детей с предметами окружающего мира и овладения предметными действиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать познавательную активность, организовывать детское экспериментирование; - организовывать игры и занятия, направленные на развитие у детей познавательных процессов; <p>создавать условия для развития самостоятельности и целенаправленности в предметной деятельности.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр 56

Познавательной -исследовательской активности и познавательных способностей. План игр-занятий, направленные на познавательное развитие (Экспериментирование с веществами и материалами).

Месяц	неделя	Организованная образовательная деятельности	Источник: автор, название метод. литературы, стр.
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 1.«Знакомство с песком».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Познакомить детей с песочницей , правилами игры с песком. Развивать речь. Обогащать словарный запас .Учить проговаривать свои ощущения. Развивать мелкую моторику, мышление. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.</p>	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 16
	2	<p>Занятие 2. «Колобок»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику, развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Обогащать словарный запас, развивать речь. Воспитывать способность сопереживать, сочувствовать</p>	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 17
	3	<p>Занятие3 » Повтори-ка »</p> <p><i>Программное содержание:</i> Развивать мелкую моторику рук. Развивать зрительно-моторную координацию. Способствовать снижению психофизического напряжения. Обогащать словарный запас, развивать речь. Развивать мышление ,внимание, наблюдательность.</p>	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 21
	4	<p>Занятие 4 «Что спрятано?»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Развивать зрительно-моторную координацию, слуховое восприятие. Обогащать словарный запас, развивать речь. Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.</p>	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 23

1	Занятие 5 «Наши шустрые ручки». <i>Программное содержание:</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать зрительно-моторную координацию, слуховое восприятие. Обогащать словарный запас, развивать речь. Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 24
2	Занятие 6 «Заборчики». <i>Программное содержание</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать зрительно-моторную координацию, слуховое восприятие. Обогащать словарный запас, развивать речь. Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 26
3	Занятие 7 «Спасение от злого великана» <i>Программное содержание:</i> Развивать эмоциональную сферу детей. Обогащать тактильный опыт детей. Развивать зрительно-моторную координацию, слуховое восприятие. Обогащать словарный запас, развивать речь. Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 28
4	Занятие 8 «Норки для зверюшек» <i>Программное содержание.</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать зрительно-моторную координацию, слуховое восприятие. Обогащать словарный запас, развивать речь. Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 29
1	Занятие 9 «Прятки» <i>Программное содержание:</i> Развивать мелкую моторику рук. Развивать зрительно-моторную координацию. Способствовать снижению психофизического напряжения. Обогащать словарный запас, развивать речь. Развивать мышление ,внимание, наблюдательность.	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 30

Н О Я Б Р Ь	2	<p>Занятие 10 «Веселые музыканты»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Развивать мелкую моторику рук. Развивать зрительно-моторную координацию. Способствовать снижению психофизического напряжения. Обогащать словарный запас, развивать речь. Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.</p>	Т.А.Андрееенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 32
	3	<p>Занятие 11 «Овощи и фрукты»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Упражнять детей в названии овощей и фруктов. Обогащать тактильный опыт детей,развивать мелкую моторику пальцев и кистей рук. Развивать мышление ,внимание, наблюдательность.Развивать игровую мотивацию, вызвать положительные эмоции, связанные с новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.</p>	Т.А.Андрееенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 34
	4	<p>Занятие 12 «Песочные таланты»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Обогащать тактильный опыт детей,развивать мелкую моторику пальцев и кистей рук. Развивать мышление ,внимание, наблюдательность.Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.</p>	Т.А.Андрееенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 34
Д Е К А Б	1	<p>Занятие 13«Домики для друзей»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Закреплять представление у детей о размере (большой-маленький).Развивать фонематический слух. Развивать мышление ,внимание, наблюдательность.Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	Т.А.Андрееенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 35
	2	<p>Занятие 14»Раскопки »</p> <p><i>Программное содержание:</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать пространственное представление</p>	Т.А.Андрееенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 36

Р Б		Развивать мышление ,внимание, наблюдательность.Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.	
	3	Занятие 15 «Змейки» <i>Программное содержание:</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать пространственное представление Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 37
	4	Занятие 16 «Волшебные цветы» <i>Программное содержание:</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 38
Я Н В А Р Б	1	Занятие 17 «Пчелка на цветочке» <i>Программное содержание:</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 39
	2	Занятие 18 «Собери грибочки» <i>Программное содержание:</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 39

Ф Е В Р А Л Ь	3	<p>Занятие 19 «Путешествие с игрушками»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	Т.А.Андрееенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 40
	4	<p>Занятие 20 «Повторюшки»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	Т.А.Андрееенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 41
	1	<p>Занятие 21 «Солнечный денек»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	Т.А.Андрееенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 42
	2	<p>Занятие 22 «Золотая рыбка»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	Т.А.Андрееенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 43
	3	<p>Занятие 23 «Сорока -ворона»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	Т.А.Андрееенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 44

	4	<p>Занятие 24 «В гостях у крота»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 45
М А Р Т	1	<p>Занятие 25» Поможем кошечке «</p> <p><i>Программное содержание.</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 46
	2	<p>Занятие 26 «День рождения зайчонка»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 47
	3	<p>Занятие 27»Сказка на песке»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 48
	4	<p>Занятие 28 «В гостях у смурфиков»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 51

А П Р Е Л Ь	1	<p>Занятие 29 «Матрешки»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 53
	2	<p>Занятие 30 «Домик в Деревне»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 54
	3	<p>Занятие 31 «Я пеку ,пеку, пеку....»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Продолжать знакомить детей с кинетическим песком, способствовать приобретению детьми нового опыта- создания сказки с использованием предметов, активизация творческих ресурсов. Воспитывать интерес к совместной деятельности, способствовать сплочению группы. Способствовать снятию психоэмоционального напряжения, гармонизации внутреннего состояния. Развивать тактильные чувства, воображение, навыки расслабления.</p>	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 55
	4	<p>Занятие 32»Дикие животные»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Расширять и закреплять знание детей о диких животных. Развивать мышление, внимание.</p>	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 56
М А Й	1	<p>Занятие 33 «По мотивам сказки Маша и медведь»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Формировать у детей умение моделировать ситуацию сказки с использованием различного природного материала. Развивать воображение. Учить располагать различные материалы по всей плоскости песочницы. Рассказывать сказку, перемещая игровые материалы по плоскости песочницы</p>	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 59
	2	<p>Занятие 34 «Колобок»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p>	Т.А.Андреенко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками

	Продолжать учить детей лепить из кинетического песка. Учить складывать песок между ладонями, делать глазки и рот из крупы, создавать образ колобка	Стр 68
3	<p>Занятие 35 «День рождения Маши»</p> <p>Программное содержание: Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь.</p>	Т.А.Андреевко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 49
4	<p>Занятие 36 «Подарок для мишки»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Продолжать учить детей лепить из кинетического песка. Обогащать тактильный опыт детей. Развивать мелкую моторику рук. Развивать, зрительно-моторную координацию. новыми Развивать мышление ,внимание, наблюдательность. Вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями. Обогащать словарный запас, развивать речь. Воспитывать интерес к совместной деятельности, способствовать сплочению группы. Способствовать снятию психоэмоционального напряжения, гармонизации внутреннего состояния</p>	Т.А.Андреевко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками Стр 69

3. Организационный раздел

3.1. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Познавательное развитие»

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната	Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования	<ul style="list-style-type: none">✓ Столы-поддоны с песком и водой✓ Приборы, в том числе детские(лупы. бинокли. калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики магнитные игрушки. метроном)✓ Пластические материалы((глина, тесто)✓ Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);✓ Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.);✓ Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и пр.);✓ Игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломками, наборы для игр включающих решение проблемных ситуаций)✓ Игрушки со светозвуковым эффектом.✓ Игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакада с движущимися игрушками, мыльные пузыри и т.д.)✓ Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);✓ «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками✓ Книги, открытки, альбомы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.✓ Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий✓ Большая напольная пирамида;✓ Матрешки;✓ Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары);✓ Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, черпачки, грабельки, молоточки, и др.);✓ Конструкторы;

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки и др.); ✓ Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.) ✓ Наборы разнообразных объемных вкладышей ✓ Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами. пазлы
--	--	--

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
<p><i>ознакомления с окружающим миром</i></p> <p><i>познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей</i></p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p> <p>Т.А.Андреевко Использование кинетического песка в работе с дошкольниками .</p>

3.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

<i>Направления/ дисциплины</i>	Виды деятельности	Количество часов в день
<p><i>ознакомления с окружающим миром</i></p> <p><i>познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей</i></p>	<p><i>Игровая деятельность:</i> формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; поощрять самостоятельную деятельность детей; формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители;</p>	8 минут
	<p><i>Речевая деятельность:</i> формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия; содействовать формированию умения выражать словами</p>	
	<p><i>Познавательно - исследовательская деятельность:</i> поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами; развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением.</p>	

МОДУЛЬ 3 «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В сфере развития речи в повседневной жизни взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

1.1.1. Основные цели и задачи по МОДУЛЮ № 3 «Речевое развитие»

1.1.2. В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для: развития речи у детей в повседневной жизни; развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

Задачи: Развитие и понимание речи; Развитие активной речи; Приобщение к художественной литературе

1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 3 «Речевое развитие»

направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП <i>в виде целевых ориентиров с программы</i>
Понимание речи Активная речь Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none">• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

2.Содержательный раздел

2.1. Пояснительная записка

Содержание психолого-педагогической работы по речевому развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников от 1,5 до 2 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Речевое развитие».

Работа по речевому развитию охватывает следующие структурные единицы:

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<i>Понимание речи Активная речь Чтение художественной литературы</i>	Потешки, объяснение, показ.	Пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, чтение х/л, беседы.	Рассматривание иллюстраций.	собрания, консультации, досуги, анкетирование, беседы

2.3. Иные характеристики содержания образовательной области «Речевое развитие»

Перспективное планирование по Развитию речи и по восприятию художественной литературы

Месяц	неделя	Организованная образовательная деятельности	Источник, автор метод. литературы, стр.
С	1	Занятие 1.« Иди ко мне». <i>Программное содержание:</i> - развитие у детей понимания речи; - развитие активной речи; - приобщение к детской художественной литературе.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.85
	2	Занятие 2. «Возьми мячик» <i>Программное содержание:</i> развитие у детей понимания речи;	Методические материалы к комплексной программе для детей

Е Н Т Я Б Р Ь			раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.86
	3	Занятие 3 « Возьми ,кати » <i>Программное содержание:</i> развитие у детей понимания речи	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.86
	4	Занятие 4 «Идите ко мне, бегите ко мне» <i>Программное содержание:</i> Развитие у детей понимания речи;	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.86
О К Т Я Б Р Ь	1	Занятие 5 «Потопали , похлопали». <i>Программное содержание:</i> Развитие у детей понимания речи;	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.87
	2	Занятие 6 «Хлоп-хлоп ручками». <i>Программное содержание:</i> Развитие у детей понимания речи;	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.87
	3	Занятие 7 «Руки вверх и на бочок» <i>Программное содержание:</i> Развитие у детей понимания речи;	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.88
	4	Занятие 8 «Дружно ручки поднимаем» <i>Программное содержание.</i> Развитие у детей понимания речи;	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.88
	1	Занятие 9 «Детское кино» <i>Программное содержание:</i> Развитие у детей понимания речи;	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.89
	2	Занятие 10 «Импровизация сказок с использованием игрушек»	Методические материалы к комплексной программе для детей

Н О Я Б Р Ь		Программное содержание: Развитие у детей понимания речи;	раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.89
	3	Занятие 11 «Ладушки» Программное содержание: вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.90
	4	Занятие 12 «Сорока» Программное содержание: вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.91
Д Е К А Б Р Ь	1	Занятие 13«Коза рогатая» Программное содержание: вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.92
	2	Занятие 14»Кулачки » Программное содержание: вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.92
	3	Занятие 15 «Курочка кудахчет» Программное содержание: вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.92
	4	Занятие 16 «Тушки-тутушки» Программное содержание: вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.92
	1	Занятие 17 «Прокачусь по льду» Программное содержание: вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.93

Я Н В А Р Ь	2	Занятие 18 «По кочкам» <i>Программное содержание:</i> вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.93
	3	Занятие 19 «Медведь» <i>Программное содержание:</i> вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.94
	4	Занятие 20 «Воробышек» <i>Программное содержание:</i> вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.95
Ф Е В Р А Л Ь	1	Занятие 21 «Ножки» <i>Программное содержание:</i> вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». Часть 1 стр.95
	2	Занятие 22 «Баба сеяла горох» <i>Программное содержание:</i> вырабатывать у детей умение слушать речь взрослого с опорой на действия и движения.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.95
	3	Занятие 23 «Аты – баты, шли солдаты» <i>Программное содержание:</i> Приобщение к детской художественной литературе.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.96
	4	Занятие 24 «Наша Таня» <i>Программное содержание.</i> Приобщение к детской художественной литературе.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.96
	1	Занятие 25»Гуси ходят по утру... « <i>Программное содержание.</i> Приобщение к детской художественной литературе.	Методические материалы к комплексной программе для детей

М А Р Т			раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.96
	2	Занятие 26 «Нам дороги всюду гладки...» <i>Программное содержание.</i> Приобщение к детской художественной литературе.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.96
	3	Занятие 27»Зайка» <i>Программное содержание:</i> Приобщение к детской художественной литературе.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.97
	4	Занятие 28 «Мальчик и собака» <i>Программное содержание.</i> Приобщение к детской художественной литературе.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.98
А П Р Е Л Ь	1	Занятие 29 «Жили – были детки...» <i>Программное содержание:</i> Приобщение к детской художественной литературе	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.99
	2	Занятие 30 «Жил-был мальчик Петя...» <i>Программное содержание.</i> Приобщение к детской художественной литературе	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.99
	3	Занятие 31 «Жила –была девочка Оля» <i>Программное содержание:</i> Приобщение к детской художественной литературе	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.100
	4	Занятие 32»Жил-был зайчик» <i>Программное содержание.</i> Приобщение к детской художественной литературе	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.100
М А Й	1	Занятие 33 «Жил был мальчик Коля» <i>Программное содержание:</i> Приобщение к детской художественной литературе	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.101
	2	Занятие 34 «Жил-был цыпленок...»	Методические материалы к комплексной программе для детей

		Программное содержание. Приобщение к детской художественной литературе	раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.102
3	Занятие 35 «Жила была девочка Наташа....»	Программное содержание: . Приобщение к детской художественной литературе	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр. 102
4	Занятие 36 «Кто тебя зовёт?»	Программное содержание. развивать фонематический слух - побуждать детей прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с объектами, издающими эти звуки, и стимулировать звукоподражание.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 1 стр.103

3.Организационный раздел

3.1. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Речевое развитие»

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Группа	Центр речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов) ✓ Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.); ✓ Материалы с изображением различных знаков (кубики, объемные фигуры) Разрезные картинки, наборы парных картинок; ✓ Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации); ✓ Аудиокассеты с записями детских песен, сказок; ✓ Лото, домино

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
----------------------	--------------------

Речевое развитие	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 1
Восприятие художественной литературы	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 1

3.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

<i>Направления/ дисциплины</i>	Виды деятельности	Количество часов в день
Понимание речи Активная речь Чтение художественной литературы	<i>Игровая деятельность:</i> формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации; развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; поощрять самостоятельную деятельность детей; формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители; учить играть, не мешая сверстникам; формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания; формировать способности попросить, подождать	8 минут
	<i>Познавательная деятельность:</i> поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами; развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением.	
	<i>Театрализованная деятельность:</i> подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.	
	<i>Речевая деятельность:</i> формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия; формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы; содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого. воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия	

МОДУЛЬ 5 «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для: развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;

- ✓ приобщения к изобразительным видам деятельности;
- ✓ приобщения к музыкальной культуре;
- ✓ приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами –карандашами, мелками, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре взрослые создают в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений.

1.1.1. Основные цели и задачи:

Конструктивная деятельность

1. Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).
2. Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием.
3. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.
4. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

Приобщение детей к изобразительным видам деятельности:

1. Развитие у детей эстетического отношения к окружающему миру.

2. Приобщение детей к изобразительным видам деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЬ 4 «Художественно – эстетическое развитие»

направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП
Художественно-эстетическое (конструирование)	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет интерес к конструированию. • Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. • Проявляет интерес к музыкальным произведениям (интонирует, топает-хлопает, подражает движению взрослого.) • Проявляет интерес к различным видам изобразительного искусства (лепке, аппликации, рисованию)
Художественно-эстетическое (музыка)	
Художественно – эстетическое (изобразительные виды деятельности)	

2. Содержательный раздел

2.1. Пояснительная записка

Содержание психолого-педагогической работы по речевому развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников 1,5 -2 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области МОДУЛЬ 5 «Художественно – эстетическое развитие»

Работа по художественно - эстетическому развитию охватывает следующие структурные единицы:

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Конструктивная деятельность	беседы, показ, рассказ.	Развивающие игры, музыкальные игры, слушание, подпевание, игры со строительным материалом.	Рассматривание иллюстраций	собрания, консультации, досуги, анкетирование, беседы
Изобразительная деятельность				

		Рассматривание иллюстраций художников иллюстраторов сооружение построек совместно с детьми для последующего обыгрывания		
--	--	---	--	--

2.3. Иные характеристики содержания образовательной области МОДУЛЬ 4 «Художественно – эстетическое развитие»

Перспективное планирование игр-занятий со строительным материал в первой группе раннего возраста (1,5-2 года)

Месяц	неделя	Организованная образовательная деятельности	Источник, автор метод. литературы, стр.
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	Занятие 1.«Дом- башня из кубиков одного размера». <i>Программное содержание</i> <ul style="list-style-type: none"> • Учить строить башню из кубиков, накладывать кубик на кубик. • Развивать мелкую моторику. • Учить удерживать внимание • Активизировать пассивный и активный словарь детей (возьми, сделай, поставь дом, посади кошечку на домик, мяу-мяу) • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста Л. В. Куцакова, стр. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. стр. Л.А. Ренезова. «Учимся конструировать. Пособия для дошкольников» (см приложение)
	2	Занятие 2. «Дом- башня из трех кубиков одного размера. <i>Программное содержание:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Учить строить башенку из трех кубиков одного размера. Накладывая кубик на кубик. • Развивать мелкую моторику. Учить удерживать внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей. (Возьми, сделай, поставь, дом, посади собачку на домик, гав-гав) 	О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраст, стр. Л. В. Куцакова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова. Л.А. Ренезова. «Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»

3	<p>Занятие 3 «Машина»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить строить машину накладывая кубик на кирпичик. Познакомить с новой деталью кирпичик. • Обогащать сенсорный опыт детей, различать постройку по цвету, форме (кирпичик кубик) • Развивать внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (едет, би-би, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность(учить складывать кубики в коробку) 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
4	<p>Занятие 4 «Автобус»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Продолжать учить строить машину. Накладывать кубик на пластину. Познакомить с новой деталью пластина. •Обогащать сенсорный опыт детей. Различать постройку по цвету, форме (пластина, кубик). •Развивать внимание. •Активизировать активный и пассивный словарь детей (едет, би-би . кубик, кирпичик) •Воспитывать аккуратность(учить складывать кубики в коробку) 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
1	<p>Занятие 5 «Дорожки из кирпичиков одного цвета».</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить строить дорожку из кирпичиков плотно прикладывая кирпичик к кирпичику. • Развивать мелкую моторику. • Акцентировать внимание на цвете(красная дорожка). • Активизировать активный и пассивный словарь детей (кап-кап, топ-топ, кирпичик, дорожка). • Воспитывать аккуратность складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>

О

К Т Я Б Р Ь	2	<p>Занятие 6 «Дорожки из кирпичиков одного цвета».</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить строить дорожку из кирпичиков плотно прикладывая кирпичик к кирпичику. • Развивать мелкую моторику. • Акцентировать внимание на цвете(красная дорожка). • Активизировать активный и пассивный словарь детей (кап-кап, топ-топ, кирпичик, дорожка). • Воспитывать аккуратность складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	3	<p>Занятие 7 «Стол»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить строить стол, накладывая кирпичик на кубик. Делать постройку устойчивой. • Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали двух видов- кубик, кирпичик. • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (стол, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста, стр.</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	4	<p>Занятие 8 «Стол»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить строить стол, накладывая кирпичик на кубик. Делать постройку устойчивой. • Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали двух видов- кубик, кирпичик. • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (стол, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	1	<p>Занятие 9 «Стул»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p>	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p>

Н О Я Б Р Ь		<ul style="list-style-type: none"> • Учить строить стул, Прикладывая кирпичик к кубик. Делать постройку устойчивой. • Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали двух видов - кубик, кирпичик. • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (стул, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	2	<p>Занятие 10 «Стул»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить строить стул, Прикладывая кирпичик к кубик. Делать постройку устойчивой. • Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали двух видов - кубик, кирпичик. • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (стул, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	3	<p>Занятие 11 «Стул и стол».</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сооружать постройку, используя разнообразный материал. • Учить сооружать два предмета разной конструкции. Строить стол и стул, используя приёмы наложения и приложения • Учить различать постройки. • Обогащать сенсорный опыт детей различать детали двух видов (кубик, кирпичик) • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (Стол, стул, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	4	<p>Занятие 12 «Стол и стул»</p> <p>Программное содержание.</p>	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сооружать два предмета разной конструкции. Строить стол и стул, используя приёмы наложения и приложения • Учить различать постройки. • Обогащать сенсорный опыт детей различать детали двух видов (кубик, кирпичик) Замена детали другим цветом. • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (Стол, стул, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
1	<p>Занятие 13 «Загородка из кирпичиков»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить ставить кирпичик вертикально к поверхности стола • Обогащать сенсорный опыт детей различать и понимать слово « кирпичик. Акцентировать внимание детей на цвете (красный заборчик) • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (Мау, мяу, ко-ко, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>	
2	<p>Занятие 14 «Забор из кирпичиков для собачки»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить ставить кирпичик вертикально к поверхности стола • Обогащать сенсорный опыт детей различать и понимать слово « кирпичик. Акцентировать внимание детей на цвете (красный заборчик) • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (Ай, ай, гав, гав, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>	
3	<p>Занятие 15 «Скамейка для матрёшки»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сооружать сложные постройки и соединять две строительные детали. Делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичик на углы двух опорных раздвинутых кубиков. 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> • Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме и цвету(красный, синий). • Активизировать активный и пассивный словарь детей (скамейка, устала, топ-топ, ля-ля-ля). • Воспитывать аккуратность(учить складывать кубики в коробку) 	<p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	4	<p>Занятие 16 «Цветные скамейки»,</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сооружать сложные постройки и соединять две строительные детали. Делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичик на углы двух опорных раздвинутых кубиков. • Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме и цвету(красный, синий). • Активизировать активный и пассивный словарь детей (скамейка, устала, прыгала, топ-топ, ля-ля-ля). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку) 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
Я Н В А Р Ь	1	<p>Занятие 17 «Домик»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с новой деталью призма. • Учить накладывать призму на кубик, возводить постройку вверх. • Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме (кубик, призма, крыша). • Активизировать активный и пассивный словарь детей (крыша, домик, гуляла, пела песенку ля, ля, ля). • Воспитывать аккуратность (складывать кубики в коробку) 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	2	<p>Занятие 18 «Башня из двух кубиков</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Продолжать учить возводить постройку вверх. •Различать величину кубика большой, маленький. •Активизировать активный и пассивный словарь детей (большой, маленький, петушок, ку-ка-ре-ку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать аккуратность (складывать кубики в коробку) 	<p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	3	<p>Занятие 19 «Диван»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сооружать мебель. • Учить к кирпичику, поставленному на длинную узкую сторону приставлять кирпичик положенный плашмя. • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей. (Диван, куколка устала, кирпичик, баю-бай.) • Воспитывать аккуратность учить складывать кубики в коробку. 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	4	<p>Занятие 20 «Диван»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сооружать мебель. • Учить к кирпичику, поставленному на длинную узкую сторону приставлять кирпичик положенный плашмя. • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей. (Диван, куколка устала, кирпичик, баю-бай.) • Воспитывать аккуратность учить складывать кубики в коробку. 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
Ф Е В Р А Л	1	<p>Занятие 21 «Кровать»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить к кирпичику положенному плашмя, приставлять кирпичики, с боков поставленные на узкую сторону. • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей. (Кроватка, зайчик, кирпичик, баю-бай.) 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p>

Б		<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»
2		<p>Занятие 22 «Кровать»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить к кирпичику положенному плашмя, приставлять кирпичики, с боков поставленные на узкую сторону. • Развивать мелкую моторику, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей. (Кроватка, зайчик, кирпичик, баю-бай.) • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
3		<p>Занятие 23 «Диван и стол»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сооружать постройку с использованием разнообразного материала. • Учить сооружать два предмета разной конструкции, объединяя их в один сюжет. • Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме кубик, кирпичик. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (Стол, диван, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
4		<p>Занятие 24 «Кроватка и дорожка»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сооружать два предмета разной конструкции, объединяя их в один сюжет. • Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме и цвету кубик, кирпичик, красный, синий. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (Кроватка, дорожка, топ-топ, баю-бай, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p>

			«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»
М А Р Т	1	<p>Занятие 25 «Загородка из кирпичиков и кубиков для собачки»</p> <p>Программное содержание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей ставить кирпичики на короткую узкую грань, при этом чередуя строительные детали по форме. • Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали кубик, кирпичик. • Акцентировать внимание на цвете красный зелёный заборчик) • Активизировать активный и пассивный словарь детей (Ай-Ай, Гав-гав). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку) 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	2	<p>Занятие 26 «Загородка из кирпичиков и кубиков для собачки»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей ставить кирпичики на короткую узкую грань, при этом чередуя строительные детали по форме. • Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали кубик, кирпичик. • Акцентировать внимание на цвете красный зелёный заборчик) • Активизировать активный и пассивный словарь детей (Ай-Ай, Гав-гав). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку) 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	3	<p>Занятие 27 «Ворота»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить делать простейшие перекрытия, соединяя две детали третьей. • Развивать мелкую моторику, координацию обеих рук, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (ворота, устала, летела, села пи-пи). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p>

			«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»
	4	<p>Занятие 28 «Ворота и заборчик»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сооружать постройку для игры. • Закреплять приобретенные навыки строительства забора, ворот. • Развивать мелкую моторику. Координацию обеих рук, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (ворота, заборчик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
А П Р Е Л Ь	1	<p>Занятие 29 «Ворота и заборчик»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сооружать постройку для игры. • Закреплять приобретенные навыки строительства забора, ворот. • Развивать мелкую моторику. Координацию обеих рук, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (ворота, заборчик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	2	<p>Занятие 30 «Цветные скамейки и дорожки»,</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить объединять постройки в сюжет. • Закреплять умения сооружать сложные постройки и соединять две строительные детали. Делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичик на углы двух опорных раздвинутых кубиков. • Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме и цвету (красный, синий). • Активизировать активный и пассивный словарь детей (скамейка, устал, дорожка). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку) 	«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»
	3	<p>Занятие 31 «Цветные скамейки и дорожки»,</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить объединять постройки в сюжет. • Закреплять умения сооружать сложные постройки и соединять две строительные детали. Делать перекрытия на устойчивой основе, кладя кирпичик на углы двух опорных раздвинутых кубиков. • Развивать устойчивое внимание. Обогащать сенсорный опыт детей, различать детали по форме и цвету (красный, синий). • Активизировать активный и пассивный словарь детей (скамейка, устал, дорожка). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку) 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
	4	<p>Занятие 32 «Дом и машина»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сооружать постройку для игры. • Закреплять приобретенные навыки строительства дом, машина. • Развивать мелкую моторику. Координацию обеих рук, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (дом, машина, кубик, кирпичик). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
М А Й	1	<p>Занятие 33 «Ворота, дорожка и дом»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сооружать постройку для игры. • Закреплять приобретенные навыки строительства. • Развивать мелкую моторику. Координацию обеих рук, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (дом, ворота, дорожка, кубик, кирпичик, призма, крыша). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p>

		«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»
2	<p>Занятие 34 «Ворота, дорожка и дом»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сооружать постройку для игры. • Закреплять приобретенные навыки строительства. • Развивать мелкую моторику. Координацию обеих рук, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей (дом, ворота, дорожка, кубик, кирпичик, призма, крыша). • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
3	<p>Занятие 35 «Домики для матрешек»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие элементарных конструктивных навыков в процессе действия со строительными деталями. • Учить строить перекрытия. • Развивать цветовое восприятие. • Развивать стремление к игровому и речевому общению. • Учить разбирать постройки, складывать детали в коробку, убирать игрушки.(см.конспект занятия) 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p> <p>Л.А. Ренезова.</p> <p>«Учимся конструировать. Пособия для дошкольников»</p>
4	<p>Занятие 36 «По замыслу детей»</p> <p><i>Программное содержание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять приобретенные навыки строительства. • Развивать мелкую моторику. Координацию обеих рук, устойчивое внимание. • Активизировать активный и пассивный словарь детей • Воспитывать аккуратность (учить складывать кубики в коробку). 	<p>О.Э.Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста</p> <p>Л. В. Куцакова.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова.</p>

План игр-занятий ,направленные на приобщение к художественно-эстетической деятельности (рисование)

Месяц	неделя	Организованная образовательная деятельности	Источник, автор метод. литературы, стр.
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 1.«Курочка».</p> <p><i>Программное содержание</i> Знакомить детей с изобразительным материалом (гуашью), учить рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на бумагу, формировать правильную позу при рисовании. Учить узнавать и называть жёлтый цвет Развивать воображение, мелкую моторику.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 83
	2	<p>Занятие 2. «Платье в горошек».</p> <p><i>Программное содержание:</i> Знакомить детей с изобразительным материалом (гуашью), учить рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на бумагу, формировать правильную позу при рисовании. Учить узнавать и называть жёлтый цвет Развивать воображение, мелкую моторику.</p>	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр 22
	3	<p>Занятие 3»Варим компот»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Знакомить детей с изобразительным материалом (гуашью), учить рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на бумагу, формировать правильную позу при рисовании. Учить узнавать и называть красный цвет. Развивать воображение, мелкую моторику.</p>	
	4	<p>Занятие 4 «Разноцветные листочки»</p> <p><i>Программное содержание:</i> Знакомить детей с изобразительным материалом (гуашью), учить рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на бумагу, формировать правильную позу при рисовании. Развивать воображение, мелкую моторику. Учить узнавать и называть красный ,желтый ,зеленый цвет.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 83

О К Т Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 5 «Следы котенка».</p> <p><i>Программное содержание.</i> Знакомить детей с гуашью, учить рисовать пальчиками следы, стараясь не задевать изображение котенка. Развивать творческие способности, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность. Учить узнавать и называть черный цвет</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 89
	2	<p>Занятие 6 «Нарисуем ёжику колючки» (пальчиком).</p> <p><i>Программное содержание.</i> Подводить детей к передаче преднамеренного изображения. Воспитывать интерес к рисованию. Вызвать желание у детей помочь игровому персонажу.), Учить рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на бумагу, формировать правильную позу при рисовании. Учить узнавать и называть черный цвет</p>	
	3	<p>Занятие 7 «Веточка рябины».</p> <p><i>Программное содержание.</i> Продолжать учить детей рисовать пальчиками, формировать умение наносить отпечатки в пределах изображенной рябиновой кисти, знакомить с красным цветом. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие, творческие способности детей. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью.</p>	
	4	<p>Занятие 8 «Осенние листья».</p> <p><i>Программное содержание.</i> Формировать умение детей рисовать кисть, нанося гуашь на дерево и вокруг него точечным способом. Способствовать развитию мелкой моторики, воображения, творческих способностей детей. Воспитывать аккуратность, усидчивость.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 92
	1	<p>Занятие 9 »Яблочки для ежика «</p> <p><i>Программное содержание.</i></p>	

Н О Я Б Р Ь		Учить правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть желтый цвет. Развивать координацию движений руки, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью..	
	2	Занятие 10 «Раскрась репку» <i>Программное содержание.</i> Учить правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть желтый цвет. Развивать координацию движений руки, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью.	
	3	Занятие 11 «Красные помидорки». <i>Программное содержание.</i> Учить детей ставить отпечатки паролоновым тампоном. Развивать внимание, зрительное восприятие. Воспитывать усидчивость, аккуратность	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 83
	4	Занятие 12 «Окошки в теремке» <i>Программное содержание.</i> Учить детей ставить отпечатки паролоновым тампоном , продолжать умение работать внутри контура. Развивать внимание ,зрительное восприятие. Воспитывать усидчивость ,аккуратность	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
Д Е К	1	Занятие 13 «На деревья ,на лужок тихо падает снежок» <i>Программное содержание.</i> Учить детей изображать явления действительности. Продолжать учить детей правильно работать с изобразительными материалами. Упражнять в умении заполнить весь лист.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 97
	2	Занятие 14 «Елочные шарик» <i>Программное содержание</i>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста

А Б Р Б		Продолжать учить рисовать кистью. Используя разные цвета, закрепить знания основных цветов. Развивать умение видеть образ изображаемого, мелкую моторику. Воспитывать желание сделать красивее окружающую действительность	«Первые шаги» Часть 2 стр 98
	3	Занятие 15 «Снежный ком» <i>Программное содержание.</i> Учить детей рисовать предметы округлой формы «тычком». Учить узнавать и называть белый цвет. Воспитывать у детей усидчивость, аккуратность	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	4	Занятие 16 «Клубочки для кошечки», <i>Программное содержание</i> Подводить детей к преднамеренной передаче изображения. Учить детей правильно держать карандаш, рисовать круговыми движениями кисти руки. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
Я Н В А Р Б	1	Занятие 17 «Шарики в коробке» <i>Программное содержание.</i> Учить детей рисовать травку короткими штрихами. Побуждать свободно располагать штрихи на всей поверхности листа. Закреплять у детей знание зелёного цвета. Воспитывать у детей сочувствие к игровому персонажу, вызвать желание помочь ему. Продолжать учить правильно держать карандаш	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	2	Занятие 18 «Веточка ели» <i>Программное содержание.</i> Учить детей рисовать иголки на ветках. Продолжать учить правильно держать карандаш, узнавать и называть зелёный цвет.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	3	Занятие 19 «Огоньки на ёлочке» <i>Программное содержание.</i> Закреплять у детей навык рисования пальчиком. Учить узнавать и называть основные цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный). Учить детей «украшать» ёлочку. Воспитывать у детей любовь к рисованию.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 91

	4	<p>Занятие 20 «Зима».</p> <p><i>Программное содержание.</i> Учить детей изображать явления действительности. Продолжать учить детей правильно работать с изобразительными материалами. Упражнять в умении заполнить весь лист.</p>	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр 26
Ф Е В Р А Л Ь	1	<p>Занятие 21 «Травка для коровки»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Учить детей рисовать травку короткими штрихами. Побуждать свободно располагать штрихи на всей поверхности листа. Закреплять у детей знание зелёного цвета. Воспитывать у детей сочувствие к игровому персонажу, вызвать желание помочь ему. Продолжать учить правильно держать карандаш</p>	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста
	2	<p>Занятие 22 «Шарфик для больной куклы»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Учить детей ритмичными мазками украшать силуэт готовой формы. Обогащать сюжет детской игры.</p>	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр 32
	3	<p>Занятие 23 «Сосульки повисли с крыши»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Учить детей рисовать разные по длине линии (льдинки). Развивать у детей интерес к рисованию красками. Продолжать учить передавать образы явлений природы. Воспитывать аккуратность.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	4	<p>Занятие 24«Полосатый тигр»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Учить детей рисовать горизонтальные линии концом кисти. Воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность. Продолжать учить детей рисовать гуашью, правильно держать кисть.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 90
	1	<p>Занятие 25 «Заборчик для петушка»</p> <p>Программное содержание. Учить детей рисовать вертикальные линии концом кисти. Воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность. Продолжать учить детей рисовать гуашью, правильно держать кисть.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста

М А Р Т			«Первые шаги» Часть 2 стр 102
	2	<p>Занятие 26 «Мимоза»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Продолжать подводить детей к созданию преднамеренных изображений. Учить изображать тычки ватными палочками в определённых частях листа. Упражнять детей в простейших навыках рисования. Знакомить детей с техникой нетрадиционного рисования.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	3	<p>Занятие 27 «Пестрый щенок»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Учить детей проводить горизонтальные .вертикальные линии, «тычком», предметы округлой формы, узнавать и называть жёлтый ,белый. коричневый. черный, оранжевый цвет. Воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность. Совершенствовать умения рисовать гуашью.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 91
	4	<p>Занятие 28 «Одуванчик»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Упражнять детей в технике печатанья печатками. Учить рисовать цветок со стебельком и травкой. Закреплять приём примакивания. Развивать чувство композиции.</p>	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр 41
А П Р Е Л Ь	1	<p>Занятие 29 «Божьи коровки на лужайке»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Упражнять детей в технике рисования пальчиками. Закреплять умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	2	<p>Занятие 30 «Ракета»,</p> <p><i>Программное содержание.</i> Воспитывать у детей интерес к рисованию. Учить детей располагать окошечки на ракете. Продолжать учить детей рисовать предметы округлой формы, узнавать и называть жёлтый и синий цвет.(Рисуем ракету отпечаток -ладонкой,затем прорисовываем пальчиком –окошки)</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»

	3	<p>Занятие 31 «Колёса для машинки»,</p> <p><i>Программное содержание.</i> Учить детей закрашивать части рисунка, не выходить за пределы контура. Продолжать развивать у детей интерес к изобразительной деятельности. Закреплять навык рисования кистью, развивать сюжетно-игровой замысел.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	4	<p>Занятие 32 «Колобок катится по дорожке»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Продолжать учить детей рисовать округлую форму, сочетать её с прямыми линиями, дополнять рисунок по желанию детей.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
М А Й	1	<p>Занятие 33 «Травка зеленеет»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Упражнять в технике печатанья ладошкой. Закреплять умение заполнять отпечатками всю поверхность листа. Развивать у детей цветовосприятие.</p>	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста
	2	<p>Занятие 34 «Дождик кап-кап-кап»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Учить передавать образы явлений природы, проводить длинные и короткие прямые линии сверху вниз. Учить детей узнавать и называть синий цвет. Продолжать правильно держать кисть, пользоваться краской. Воспитывать аккуратность в работе, вызвать интерес к рисованию.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 86
	3	<p>Занятие 35 «Рисуем солнышко»</p> <p><i>Программное содержание.</i> Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности, вызвать у детей приятные эмоции. Продолжать учить детей рисовать округлую форму, учить детей рисовать лучи солнца прямыми линиями.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 94
	4	<p>Занятие 36 «Солнечные зайчики»</p>	Методические материалы к комплексной программе для

		<p>Программное содержание. Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности, вызвать у детей приятные эмоции. Продолжать учить детей рисовать округлую форму. Упражнять в умении заполнить весь лист.</p>	детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр97
--	--	---	--

План игр-занятий ,направленные на приобщение к художественно-эстетической деятельности (лепка/аппликация).

Месяц	неделя	Организованная образовательная деятельности	Источник, автор метод. литературы, стр.
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 1.«Разноцветные комочки».(аппликация)</p> <p>Программное содержание Повышать у детей произвольность действий - выкладывать круглые формы в одном направлении.. Способствовать различению и запоминанию основных цветов. (Красный и синий)</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 96
	2	<p>Занятие 2. «Покормим птичек»(лепка)</p> <p>Программное содержание: Учить детей отщипливать от большого куска пластилина маленькие кусочки, раскатывать их пальцами и ладонями рук. Развивать мелкую моторику, воображение. Воспитывать заботливое отношение к братьям нашим меньшим.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 99
	3	<p>Занятие3 »Воздушные шары » (аппликация)</p> <p>Программное содержание: Формировать умение подбирать шары и прикладывать их к ниточкам заданного цвета. Повышать точность движения руки и глаза.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 98
	4	<p>Занятие 4 «Мухомор» (лепка)</p> <p>Программное содержание: Учить детей отщипливать от большого куска пластилина маленькие кусочки, раскатывать их пальцами и ладонями рук. Развивать мелкую моторику, воображение.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 99

О К Т Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 5 «Где половинка?».»(апликация)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Развивать способность анализировать, сравнивать, сопоставлять, находить одинаковое по форме, цвету, составлять целое из частей, плотно приставляя их друг к другу.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	2	<p>Занятие 6 «Колобок». (лепка)</p> <p><i>Программное содержание</i> Знакомить детей с пластилином, учить скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями, побуждать называть персонажей сказки. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Вызвать доброжелательное отношение к героям сказки.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	3	<p>Занятие 7 ««Мячик для котика»(апликация)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Учить детей создавать в технике бумажной пластики: сминать бумажную салфетку в комок, раскатывать в ладошках и наклеивать на дорожку, нарисованную фломастером в виде кривой линии. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	4	<p>Занятие 8 «Яблочки» (лепка)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Знакомить детей с пластилином, учить скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями, . Развивать мелкую моторику, усидчивость.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 100
Н	1	<p>Занятие 9 ««Разноцветные камешки»(апликация)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Продолжать знакомить детей с бумагой и её свойствами, учить мять бумагу, скатывая из неё комочки, приклеивать их к картону, формировать интерес и положительное отношение к работе.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»

О Я Б Р Ь	2	<p>Занятие 10 «Конфетки для кукол» (лепка)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Учить детей раскатывать кусочки пластилина круговыми движениями между ладоней. Развивать мелкую моторику. Воспитывать отзывчивость, доброту.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 100
	3	<p>Занятие 11 «Крошки для птичек».(аппликация)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Учить детей аккуратно детей создавать в технике бумажной пластики: сминать бумажную салфетку в комок, раскатывать в ладошках и наклеивать к картону, формировать интерес и положительное отношение.</p>	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр 46
	4	<p>Занятие 12 « «Пирожки-оладушки» (лепка)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Продолжать знакомство с пластилином, учить детей скатывать шар и слегка его сплющивать. Развивать мелкую моторику, творческое начало. Воспитывать отзывчивость, доброту.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 100
Д Е К А Б Р Ь	1	<p>Занятие 13 «Снегопад» (аппликация)</p> <p><i>Программное содержание</i> Обучать приемам нетрадиционной технике аппликации и способам изображения с использованием различных материалов. Развивать координацию обеих рук. Развивать творческие способности, усидчивость. Воспитывать внимание, аккуратность</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 97
	2	<p>Занятие 14 «Бараночки» (лепка)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Научить раскатывать из пластилина колбаски и соединять их концы; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 101
	3	<p>Занятие 15 «Елочные игрушки» (аппликация)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Обучать приемам нетрадиционной технике аппликации(из ладошек) . Развивать творческие способности, усидчивость. Воспитывать внимание, аккуратность</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»

	4	<p>Занятие 16 «Украшим елочку», (лепка)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Учить детей дополнять образ елочки шариками из пластилина, продолжить формировать умение раскатывать круговыми движениями кусочки пластилина, знакомить с красным, желтым и синим цветом. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность, доставить радость в преддверии наступающего праздника.</p>	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр 29
Я Н В А Р Ь	1	<p>Занятие 17 «Гирлянда» (аппликация)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Вызвать у детей желание заниматься творчеством. Развивать творческие способности, усидчивость. Воспитывать внимание, аккуратность</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	2	<p>Занятие 18 «Снеговик» (лепка)</p> <p>Программное содержание. Учить детей создавать образ снеговика, используя два шара разного размера, дополнять его носом – красной маленькой палочкой. Развивать зрительный анализатор, координацию рук. Воспитывать интерес к лепке.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 104
	3	<p>Занятие 19 «Снеговик»(аппликация)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Научить изготавливать аппликацию по теме «Снеговик» из ватных дисков. Развивать творческое воображение, фантазию. Учить работать с различными доступными материалами. воспитывать усидчивость, аккуратность.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 104
	4	<p>Занятие 20 «Пластилиновые игрушки-Неваляшка» (лепка)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Учить детей создавать образ игрушки, прикрепляя детали друг к другу пластилиновые шарики: большой снизу , маленький сверху. Учить собирать целое из частей.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 103

Ф Е В Р А Л Ь	1	<p>Занятие 21 «Мячики»(аппликация)</p> <p><i>Программное содержание.</i> формирование интереса и положительного отношения к аппликации. - учить детей пальцем наносить клей на изображение, прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге, прижимать его ладонью и разглаживать тряпочкой или салфеткой; - учить располагать изображения на листе бумаги; закреплять знания о различных цветах (сенсорное развитие); воспитывать наблюдательность, аккуратность, усидчивость.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	2	<p>Занятие 22 «Заборчик для петушка» (лепка)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Учить детей скатывать столбики и ритмично располагать их вокруг петушка, изображенного на картоне. Развивать фантазию, координацию рук. Воспитывать доброту и отзывчивость.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 102
	3	<p>Занятие 23 «Домик для собачки Жучки»(аппликация)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Развивать художественное воображение ,эстетический вкус, развивать моторику ,тактильные ощущения, формировать умения включаться в игровую ситуацию, повторить цвета и формы.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	4	<p>Занятие 24 «Покормим Шарика» (лепка)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Учить детей сплющивать раскатанный шар и делать в нем пальцем углубление. Развивать внимание, мелкую моторику, силу мышц кистей и пальцев рук. Прививать заботливое отношение к животным.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 101
М А	1	<p>Занятие 25 «Гусеница»(аппликация)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Учить составлять изображение предмета из одинаковых форм(кругов).Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к работе с клеем.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»

Р Т	2	<p>Занятие 26 «Фигурное печенье» (лепка)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Знакомить детей с тестом как материалом для лепки, учить разминать тесто пальцами рук и ладонями, вырезать с помощью формочек для теста Развивать воображение, тактильные ощущения. Пробудить интерес к работе с тестом, воспитывать аккуратность.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» Часть 2 стр 101
	3	<p>Занятие 27 «Одуванчики» (аппликация)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Изготовление аппликации из цветной бумаги. Формировать умения детей изготавливать аппликацию из цветной бумаги. Продолжать развивать умения детей пользоваться материалами для аппликации: кисточкой, клеем, соблюдая правилами ТБ. Воспитывать у детей аккуратность в работе с аппликацией.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	4	<p>Занятие 28 «Божья коровка» (лепка)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Учить детей раскрашивать тонким слоем заготовку коровки красным пластилином и дополнять получившийся образ черными пластилиновыми шариками. Развивать мелкую моторику, координацию, умение работать внутри контура. Воспитывать интерес к живой природе и лепке.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
А П Р Е Л Ь	1	<p>Занятие 29 «Цветочная поляна»(аппликация)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Закреплять практические навыки, умение составлять цветок из нескольких кругов цветной бумаги, наклеивая их на картон, правильно располагая.</p>	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	2	<p>Занятие 30 «Пирамидка», (лепка)</p> <p><i>Программное содержание.</i> Закреплять знание приемов лепки: раскатывание круговыми движениями, сплющивание, закреплять умение соотносить предметы по величине, использовать слова «большой», «поменьше», «маленький».</p>	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр 59

		Развивать глазомер, мышление. Воспитывать стремление доводить работу до конца.	
	3	Занятие 31 «Машина»,(аппликация) <i>Программное содержание.</i> Формируем представление о машине, основных ее частях (кузов, кабина, колеса); совершенствуем умение ориентироваться на листе бумаги: составлять машину из отдельных готовых элементов (круг, квадрат, прямоугольник); учить детей наносить клей, смазывать всю поверхность формы, развивать речевое развитие детей, мелкую моторику рук, наблюдательность, зрительную память, внимание; прививать аккуратность при выполнении работы.	Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»
	4	Занятие 32»Ежик,ежик-чудочок» (лепка) <i>Программное содержание.</i> Развивать у детей интерес к лепке. Совершенствовать умение скатывать пластилин круговыми движениями. Учить детей моделировать образ ежика. Самостоятельно выбирать материал для деталей: кусочки трубочек для коктейля, семечки, еловые шляпки. Передавать характерные особенности внешнего вида ежа, развивать чувство формы и мелкую моторику.	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр 53
М А Й	1	Занятие 33 «Ежик»(аппликация) <i>Программное содержание.</i> Учить создавать образ ежика на основе не завершенной композиции. Развивать эмоциональное восприятие окружающего мира, бережное отношение ко всему живому. Развивать интерес к аппликации. Развивать мелкую моторику ,эстетический вкус.	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр 53
	2	Занятие 34 «Солнышко» (лепка) <i>Программное содержание.</i> Продолжать детей размазывать пластилин на картоне, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику	О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр 66

3	<p>Занятие 35 «Грибная полянка»(аппликация) Программное содержание. . Закрепить навыки нанесения клея на детали аппликации и их приклеивания, закреплять умение составлять из готовых элементов (грибочки). Развивать чувство формы, величины и композиции. Развивать интерес к результату своей работы. Воспитывать интерес к творческой изобразительной деятельности. Воспитывать у детей эстетическое восприятие. Продолжать воспитывать аккуратность. Воспитывать любознательность, интерес к природе.</p>	<p>О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста стр 26</p>
4	<p>Занятие 36 «Цыпленок- желтое чудо!» (лепка) Программное содержание Научить разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; Формировать интерес к работе с пластилином , развивать мелкую моторику</p>	<p>Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»</p>

3. Организационный раздел

3.1. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области МОДУЛЬ 5 «Художественно – эстетическое развитие»

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната	<p>Центр изобразительного искусства</p> <p>Центр конструктивной деятельности</p> <p>Центр музыки</p> <p>Центр театрализованной деятельности</p>	<p>✓ Книги с красочными иллюстрациями, репродукции</p> <p>✓ Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов</p> <p>✓ Фланелеграф</p> <p>✓ Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок</p> <p>✓ Емкости для хранения материалов для изобразительной деятельности -Материалы для изобразительной деятельности: Краски (гуашь, акварель, пищевые красители</p> <p>Палитра, емкости для воды, красок, клея. Салфетки для вытирания рук и красок</p> <p>Глина, пластилин (не липнущий к рукам) Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров</p> <p>✓Трафареты для закрашивания</p> <p>✓Мольберты</p> <p>✓Фартуки и нарукавники для детей</p> <p>✓Наборы цветных карандашей, разноцветных мелков, фломастеров</p> <p>✓Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования</p> <p>✓Доски для рисования мелками.</p> <p><i>Материалы для музыкального развития детей:</i></p> <p>✓ Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, ложки, колокольчики, дудочки, пианино, металофоны , маракасы,</p> <p>✓ Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки. открытки.</p> <p>✓ Аудио средства (магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений)</p> <p><i>Материалы для театрализованной деятельности:</i></p> <p>✓ Карнавальные костюмы, маски</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля.) ✓ Фланелеграф с набором персонажей и декораций ✓ Различные виды театров (настольный, пальчиковый, бибабо, магнитный, теневой) ✓ Аудиовидеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов)
--	--	--

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
<i>Изобразительная деятельность:</i> Рисование Лепка аппликация	Методические материалы часть 2 (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста

3.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

<i>Направления/ дисциплины</i>	Виды деятельности	Количество часов в день
<i>Конструктивная деятельность</i> <i>Изобразительная деятельность:</i> Рисование Лепка аппликация	Игровая деятельность: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом	8 минут
	Речевая деятельность: воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, развивать умение воспринимать звучание родной речи	

	Театрализованная: способствовать развитию навыков выразительной передачи игровых и сказочных образов	
	Познавательная: расширять представление о предметах, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением.	

МОДУЛЬ 5 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1.Целевое раздел

1.1. Пояснительная записка

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ✓ укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- ✓ развития различных видов двигательной активности;

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности взрослые организую пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений детского сада, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

1.1.1.Основные задачи:

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений.

Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности.

Предупреждать утомление детей.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

1.2.Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 5 «Физическое развитие»

направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП
Физическое развитие	Подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий; нагибается за предметом.
Здоровье	Поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12-15 см, поочередно ставя ноги на каждую ступеньку; подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение 10с; уверенно бегаёт; Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.

	<p>Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.</p> <p>* Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.</p> <p>*Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.</p> <p>*Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (с удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику)</p>
--	---

2.Содержательный раздел

2.1. Пояснительная записка

Содержание психолого-педагогической работы по речевому развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с 1,5 до 2 .лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Физическое развитие»

Работа по физическому развитию охватывает следующие структурные единицы:

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Физическое развитие / Здоровье	Ленивая гимнастика, чтение х/л, беседы, показ, рассказ.	Подвижные игры, ленивая гимнастика, показ, развивающие упражнения.	Рассматривание иллюстраций	собрания, консультации, досуги, анкетирование, беседы

2.3. Иные характеристики содержания образовательной области «Физическое развитие»

Месяц	неделя	Организованная образовательная деятельности	Источник: автор, название метод. литературы, стр.
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 1.«Встань ,малыш ,еще разок»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие у детей разных видов двигательной активности • развитие координации движений. 	Методические материалы часть 2 (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 128
	2	<p>Занятие 2.»Большие ноги»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <p>Учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей.</p>	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 128
	3	<p>Занятие3 » Ходим вереницей»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <p>Развитие у детей разных видов двигательной активности (ходьбы) Развитие координации движений.</p>	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр. 129
	4	<p>Занятие 4 «Флажок»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <p>учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей</p>	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр. 129
	5	<p>Занятие 5»Помашем флажками»</p> <p><i>Программное содержание:</i></p> <p>учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм</p>	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.Стр. 130

		движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей	
	6	Занятие 6 «Отнеси в ладошке капельку» <i>Программное содержание</i> учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 130
	7	Занятие 7 «Поезд» <i>Программное содержание:</i> учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 130
	8	Занятие 8 «Слоны и мышки» <i>Программное содержание.</i> учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.Стр 131
О К Т Я Б Р Ь	1	Занятие 9 «Дойди до зайчика» <i>Программное содержание:</i> учатся ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 132
	2	Занятие 10 «Идем в лес» <i>Программное содержание:</i> учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 132

		движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей	
3	Занятие 11»Пятки,носочки» <i>Программное содержание:</i> учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей		Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 132
4	Занятие 12 «Идем по лесенке» <i>Программное содержание:</i> учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей		Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 132
5	Занятие 13«По мостику» <i>Программное содержание:</i> учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей		Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 133
6	Занятие 14»По ровненькой дорожке» <i>Программное содержание:</i> учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей		Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 133

	7	Занятие 15 «Найди игрушку» Программное содержание: учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 134
	8	Занятие 16 «Непослушный котенок» Программное содержание: учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 134
Н О Я Б Р Ь	1	Занятие 17 «Игрушки заблудились» Программное содержание: учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 134
	2	Занятие 18 «Займи свой домик» Программное содержание: учить ходить в определенном направлении, по наклонной плоскости, менять способ, скорость и направление движения, соблюдать определенный ритм движения, преодолевать препятствия, координировать свои движения, согласовывать их с движениями других детей	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 135
	3	Занятие 19 «Прыг-прыг, топ-топ» Программное содержание: учить прыгать разными способами: на двух ногах, на одной ноге, с продвижением вперед, через предметы.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 136
	4	Занятие 20 «Ловим перышко» Программное содержание: учить прыгать разными способами: на двух ногах, на одной ноге, с продвижением вперед, через предметы.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 136
	5	Занятие 21 «Лягушата и жучок» Программное содержание: учить прыгать разными способами: на двух ногах, на одной ноге, с продвижением вперед, через предметы.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 136

	6	Занятие 22 «Белочки» Программное содержание: учить прыгать разными способами: на двух ногах, на одной ноге, с продвижением вперед, через предметы.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 136
	7	Занятие 23 «Ловкие котята» Программное содержание: учить прыгать разными способами: на двух ногах, на одной ноге, с продвижением вперед, через предметы.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 137
	8	Занятие 24 «Допрыгни до игрушки» Программное содержание. учить прыгать разными способами: на двух ногах, на одной ноге, с продвижением вперед, через предметы.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 137
Д Е К А Б Р Ь	1	Занятие 25 «Цирковые лошадки» Программное содержание. учить прыгать разными способами: на двух ногах, на одной ноге, с продвижением вперед, через предметы.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 137
	2	Занятие 26 «Лягушка и лягушата Программное содержание. учить прыгать разными способами: на двух ногах, на одной ноге, с продвижением вперед, через предметы.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 137
	3	Занятие 27 «Сухой бассейн» Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 138
	4	Занятие 28 «Вертушки» Программное содержание. . учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 138
	5	Занятие 29 «Лошадки» Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 138

		играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	
	6	Занятие 30 «Птички летают» Программное содержание. учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 140
	7	Занятие 31 «Самолеты» Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 140
	8	Занятие 32» Домики» Программное содержание. учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 141

Я Н В А Р Ь	1	Занятие 33 «Кошка мышек сторожит» Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 141
	2	Занятие 34 «У медведя во бору» Программное содержание. учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 142
	3	Занятие 35 «Гуси,гуси» Программное содержание:	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Стр 142

		учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	
	4	Занятие 36 «Прогулки в лесу» Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 143 С.Ю.
	5	Занятие 37 «Гуси и коршун» Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 143 С.Ю.
	6	Занятие 38 «Кач-кач» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 143 С.Ю.
	7	Занятие 39»По-турецки мы сидели» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 144 С.Ю.
	8	Занятие 40»Цветочки растут» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 144 С.Ю.
Ф Е В Р А Л Ь	1	Занятие 41»Вот так солнышко встает» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 144 С.Ю.
	2	Занятие 42»Тук-тук с молотком» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 144 С.Ю.
	3	Занятие 43»Догоните мячик» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 145 С.Ю.

	4	Занятие 44»Бегите за мячиком» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 145	С.Ю.
	5	Занятие 45»Покатился мячик мой» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 145	С.Ю.
	6	Занятие 46»Воротца» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 145	С.Ю.
	7	Занятие 47»Прокати мяч по скамейке» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 146	С.Ю.
	8	Занятие 48»Лови и бросай –упасть не давай» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 146	С.Ю.
М А Р Т	1	Занятие 49»Деревья большие и маленькие» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 146	С.Ю.
	2	Занятие 50»Едим на машине» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 147	С.Ю.
	3	Занятие 51»Дорожка из обручей» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 147	С.Ю.
	4	Занятие 52»Пролезь в норку» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 147	С.Ю.

	5	Занятие 53»Обезьянки» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 148	С.Ю.
	6	Занятие 54»Брось и догони» Программное содержание: способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 146	С.Ю.
	7	Занятие 55»Уж,ты котенка -коток» Программное содержание: способствовать развитию различных движений, укреплению мышечной и костной систем, формированию правильной осанки и пр.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 148	С.Ю.
	8	Занятие 56»Лесные звери» Программное содержание: способствовать развитию различных движений, укреплению мышечной и костной систем, формированию правильной осанки и пр.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 148	С.Ю.
А П Р Е Л Ь	1	Занятие 57»Самолетик-самолет» Программное содержание: способствовать развитию различных движений, укреплению мышечной и костной систем, формированию правильной осанки и пр.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 150	С.Ю.
	2	Занятие 58»Чудесный сундучок» Программное содержание: способствовать развитию различных движений, укреплению мышечной и костной систем, формированию правильной осанки и пр.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 151	С.Ю.
	3	Занятие 59»Коровка мычит» Программное содержание укрепление дыхательной мускулатуры	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 153	С.Ю.
	4	Занятие 60»Солнышко -луна» Программное содержание: укрепление дыхательной мускулатуры	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 153	С.Ю.

5	Занятие 61» Пыхтим ,как ежики» Программное содержание: укрепление дыхательной мускулатуры	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 153	С.Ю.
6	Занятие 62»Ветерок» Программное содержание: укрепление дыхательной мускулатуры	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 153	С.Ю.
7	Занятие 63»Радуга улыбается» Программное содержание: укрепление дыхательной мускулатуры	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 153	С.Ю.
8	Занятие 64» Пролезь в норку» Программное содержание: способствовать развитию различных движений, укреплению мышечной и костной систем, формированию правильной осанки и пр.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 147	С.Ю.
1	Занятие 65» Догоните мячик» Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 145	С.Ю.
2	Занятие 66»У медведя во бору» Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 142	С.Ю.
3	Занятие 67»Кошка мышек сторожит» Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 141	С.Ю.

М А Й	4	Занятие 68» Гуси и коршун» Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 143	С.Ю.
	5	Занятие 69» Птички летают» Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 140	С.Ю.
	6	Занятие 70» Гуси,гуси» Программное содержание: учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без них, сохранять равновесие. В некоторых играх бег сочетается с ходьбой, наклонами, приседаниями и другими движениями.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 142	С.Ю.
	7	Занятие 71» Прокати мяч по скамейке» Программное содержание: : способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 146	С.Ю.
	8	Занятие 72» Лови и бросай –упасть не давай» Программное содержание: : способствовать развитию и укреплению мышц спины, плечевого пояса, ног.	Е.О.Смирнова Галигузова, Мещерякова. Стр 146	С.Ю.

3. Организационный раздел

3.1. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Физическое развитие» / дисциплина Здравоье.

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната	Центр двигательной активности	<p><i>Материалы и оборудование для физического развития детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ горки ✓ лесенки ✓ скамеечки ✓ игрушки-качалки (лошадки) ✓ модульные сооружения различных форм, изготовленные из разных материалов ✓ веревки ✓ дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения ✓ массажные дорожки и коврики с разным покрытием ✓ «сухой бассейн» <p><i>Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ мячи разных размеров, в том числе массажные ✓ обручи, ✓ Кегли <p><i>Доски с пазами, крючками, стержнями. Молоточками</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ специальные приспособления , предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застежки – молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.) ✓ коробки с разными крышками и прорезями, копилки

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
«Физическое развитие»	Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Методические материалы к комплексной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 1

3.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

<i>Направления/ дисциплины</i>	Виды деятельности	Количество часов в день
Физическое развитие	Речевое развитие: расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении; содействовать формированию умения выразить словами	8 минут
	театральная деятельность: формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру; вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий;	
	Игровая деятельность: подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, развивать двигательную активность детей во всех видах игр; поощрять самостоятельную деятельность детей; учить играть, не мешая сверстникам; формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания;	
	Познавательно-исследовательская : овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	
	Двигательная активность: развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.	

2.7. Описание образовательной деятельности с ограниченными возможностями здоровья, особыми образовательными потребностями

Цель: Создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию дезадаптивных проявлений, их социальную адаптацию.

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизирующих факторов.

Этап сбора и анализ информации. Результатом данного этапа является оценка контингента воспитывающихся для учета особенностей развития детей.

Этап планирования. Организация образовательного процесса, имеющую коррекционную направленность при создании гибкого обучения, воспитания, развития.

Этап диагностики

Этап регуляции и корректировки. Внесение необходимых изменений в образовательный процесс. Корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Задачи:

- ✓ обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- ✓ освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;
- ✓ оказание консультативной и методической помощи родителям детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные игры) направлена на освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы В Конституции Российской Федерации, в «Концепции модернизации российского образования», в Законе Российской Федерации «Об образовании в РФ» и других нормативных документах Российской Федерации сформулирован социальный заказ государства системе образования: воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора. В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям.

Главная цель развития личности - возможно более полная реализация человеком самого себя, своих способностей и возможностей, возможно более полное самовыражение и самораскрытие. Поэтому активность, инициативность, стремление к самореализации - существенные характеристики личности.

Развитие инициативности

- Давать задания интересные или такие, в которых у человека есть личный интерес что-то делать.
- Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи). Научить грамотно реагировать на собственные ошибки (смотри "Ошибочка!").

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые;

музыкальные игры и импровизации;

речевые игры на поддувание, звукоподражание;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

«дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива (группы) с семьями воспитанников.

2.10.1. Цель и задачи взаимодействия группы с семьей

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2.10. 2..Основные принципы взаимодействия педагогического коллектива (группы) с семьями воспитанников:

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
защита детей от всех форм физического и психического насилия;
поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

2.10.3. Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок
Направление		
<ul style="list-style-type: none"> - Сбор и анализ сведений о родителях и детях; - изучение семей их трудностей и запросов; - выявление готовности семьи сотрудничать с д/с 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры; 2. Развитие творческих способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс 	<ul style="list-style-type: none"> - Анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий проводимых в детском саду
Формы и методы работы		
<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование; - интервьюирование; - наблюдение; - изучение медицинских карт; - заполнение документации группы 	<p>Беседы с родителями; Дни открытых дверей; Показ открытых занятий Родительские мастер-классы; Консультации, индивидуальные беседы Информация на сайте ДОУ; Круглые столы; Родительские собрания Выпуск буклетов, информационных листов, плакатов для родителей Проведение совместных праздников и посиделок; Совместные проекты; Семейные конкурсы, конкурсы; Совместная трудовая деятельность; Помощь в оформлении зала; Театрализованные представления; Выставки, фото выставки; Концерты, Праздники; Помощь в создании предметно –развивающей среды</p>	<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование; - интервьюирование; - наблюдение; - изучение медицинских карт; - заполнение документации группы

2.10.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики

Особенности семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Образование родителей				семьи						Беженцы и переселенцы	Родители инвалиды	жилье					Семьи, воспитывающие опекаемого ребенка
высшее	незаконченное высшее	средне-профессиональное	среднее	незаконченное среднее	полные	неполные	многодетные	семьи с 1 ребенком	семьи			неблагополучные	Проживают в отдельной квартире	Проживают в квартире с соседями	Проживают в собственном доме	Проживают в общежитии	

Социальное положение родителей

Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Безработные	Пенсионеры	Домохозяйки	Творческая интеллигенция	Профессиональные спортсмены

Оценка активности родителей в образовательном процессе

Активные родители	%
Родителей выполняют разовые поручения, но менее активны	%
Родителей не активны, тяжело включаются в образовательный процесс	%

2.10.5. Иные характеристики/ Перспективный план работы с родителями

Месяц	Тема, формы работы			
	Беседы	Консультации	В уголке для родителей (папки-передвижки, памятки, рекомендации))	Родительские собрания Анкетирование
Сентябрь	«Режим дня»; «Как приучить ребенка к горшку?» «О привычках ребенка»; «О прохождении адаптации детей».	«Какие игрушки нужны малышу в раннем возрасте» «Сон в дневное время, нужен ли он?» «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей раннего жизни» «Адаптация детей, что это такое?»	«Первый раз в детский сад»; «Показатели окончания адаптационного периода» «Что необходимо знать родителям при поступлении детей в детский сад?» «Особенности развития ребенка третьего года жизни»	Анкетирование «Анкета – знакомство» «Готов ли ребенок к детскому саду?»
Октябрь	«Любимые игрушки» «Вредные привычки» «Какие игрушки покупать малышу»	«Детки - двухлетки» «Игрушка в жизни ребенка» «Как уберечь ребенка от опасностей в быту»	«Прогулки с детьми осенью» «Профилактика ОРВИ и гриппа». «Совместные игры детей и родителей»	Родительское собрание «Адаптация детей раннего возраста к ДОУ»
Ноябрь	«Режим дня в выходные дни» «Игры с детьми в выходные дни»	«Привитие культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста» «Домашние животные и дети»	«Мой дом-моя крепость, или безопасность ребенка дома и около него» «Если ребенок мечтает о домашнем животном»	Анкетирование вновь поступивших детей
Декабрь	«Как сделать утро ребенка добрым?»	«Что и как подарить ребенку на новый год?» «Чем можно заняться с ребенком на прогулке зимой» «Профилактика ОРЗ и гриппа»	«История новогодней игрушки» «Наблюдения с детьми зимой»	

Январь	«Режим дня в выходные дни» «Если ваш ребенок не хочет убирать за собой игрушки»	«Профилактика простудных заболеваний» «Как организовать детский досуг в зимнее время»	«Первые подвижные игры малышей» «Безопасность зимних прогулок» «Родителям маленьких детей об основах безопасности жизни?»	Родительское собрание «Растем, играя»
Февраль	«О пользе дневного сна» «О плаксах» «Игры и занятия с ребенком дома»	«Как выбрать книгу для малыша» «От игры в кубики к конструированию»	«23 февраля – день защитника Отечества» «Сенсорный мир ребенка» «Одежда малыша зимой»	
Март	«Если ребенок упрямится» «Одежда детей весной»	«Говорящие пальчики» «Весна идет-весне дорогу!» «Можно ли добиться послушания детей»	«8 марта-международный женский день» «Осторожно – сосульки» «Весенние прогулки с родителями»	
Апрель	«Для чего нужны пальчиковые игры?» «О любимых игрушках», «Об активных детях»	«Воспитание сказкой» «Игрушка в жизни ребенка»	«Как выбрать книгу для малыша?» «Какие игрушки нужны малышу?» «Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»	
Май	«Как правильно выбрать обувь ребенку» «Игры детей на природе»	«Весенние прогулки с малышом» «Правила безопасного поведения детей на дороге»	«Основы нравственных отношений в семье» «Знакомимся с транспортом» «Воспитание единственного ребенка в семье»	Родительское собрание «Подведем итоги года»
Июнь	«О пользе дневного сна» «О соблюдении режима дня в выходные дни»	«Как организовать летний отдых малыша». «Проводим лето с пользой» «Какую музыку слушать с малышом» «Питание ребёнка раннего возраста»	«Здравствуй, лето!» «Игры малышей на природе».	

Июль	«Игры с водой летом» «Как приучить ребенка к порядку и самостоятельности» «Совместные игры детей и родителей»	«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!» «Воспитание дружеских отношений в игре» «Поговори со мною, мама» «Как показать ребенку свою любовь»	«Летний отдых с пользой». «Профилактика ОКИ» «Отдыхаем всей семьей» «Любовь родителей к детям» «Безопасный отдых детей у воды»	
Август	«Что нужно делать, чтобы быть здоровым» «Ребенок на даче»	«Закаливание – первый шаг на пути к здоровью» «Безопасность детей в лесу» «Досуг с ребенком на природе»	«Советы родителям по закаливанию ребенка» «Памятка для родителей по формированию здорового образа жизни у своих детей» «Игры малышей на природе». «Безопасность детей на природе. 14 советов»	

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Группа оснащена оборудованием, материалами и игрушками для всестороннего развития детей раннего возраста. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалов. Группировка материалов и игрушек по разным направлениям развития детей во многом условна, так как все они могут выполнять общеразвивающую функцию. В то же время материалы и оборудование могут быть специфицированы для каждого направления развития детей.

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО	Количество
Групповая комната	<p>Центр социальный мир</p> <p>Центр сюжетно- ролевых игр</p> <p>Центр конструктивной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ фотографии детей, семьи, семейные альбомы ✓ фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения ✓ наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых ✓ картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.) ✓ Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности(картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки ,куклы, изображающие больных детей и животных и.т.п.) ✓ Аудио и видеоматериалы о жизни детей и взрослых ✓ Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши. ✓ Кукольная мебель (столики, стульчики, шкаф, кровати и пр.) ✓ Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы); укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца); купания (ванночки, салфетки); прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем), машинки. ✓ Строительные наборы для изготовления мебели домов, дорожек и пр. ✓ Машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые автомобили, самолеты, кораблики, поезд) ✓ Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, и пр.) 	

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр. 	
	<p>Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ В группе находятся бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности. Они выполнены из разнообразного материала, имеют разные размеры, цвет, фактуру, стимулируют выполнение разнообразных действий ✓ Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий ✓ Большая напольная пирамида; ✓ Матрешки; ✓ Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары); ✓ Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, черпачки, грабельки, молоточки, и др.); ✓ Конструкторы; ✓ Игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки и др.); ✓ Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.) <p>Наборы разнообразных объемных вкладышей Мозайки,рамки-вкладыши с различными геометрическими формами.пазлы</p>	
	<p>Центр познавательной активности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Столы-поддоны с песком и водой ✓ Приборы, в том числе детские(лупы. бинокли. калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики магнитные игрушки. метроном) ✓ Пластические материалы((глина, тесто) ✓ Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); ✓ Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.); ✓ Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупками, бумагой, лоскутками и пр.); ✓ Игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломками, наборы для игр включающих решение проблемных ситуаций) ✓ Игрушки со светозвуковым эффектом. ✓ Игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакада с движущимися игрушками, мыльные пузыри и.т.д.) 	

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); ✓ «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками ✓ Книги, открытки, альбомы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений. ✓ Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий ✓ Большая напольная пирамида; ✓ Матрешки; ✓ Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары); ✓ Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, черпачки, грабельки, молоточки, и др.); ✓ Конструкторы; ✓ Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки и др.); ✓ Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.) ✓ Наборы разнообразных объемных вкладышей ✓ Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами. пазлы 	
	Речевой центр	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов) ✓ Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.); ✓ Материалы с изображением различных знаков (кубики, объемные фигуры) Разрезные картинки, наборы парных картинок; ✓ Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации); ✓ Аудиокассеты с записями детских песен, сказок; ✓ Лото, домино 	
	художественно-эстетического развития детей Центр конструктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Книги с красочными иллюстрациями, репродукции ✓ Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов ✓ Фланелеграф ✓ Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок ✓ Емкости для хранения материалов для изобразительной деятельности - Материалы для изобразительной деятельности: Краски (гуашь, акварель, пищевые красители 	

	<p>Центр художественно – изобразительной деятельности</p> <p>Центр музыкальной и театрализованной деятельности</p>	<p>Палитра, емкости для воды, красок, клея. Салфетки для вытирания рук и красок Глина, пластилин (не липнущий к рукам) Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓Графареты для закрашивания ✓Мольберты ✓Фартуки и нарукавники для детей ✓Наборы цветных карандашей, разноцветных мелков, фломастеров ✓Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования ✓Доски для рисования мелками. <p><i>Материалы для музыкального развития детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, ложки, колокольчики, дудочки, пианино, металлофоны , маракасы, ✓ Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки. открытки. ✓ Аудио средства (магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений) <p><i>Материалы для театрализованной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Карнавальные костюмы, маски ✓ Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля.) ✓ Фланелеграф с набором персонажей и декораций ✓ Различные виды театров (настольный , пальчиковый, бибабо, магнитный, теневой ✓ Аудиовидеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов) ✓ 	
	<p>Центр двигательной активности</p>	<p><i>Материалы и оборудование для физического развития детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ горки ✓ лесенки ✓ скамеечки ✓ игрушки-качалки (лошадки) ✓ модульные сооружения различных форм, изготовленные из разных материалов ✓ веревки 	

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения ✓ массажные дорожки и коврики с разным покрытием ✓ «сухой бассейн» <p><i>Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ мячи разных размеров, в том числе массажные ✓ обручи, ✓ Кегли <p><i>Доски с пазами, крючками, стержнями. Молоточками</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ специальные приспособления , предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застежки – молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.) ✓ коробки с разными крышками и прорезями, копилки 	
спальня	-	Детские кровати	15 шт.
приемная	-	Информационные уголки для родителей	
Детская площадка	-	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Мячи; ✓ песочница; ✓ скамейки; горка; ✓ игрушки для двигательной активности ✓ (тележки, игрушки для толкания); ✓ игрушки для игр в песочнице (ведерки, формочки, лопатки, совочки) 	

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
Социально – коммуникативное	Методические материалы часть 2 (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.
Познавательное развитие	Методические материалы часть 2 (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.
Речевое развитие	Методические материалы часть 2 (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.
Физическое развитие	Методические материалы часть 2 (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.
Художественно – эстетическое развитие	Методические материалы часть 2 (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова. О.Э.Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста
Игровая деятельность	Методические материалы часть 2 (1-3 года) «Первые шаги». /автор составитель Е.О.Смирнова Галигузова, С.Ю. Мещерякова.

3.3. Распорядок и режим дня

3.3.1. Организация образовательного процесса, самостоятельной деятельности и прогулки в режиме дня (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса) – 12 часовой режим пребывания

Режим дня

<i>Возрастные группы</i>	<i>Группа раннего возраста 2 год жизни</i>	
	<i>Время в режиме дня</i>	<i>длительность</i>
Утренний сбор /на воздухе с учетом погодных условий/ Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	7.00-8.05	65 мин
Организация различных видов детской деятельности /специфика		
Утренняя гимнастика		
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра		
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.05-8.40	35 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	8.40-9.00	20 мин
Непосредственно образовательная деятельность- занятия /с учетом детского отдыха, самостоятельная деятельность, игра /	9.00- 9.28	8 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	9.28 -9.45	17 мин
Подготовка к завтраку. Второй завтрак	9.45-10.05	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05-11.45	100 мин
Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	11.45-12.05	20 мин
Подготовка к обеду, Обед	12.05-12.35	30 мин
Дневной сон	12.35-15.00	145 мин
Подъем. Ленивая гимнастика. Закаливающие процедуры	15.00-15.20	20 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	15.20-15.50	30 мин
Организация различных видов детской деятельности /Специфика		
Подготовка к полднику, полдник	15.50 -16.25	35 мин
Организация различных видов детской деятельности, игры	16.25-17.40	75 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра		
Подготовка к прогулке, прогулка	17.40-19.00	80 мин

Примечание: В режиме дня указана общая продолжительность работы в центрах по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличия ситуаций в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п)

Модель организации образовательного процесса

№ п/п	Режимные моменты	Формы организации и формы работы с детьми
1	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня, групповых традиций, событий) в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.
2	Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
3	Часть формируемая участниками образовательных отношений	Формы работы: подвижные дидактические игры, игровые упражнения, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
4	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
5	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
6	Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание

7	Непосредственно образовательная деятельность	Доминирующие виды деятельности в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности
8	Подготовка к завтраку, второй завтрак	Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье).
9	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
10	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
11	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
12	Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье).
13	Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду.
14	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
15	Часть формируемая участниками образовательных отношений	Формы работы: подвижные дидактические игры, игровые упражнения, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
16	Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая

		ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
17	Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
18	Организация различных видов детской деятельности /совместная деятельность педагога с детьми	Совместная деятельность взрослых и детей. Занятия по дополнительному образованию с учетом доминирующих видов деятельности
19	Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
20	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
21	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
22	Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.

3.2.2. Распорядок дня (циклограмма)

Дни недели время	Утро 7 ⁰⁰ - 10. ⁰⁰		Прогулка	Вечер 15 ⁰⁰ - 16. ⁵⁵	
Понедельник	Физическое развитие Развитие предметной деятельности Художественно –эстетическое развитие Развитие речи	Индивидуальная работа по развитию речи	Прогулка 1. Наблюдение. 2. Развитие предметной деятельности общения со сверстниками 3. Развитие речи 4. Развитие самостоятельная деятельность детей 5. Физическое развитие. 6. Самостоятельная деятельность детей	Развитие познавательной активности Развитие игровой деятельности Развитие общения со сверстниками	Индивидуальная работа по развитию речи
Вторник	Физическое развитие Художественно –эстетическое развитие Развитие игровой деятельности Развитие общения со сверстниками	Индивидуальная Работа по худ. эстет. развит.		Развитие восприятия, мышления Развитие игровой деятельности Развитие речи Развитие общения со сверстниками	Индивидуальная работа по худ. эстет. развит.
Среда	Физическое развитие Развитие предметной деятельности Развитие речи Развитие общения со сверстниками	Индивидуальная Работа по познават. развит.		Развитие предметной деятельности и познавательной активности Развитие игровой деятельности Развитие речи Развитие общения со сверстниками	Индивидуальная работа по познават. развит.
Четверг	Физическое развитие Развитие предметной деятельности и познавательной активности Художественно –эстетическое развитие Развитие игровой деятельности Развитие общения со сверстниками	Индивидуальная работа по физ. развитию		Развитие предметной деятельности Развитие игровой деятельности Развитие речи Развитие общения со сверстниками	Индивидуальная работа по физ. развитию
Пятница	Физическое развитие Развитие предметной деятельности Развитие речи Развитие общения со сверстниками	Индивидуальная работа по конструированию		Развитие предметной деятельности Развитие игровой деятельности Развитие речи Развитие общения со сверстниками	Индивидуальная работа по конструирован.

3.2.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Образовательные области	Название НОД	Объем нагрузки в неделю/ месяц/ год (количество)	
		3 год жизни I младшая группа	3 год жизни I младшая группа
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное развитие	<i>безопасность, труд, развитие культуры общения, предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками,</i>	*	*
Познавательное развитие	<i>познавательное развитие (экспериментирование с материалами и веществами; ознакомление с окружающим миром (расширение ориентировки в окружающем.))</i>	2/ 8/72	2/ 8/72
Речевое развитие	<i>развитие речи</i>	1 / 4/ 36	1 / 4/ 36
	<i>восприятия художественной литературы</i>	*	*
	<i>рисование</i>	1 / 4/ 36	1 / 4/ 36
	<i>лепка</i>	1 / 4/ 36	1 / 4/ 36
	<i>Конструктивная деятельность/ игры со строй. материалом</i>	1 / 4/ 36	1 / 4/ 36
	<i>Восприятие смысла музыки/ музыкальная деятельность</i>	2/ 8/72	2/ 8/72
Физическое развитие	<i>Двигательная деятельность</i>	2/ 8/72	2/ 8/72
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Рабочая программа «Театр для всех»	<i>игровая деятельность; коммуникативная деятельность; двигательная деятельность</i>	*	*
Количество видов образовательной деятельности в неделю/месяц/год		10/40 /360	10/40 /360
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.10		не более 10 мин	не более 10 мин
Продолжительность по времени (мин/часы)		100 / 1ч. 40мин.	100 / 1ч. 40мин.

3.2.4. Расписание непрерывной образовательной деятельности

Дни недели	Группы раннего возраста	
	<i>Имладшая группа /третий год жизни/ 1.6-2 года</i>	
понедельник	9.00 -9.10 9.20 – 9.30	Худ. эстет. Развитие / <i>Рисование</i>
	15.40 -15.50	Физическое развитие / <i>в группе</i>
Вторник	9.00 -9.10 9.20 – 9.30	Поз. Развитие / работа с кинетическим песком
	15.20- 15.30 15.40 –15.50	Худ. эстет. развитие / <i>Музыка в группе</i>
Среда	9.00 -9.10 9.20 – 9.30	Речевое развитие
	15.20 -15.30	Худ. эстет. развитие / <i>Музыка в группе</i>
Четверг	9.00 -9.10 9.20 – 9.30	Поз. Развитие / <i>Расширение ориентировки в окр.</i>
	15.20- 15.30 15.40 –15.50	Физическое развитие / <i>в группе</i>
Пятница	9.00 -9.10	Худ. эстет. Развитие / <i>лепка -аппликация</i>
	15.20 -15.30 15.40 –15.50	Худ. эстет. Развитие / <i>игры со строй. материалом</i>
Количество видов образовательной деятельности в неделю/месяц/год		10/40 /360

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особое значение придается задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников для их эффективного развития и обучения. По утверждению врачей. Досуг – немаловажное психотерапевтическое средство. Точно выбранное по форме, и по содержанию способы проведения свободного времени помогает снять напряжение, исправить плохое настроение. Поэтому в детском саду сложились традиции, которые проводятся ежедневно и один раз в месяц при участии сотрудников детского сада и родителей, имеет и развивающий, и психотерапевтический эффект.

ТРАДИЦИИ ДЕТСКОГО САДА

<i>Традиции</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Мероприятия</i>
Ярмарка середина сентября	Художественно – эстетическое развитие Социально – коммуникативное развитие	Знакомство с элементами русского народного быта, традиций, Уточнение накопленных знаний в области русской народной культуры .Развитие танцевальных импровизации детей, чувство ритма, динамический, тембровый слух детей. Дает возможность общения со сверстниками в проделанных совместных действиях Вовлечение родителей в совместную творческую деятельность, создавая единое образовательное пространство «Семья –детский сад».
Осенины - в период 10.10.- 16.10	Художественно – эстетическое развитие Познавательное развитие	<i>Развлечение на тему Осени.</i> Уточнение знаний о жизни природы осенью. Подвести к пониманию о взаимосвязи жизни растительного, животного мира, человека с временем года; что осенью все трудятся, готовятся к зиме. Воспитывать любовь к природе родного края.
Мастерская деда мороза - последние две недели декабря	Художественно – эстетическое развитие	<i>Выставка детского творчества</i> Создание новогоднего настроения с помощью изготовления ярких красивейших игрушек, гирлянд, снежинок; развитие творческих способностей учащихся; формирование и развитие у детей и подростков эстетического вкуса; развитие и поддержка детского художественного творчества.

Новогодний карнавал	Познавательное развитие	<i>Развлечение на тему Зимы.</i> Уточнение знаний о жизни природы зимой. Подвести к пониманию о взаимосвязи жизни растительного, животного мира, человека с временем года.
Святочные вечерки - проводятся период 10-13.01.	Социально – коммуникативное развитие	<i>Праздничное развлечение на протяжении всей недели.</i> В течение всей недели ходили колядовщики. Они исполняли традиционные благопожелания – колядки.
Масленица	Социально – коммуникативное развитие	<i>Праздничное развлечение на протяжении всей недели.</i> Понедельник – встреча с масленицей; вторник и среда - ; четверг – разгуляй (игры, забавы); пятница – проводы масленицы
Неделя театра	Речевое развитие Социально – коммуникативное развитие	<i>Театральное представление всех возрастных групп.</i> Театр дает возможность каждому ребенку избавиться от многочисленных комплексов, обрести уверенность в себе, поверить в свои силы и получить удовольствие от своей работы, а иногда и просто раскрыть талант
Весна, красна (жаворонки)	Художественно – эстетическое развитие Познавательное развитие	<i>Развлечение на тему Весны.</i> Дать представления о пробуждении природы, влияние весны на жизнь человека, животных и растений. Воспитывать интерес к явлениям родной природы, любовь к произведениям русских классиков.
Малые олимпийские игры	Физическое развитие	<i>Малые олимпийские игры</i>
Выпускной бал	Социально – коммуникативное развитие Художественно – эстетическое развитие	

II. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА -

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Основанием для разработки рабочей программы служат:

- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155),
- ✓ Комментариями к ФГОС дошкольного образования (от 28.02.2014г. № 08-249),
- ✓ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014),
- ✓ профессиональный стандарт "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544),
- ✓ СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26),
- ✓ Основной общеобразовательной программой дошкольного образования Детского сада

1.1.1. Цели и задачи деятельности группы по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений / основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования/ для детей раннего возраста 3.-го года жизни.

Цель части, формируемой участниками образовательных отношений направлена на всестороннее развитие ребенка 3-го года жизни в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование у детей эстетической культуры, духовности и развития художественного творчества

«ТЕАТР ДЛЯ ВСЕХ»

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка:

Уникальный период жизни человека – детство, время формирования личности. Именно в детском возрасте особая роль отводится театральному действу. Нашим детям предоставлены самые различные виды познания жизни. Это художественные и анимационные фильмы, различные компьютерные игры, красочные развивающие игрушки, всевозможные развлечения. А как же театр? Неужели в современном мире театр потерял свою актуальность, значимость, отошел на второй план? Ни в коем случае! Театр был, есть и будет лучшей эмоциональной школой жизни. Он тоже источник информации о мире, мощный стимул мыслительному процессу, формированию духовности.

Информация и эмоции, полученные в театре, расширяют кругозор детей, их эмоциональный диапазон, вызывает потребность рассказать, поделиться радостью или переживаниями буквально со всеми. Это, несомненно, способствует развитию речи, умению вести диалог и передавать свои впечатления в монологической форме. Это тот случай, когда мы говорим о ребенке-зрителе. Но дети еще и гениальные актеры по своей природе, живущие чувствами и эмоциями, не ограниченными взрослением. А уж если ребенок принимает участие в театральных постановках, то список драгоценных приобретений значительно удлинится. Наряду с хорошо развитой речью и более широким кругозором тренируется память (заучивание текста), ребенок раскрепощается, становится коммуникабельным, у него появляется ответственность за дело, за себя, за партнера. По сути, ребенок находит свое место в мире, приобретает множество уникальных инструментов, чтобы заявить о себе в полный голос и стать счастливым.

1.1.1. Основные цели и задачи:

Цель: Формировать у детей и родителей интереса к театру и совместной театральной деятельности. Развитие детской эмпатии, творческих способностей, воображения и наблюдательности, развитие связной речи и сплочение детского коллектива

Задачи:

- Вызывать интерес к театральной деятельности и желание выступать вместе с коллективом сверстников.
- Побуждать детей к импровизации с использованием доступных средств выразительности (жестов, мимики, движений и др.).
- Сохраняя непосредственность и живость детского восприятия, деликатно и тактично помогать детям в создании выразительных образов.
- Учить детей согласовывать свои действия с действиями партнеров (слушать не перебивая; говорить, обращаясь к партнеру), выполнять движения и действия соответственно логике действия персонажей и с учетом места действия.
- В доступной форме знакомить детей с историей театра.
- Научить детей управлению собственным телом с применением разнообразных движений, побуждать согласовывать свои действия с действиями партнеров по ходу спектакля и не заслонять других участников.
- Сохранять творческий характер театрализованной деятельности, побуждать детей с помощью жестов, мимики, движений стремиться к созданию целостного художественного образа.

1.1.2.. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- принцип интеграции детских художественных деятельности (музыкальной, изобразительной, речевой, игровой),
- принцип связи игры и искусства с жизнью,
- принцип сотворчества взрослых и детей.

Учет интеграции с образовательными областями:

Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>- развитие разносторонних представлений о действительности (разные виды театра, профессии людей, создающих спектакль);</p> <p>- наблюдение за явлениями природы, поведением животных (для передачи символическими средствами в игре–драматизации);</p> <p>- обеспечение взаимосвязи конструирования с театрализованной игрой для развития динамических пространственных представлений;</p> <p>- развитие памяти, обучение умению планировать свои действия для достижения результата.</p>	<p>- формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности;</p> <p>- воспитание культуры познания взрослых и детей (эмоциональные состояния, личностные качества, оценка поступков и пр.);</p> <p>- воспитание у ребенка уважения к себе, сознательного отношения к своей деятельности;</p> <p>- развитие эмоций;</p> <p>- воспитание этически ценных способов общения в соответствии с нормами и правилами жизни в обществе.</p>	<p>- содействие развитию монологической и диалогической речи;</p> <p>- обогащение словаря: образных выражений, сравнений, эпитетов, синонимов, антонимов и пр.;</p> <p>- овладение выразительными средствами общения: словесными (регулированием темпа, громкости, произнесения, интонации и др.) и невербальными (мимикой, пантомимикой, позами, жестами).</p>	<p>- приобщение к высокохудожественной литературе;</p> <p>- развитие воображения;</p> <p>- приобщение к совместной дизайнерской деятельности по моделированию элементов костюма, декораций, атрибутов;</p> <p>- создание выразительного художественного образа;</p> <p>Организация коллективной работы при создании многофигурных сюжетных композиций;</p> <p>- обучение самостоятельному нахождению приемов изображения, материалов.</p>	<p>- согласование действий и сопровождающей их речи;</p> <p>- умение воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития образа;</p> <p>- выразительность исполнения основных видов движений.</p>

1.1.3. Основные направления .

1.Театрально-игровая деятельность. Направлено на развитие игрового поведения детей, формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Содержит: игры и упражнения, развивающие способность к перевоплощению; театрализованные игры на развитие воображения фантазии; инсценировки стихов, рассказов, сказок.

2.Музыкально-творческое. Включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей дошкольников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.

Содержит: упражнения на развитие двигательных способностей, ловкости и подвижности; игры на развитие чувства ритма и координации движений, пластической выразительности и музыкальности; музыкально-пластические импровизации.

3.Художественно-речевая деятельность. Объединяет игры и упражнения, направленные на совершенствование речевого дыхания, формирование правильной артикуляции, интонационной выразительности и логики речи, сохранение русского языка.

Содержание: упражнения на развитие речевого дыхания, дикции, артикуляционная гимнастика; игры, позволяющие сформировать интонационную выразительность речи (научиться пользоваться разными интонациями), расширить образный строй речи; игры и упражнения, направленные на совершенствование логики речи.

4.Основы театральной культуры. Призвано обеспечить условия для овладения дошкольниками элементарными знаниями о театральном искусстве. Ребенок получит ответы на вопросы:

- Что такое театр, театральное искусство;
- Какие представления бывают в театре;
- Кто такие актеры;
- Какие превращения происходят на сцене;
- Как вести себя в театре.

5.Работа над спектаклем. Базируется на авторских сценариях и включает в себя темы «Знакомство с пьесой» (совместное чтение) и «От этюдов к спектаклю» (выбор пьесы или инсценировки и обсуждение ее с детьми; работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом; поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев; создание эскизов и декораций; репетиции отдельных картин и всей пьесы целиком; премьеры спектакля; обсуждение его с детьми). К работе над спектаклем широко привлекаются родители (помощь в разучивании текста, подготовке декораций, костюмов).

- Участие в сценках, спектаклях и театрализованных праздниках.
- Подготовка декораций, реквизита, афиши (сами придумываем, рисуем, клеим!).

1.2.Планируемые результаты освоения / целевые ориентиры

К концу года дети подготовительной группы могут:

- Ребенок знает виды театра и их особенности;

- Ребенок самостоятельно импровизирует с использованием доступных средств выразительности (жестов, мимики, движений)
- Ребенок самостоятельно создает выразительные образы
- Ребенок умеет согласовывать свои действия с действиями партнеров (слушать не перебивая, понимать своего собеседника и др.);
- Ребенок может устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации, находить компромиссные решения;
- Ребенок умеет оказывать помощь другим детям в трудной ситуации;
- Ребенок заинтересованно занимается театрально-игровой деятельностью

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>МОДУЛЬ №1 «Театр для всех»</p>	<p>В утренние и вечерние часы</p> <p>На прогулке</p> <p>При проведении режимных моментов</p>	<p>Игровая;</p> <p>Коммуникативная;</p> <p>Познавательно-исследовательская;</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</p> <p>Изобразительная;</p> <p>Конструирование;</p> <p>Музыкальная;</p> <p>Двигательная</p>	<p>Игровая;</p> <p>Коммуникативная;</p> <p>Познавательно-исследовательская;</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</p> <p>Изобразительная;</p> <p>Конструирование;</p> <p>Музыкальная;</p> <p>Двигательная</p>	<p>Беседы, консультации,</p> <p>родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.</p>

2.3. Иные характеристики содержания образовательной области «Театр для всех»

Месяц	неделя	Организованная образовательная деятельности	Источник: название литературы, стр.	автор, метод.
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 1</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Привить детям интерес к театрально-игровой деятельности. — Познакомить малышей с куклами настольного театра. — Побуждать ребят сосредоточивать своё внимание на игрушке, театральной кукле. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет	
	2	<p>Занятие 2</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Приучать детей слушать песни в исполнении педагога, наблюдая за действиями игрушек настольного театра. — Познакомить малышей с игрушками пальчикового театра. — Вызвать интерес, желание смотреть кукольный спектакль в исполнении педагога. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет	
	3	<p>Занятие 3</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Активизировать мелкую моторику рук, устанавливая тесную связь между речевой и двигательной функциями. — Познакомить ребят с театром картинок на фланеле-графе. — Прививать интерес к кукольному спектаклю, развивать умение концентрировать внимание на куклах пальчикового театра. — Побуждать детей участвовать в шумовом оркестре (музыкальные шарманки). 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет	

	4	<p>Занятие 4</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Побуждать детей эмоционально реагировать на знакомые песни звукоподражанием. — Познакомить малышей с загадкой про лягушку и песней «Про лягушек и комара». — Вызвать желание смотреть спектакль картинок на фланелеграфе по потешке «Все спят». 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
О К Т Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 5</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Продолжать прививать детям интерес к театрально-игровой деятельности. — Побуждать их внимательно слушать песенки, наблюдая за действиями кукол пальчикового театра. — Познакомить малышей с кукольным спектаклем пальчикового театра «Кот, петух и лиса». — Вызвать желание участвовать в шумовом оркестре, сопровождая пляску кукол. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
	2	<p>Занятие 6</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Вызвать у малышей радостные чувства, желание участвовать в театрально-игровой деятельности. — Приглашать детей включаться в пальчиковые игры, выполняя по показу педагога движения, характерные для создания образа того или иного персонажа потешки «Все звери у дела». — Развивать умение сосредоточивать своё внимание на куклах пальчикового театра при исполнении педагогом колыбельной песенки. — Познакомить детей с кукольным спектаклем пальчикового театра «Весёлые гуси». Побуждать ребят эмоционально реагировать на происходящее. — Вовлекать детей в общую пляску по показу педагога, закрепляя навыки, полученные на музыкальных занятиях. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
	3	<p>Занятие 7</p> <p>Цели</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет

		<ul style="list-style-type: none"> — Познакомить детей с кукловождением настольной игрушки. Создать радостное настроение от общения с ней, вызвать желание подержать игрушку в руках, погладить, внимательно рассмотреть. — Показать малышам настольный кукольный спектакль «Игрушки». 	
	4	<p>Занятие 8</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Прививать малышам устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности. — Познакомить детей с потешкой «Птичка»; приучать слушать текст, наблюдая за действиями педагога. — Вовлекать ребят в управление пальчиковой игрушкой, побуждать повторять все движения за взрослым. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
Н О Я Б Р Ь	1	<p>Занятие 9</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Вызвать интерес к театрально-игровой деятельности и желание участвовать в ней. — Побуждать детей внимательно слушать знакомую песню, наблюдая за действиями педагога. Активизировать их, вовлекая в общение с игрушкой. — Приобщать малышей к сюжетным играм, используя шапочки-маски. — Познакомить со спектаклем театра картинок на фланелеграфе «Где был, Иванушка?» — Обучать ребят простейшим танцевальным движениям, привлекать к участию в пляске по показу педагога. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
	2	<p>Занятие 10</p> <ul style="list-style-type: none"> — Поддерживать интерес ребят к пальчиковым куклам, желание наблюдать за действиями педагога с названными игрушками. — Побуждать детей принимать участие в игровом упражнении «Ладушки», выполняя движения по показу педагога. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет

		— Привлекать малышей к участию в игре «Три весёлых братца»	
	3	<p>Занятие 11</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Побуждать детей принимать активное участие в тематическом занятии «В гости к кукле Кате». — Вызвать желание следить за действиями куклы. — Развивать умение внимательно слушать песенку, наблюдая за действиями педагога и повторяя их. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
	4	<p>Занятие 12</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Поощрять стремление детей принимать участие в игре, изображая вместе с педагогом действия животных в потешке «Наша-то хозяйюшка». — Познакомить ребят с настольным кукольным спектаклем «Марыся». — Вызвать желание участвовать в оркестре, используя народные свистульки. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
Д Е К А Б Р Ь	1	<p>Занятие 13</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Вызвать эмоциональный отклик на музыку весёлого и спокойного характера, желание двигаться соответственно характеру музыки, вместе с педагогом создавая образы различных животных. — Побуждать детей вдумчиво слушать песню, подпевая отдельные слова. — Познакомить с пляской «Маленькая кадриль», разучить движения, стимулировать стремление выполнять их по показу педагога. — Приучать детей внимательно слушать сказку, наблюдая за действиями педагога с игрушками перчаточного театра. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
	2	<p>Занятие 14</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Побуждать детей принимать участие в сюжетной игре, получая удовольствие от перевоплощения в игровой образ. — Поощрять желание внимательно следить за сюжетом кукольного спектакля. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет

		— Поддерживать стремление детей играть с шумовыми музыкальными инструментами, сопровождая тем самым пляску игрушек.	
	3	<p>Занятие 15</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Вызвать у детей желание слушать новогоднюю песню, подпевая отдельные слова. — Побуждать их принимать участие в игре, выполняя действия в соответствии с текстом потешки или стихотворения. — Познакомить малышей с кукольным спектаклем «Снегурочка», поощряя стремление досмотреть представление до конца. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
	4	<p>Занятие 16</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Поддерживать интерес детей к театрально-игровой деятельности. — Создать на новогоднем утреннике радостную атмосферу. — Поощрять желание малышей принимать участие в празднике. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет

Я Н В А Р Ь	1	<p>Занятие 17</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Оценить интерес детей к театрально-игровой деятельности. <p>Выявить уровень музыкально-театрального развития малышей, используя материал, пройденный с сентября по декабрь включительно</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
	2	<p>Занятие 18</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Оценить интерес детей к театрально-игровой деятельности. <p>Выявить уровень музыкально-театрального развития малышей, используя материал, пройденный с сентября по декабрь включительно</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет

	3	<p>Занятие 19</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Прививать интерес к играм с музыкальным сопровождением. Вызвать желание подпевать отдельные слова песни, выполняя действия по показу педагога. — Побуждать детей играть с музыкальными молоточками, сопровождая движение игрушки, управляемой педагогом. — Продолжать знакомить малышей с приёмами ку-кловождения перчаточных игрушек. — Приучать внимательно следить за развитием действия в кукольном спектакле, эмоционально реагируя на происходящее. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
	4	<p>Занятие 20</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Обратить внимание детей на способы управления перчаточными куклами, участвующими в диалоге. — Побуждать ребят принимать участие в игре со стихотворным сопровождением, используя шапочки-маски. — Вызвать желание слушать песню, эмоционально реагируя на происходящее. — Поддерживать интерес к кукольному спектаклю, приобщая малышей к художественному слову. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
Ф Е В Р А Л Ь	1	<p>Занятие 21</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Побуждать детей принимать участие в игре с музыкальным сопровождением, выполняя движения по показу педагога. — Помочь малышам понять содержание песни, используя перчаточную куклу. — Вызвать желание передавать движением образ животного (применяются шапочки-маски). — Познакомить ребят с кукольным спектаклем «Три медведя», содействовать пониманию сюжета сказки. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
	2	<p>Занятие 22</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Побуждать детей к двигательной активности под музыку. — Расширить представления малышей об управлении куклами перчаточного театра, ведущими диалог. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет

		<ul style="list-style-type: none"> — Познакомить ребят с кукольным спектаклем «Как на тоненький ледок». Поощрять желание подпевать отдельные слова песни. — Продолжать совершенствовать простейшие танцевальные движения детей. 	
	3	<p>Занятие 23</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Вызвать у малышей желание слушать колыбельную песню, выполняя плавные движения игрушкой по показу педагога. — Побуждать детей следить за диалогом перчаточных кукол, переводя взгляд с одной игрушки на другую. — Поощрять интерес к кукольному спектаклю. — Учить детей играть на маленьких бубнах, чтобы сопровождать пляску перчаточных кукол, участвующих в спектакле. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
	4	<p>Занятие 24</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Познакомить детей с песенкой «Сорока». — Приобщать малышей к сюжетным играм. Учить изображать птиц с использованием образных движений и шапочек-масок. — Побуждать ребят внимательно наблюдать за действиями педагога с настольными игрушками. — Вызвать желание смотреть кукольный спектакль, понимать содержание сказки, эмоционально реагируя на происходящее. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
М А Р Т	1	<p>Занятие 25</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Вызвать желание слушать песенки о маме, подпевать отдельные слова. — Побуждать детей принимать участие в игре и в общей пляске, выполняя движения по показу педагога. — Прививать устойчивый интерес к кукольному спектаклю, стремление досмотреть сказку до конца. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
	2	<p>Занятие 26</p> <p>Цели</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет

		<ul style="list-style-type: none"> — Вызвать эмоциональный отклик на знакомую песню, стремление подпевать отдельные слова, наблюдая за действиями педагога с игрушкой. — Побуждать детей принимать участие в игре, помогать им передавать движения, связанные с образом зайчика. — Поддерживать желание слушать песенку, наблюдая за действием педагога с игрушками. Стимулировать активность детей в звукоподражании. — Показать кукольный спектакль «Ячменное зёрнышко». Помочь малышам понять содержание сказки, поощрять готовность досмотреть сказку до конца. 	
	3	<p>Занятие 27</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Побуждать детей подпевать отдельные слова песни, сопровождая пение движениями по показу педагога. — Приобщать малышей к игре, обучая их звукоподражанию. Вызвать желание слушать песню, наблюдая за действиями педагога с игрушкой, участвовать в общей пляске. — Содействовать пониманию содержания песни и сказки, используя для этой цели игрушки театра рукавичек. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
	4	<p>Занятие 28</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Побуждать детей подпевать отдельные слова песни, внимательно следить за действиями педагога и повторять их. — Вызвать желание наблюдать за тем, что и как делает педагог с резиновыми игрушками, стремление понять содержание песенки, потешки. — Познакомить малышей с кукольным спектаклем «Колобок на новый лад». Создать радостное настроение, поощрять готовность играть с резиновыми игрушками. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
А П Р Е Л	1	<p>Занятие 29</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Вызвать радостное чувство от участия в игре. Обучать детей передавать движением полёт птички. — Побуждать наблюдать за действием педагога с резиновой игрушкой, поощрять намерение играть с ней. — Развивать интерес к устному народному творчеству, стремление понять содержание потешки. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет

Б		— Познакомить детей с кукольным спектаклем «Как коза избушку построила». Формировать умение концентрировать внимание на игрушке.	
	2	<p>Занятие 30</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Побуждать детей использовать движения для создания образа птички. — Вызвать желание наблюдать за действиями педагога с резиновыми игрушками, слушая загадку и народную песню. — Развивать устойчивый интерес к кукольному спектаклю, умение сопереживать происходящему. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
	3	<p>Занятие 31</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Стимулировать желание слушать песню, наблюдать за действиями педагога с игрушкой. — Познакомить детей с кукольным спектаклем «Петрушка и его друзья». Вызвать радостные чувства от увиденного, поощрять стремление повторять простые слова. — Побуждать малышей к игре с музыкальными игрушками. — Формировать умение танцевать по показу педагога. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
	4	<p>Занятие 32</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Закрепить полученные детьми знания об управлении куклами театра рукавичек. — Вовлечь малышей в игру «Вася-гусёночек», побуждая выполнять простейшие движения по показу педагога. — Познакомить ребят с кукольным спектаклем театра рукавичек «Гуси, где вы бывали?» — Вызвать желание подпевать отдельные слова песни, сопровождая пение простейшими движениями рук по показу педагога. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
М	1	<p>Занятие 33</p> <p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> — Вызвать желание слушать русскую народную потешку, наблюдая за действиями педагога. Создать атмосферу доверия, сделать общение с детьми радостным, понятным и необходимым для них. — Побуждать малышей с интересом следить за действиями педагога с мягкой игрушкой. 	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет

А Й		<p>— Познакомить детей с кукольным спектаклем «Миш-ка-топтыжка». Поддерживать желание общаться с игрушками.</p> <p>— Развивать эмоциональную отзывчивость, чувство ритма, восприятие музыки через движения.</p>	
2		<p>Занятие 34</p> <p>Цели</p> <p>— Прививать любовь к русскому фольклору. Поощрять стремление участвовать в игре, выполнять движения руками по показу педагога.</p> <p>— Воспитывать устойчивый интерес к подпеванию отдельных слов песни, наблюдая за действиями взрослого с игрушкой.</p> <p>— Познакомить детей с кукольным спектаклем «Вышли дети в садик».</p> <p>— Поддерживать желание малышей сопровождать игрой на колокольчиках пляску кукол-персонажей.</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
3		<p>Занятие 35</p> <p>Цель</p> <p>— Выявить степень интереса детей к театрально-игровой деятельности, проявляемого во второй половине учебного года.</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет
4		<p>Занятие 36</p> <p>Цель</p> <p>— Выявить степень интереса детей к театрально-игровой деятельности, проявляемого во второй половине учебного года.</p>	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет

3. Организационный раздел

3.1. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Группа	Театр	<p>Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски-шапочки, образные фартучки, нагрудные знаки-эмблемы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Для игр воспитателя с детьми и сюрпризных моментов: «пальчиковый» театр (вязаный на всю длину пальчика ребенка), тростевые куклы, куклы – образы людей, животных, театр бибабо. • Для показа детям инсценировок по сказкам («Теремок», «Репка», «Курочка Ряба», «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят»): театр картинок, настольный театр и театр плоскостных игрушек. • Для создания музыкального фона в процессе театрально-игровой деятельности: аудиозаписи музыкальных произведений, записи звукошумовых эффектов, простейшие музыкальные игрушки — погремушки, бубен, барабан <p>Маленькая ширма для настольного театра. Фланелеграф с набором персонажей и декораций.</p>

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
Театр для всех	Н.Ф,Сорокина,Л.Г. Миланович Театр,занятия с детьми от 1года до 3 лет

3.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

<i>Направления/ дисциплины</i>	Виды деятельности	Количество часов в день
Понимание речи Активная речь	<i>Игровая деятельность:</i> формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации; развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; поощрять самостоятельную деятельность детей; формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители; учить играть, не мешая сверстникам; формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания; формировать способности попросить, подождать	8 минут
	<i>Познавательная деятельность:</i> поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами; развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр; формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением.	
	<i>Театрализованная деятельность:</i> подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.	
	<i>Речевая деятельность:</i> формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия; формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы; содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого. воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия	

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям 1.6 – 2 лет

Русский фольклор

Русские народные песенки, потешки, заклички.

«Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел, кот под мосток...». «Ладушки, ладушки!..», **заклички.**

«Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Зяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Русские народные сказки.

«Курочка Ряба»,
«Репка» (обр. К. Ушинского);
«Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).
«Козлятки и волк», обр. К. Ушинского;
«Теремок», обр. М. Булатова;
«Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина;
«Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева;
«Котауси и Мауси»; англ., обр. К. Чуковского;
«Ой ты заюшка-пострел...»; пер. с молд. И. Токмаковой;
«Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой;
«Разговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина;
«Снегирек», пер. с нем. В. Викторова;
«Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

З. Александрова. «Прятки»;
А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»);
В. Берестов. «Курица с цыплятами»;
В. Жуковский. «Птичка»;
Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»;

С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»);
И. Токмакова. «Баиньки».

А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»;
В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»;
Г. Лагздынь, «Петушок»;
С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»;
Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.);
Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»;
Н. Саконская. «Где мой пальчик?»;
А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»);
М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»);
А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»;
А. Введенский. «Мышка»;
А. Плещеев, «Сельская песня»;
Г. Сапгир. «Кошка»;
К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза.

Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.);
Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»;
В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»;
Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»);
К. Чуковский. «Цыпленок».
Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»;
Л. Толстой. «Три медведя»;
В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“»;
В. Бианки. «Лис и мышонок»;
Г. Балл. «Желтячок»;
Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой.
П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака.
Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской;
Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.