

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 73 комбинированного вида»**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по освоению детьми 7-го года жизни (подготовительная к школе группа)
основной общеобразовательной программы – образовательной программы
дошкольного образования в группе общеобразовательной направленности**

г. Каменск – Уральский

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка.....	
1.1.1.	Цели и задачи рабочей программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
1.2.	Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 7-го года жизни (подготовительная группа):.....	10
1.3.	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.....	16
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	19
	МОДУЛЬ 1 «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».....	20
	МОДУЛЬ 2 «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».....	56
	МОДУЛЬ 3 «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....	104
	МОДУЛЬ 4 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ / дисциплина Здоровье.....	126
	МОДУЛЬ 5 «Художественно – эстетическое развитие».....	137
	МОДУЛЬ 6 РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	177
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	195
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	196
2.4.	Особенности взаимодействия группы с семьями воспитанников.....	198
2.5.	Описание образовательной деятельности с ограниченными возможностями здоровья, особыми образовательными потребностями.....	207
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	
3.1.	Описание материально – технического обеспечения рабочей программы.....	208
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания.....	209
3.3.	Распорядок и режим дня.....	210
3.4.	Учебный план организации образовательной деятельности с детьми	215

3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	217
------	--	-----

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	219
1.1.	Пояснительная записка.....	
1.1.1.	Цели и задачи рабочей программы по реализации части, формируемой участниками образовательного процесса.....	222
1.1.2.	Подходы к формированию части, формируемой участниками образовательного процесса	
1.1.3.	Принципы к формированию части, формируемой участниками образовательного процесса	225
1.2.	Значимые характеристики для формирования и реализации части, формируемой участниками образовательного процесса.....	226
1.3.	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования - части, формируемой участниками образовательного процесса	
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Приоритетные направления работы с детьми.....	227
2.1.	Формы образовательной деятельности с детьми.....	228
	МОДУЛЬ 7 «Театр для всех».....	233
	МОДУЛЬ 8 «Урал земля золотая».....	248
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Учебный план организации образовательной деятельности с детьми в части, формируемой участниками образовательного процесса.....	285
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания части, формируемой участниками образовательного процесса.....	288
3.3.	Описание развивающей предметно – пространственной среды части, формируемой участниками образовательного процесса.....	289

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

РАЗДЕЛ I. Целевой

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее- РП) –является составной частью Основной образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 73, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования, одобренной решением Федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г.№2/15).

РП - документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Основанием для разработки рабочей программы служат:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155),
- Комментариями к ФГОС дошкольного образования (от 28.02.2014г. № 08-249),
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. №2/15),
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014),
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26),
- Рекомендациями по организации деятельности психолого-медико-педагогических комиссий (письмо Минобрнауки РФ от 23.05.2016г. № ВК-10707),
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 73 комбинированного вида» (новая редакция) (утвержден приказом начальника ОМС УО от 22.01.2016г. № 46).
- Комплекса программно-методического обеспечения примерной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Образовательная программа дошкольного образования, реализуемая на государственном языке Российской Федерации - русский.

Режим работы группы по пятидневной рабочей неделе в режиме: 12 часового пребывания с 07.00 – 19.00.

1.1.1. Цели и задачи деятельности группы по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования для детей возрастной категории 7 -го года жизни.

Цель рабочей программы направлена на всестороннее развитие ребенка 7-го года жизни в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья; осуществление квалифицированной коррекции на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей младшего дошкольного возраста.

Задачи рабочей программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях Детского сада и семьи;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Основные подходы к формированию рабочей программы:

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

- в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;
- организация воспитательного процесса основывается на субъект- субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
- воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;
- воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе лично значимых ценностей и внутренних установок;

- *лично- деятельностный подход* рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. Организация такого процесса воспитания и обучения предполагает наличие руководства, формула которого у М. Монтессори определена как «Помоги мне сделать это самому». В соответствии с данной установкой педагога видят свою миссию в том, чтобы помочь обучающимся стать людьми: любознательными и пытливыми, знающими и умеющими пополнять знания, думающими, коммуникативными, непредубежденными и обладающими широким кругозором, способными принимать решения и отвечать на вызов, разносторонними, размышляющими и способными к рефлексии;

- *индивидуальный подход* к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания;

- *деятельностный подход*, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- *аксиологический (ценностный) подход*, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом

объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;

- *компетентностный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;
- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *диалогический (полисубъектный) подход*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- *социально-педагогический подход* в воспитании и обучении обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребенка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребенка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребенка, связанные с переживанием им своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, познанием и преобразованием окружающего мира;

- *культурно-исторический подход* заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

- *системно-деятельностный подход* заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности;

- *системный подход* – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся:

- целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;
- иерархичность строения, т.е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня;
- структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;
- множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;

- наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;
- обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения;

- *возрастной подход* к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей. Известно, что ребенок младшего дошкольного возраста с трудом умеет контролировать свои эмоции, импульсивен, непредсказуем. Ребенок старшего дошкольного возраста уже может осмысливать происходящие события, анализировать свое и чужое поведение, эмоциональные проявления. Его психические процессы (внимание, память и др.) становятся произвольными, что также отражается на его поведении, даже эмоции, становятся «интеллектуальными», начинают подчиняться воле ребенка, что приводит к развитию самосознания (А.В. Запорожец), формированию ответственности, справедливости и других качеств;

- *средовой подход*, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т.д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник;

- *проблемный подход* позволяет сформировать видение образовательной программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития. В таком виде образовательная программа содержит ведущую цель и подцели (задачи), конкретизирующие образовательную деятельность ДОО по основным направлениям (которые оформлены как подпрограммы). Важным для проблемного подхода является проектирование и реализация деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребенка;

- *генетический подход* предопределяет тип ведущей деятельности (общение, предметная деятельность, игра), в которой формируются и перестраиваются психические процессы, развивается личность, возникают новые виды деятельности, каждый психологический возраст характеризуется ведущей деятельностью и возрастными возможностями детей;

- *культурологический подход*, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать

содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии.

Рабочая программа основывается на принципах:

Принцип развивающего характера, в соответствии с которым главной целью образования является развитие ребенка. Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости, согласно которому:

- содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей; спецификой и возможностями образовательных областей.

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста.

Комплексно тематический принцип построение образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно – образовательного процесса.

Принцип адаптивности, который реализуется:

- через адаптивность предметно – развивающей среды Детского сада к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность ребенка к пространству детского сада окружающему социальному миру.

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

Системность в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально – коммуникативного, художественно – эстетического, физического развития дошкольников.

Психолого-педагогические условия реализации РП:

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- Поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
- Оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования;
- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы детей в специфических для них видах деятельности;
- Установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития;
- Взаимодействие с родителями, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность;
- Доступность информации о программе для всех участников образовательного процесса.

1.2.Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 7-го года жизни (подготовительная к школе группа):

1.2.1. Возрастные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении(особенности развития детей раннего и дошкольного возраста)

От 6 до 7 лет— продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной

инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

К 7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Дошкольник 6-7 лет уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (протереть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

Развитие личности Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сензитивным, то есть чувствительным. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными. Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов.

Восприятие продолжает развиваться. Однако у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.

Внимание. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

Память. К концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы

произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Можно с уверенностью сказать, что развитие произвольной памяти начинается с того момента, когда ребенок самостоятельно выделил задачу на запоминание. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения. Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти — наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого (бесконечного в идеале) пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и т. д. Впоследствии ребенок способен усилить свою память с помощью таких приемов, как классификация, группировка. В этот период можно целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания.

Мышление. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок.

Воображение. Старший дошкольный возраст характеризуется активизацией функции воображения — вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период — сензитивный для развития фантазии.

Речь. Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая, активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение.

Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа

предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес.

Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

Основные компоненты психологической готовности к школе. Начало систематического обучения детей в школе выдвигает целый ряд важных задач. От того, как ребенок подготовлен к школе всем предшествующим дошкольным периодом развития, будут зависеть успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, его психологическое самочувствие. Психологическая готовность к школьному обучению многокомпонентна. Можно выделить несколько параметров психического развития ребенка, наиболее существенно влияющих на успешное обучение в школе.

Личностная готовность к школе включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции школьника, имеющего круг важных обязанностей и прав, занимающего иное по сравнению с дошкольниками положение в обществе. Эта готовность выражается в отношении ребенка к школе, учителям и учебной деятельности.

Мотивационная готовность. Ребенок, готовый к школе, хочет учиться и потому, что у него уже есть потребность занять определенную позицию в обществе людей, а именно позицию, открывающую доступ в мир взрослости (социальный мотив учения), и потому, что у него есть познавательная потребность, которую он не может удовлетворить дома (познавательный мотив учения).

Интеллектуальная готовность. Под интеллектуальной зрелостью понимают дифференцированное восприятие, концентрацию внимания, аналитическое мышление, выражающееся в способности постижения основных связей между явлениями; возможность логического запоминания, умение воспроизводить образец, а также развитие тонких движений руки и сенсомоторную координацию. Можно сказать, что понимаемая таким образом интеллектуальная зрелость в существенной мере отражает функциональное созревание структур головного мозга

Волевая готовность (произвольная сфера) заключается в способности ребенка напряженно трудиться, делая то, что от него требуют учеба, режим школьной

Индивидуальные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении (особенности развития детей раннего и дошкольного возраста)

Списочный состав группы 24. человека из них: девочки, мальчики. Группа состоит из детей 6-7 лет. В группе имеются дети инвалиды __0__

Распределение воспитанников по группам физического развития

Группа	Количество детей	% от общего количества детей
1		
2		
3		
4		
5		

Интересы и потребности детей

Направленность активности	Потребности детей	Количество	% от общего количества детей
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой деятельности		
Включенность в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности		
Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками		
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательной- исследовательской деятельности		
Физическая активность	Испытывают потребность в физической активности		

Дети «группы риска» % от общего количества детей

Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социально запущенные	Дети – сироты	Дети-инвалиды	Опекаемые дети

1.3. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения образовательной программы разрабатываются в предлагаемой логике соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (показатели на переходный период).

При реализации программ проводится оценка индивидуального развития детей два раза в году – ноябрь, май.

Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе и дальнейшего планирования). Результаты диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (поддержка ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с группой детей.

Целевые ориентиры	
в соответствии с ФГОС ДО	в соответствии с примерной программой
<ul style="list-style-type: none"> - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. - ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам. - ребенок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. - ребенок понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических

мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

особенностей.

- ребенок проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- ребенок проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• ребенок проявляет ответственность за начатое дело.

• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах

деятельности.

- ребенок открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- ребенок соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные

ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- ребенок имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 6-7 лет в специально организованной деятельности по следующим модулям- пять направлений развития ребенка (по образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО в виде перспективного планирования на год:

- 1) социально-коммуникативное развитие;
- 2) познавательное развитие;
- 3) речевое развитие;
- 4) художественно-эстетическое развитие;
- 5) физическое развитие.
- б) игровая деятельность

Методика проведения непосредственно образовательной деятельности по разным видам построена таким образом, что программные задачи реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организованной деятельности как групповая, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно – экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- непосредственно образовательная деятельность. Специально организованная деятельность педагога с детьми;
- совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории детского сада;
- самостоятельная деятельность дошкольников. Педагоги создают условия для разнообразной детской деятельности по интересам и желанию детей.

2.2.МОДУЛЬ 1 «Социально-коммуникативное развитие»

I. Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

1.1.1.Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

-Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

– Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .

– Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .

– Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

– Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

– Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

– Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

– Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 1 «Социально-коммуникативное развитие»

направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП <i>в виде целевых ориентиров с программы</i>
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	<p>Ребенок осваивает дружеские взаимоотношения между детьми, умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, занимается самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогает другому.</p> <p>Ребенок проявляет заботливое отношение к малышам, уважительное отношение к окружающим, пожилым людям; учит помогать им.</p> <p>Ребенок проявляются такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Ребенок умеет ограничивать свои желания, выполняет установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру.</p> <p>Ребенок умеет слушать собеседника, не перебивать без надобности, спокойно отстаивать свое мнение, пользуется словесной вежливостью (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p>
<i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i>	<p>Ребенок обладает традиционными гендерными представлениями.</p> <p>Ребенок овладевает представлениями об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны), рассказывает о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Ребенок знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии.</p> <p>Умеет выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.), эстетически оценивает окружающую среду, высказывает оценочные суждения, обосновывает свое мнение.</p> <p>Обладает представлениями о родном крае, о Родине — России, называет достопримечательностями региона, в котором живет.</p> <p>Имеет представления о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы), о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна, о Москве — главном городе, столице России, о государственных праздниках. Рассказывает о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Испытывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов</p>

<p><i>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</i></p>	<p>Ребенок умеет правильно умываться, насухо вытираться, пользуется индивидуальным полотенцем, правильно чистит зубы, полоскает рот после еды, пользуется носовым платком и расческой.</p> <p>Умеет аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно ведет себя за столом; обращается с просьбой.</p> <p>Умеет следить за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщает товарищу о необходимости что-то поправить в costume, прическе.</p> <p>Ребенок умеет самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывает в шкаф одежду, ставит на место обувь, сушит при необходимости мокрые вещи.</p> <p>Умеет самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна, самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирает свое рабочее место.</p> <p>Ребенок старательно выполняет трудовые поручения, испытывает желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда.</p> <p>Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает помощь другу, планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки.</p> <p>Внимательно слушает воспитателя, действует по предложенному им плану, а также самостоятельно планирует свои действия, выполняет поставленную задачу, правильно оценивает результаты своей деятельности.</p> <p>Умеет самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы</p> <p>Проявляет интерес к труду в природе: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>Имеет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества, профессиях, связанных со спецификой родного города (поселка).</p>
<p><i>Формирование основ безопасности</i></p>	<p>Ребенок осваивает дружеские взаимоотношения между детьми, умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, занимается самостоятельно выбранным делом, договаривается, помогает другому.</p> <p>Ребенок проявляет заботливое отношение к малышам, уважительное отношение к окружающим, пожилым людям; учит помогать им.</p> <p>Ребенок проявляются такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Ребенок умеет ограничивать свои желания, выполняет установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру.</p> <p>Ребенок умеет слушать собеседника, не перебивать без надобности, спокойно отстаивать свое мнение, пользуется словесной вежливостью (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p>

II. Содержательный раздел

2.1. Пояснительная записка

Содержание психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников 6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

Работа по социально-коммуникативному развитию охватывает следующие структурные единицы:

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание «Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Прогулки (объяснение, напоминание)	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание Семья Беседовать с детьми о членах семьи, подчеркивать их заботу друг о друге	Индивидуальная работа во время утреннего приема Прогулки (объяснение, напоминание)	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование Беседа Показ	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Занимательные упражнения	Совместный труд Оформление помещений детского сада Мастерская по ремонту игрушек Целевые прогулки Просмотр фотографий Конструирование Развивающие игры

<p><i>Детский сад</i> Напоминать имена и отчества некоторых сотрудников детского сада. Стимулировать желание поддерживать порядок в группе. Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада и на его участке.</p>	<p>Первая и вторая половина дня</p>			
<p><i>Родная страна.</i> Учить детей называть город (поселок). Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. В дни праздников Обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны</p>		<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	

<p><i>Российская армия</i> Беседовать с детьми о воинах, которые охраняют нашу родину</p>				
<p><i>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</i> воспитывать культурно- гигиенические навыки, самостоятельность, продолжать формировать трудовые навыки и умения.</p>	<p>Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Первая и вторая половина дня Индивидуальная работа во время утреннего приема Прогулки (объяснение, напоминание) Ситуативный разговор с детьми</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Беседы Показ дидактические игры, игровые задания (игры в парах) Экскурсии</p>	<p>Самообслуживание Наблюдение Сюжетно-ролевая игра Игровая деятельность, дидактические игры, бытовая деятельность</p>	<p>Личный пример, совместные проекты</p>
<p><i>Формирование основ без опасности</i> формировать основы экологической культуры, систематизи- ровать знания об устройстве улицы, дорожном движении, закреплять правила безопасного поведения</p>	<p>Прогулки (объяснение, напоминание) Первая и вторая половина дня</p>	<p>Беседы, чтение худ. литературы, Проблемная ситуация Сюжетно-ролевая игра Экскурсии дидактические игры, игровые задания Конструирование Рассматривание</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игра- экспериментирование Игровая деятельность, дидактические игры Рассматривание иллюстраций, настольно- печатные игры.</p>	<p>Целевые прогулки Конструирование Развивающие игры Личный пример Чтение книг</p>

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу:

- Методы, повышающие познавательную активность: ответы на вопросы детей;
- Методы, вызывающие эмоциональную активность: игры-драматизации;
- Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: беседы;
- Методы коррекции и уточнения детских представлений: повторение, наблюдение.

Направления /дисциплины образовательной области	формы организации
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Направления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - патриотическое; - игровая; - безопасность; - трудовая; - социализация 	<p>Индивидуальные</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Групповые</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседа</p> <p>Чтение</p> <p>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.</p>

2.4. Иные характеристики содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

2.4.1. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

№ п/п	Совместная деятельность с детьми			Самостоятельная деятельность
	Форма и виды работы	Цель	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
Сентябрь				
1	Беседа с детьми о членах семьи.	Закрепить имена и отчества родителей, имена своих бабушек и дедушек; свой домашний адрес.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с. 11	Сюжетно-ролевая игра «Дом. Семья» Рассматривание семейных фотоальбомов. Рисование «Портрет мамы, папы»
2	Целевая прогулка по территории детского сада.	Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде; отметить, какие произошли изменения.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с. 14	Самостоятельные игры с выносным материалом. Наблюдение за цветущими клумбами.
3	Беседа о городе в котором живут дети.	Закрепить знания детей о родном городе: название города, основные достопримечательности.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с. 14	Рассматривание иллюстраций с видами родного города. Рисование «Город в котором я живу»

4	Беседа о природе России.	Расширить представления о родном крае. Воспитывать патриотические чувства и любовь к Родине.	Алёшина Н.В.Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.17	Рассматривание иллюстраций о природе России.
Октябрь				
1	Дискуссия «Моё право»	Дать определение понятия «право». Учить детей предоставлять права на выбор, выбирать ответы, соответствующие предложенным вопросам.	Жукова Р.А. Правовое воспитание,с.21	Рассматривание иллюстраций «Моё право» Рисование на тему «Я имею право»
2	Беседа «Где работают твои родители?»	Закрепить знания детей о профессиях своих родителей. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Алёшина Н.В.Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.39	Рассматривание семейных фото альбомов. Придумать и нарисовать герб своей семьи. Рассматривание рисунков гербов семьи. Сюжетно – ролевая игра: «Дом. Семья»; «Супермаркет»; «Парикмахерская»; «Автопарк» и др.
3	Беседа о названиях улиц родного города.	Расширить знания о родном городе. Воспитывать чувство любви и гордости за свой город.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.39	Рассматривание иллюстраций с улицами города. Изготовление детьми макета своего микрорайона.
4	Рассказ «Страна, в которой мы живём»	Закрепить знания детей о названии страны. Познакомить с географической картой. Воспитывать чувство гордости за свою страну.	Алёшина Н.В.Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной	Рассматривание физической карты России. Рассматривание иллюстраций с изображением лесов, рек, морей, гор; различных животных России.

			действительностью, с.49	
Ноябрь				
1	Беседа «Скоро в школу»	Научить понимать ценность своей личности. Воспитывать уважение к правам человека.	Жукова Р.А. Правовое воспитание, с.23	Рассматривание книги «Права ребёнка» Дидактическая игра «Школьные принадлежности»
2	Беседа «Мужчины и женщины в семье»	Закрепить представления детей о том, что такое семья, о некоторых родственных отношениях, об обязанностях членов семьи.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.60	Рассматривание иллюстраций с изображением людей разных профессий – мужских и женских.
3	Целевая прогулка по близлежащим улицам.	Закрепить название улиц; правила перехода через улицу; виды транспорта (грузовой, пассажирский)	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.65	Рассматривание проезжающего транспорта.
4	Беседа «Символика страны – герб, флаг, гимн.	Познакомить с символикой страны. Воспитывать у детей интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости за свою страну.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.76	Рассматривание физической карты России. Рассматривание иллюстраций герба и флага России. Рисование флага России.
Декабрь				
1	Разговор о труде детей в семье.	Закрепить представления об обязанностях детей как членов семьи.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.87	Рисование рисунков на тему «Что я сделал полезного в выходные дни в семье» Рассматривание семейных фотоальбомов.
2	Ситуативный разговор о труде работника	Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. Воспитывать уважение к	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с	Сюжетно –ролевая игра «Дом. Семья»; «Прачечная». Дидактическая игра «Кому что

	прачечной.	труду работников детского сада.	окружающим и социальной действительностью,с.103	нужно для работы»
3	Беседа «Какие народы живут в России»	Познакомить детей с многонациональном составе населения России. Воспитывать уважительные чувства к людям разных национальностей.	Зеленова Н.Г. Мы живём в России, с.47	Рассматривание иллюстраций с изображением людей в национальных костюмах. Рассматривание книг со сказками народов России.
4	Рассказ воспитателя о традиции встречать Новый год.	Прививать уважение и любовь к традициям русского народа.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью,с.109	Изготовление новогодних поделок для украшения группы. Рисование на тему «Новый год»
Январь				
1	Чтение рассказа В. Сухомлинского «У бабушки дрожат руки»	Воспитывать чувство уважение и заботы о пожилых людях.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью,с.113	Рисование «Моя бабушка» Сюжетно – ролевая игра «Дом. Семья»
2	Целевая прогулка по территории детского сада – работа дворника.	Воспитывать чувство уважения к работе дворника.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью,с.114	Рисование «Предметы труда для дворника»
3	Игра «Узнай, где я нахожусь?»	Закрепить знания детей о достопримечательностях города.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью,с.120	Рассматривание иллюстраций с достопримечательностями города.

4	Беседа «Народы Севера»	Закрепить знания детей о своей стране – России. Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.130	Рассматривание иллюстраций с изображением природы Севера, животного мира, растительностью; иллюстрации с изображением чума.
Февраль				
1	Рассказы детей о членах семьи, которые служили в армии.	Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева Программа «От рождения до школы», с.128	Изготовление сувениров ко Дню Защитника Отечества.
2	Беседа о сотрудниках детского сада.	Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева Программа «От рождения до школы», с.128	Рассматривание альбома «Профессии»
3	Рассказ о русских традициях – проводы в армию.	Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева Программа «От рождения до школы», с.128	Рассматривание альбома «Наша Армия»
4	Чтение рассказа «Окся – Труженница» Н. Емельянова (о девочке, которая жила на Крайнем Севере)	Закрепить знания детей о своей стране – России. Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.149	Рассматривание иллюстраций с изображением природы Севера, животного мира, растительностью; иллюстрации с изображением чума.

Март				
1	Семья. Беседа о вежливом отношении к членам семьи.	Воспитывать чувство уважения, заботы, любви к членам семьи.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.178	Рассматривание иллюстраций: Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Успенский «Я устала» Изготовление сувениров для мам и бабушек к 8 Марта. Сюжетно – ролевая игра «Дом. Семья»
2	Детский сад. Рисование с детьми плана детского сада.	Продолжать расширять представление об окружающей среде.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.173	Сюжетно – ролевая игра «Детский сад». Рассматривание фотоальбома «Какими мы были и стали»
3	Родной город. Целевая прогулка по близлежащим улицам.	Закреплять название улиц; повторить свой домашний адрес. Воспитывать патриотические чувства, любовь к своему городу.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.173	Рассматривание иллюстраций родного города. Рисование «Город будущего»
4	Родная страна. Беседа «Мы все – жители планеты Земля»	Формировать у детей представления о Земле и жизни людей на Земле. Воспитывать интерес и уважение к людям разных стран и национальностей; чувство патриотизма, любви к своей стране.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.168	Рассматривание иллюстраций с изображением людей в национальных костюмах. Рассматривание физической карты России. Рассматривание иллюстраций герба и флага России.
Апрель				
1	Семья. Чтение	Воспитывать внимательное отношение к близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с	Сюжетно – ролевая игра «Дом. Семья» Рассматривание семейных

	стихотворения А. Барто «Как Вовка бабушек выручил».		окужающим и социальной действительностью, с.196	фотоальбомов.
2	Детский сад. Беседа о сотрудниках детского сада.	Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. Воспитывать уважение к работе сотрудников детского сада.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева Программа «От рождения до школы», с.129	Сюжетно – ролевая игра «Детский сад» Рассматривание альбома «Профессии» Дидактическая игра «Кому что нужно»
3	Родной город. Беседа «Архитектура родного города»	Продолжать закреплять знания о достопримечательностях родного города. Воспитывать чувство любви к родному городу, желание сделать его ещё красивее.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.197	Рассматривание иллюстраций с изображением архитектурных памятников родного города: зданий вокзалов, театров, жилых домов.
4	Родная страна. Литературная викторина по русским народным сказкам.	Закрепить знания детей о русских народных сказках. Воспитывать в них любовь к русскому устному народному творчеству.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.186	Рассматривание книг с русскими народными сказками.
Май				
1	Семья. Чтение рассказа Е. Пермяка «Смородинка»	Воспитывать чувство заботы и любви к близким людям.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.186	Рассматривание семейных фото альбомов.

2	Детский сад. Работа в цветнике.	Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление участка детского сада)	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева Программа «От рождения до школы», с.129	Рассматривание семян и рассады цветов. Трудовая деятельность на участке (полив клумб) Изготовление приглашений для сотрудников детского сада на выпускной праздник.
3	Родной город. Конкурс знатоков родного города.	Продолжать закреплять знания детей об истории родного города, о его достопримечательностях. Воспитывать чувство гордости за свой город.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.219	Рассматривание иллюстраций с изображением архитектурных памятников родного города: зданий вокзалов, театров, жилых домов.
4	Родная страна. Рассказ – беседа о Дне Победы.	Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать чувство уважения к ветеранам войны, желание заботиться о них.	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью, с.215	Рассматривание иллюстраций с изображением памятников защитникам Родины в ВОВ; иллюстраций с изображениями сражений ВОВ.

24.2. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

№ п/п	Совместная деятельность с детьми			Самостоятельная деятельность
	Форма и виды работы	Цель	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
Сентябрь				

1	Беседа «Давайте познакомимся?»	Способствовать саморазвитию, развивать уверенность в себе, позитивное принятие себя и окружающих.	А. М. Щетинина, О.И.Иванова Полоролево развитие детей 5-7 лет, с.42	Рисование «Это мой портрет» Упражнение «Волшебная ромашка» Игра «Познакомимся получше»
2	Беседа «Добрые приветствия»	Дать детям знания о том, что существуют слова –приветствия. Закрепить знания о том, что при встрече надо здороваться, почему это нужно делать. Воспитывать уважение к пожилым людям, ко всем взрослым.	Л.Д. Есина Воспитание культуры поведения у старших дошкольников, с.9	Дид./игры «Кто первым поздоровается», «До свидания, милое создание», «Подбери правильные вежливые слова». С/ролевые игры «Семья», «Детский сад»
3	Беседа «Калейдоскоп сказок»	Воспитывать понимание детьми нравственных качеств и поступков героев сказок, определить отношение к ним. Закрепить знание детей о Декларации прав ребёнка.	Р.А.Жукова Правовое воспитание, с.11	Рассматривание картинок по правам ребёнка. Обыгрывание сказок «Волк и семеро козлят», «Три поросёнка».
Октябрь				
1	Беседа «Моё Я»	Формировать представления о своём «Я» и позитивное отношение к нему.	А. М. Щетинина, О.И.Иванова Полоролево развитие детей 5-7 лет, с.42	Дид./игры «Кто Я?», «Моё имя»
2	Беседа «Этикет телефонного разговора»	Учить детей правила телефонного разговора. Закреплять умение пользоваться телефонным аппаратом. Воспитывать уважение к другим людям.	Л.Д. Есина Воспитание культуры поведения у старших дошкольников, с.19	Дид./игры «Вежливый ручеёк», «У меня звонил телефон». С/ролевая игра «Телефонный узел»
3	Беседа «Твои права»	Закрепить знания детей о правах ребёнка с помощью сказочных персонажей.	Р.А.Жукова Правовое воспитание, с.19	Рассматривание иллюстраций с изображением сказочных персонажей.
Ноябрь				
1	Беседа «Я хочу, могу и умею»	Развивать осознание своих достоинств, желаний, предпочтений, интересов, положительное принятие себя и других детей своего и	А. М. Щетинина, О.И.Иванова Полоролево развитие детей 5-7 лет, с.46	Игра «Мой пропуск в волшебную страну»

		противоположного пола.		
2	Беседа «Поведение в общественных местах»	Познакомить детей с понятием «общественные места», дать знания о правилах поведения в общественных местах. Развивать любознательность, доброжелательное отношение к окружающим.	Л.Д. Есина Воспитание культуры поведения у старших дошкольников, с.30	Дид./игры «Кто кому уступит место», «Общественное место» С/ролевая игра «Транспорт»
3	Беседа «Скоро в школу»	Научить понимать ценность своей личности. Воспитывать уважение к правам человека, расширять опыт познания прав ребёнка.	Р.А.Жукова Правовое воспитание, с.22	Рассматривание книги «Права ребёнка». Рассматривание картины «Богатыри над раскрытой книгой»
Декабрь				
1	Беседа «Мои друзья – мальчики и девочки»	Расширять представления о сходстве и различии людей по половому признаку, о психологических характеристиках мальчиков и девочек.	А. М. Щетинина, О.И.Иванова Полоролевое развитие детей 5-7 лет, с.47	Упражнение «Снежный ком из ласковых имён» Игра «Комплименты»
2	Беседа «Что мы понимаем под словом «этикет»?»	Познакомить детей с понятием «этикет». Упражнять в навыках поведения на улице, дома, в общественных местах. Развивать способность к самостоятельным суждениям, умение вести диалог. Воспитывать стремление проявлять заботу о других.	Л.Д. Есина Воспитание культуры поведения у старших дошкольников, с.42	Дид./игры «Угадай моё настроение», «Передай своё настроение», «Поделись хорошим настроением». С/ролевые игры «Семья», «Магазин»
3	Беседа «Отношение к больному человеку»	Учить чувству сострадания, стремлению помочь больным, одиноким, пожилым людям.	Р.А.Жукова Правовое воспитание, с.24	Рассматривание сюжетных картинок, изображающих людей попавших в беду.
Январь				
1	Игра «Рисуем	Продолжить работу по	А. М. Щетинина, О.И.Иванова	Упражнения «Горячий стул», «Чем мы

	эмблему»	ознакомлению с качествами «мужественности», «женственности». Развивать экспрессивные способы самовыражения.	Полоролевое развитие детей 5 -7 лет, с.49	похожи» Игра «Хвасталки»
2	Беседа «Тайна имени»	Дать знания о том, как появились имена, что они означают. Закрепить правила обращения к сверстникам и взрослым. Воспитывать доброжелательное отношение к другим людям.	Л.Д. Есина Воспитание культуры поведения у старших дошкольников, с.50	Дид./игры «Поручения – обращения», «Приглашение». С/ролевая игра «Строители»
3	Беседа «7 +Я =Семья»	Показать разные типы семей. Познакомить с правом ребёнка на семью. Воспитывать чувство любви и уважения к своей семье.	Р.А.Жукова Правовое воспитание, с.28	Рассматривание семейных фотоальбомов.
Февраль				
1	Беседа «Кто я? Какой (ая) я?»	Помочь в осмыслении детьми своих качеств «мужественности», «женственности». Формировать положительный «образ Я» мальчика/девочки.	А. М. Щетинина, О.И.Иванова Полоролевое развитие детей 5 -7 лет, с.50	Упражнения «Комплименты», «Я хорошая девочка (хороший мальчик)», «Лукошко» Игра «Кто я?»
2	Беседа «Спорь, но не вздорь»	Способствовать формирования умения поддерживать разговор. Дать понятие о споре как способе отстаивания своей точки зрения, соблюдая правила культуры речевого обращения.	Л.Д. Есина Воспитание культуры поведения у старших дошкольников, с.59	Дид./игры «Докажи, что ты прав», «Объясни, почему ты так думаешь»
3	Беседа «Это моё право»	Научить детей разбираться в таких понятиях, как гуманность, доброжелательность, терпимость.	Р.А.Жукова Правовое воспитание, с.42	Рассматривание картинок с изображением прав детей.
Март				
1	Беседа «Мальчики и	Расширять знания детей об основных качествах мужественной или	А. М. Щетинина, О.И.Иванова Полоролевое развитие детей 5	Упражнения «Аплодисменты», «Черты личности мальчика и девочки».

	девочки – какие они?»	женственной личности, повысить самооценку и настроение.	-7 лет, с.51	Игра «Принц и принцесса».
2	Беседа «Культура поведения за столом»	Обобщить представление о культуре еды и поведении за столом. Закрепить знание названий и применение посуды, уточнить её дифференцирование.	Л.Д. Есина Воспитание культуры поведения у старших дошкольников, с.64	Дид./игры «Встреча гостей», «Угощение гостей», «Прощаемся с гостями». С/ролевые игры «Семья», «Едем в гости»
3	Беседа «Вместе жить веселее»	Дать представление о защите прав ребёнка членами его семьи. Закрепить представления детей о семье.	Р.А.Жукова Правовое воспитание, с.55	Игра «Домик пчёлки»
Апрель				
1	Беседа «Мои достоинства»	Продолжать формировать у детей позитивное отношение к себе и своему полу, развивать способность к самоанализу, самопознанию.	А. М. Щетинина, О.И.Иванова Полоролевое развитие детей 5 -7 лет,с.53	Упражнение «Превращения» Игры «Мне в тебе нравится...», «Я молодец!»
2	Беседа «Культуру внешнего вида»	Дать детям представление о понятии «внешний вид». Закрепить знание о назначении предметов, помогающих поддерживать внешний вид в порядке.	Л.Д. Есина Воспитание культуры поведения у старших дошкольников, с.74	Дид./игра «Что нельзя и что можно делать в магазине». С/ролевые игры «Магазин», «Поликлиника»
3	Беседа «Космический полёт»	Закрепить знания о Всеобщей декларации прав человека.	Р.А.Жукова Правовое воспитание, с.63	Рассматривание картинок с изображением прав детей.
Май				
1	Беседа «Мои таланты»	Дать детям возможность осознать себя и увидеть, насколько их представления о себе соответствует тому, каким их видят окружающие.	А. М. Щетинина, О.И.Иванова Полоролевое развитие детей 5 -7 лет,с.54	Упражнение «Это здорово!» Игры «Моё имя и Я», «Найди свою пару».
2	Беседа «Мы заботимся друг о друге»	Расширить знания о том, как дети и члены семьи заботятся друг о друге.	А. М. Щетинина, О.И.Иванова Полоролевое развитие детей 5 -7 лет,с.56	Игра «Кому что нужно?»
3	Беседа «Олимпийские	Формировать представление детей об	Р.А.Жукова Правовое	Рассматривание альбома «Виды спорта»

	игры»	Олимпийских играх как соревнованиях в целях физического совершенствования.	воспитание, с.65	
--	-------	--	------------------	--

2.4.3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

№ п/п	Совместная деятельность с детьми			Самостоятельная деятельность
	Форма и виды работы	Цель	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
Сентябрь				
1	Культурно-гигиенические навыки Напоминание, объяснение.	Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Программа «От рождения до школы», с.133	Рассматривание иллюстраций «Мойдодыр». Рисование «Схема умывания». Игра «Сделал сам, покажи друзьям»
	Самообслуживание. Напоминание, объяснение, наблюдение за детьми.	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.	Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в дошкольном учреждении, с.3	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит вещи»
	Общественно полезный труд Беседа «Почему важно, чтобы в группе был порядок»	Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Программа «От рождения до школы», с.134	Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры.

	Труд в природе. Показ приёмов работы. Наблюдение за работой детей.	Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Программа «От рождения до школы», с.135	Сбор семян цветов. Уборка сухой травы, листьев. Пересадка цветущих растений с участка в группу. Рассматривание альбома «Комнатные растения».
Октябрь				
2	Культурно-гигиенические навыки Напоминание, объяснение, наблюдение за действиями детей.	Совершенствовать умение держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем.	Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в дошкольном учреждении, с.3	Сюжетно – ролевые игры «Ждём гостей, накроем стол». Рассматривание иллюстраций.
	Самообслуживание. Напоминание, объяснение, наблюдение за действиями детей.	Совершенствовать умение самостоятельно правильно размещать свои вещи в шкафу.	Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в дошкольном учреждении, с.3	Рисование схемы одевания «Что сначала, что потом»
	Общественно полезный труд. Поручения, дежурство.	Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Программа «От рождения до школы», с.134	Приводить в порядок оборудование и материалы для труда. Проверять всё ли осталось в порядке перед уходом на прогулку.
	Труд в природе. Показ приёмов работы. Наблюдение за работой детей.	Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: (к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок,	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Программа «От рождения до школы», с.134	Сбор семян растений в разные пакеты. Уборка опавших листьев. Сбор листьев для изготовления поделок.

		пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы).		
Ноябрь				
3	Культурно-гигиенические навыки. Напоминание, объяснение, наблюдение за действиями детей.	Закреплять умения детей правильно вести себя за столом.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Программа «От рождения до школы», с.134	Рассматривание иллюстраций «Как вести себя за столом»
	Самообслуживание	Закреплять умение самостоятельно ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Программа «От рождения до школы», с.134	Дид./игра «Каждой вещи своё место»
	Общественно полезный труд	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Программа «От рождения до школы», с.135	Приводить в порядок кукол: мыть, причёсывать, по необходимости менять одежду. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту.
	Труд в природе	Учить выполнению трудовых действий; учить правильно оказывать помощь деревьям и кустарникам. Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться в коллективе.	И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова Прогулки в детском саду, с.123,125, 126.	Развешивание кормушек на территории детского сада. Сгребание листьев в кучи и их уборка. Уборка мусора на участке.
Декабрь				
4	Культурно-гигиенические навыки. Напоминание, объяснение,	Закреплять умения детей обращаться с просьбой, благодарить.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Программа «От	Дид./игра «Умей попросить»

	наблюдение за действиями детей.		рождения до школы», с.134	
	Самообслуживание	Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Программа «От рождения до школы», с.134	Игра «Кто быстрее заправит кровать»
	Общественно полезный труд	Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Программа «От рождения до школы», с.135	Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и малышей. Мыть и протирать игрушки, строительный материал.
	Труд в природе	Учить строить из снега фигуры. Развивать умение работать сообща. Побуждать к природоохранной деятельности. Воспитывать трудолюбие, дружеские отношения, желание работать в коллективе.	И. В. Кравченко Прогулки в детском саду, с.136 -149 .	Сгребание снега к деревьям. Уборка участка после снегопада. Сбор снега для постройки снежного городка.
Январь				
5	Культурно-гигиенические навыки. Напоминание, объяснение, наблюдение за действиями детей.	Формировать верные представления о гигиене у детей. Прививать навыки здорового образа жизни.	О. И. Бочкарёва Организация деятельности по формированию культурно – гигиенических навыков и этикета, с.37	Мыть руки. Рассматривать картинки «Чистота залог здоровья»
	Самообслуживание	Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок и чистоту в своём шкафу для одежды.	Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно –	Дид./игра «А у нас порядок»

			образовательного процесса в дошкольном учреждении, с.3	
	Общественно полезный труд	Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Программа «От рождения до школы», с.135	Мыть расчёски, раскладывать мыло, менять полотенца. Расставлять стулья в определённом порядке.
	Труд в природе	Прививать трудолюбие, умение работать дружно. Приучать доводить дело до конца.	И. В. Кравченко Прогулки в детском саду, с.158	Постройка лабиринта. Расчистка дорожек и горки от снега. Очистка от снега участка.
Февраль				
6	Культурно-гигиенические навыки. Напоминание, объяснение, наблюдение за действиями детей.	Научить детей некоторым правилам личной гигиены (уход за лицом, руками, ртом, ногтями и т.д.) Познакомит с понятием «гигиена».	О. И. Бочкарёва Организация деятельности по формированию культурно – гигиенических навыков и этикета, с.40	Рассматривать картинки «Чистота залог здоровья»
	Самообслуживание	Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.	Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в дошкольном учреждении, с.3	С/ролевая игра «Дом. Семья»
	Общественно полезный труд	Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Программа «От рождения до школы», с.135	Относить и приносить по просьбе взрослого предметы.

	Труд в природе	Учить работать сообща, получать радость от результата. Формировать трудовые умения. Воспитывать желание трудиться для общей пользы.	И. В. Кравченко Прогулки в детском саду, с.163, 166,168	Разбрасывание песка на скользкие дорожки. Уборка снега на участке малышей. Постройка снежной горки для малышей. Сгребание снега под кусты и деревья.
Март				
7	Культурно-гигиенические навыки. Напоминание, объяснение, наблюдение за действиями детей.	Прививать навыки здорового образа жизни, развивать потребности в чистоте и правильном уходе за телом.	О. И. Бочкарёва Организация деятельности по формированию культурно – гигиенических навыков и этикета, с.42	Рассматривать картинки «Чистота залог здоровья» Дид/игра «Помою куклу Катю»
	Самообслуживание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи вилки, есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно.	Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в дошкольном учреждении, с.4	Рассматривание картинок «Правила поведения за столом»
	Общественно полезный труд	Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Программа «От рождения до школы», с.135	Нарезать бумагу для аппликации, рисования, ручного труда.
	Труд в природе	Закреплять умение работать в коллективе. Воспитывать положительное отношение к труду.	И. В. Кравченко Прогулки в детском саду, с.169, 172	Посыпание песком дорожек на участке. Сбор мусора на участке.
Апрель				
8	Культурно-гигиенические навыки. Напоминание,	Познакомить с основными правилами мытья тела, рук и ухода за волосами.	О. И. Бочкарёва Организация деятельности по	Рассматривание иллюстраций. С/р. игра «Салон красоты»

	объяснение, наблюдение за действиями детей.		формированию культурно – гигиенических навыков и этикета, с.44	
	Самообслуживание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывёртывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.	Голицына Н.С. Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в дошкольном учреждении, с.4	Дид/игра «Кто быстрее разделенется»
	Общественно полезный труд	Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану)	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Программа «От рождения до школы», с.135	Тонировать бумагу для рисования.
	Труд в природе	Учить убирать только обломанные ветки. Развивать желание помогать старшим. Вызывать желание сажать и растить деревья.	И. В. Кравченко Прогулки в детском саду, с.177, 178, 180	Посадка семян гороха. Очистка участка от мусора и снега. Посадка деревьев. Вынос веток в компостную яму.
Май				
9	Культурно-гигиенические навыки. Напоминание, объяснение, наблюдение за действиями детей.	Прививать привычки правильного ухода за зубами, познакомить с основными правилами ухода за зубами.	О. И. Бочкарёва Организация деятельности по формированию культурно – гигиенических навыков и этикета, с.50	Рассматривание иллюстраций ухода за зубами.
	Самообслуживание	Формировать привычку следить за своим внешним видом. Принимать участие в смене	Голицына Н.С. Перспективное планирование	Дид/игра «Если можешь помоги»

		постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку.	воспитательно – образовательного процесса в дошкольном учреждении, с.4	
	Общественно полезный труд Поручения.	Формировать навыки учебной деятельности (самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Программа «От рождения до школы», с.135	Приводить в порядок оборудование и материалы для труда. Проверять всё ли осталось в порядке перед уходом на прогулку.
	Труд в природе	Учить видеть результат своего труда. Воспитывать трудолюбие. Формировать знания о росте и развитии растений.	И. В. Кравченко Прогулки в детском саду, с.189,190,194	Работа на огороде. Сбор мусора на участке. Очистка участка от старых листьев.

2.4.4. Формирование основ безопасности

№ п/п	Совместная деятельность с детьми			Самостоятельная деятельность
	Форма и виды работы	Цель	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
Сентябрь				
1	Правила дорожного движения. Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения»	Расширять у детей представления о безопасном поведении на улицах города. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и о назначении дорожных знаков.	Т. Г. Козбекова Правила дорожного движения, с.101	Рассматривание иллюстраций с дорожными знаками. С/р. игра «Пешеходы и водитель» П/игра «Автобусы»

2	Пожарная безопасность. Беседа «Почему, если лампочка лопнет, она ещё и хлопнет?»	Расширять знания о бытовых предметах. Закрепить правила осторожного обращения с электрическими приборами.	Е. Ф. Прилепко Пожарная безопасность для дошкольников, с.51	Дид./игра «Угадай электрический прибор».
3	Основы безопасности жизнедеятельности. Беседа «Внешность человека может быть обманчива»	Объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает добрые намерения и, наоборот, неприятная или уродливая внешность не всегда означает дурные намерения.	М. А. Фисенко ОБЖ. Подготовительная группа, с.4	Рисование на тему «Как выглядит опасный человек»
Октябрь				
1	Правила дорожного движения. Беседа «Безопасный перекрёсток»	Познакомить со знаком «Регулируемый перекрёсток». Закрепить знания детей об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрёстке.	Т. Г. Козбекова Правила дорожного движения, с.102	Рассматривание картинок с изображением жестов регулировщика. П/ игры «Автоинспектор и водитель», «Будь внимательным»
2	Пожарная безопасность. Беседа «Что горит в лампочке»	Развивать познавательную активность детей, закреплять знания об электроприборах. Закреплять правила осторожного обращения с электрическими приборами.	Е. Ф. Прилепко Пожарная безопасность для дошкольников, с.52	Дид./игра «Подбери предметы с одним назначением»
3	Основы безопасности жизнедеятельности. Беседа «Предметы, требующие осторожного обращения»	Формировать знания об опасных предметах, опасных для жизни и здоровья. Познакомить с номером газовой службы «04».	М. А. Фисенко ОБЖ. Подготовительная группа, с.26	Рассматривание альбома «Опасные предметы»
Ноябрь				
1	Правила дорожного движения.	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения.	Т. Г. Козбекова Правила	П/игры: «Будь внимательным», «Весёлый травяйчик»

	Целевая прогулка « По улице»		дорожного движения, с.134	
2	Пожарная безопасность. Беседа «Узнай всё об электрической лампочке»	Продолжить знакомить с особенностями строения и работы электрической лампочки. Дать элементарные сведения о значении электричества в жизни человека.	Е. Ф. Прилепко Пожарная безопасность для дошкольников, с.53	Дид./игра «Проверь, все ли утюги могут работать» Под./ игра «Земля, вода, огонь, воздух»
3	Основы безопасности жизнедеятельности. Беседа: «Как вызвать полицию»	Рассказать о профессии «полицейского», познакомить с номером телефона для вызова полиции «02», научить набирать номер «02».	М. А. Фисенко ОБЖ. Подготовительная группа, с.39	С/ролевая игра «Вызови полицию»
Декабрь				
1	Правила дорожного движения. Беседа «Транспорт нашего города»	Расширять знания о том, какой бывает транспорт (пассажирский, легковые и грузовые машины, машины спец. назначения). Закрепить знания о видах общественного транспорта.	Т. Г. Козбекова Правила дорожного движения, с.104	С/ролевая игра «путешествие на транспорте» П/игры: «Внимание, пешеход», «Гараж».
2	Пожарная безопасность. Беседа «Почему загорается спичка?»	Познакомить с историей возникновения спички. Закрепить знания об осторожном обращении с огнём.	Е. Ф. Прилепко Пожарная безопасность для дошкольников, с.53	Дид./игра «Кому что нужно для работы»
3	Основы безопасности жизнедеятельности. Беседа «Скорая помощь»	Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь».	М. А. Фисенко ОБЖ. Подготовительная группа, с.41	С/ролевая игра «Скорая помощь»
Январь				

1	Правила дорожного движения. Беседа «Моя дорожная грамота»	Расширять знания детей о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закрепить знания детей о понятиях (пешеход, дорожные знаки, переход).	Т. Г. Козбекова Правила дорожного движения, с.106	Рассматривание альбома «Азбука дорожного движения» Дид./игра «Собери знак» Под./игра «Грузовики»
2	Пожарная безопасность. Беседа «Почему у газовой плиты огоньки»	Дать знания о работе газовой плиты.	Е. Ф. Прилепко Пожарная безопасность для дошкольников, с.55	Дид./игра «Найди, что лишнее»
3	Основы безопасности жизнедеятельности. Беседа «Балкон. Открытое окно и другие бытовые опасности»	Расширить представление детей об источниках опасности в доме, таких как открытое окно и балкон.	М. А. Фисенко ОБЖ. Подготовительная группа, с.43	С/ролевая игра «Дом. Семья»
Февраль				
1	Правила дорожного движения. Целевая прогулка «Наблюдение за работой светофора»	Закреплять знания детей о том, что светофоры управляют сложным движением транспорта и пешеходов на улицах и дорогах.	Т. Г. Козбекова Правила дорожного движения, с.137	С./ролевые игры «Автобусный парк», «Авторемонт» Под./игры: «Дорога, транспорт, пешеход, пассажир», «Дорожное – недорожное»
2	Пожарная безопасность. Беседа «Почему огонь полезен и опасен»	Закрепить знания о полезной и разрушительной силе огня. Закрепить знания правил пожарной безопасности и поведения во время пожара.	Е. Ф. Прилепко Пожарная безопасность для дошкольников, с.56	Дид./игра «Дорисуй, чего не хватает» Под./ игра «Пожарные на учении»
3	Основы безопасности жизнедеятельности. Беседа «Будем беречь и охранять природу»	Воспитывать бережное отношение к природе и её обитателям, формировать знания о деятельности по защите природы.	М. А. Фисенко ОБЖ. Подготовительная группа, с.49	Рассматривание альбома «Деревья и кустарники»

Март				
1	Правила дорожного движения. Беседа «О чём говорят дорожные знаки»	Продолжать работу по ознакомлению детей с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге.	Т. Г. Козбекова Правила дорожного движения, с.108	Рассматривание картинок с изображением ситуаций на дороге. Дид./игра «Кто отличник – пешеход?»
2	Пожарная безопасность. Беседа «Пожарная безопасность»	Закрепить правила пожарной безопасности при обращении с электроприборами.	Е. Ф. Прилепко Пожарная безопасность для дошкольников, с.58	Дид./игра «Подбери материал»
3	Основы безопасности жизнедеятельности. Беседа «Съедобные и несъедобные грибы»	Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду, уметь собирать грибы.	М. А. Фисенко ОБЖ. Подготовительная группа, с.53	Рассматривание альбома «Грибы»
Апрель				
1	Правила дорожного движения. Беседа «Опасный перекрёсток»	Дать представление о том, как переходить улицу на перекрёстке, где нет указателей. Закреплять знания детей об особенностях движения транспорта на перекрёстке.	Т. Г. Козбекова Правила дорожного движения, с.112	Рассматривание настольного макета микрорайона. Под./игры «Иду по дорожке», «Кого назвали – тот и ловит».
2	Пожарная безопасность. Беседа «Объясни Незнайке»	Закрепить знания о роли электричества в домашнем хозяйстве и правилах общения с электроприборами.	Е. Ф. Прилепко Пожарная безопасность для дошкольников, с.59	Дид./игра «Чудесные превращения»
3	Основы безопасности жизнедеятельности. Беседа «Съедобные ягоды и ядовитые растения»	Познакомить детей со съедобными ягодам и ядовитыми растениями, научить различать их и правильно называть.	М. А. Фисенко ОБЖ. Подготовительная группа, с.57	Рассматривание альбома «Съедобные ягоды»

Май				
1	Правила дорожного движения. Игра – викторина «Знаки на дороге»	Определить, как дети усвоили правила безопасности движения. Закрепить знания о сигналах светофора.	Т. Г. Козбекова Правила дорожного движения, с.113	Под./ игры «Найди жезл», «Найди пару», «Огни светофора»
2	Пожарная безопасность. Беседа «Труд пожарных»	Закрепить представления о труде пожарных. Совершенствовать знания о правилах пожарной безопасности.	Е. Ф. Прилепко Пожарная безопасность для дошкольников, с.62	Дид./игра «Костёр» Под./ игра «Похитители огня»
3	Основы безопасности жизнедеятельности. Беседа «Контакты с животными»	Объяснить детям, что иногда контакты с животными могут быть опасны.	М. А. Фисенко ОБЖ. Подготовительная группа, с.63	Рассматривание альбома «Домашние животные», «Дикие животные».

III. Организационный раздел

3.1. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната		

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
Социально-коммуникативное развитие	А. М. Щетинина, О.И.Иванова «Полоролевое развитие детей 5 -7 лет».- М.: «ТЦ Сфера», 2010 -128с. Л.Д. Есина «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников».-М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2008.- 96с. Р.А.Жукова «Правовое воспитание». – Волгоград: ИТД «Корифей». -112с. Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Зеленова Н.Г. «Мы живём в России»
Труд	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А.Васильева. Программа «От рождения до школы». М.:Мозайка-синтез, 2014 – 368с. Голицына Н.С. «Перспективное планирование воспитательно –образовательного процесса в дошкольном учреждении» И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова «Прогулки в детском саду» О. И. Бочкарёва «Организация деятельности по формированию культурно –гигиенических навыков и этикета»
Безопасность	Т. Г. Козбекова «Правила дорожного движения» Е. Ф. Прилепко «Пожарная безопасность для дошкольников» М. А. Фисенко «ОБЖ. Подготовительная группа»

3.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

<i>Направления/ дисциплины</i>	<p style="text-align: center;">Виды деятельности</p> <p style="text-align: center;"><i>В этой колонки прописать какие задачи через тот или иной вид деятельности Вы будите решать</i></p>	<p style="text-align: center;">Количество часов в день <i>В соответствии с возрастам</i></p>
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Направления: - патриотическое; - безопасность; - трудовая; - социализация «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p><i>Игровая деятельность:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом</p> <p><i>Театрализованная деятельность:</i> способствовать развитию навыков выразительной передачи игровых и сказочных образов</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения</p> <p><i>Познавательная деятельность:</i> развивать умение воспринимать звучание родной речи. Расширять представления о родном городе, детском саде, о профессиях. Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам</p>	<p style="text-align: center;">по 30 мин</p>

МОДУЛЬ 2 «Познавательное развитие»

1. Пояснительная записка

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

1.1. Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.3. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 2 «Познавательное развитие»

Направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП
- развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Ребенок имеет первичные представления об объектах окружающего мира (представления о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения, о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов, о качестве поверхности предметов и объектов.</p> <p>Ребенок применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p> <p>У ребенка развит познавательно-исследовательский интерес (занимательные опыты, фокусы; простейшим эксперименты и наблюдения). Развита мелкая моторика рук в разнообразных видах деятельности, ребенок умеет созерцать предметы, явления (всматривается,</p>

	<p>вслушивается), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Ребенок умеет выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделяет характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.), классифицирует предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Ребенок в исследовательской проектной деятельности уделяет внимание анализу эффективности источников информации, обсуждает проект в кругу сверстников.</p> <p>Ребенок организывает игры, исполняет роль ведущего, согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p>
<p>- приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p>Ребенок имеет представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве, о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный), о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство). об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Ребенок имеет представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), о месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас, об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности, о своей принадлежности к человеческому сообществу, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка).</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Ребенок имеет общие представления о множестве: умеет формировать множества по заданным основаниям, видит составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Ребенок устанавливает отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Ребенок владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10, знает счет в пределах 20 без операций над числами.</p> <p>Ребенок умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10), называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число, знаком с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Ребенок умеет раскладывать число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе), на наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (—) и знаком отношения равно (=).</p> <p>Ребенок умеет считать по заданной мере.</p> <p>Ребенок способен разделить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и</p>

	<p>др.), а также используя условную меру; правильно обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливает соотношение целого и части, размера частей; находит части целого и целое по известным частям.</p> <p>Ребенок умеет измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку), объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Имеет представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.</p> <p>Называет известные геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойства.</p> <p>Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой, распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам.</p> <p>Составляет из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Анализирует форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздает сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p>Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз.</p> <p>Ребенок имеет представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года, пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Способен определить время по часам с точностью до 1 часа</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Ребенок имеет представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса, об условиях жизни комнатных растений, о способах их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами), умеет устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Имеет представления о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и с диких животных, представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде, о млекопитающих,</p>

земноводных и пресмыкающихся, о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Ребенок различает по внешнему виду и правильно называет бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.), сравнивает насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Имеет представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, передает свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Ребенок знает о правильном поведении в природе.

Осень. Ребенок знает о том, что сентябрь первый осенний месяц, замечает приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Умеет собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Ребенок имеет представления о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращает внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Определяет свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Замечает, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказывает, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Весна. Ребенок имеет представления о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Знаком с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Замечает изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Ребенок знает народные приметы: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Ребенок имеет представления об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга), знаком с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают

густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Ребенок умеет рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знаком с трудом людей на полях, в садах и огородах, помогает взрослым.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Пояснительная записка

Содержание психолого-педагогической работы по познавательному развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Познавательное развитие»

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Прогулки (объяснение, напоминание)	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.
	Индивидуальная работа во время утреннего приема	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование Беседа Показ	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Занимательные упражнения	Совместный труд Оформление помещений детского сада Мастерская по ремонту игрушек Целевые прогулки Просмотр фотографий Конструирование Развивающие игры
	Прогулки (объяснение, напоминание) Первая и вторая половина дня			

		<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	
	<p>Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание) Первая и вторая половина дня Индивидуальная работа во время утреннего приема Прогулки (объяснение, напоминание) Ситуативный разговор с детьми</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Беседы Показ дидактические игры, игровые задания (игры в парах) Экскурсии</p>	<p>Самообслуживание Наблюдение Сюжетно-ролевая игра Игровая деятельность, дидактические игры, бытовая деятельность</p>	<p>Личный пример, совместные проекты</p>
	<p>Прогулки (объяснение, напоминание) Первая и вторая половина дня</p>	<p>Беседы, чтение худ. литературы, Проблемная ситуация Сюжетно-ролевая игра Экскурсии дидактические игры, игровые задания Конструирование Рассматривание</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игра-экспериментирование Игровая деятельность, дидактические игры Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.</p>	<p>Целевые прогулки Конструирование Развивающие игры Личный пример Чтение книг</p>

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по познавательному развитию:

- Методы, повышающие познавательную активность: ответы на вопросы детей,
- Методы, вызывающие эмоциональную активность: игры-драматизации и др.
- Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: беседы,
- Методы коррекции и уточнения детских представлений: повторение, наблюдение.

Направления /дисциплины образовательной области	формы организации
«Познавательное развитие»	Индивидуальные Подгрупповые Групповые Совместная деятельность Рассматривание Наблюдения Беседа Чтение Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Проектная деятельность Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.

2.4. Иные характеристики содержания образовательной области «Познавательное развитие»

2.4.1. Формирование элементарных математических представлений

№ п/п	НОД			СОВ Д
	Тема	Цель	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
Сентябрь				
1	«Повторение материала старшей группы»	Закрепить: <ul style="list-style-type: none"> • порядковый и количественный счет; • знание геометрических фигур; • знания о временных отношениях: неделя, месяц, год; • состав числа из единиц. 	Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №1 стр.8-11	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Чтение стихотворения Н.Владимировой «Счет до десяти»; Игра «Кто прибежал под грибок?»; ✓ Упражнение «Кто внимательный?»; ✓ Игра «1, 2, 3 – день недели назови!»; ✓ Чтение стихотворения «Семья» (<i>геометрические фигуры</i>).
2	«Место числа среди других чисел, сравнение двух групп предметов»	1.Учить сравнивать две группы предметов. 2.Закрепить: <ul style="list-style-type: none"> • знания о месте числа среди других чисел ряда; • знание геометрических фигур; • порядковый и количественный счет. 	Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №2 стр.11-14	Игровая ситуация «Путешествие»: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Вставь числа правильно»; ✓ Игры «Составь грузовик», «Составь пароход» ✓ Игра «Стук-перестук»
3	«Количественный и порядковый счет, цифры»	1.Закрепить: <ul style="list-style-type: none"> • знания о количественных и порядковых отношениях в натуральном ряду чисел; • знания цифр; • знания о месте числа среди других чисел ряда. 2.Учить сравнивать группы предметов, чисел на наглядной основе. 3.Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью геометрических фигур.	Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №3 стр.14-17	Игровая ситуация «В гости к сказке»: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Вспомни сказку»; ✓ Игра «Репка»; ✓ Игра «Теремок»; ✓ Игра «Золотой ключик»; ✓ Игра «Три поросенка»

4	«Пяти угольник»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • измерять с помощью условной мерки; • определять равенства и неравенства нескольких групп предметов. <p>2. Познакомить детей с пятиугольником.</p> <p>3.Закрепить знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о разнообразии геометрических фигур (четыреугольник); • о количественном счете до 10 в прямом и обратном порядке. 	<p>Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №4 стр.17-20</p>	<p>Игровая ситуация «Путешествие оловянного солдатика»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Упражнение «Положите фигуры»; ✓ Математическая разминка («Азбука счета»В.Степанова); ✓ Игра «Сварим кашу»; ✓ Игра «Команды игрушек».
5	«Состав числа из 3 из двух меньших чисел, знакомство с задачей»	<p>1.Познакомить с арифметическими задачами и их решением.</p> <p>2.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знания о составлении числа 3 из двух меньших чисел; • количественный счет до 10 в прямом и обратном порядке; • умение сравнивать группы предметов, чисел на наглядной основе; • знания о пятиугольниках. 	<p>Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №5 стр.20-23</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Составление числа 3»; ✓ Игровое упражнение «Два петуха на жердь взлетели» (работа с карточками); ✓ Чтение стихотворения «Обед великана» Л.Яхнина; ✓ Игры: «Помоги белке», «Найди корзину».
6	«Пространственные отношения, сравнение чисел»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять равенства, неравенства по числу предметов; • зрительно распознавать геометрические фигуры; • самостоятельно придумывать задачи-драматизации. <p>2.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знания о пространственных отношениях; • знания о величинах предметов. 	<p>Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №6 стр.23-24</p>	<p>Игровая ситуация «Письмо от кота Леопольда»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ задание: (с числовыми карточками) «Выполни правильно»; ✓ задание: «Соедини точки»; ✓ задание: «Картина»; ✓ задание: «Залатай дырки»; ✓ задание: «Реши задачу»; ✓ задание: «Найди широкий (узкий) шарф».
7	«Измерение объема условной меркой»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • измерять объем с помощью условной мерки; • определять место числа среди других чисел ряда; • ориентироваться на листе бумаги. <p>2.Закрепить умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • классифицировать предметы и объединять их 	<p>Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №7 стр.24-26</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Помоги повару»; ✓ Игра с кубиками Дьенеша; ✓ Задача в стихах.

		<p>в множества по трем признакам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • решать арифметические задачи-драматизации. 		
8	«Преобразование фигур, состав числа 4 из двух меньших чисел»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению; • измерению массы предмета. <p>2.Познакомить детей с тетрадью.</p> <p>3.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составление числа 4 из двух меньших чисел; • умение определять место числа среди других чисел ряда. 	<p>Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №8 стр.26-29</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра с речевкой «А вот это цифра 5» ✓ Игра «Построй, что скажу»; ✓ Работа с математическим пеналом; ✓ Игра Найди соседа»; ✓ Рассматривание тетрадей, работа в них.
Октябрь				
1	«Масса предмета, логические задачи»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • установить закономерность при решении логической задачи; • измерению массы предмета; • преобразовывать геометрические фигуры; • проводить в тетрадях короткие и длинные горизонтальные линии на расстоянии одной клетки друг от друга. <p>2.Закрепить состав числа 4 из двух меньших чисел.</p>	<p>Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие № 9стр.29-32</p>	<p>Игровая ситуация «Спортсмены на стадионе»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Речевка с показом; ✓ Упражнение «Дорога на стадион»; ✓ П/игра «Какой мешочек тяжелее?»; ✓ Работа с математическими пеналами: задание: Сделайте квадрат, прямоугольник; Составьте число 4; ✓ Работа в тетрадях.
2	«Независимость числа от расстояния между предметами»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • видеть независимость числа от расстояния между предметами; • устанавливать закономерность при решении логической задачи; • измерять массу предмета; • ставить точки внутри клеток в тетрадях. <p>2.Развивать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>3.Закрепить знания цифр.</p>	<p>Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №10 стр.32-34</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Упражнение «Сосчитай правильно»; ✓ Игра «Положите справа (слева) от себя»; ✓ Игра «Легкий-тяжелый»; ✓ Работа в тетрадях.

3	«Шестиугольник»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • решать арифметические задачи иллюстрации; • сравнивать группы предметов, чисел на наглядной основе. <p>2.Закрепить умение рисовать в тетради горизонтальные и вертикальные линии.</p> <p>3.Познакомить детей с шестиугольником.</p> <p>4.Развивать умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p>Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №11 стр.34-37</p>	<p>Игровая ситуация «Царица Осень»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Лист, кружись и в круг ложись»; ✓ Решение задач на наглядной основе; ✓ Игра «Сосчитай листочки»; ✓ Работа в тетрадях.
4	«Упорядочивание предметов по размеру, знак «=»»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • объединять фигуры в множества по трем признакам; • упорядочивать предметы по размеру; • сравнивать группы предметов, чисел на наглядной основе, используя знак «=»; • решать арифметические задачи-иллюстрации; • чередовать изображение прямых горизонтальных линий и точек в тетрадях. 	<p>Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №12 стр.37-39</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Скажи наоборот»; ✓ Работа с математическими пеналами; ✓ Игра «Пришли в гости звери»; ✓ Составление задач; ✓ Работа в тетрадях.
5	«Состав числа 5 из двух меньших чисел»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнивать группы предметов, чисел на наглядной основе, используя знак «=»; • объединять фигуры в множества по трем, четырем признакам; • упорядочивать предметы по размеру. <p>2.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составление числа 5 из двух меньших чисел; • умение проводить в тетрадях горизонтальные и вертикальные линии разной длины. 	<p>Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №13 стр.39-41</p>	<p>Игровая ситуация «Сова – умная голова»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Составь число 5 из цветов»; ✓ Игра «Помоги сове сосчитать цветы»; ✓ Работа с математическими пеналами; ✓ Работа в тетрадях.

6	«Преобразование фигур»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и преобразовывать геометрические фигуры; • сравнивать группы предметов, чисел на наглядной основе, используя знак «\equiv»; • рисовать в тетрадах наклонные линии по диагонали клетки. <p>2.Закрепить:</p> <p>знания о количественных отношениях в натуральном ряду чисел;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составление числа 5 из двух меньших чисел. 	<p>Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №14 стр.42-43</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Не зевай, больше-меньше называй»; ✓ Игра «Раз, два, три – ты квадраты собери!»; ✓ Игра «Не ленись, быстро в пары становись»; ✓ Работа в тетрадах.
7	«Решение логических задач, определение места числа»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать закономерность при решении логической задачи; • определять место числа среди других чисел ряда. <p>2.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составление числа 6 из двух меньших чисел; • знания о количественных отношениях в натуральном ряду чисел; • умение рисовать в тетрадах наклонные линии в чередовании с точками. 	<p>Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №15 стр.44-46</p>	<p>Игровая ситуация «Математический слон»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Речевка с показом; ✓ Упражнение «Сосчитай ведерки»; ✓ Упражнение «Дорисуй фигуру»; ✓ Игра «Раз, два, три – место цифре ты найди!»; ✓ Работа в тетрадах.
8	«Ориенти - ровка в пространстве , состав числа 6 из двух меньших»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать закономерность при решении логической задачи; • определять место числа среди других чисел ряда. <p>2.Развивать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>3.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составление числа 6 из двух меньших чисел; • умение рисовать в тетрадах наклонные линии, проводя их в разных направлениях. 	<p>Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №16 стр.46-48</p>	<p>Игровая ситуация «В школе»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Чтение стихотворения В.Берестова «Где право, где лево»; ✓ Игра «Составь число 6»; ✓ Упражнение «Раскрась бусы»; ✓ Работа в тетрадах.

9	«Состав числа 7 из двух меньших чисел, придумывание задач»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упорядочивать предметы по массе; • работать в тетрадях; • самостоятельно придумывать арифметические задачи. <p>2.Развивать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>3.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составление числа 7 из двух меньших чисел; • рисование в тетрадях наклонных линий разной длины. 	Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №17 стр.48-50	Игровая ситуация «Три подружки»: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Подарки»; ✓ Игра «Составь и реши задачу»; ✓ Игра «Помоги хозяйке»; ✓ Работа в тетради.
Ноябрь				
1	«Знакомство с календарем»	<p>1.Учить самостоятельно придумывать арифметические задачи.</p> <p>2.Развивать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>3.Познакомить с календарем.</p> <p>4.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • название дней недели, месяцев; • составление числа 7 из двух меньших; • рисование коротких и длинных прямых и наклонных линий. 	Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №18 стр.50 -52	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Загадывание загадки; ✓ Игра «Раз, два, три – дни недели повтори!»; ✓ Игра «Назови свой месяц»; ✓ Игры «Составь число 8», «составь задачу»; ✓ Работа в тетрадях.
2	«Место числа среди других чисел, состав числа 8 из двух меньших чисел»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять место числа среди других чисел ряда; • упорядочивать предметы по объему. <p>2.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составление числа 8 из двух меньших чисел; • знание дней недели, месяцев, изготовление календаря. 	Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №19 стр.53-55	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Помири цифры»; ✓ Игра «Быстро сосчитай»; ✓ Игра «разнеси воду по группам»; ✓ Изготовление календаря.

3	«Равенства и неравенства нескольких групп предметов»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять равенство и неравенство нескольких групп предметов; • преобразовывать геометрические фигуры; • определять место числа среди других чисел ряда; • соединять короткие прямые линии, изображая квадрат и прямоугольник в тетрадах. <p>2.Закрепить составление числа 8 из двух меньших чисел.</p>	<p>Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №20 стр.56-58</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игры с карандашами; ✓ Игры со счетными палочками; ✓ Игра «Раз, два, три – цифру покажи!»; ✓ Работа с математическими пеналами; ✓ Работа в тетрадах.
4	«Состав числа 9 из двух меньших чисел»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и преобразовывать геометрические фигуры; • определять равенства и неравенства нескольких групп предметов. <p>2.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составление числа 9 из двух меньших чисел; • количественный счет до10 в прямом и обратном порядке; • умение соединять короткие прямые линии, выполнять узор из квадратов и прямоугольников. 	<p>Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №21 стр.58-61</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Математическая разминка виде разгадывания загадок; ✓ Игра-соревнование «Составь число 9»; ✓ Чтение стихотворения М.Сендака «Веселый счет»; ✓ Игра «Сложи квадрат»; ✓ Игра «Сложи игрушки»; ✓ Работа в тетрадах.

5	«Счет в прямом и обратном порядке»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • решать логические задачи; • сравнивать группы предметов, чисел на наглядной основе; • определять место числа среди других чисел ряда. <p>2.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составление числа 9 из двух меньших чисел; • количественный счет до 10 в прямом и обратном порядке; • рисование квадратов и наклонных линий в тетради. 	<p>Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №22 стр.61-64</p>	<p>Игровая ситуация «Винтик и Шпунтик»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игры «Помоги Шпунтику сосчитать игрушки», игра «Восстанови номера на машине Шпунтика», «Помоги Шпунтику перевезти груз»; ✓ Игра с Винтиком «Сосчитай инструменты»; ✓ Работа в тетрадях.
6	«Состав числа 10 из двух меньших чисел»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнивать группы предметов, чисел на наглядной основе; • определять место числа среди других чисел ряда; • решать логические задачи; • технике вертикальной штриховке в тетрадях. <p>2.Закрепить составление числа 10 из двух меньших чисел.</p>	<p>Л.В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №23 стр.64-65</p>	<p>Игровая ситуация: «божья коровка дает задание»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Задание : «Назовите соседей»; ✓ Задание: «Назовите состав чисел 4 и5»; ✓ Задание: «По порядку становись!»; ✓ Задание: «Счет на лесной полянке»; ✓ Задание: работа с карточками; ✓ Работа в тетрадях.

7	«Геометрические фигуры, составление схем»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять зависимость при делении целого на части; • составлять схемы. <p>2.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание геометрических фигур; • знания о количественных отношениях в натуральном ряду чисел. 	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №24 стр.65-68</p>	<p>Игровая ситуация «Винни-Пух и Пятачок пришли в гости к детям»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Не ленись, с фигурой в обруч становись»; ✓ Игра «Каждому числу свое место»; ✓ Игра «Как из одного предмета сделать два».
8	«Временные отношения, логические игры»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять зависимость при делении целого на части; • работать с логическими играми; • технике горизонтальной штриховке в тетрадах. <p>2.Продолжить знакомство со схемами.</p> <p>3.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знания о временных отношениях; • умение работать в тетрадах. 	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №25 стр.68-71</p>	<p>Игровая ситуация «Незнайка в детском саду»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Познакомь Незнайку с днями недели, месяцами»; ✓ Игра «Логические квадраты»; ✓ Работа со знаками-схемами; ✓ Игра «Почему обиделся Знайка?»; ✓ Работа с тетрадами.

9	«Классификация геометрических фигур, сравнение величин по глубине»	<p>1.Учить :</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать силуэты из геометрических фигур; • сравнивать величины по глубине; • штриховать квадрат по диагонали в тетрадах. <p>2.Упражнять в классификации геометрических фигур.</p> <p>3.Развивать логическое мышление в логических играх.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №26 стр.71-73</p>	<p>Работа с математическими пеналами:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ задание: «Положи правильно»; ✓ задание: «Раздели на две группы»; ✓ задание «Глубоко-мелко»; ✓ игра «Найди девятого»; ✓ Работа в тетрадах.
Декабрь				
1	«Алгоритм, решение задач со знаками «+», «-», «=»»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться простыми алгоритмами; • решать задачи и составлять примеры со знаками «+», «-», «=»; • сравнивать величины по глубине; <p>2.Совершенствовать классификацию геометрических фигур.</p> <p>3.Закрепить умение штриховать квадрат в разных направлениях (по вертикали, горизонтали, диагонали) в тетрадах.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №27 стр.73-76</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Математическая разминка (Н.Владимирова); ✓ Игра «Выложи дорожку из геометрических фигур»; ✓ Игра «Раз, два, три быстро в обруч положи»; ✓ Решение задач со знаками; ✓ Игра «Выбери, где зайчик не утонет»; ✓ Работа в тетрадах.
2	«Многоугольник»	<p>1. Дать детям понятие о многоугольниках.</p> <p>2.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться простыми алгоритмами; • ориентироваться на листе бумаги; • решать простейшие задачи и примеры. <p>3.Закрепить знание цифр и соотношение их с числом.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №28 стр.76-78</p>	<p>Игровая ситуация «Путешествие на пароходе»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Выложи трап на пароход из геометрических фигур»; ✓ Игра «Составь карту»; ✓ Игра «Помоги рассортировать»; ✓ Решение задачи-иллюстрации.

3	«Логические игры и план»	<p>1.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание о многоугольнике; • умение определять зависимость при делении целого на части; • умение рисовать прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии при изображении больших и маленьких треугольников в тетрадах. <p>2.Продолжать знакомство с планами.</p> <p>3.Развивать мышление с помощью логических игр.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №29 стр.78-80</p>	<p>Игровая ситуация «Встреча с Буратино»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Встаньте в обруч»; ✓ Игра «Что лишнее?»; ✓ Игра «Раздели торт для друзей»; ✓ Игра «Помоги Буратино найти золотой ключик»; ✓ Работа в тетрадах.
4	«Деление целого на части, цифры»	<p>1.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определение зависимости при делении целого на части; • знание цифр; • названия дней недели. <p>2.Продолжать решать задачи и записывать решение, используя знаки «+», «-», «=».</p> <p>3.Развивать мышление с помощью логических игр.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №30 стр.80-83</p>	<p>Игровая ситуация «Цирковое представление»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Сядь согласно билету»; ✓ Игра «Раз, два, три дни недели зебре назови»; ✓ Игра «Математический лабиринт с мишкой»; ✓ Игра «Веселые задачки от слоненка»; ✓ Игра от мага «Найди девятого».
5	«Площадь объекта»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • решать логические задачи; • сравнивать площадь объекта; <p>2.Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сложению и вычитанию чисел по одному; • создавать силуэты из геометрических фигур; <p>Изображать различные геометрические фигуры в тетрадах.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №31 стр.83-86</p>	<p>Игровая ситуация «Чебурашка в гостях у детей»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Помоги Чебурашке собрать фигурки»; ✓ Игра Помоги расставить мебель»; ✓ Игра «Веселые задачки»; ✓ Игра «Танграм»; ✓ Работа в тетрадах.

6	«Танграм»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять зависимость при делении целого на части; • создавать силуэты из геометрических фигур; • сравнивать величины по площади; • изображать окружность, вписывая ее в одну или 4клетки в тетрадах. <p>2.Упражнять в решении логических игр и головоломок;</p> <p>3.Продолжать работать в тетрадах.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №32 стр.86-89</p>	<p>Игровая ситуация «Осьминожки»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Математическая разминка (порядковый счет) ✓ Игра «Помоги осьминожке поделить прямоугольники»; ✓ Игра «Прятки»; ✓ Игра «Танграм»; ✓ Игра «Выбери плот для осьминожки»; ✓ Работа в тетрадах.
7	«Схемы, состав числа из двух меньших чисел»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> выполнять действия по знаковым обозначениям; определять зависимость при делении целого на части; рисовать дуги в одной и двух клетках в тетрадах. <p>2.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> составление чисел 7, 8 из двух меньших чисел; умение решать логические игры и головоломки. 	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №33 стр.89-91</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Найди геометрическую фигуру по схеме»; ✓ Игра «Раздели лист на 4 части»; ✓ Игра «Что лишнее?»; ✓ Работа в тетрадах.
8	«Сравнение величин по глубине»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> сравнивать величины по глубине; создавать силуэты из геометрических фигур. <p>2.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> составление чисел 9 и 10 из двух меньших чисел; умение работать с планом, схемами; умение рисовать дуги по-разному располагая их в тетради. 	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №34 стр.91-93</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Помоги зверьку не утонуть»; ✓ Игра-головоломка «Пифагор»; ✓ Игра «Дорога к домику»; ✓ Работа в тетради.
Январь				

1	«Сложение и вычитание чисел (по одному)»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать силуэты из геометрических фигур; • сравнивать величины по глубине; <p>2.Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сложению и вычитанию чисел (по одному); • выполнять задания в логических играх; • рисованию дуг и прямых горизонтальных линий в тетрадах. 	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №35 стр.94-95</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Математическая разминка; ✓ Игра «Пифагор»; ✓ Игра «Найди девятого»; ✓ Игра «Бассейн для Тани»; ✓ Работа в тетрадах.
2	«Независимость числа от величины предметов»	<p>1.Учить находить закономерности, развивая логическое мышление.</p> <p>2.Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сложению и вычитанию чисел (по одному); • работать с планом; • рисовать дуги и прямые вертикальные линии в тетрадах. <p>3.Закрепить понятие о независимости числа от величины предметов.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №36 стр.95-97</p>	<p>Игровая ситуация «Хрюша и Степашка в детском саду»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Сосчитай предметы на карточках»; ✓ Игра «Помоги Хрюше и Степашке найти ошибки»; ✓ Игра «Веселые задачки»; ✓ Работа в тетрадах.

3	«Независимость числа от расположения предметов»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • считать предметы, по-разному расположенные; • определять зависимость при делении целого на части. <p>2.Продолжать учить работать с планом.</p> <p>3.развивать логическое мышление в логических играх.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №37 стр.98-99</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Упражнение «Сосчитай предметы на карточках»; ✓ Игра «Найди пирамидку»; ✓ Упражнение «Раздели лист на части»; ✓ Игра «Найди игру по плану».
4	«Колумбово яйцо»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать силуэты из геометрических фигур; • Классифицировать геометрические фигуры по двум свойствам; • Определять зависимость при делении целого на части. <p>2.Совершенствовать умение рисовать прямые линии и дуги, создавая предметное изображение в тетрадях.</p> <p>3.Развивать логическое мышление с помощью логических игр.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №38 стр.99-101</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Колумбово яйцо»; ✓ Игра «Положите в обруч»; ✓ Упражнение «Раздели лист на части»; ✓ Работа в тетрадях.
5	«Соотнесение цифры к числу»	<p>1.Учить самостоятельно создавать силуэты из геометрических фигур;</p> <p>2.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знания о цифрах и соотнесение их к определенному числу; • знания о временных отношениях; • умение ориентироваться на листе бумаги. <p>3.Развивать логическое мышление с помощью логических игр.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №39 стр.101-104</p>	<p>Игровая ситуация «Путешественники в плену у пиратов»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Сделай чертеж дома»; ✓ Игра «Логический квадрат»; ✓ Игра «Сделай календарь»; ✓ Игра «Нарисуй карту для капитана».

6	«Состав числа из двух меньших чисел»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определению зависимостей при делении целого на части; • самостоятельно создавать силуэты из геометрических фигур. <p>2.Закрепить составление чисел 4 и 5 из двух меньших чисел.</p> <p>3.Продолжать учить рисовать прямые линии, упражнять в различной технике штриховки в тетрадах.</p> <p>4.Развивать логическое мышление с помощью логических игр.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №40 стр.104-106</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Раз, два, три – число собери!»; ✓ Игры: «Собери бусы», «Найди девятого»; ✓ Игра «Раздели квадрат»; ✓ Игра «Колумбово яйцо»; ✓ Работа в тетрадах.
Февраль				
1	«Временные отношения»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определению зависимостей при делении целого на части; • составлять план; <p>2.Развивать логическое мышление в логических играх.</p> <p>3.Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знания о временных отношениях; • знания о цифрах. 	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №41 стр.106-109</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Математическая разминка по стихотворению Я.Бжехвы «Муха-чистюха»; ✓ Задание «Раздели круг»; ✓ Задание «Расставь мебель по памяти»; ✓ Задание «Нарисуй план»; ✓ Задание «Сложи узор».
2	«Количественный и порядковый счет, сложение и вычитание чисел»	<p>1.Продолжать учить сложению и вычитанию чисел (по одному).</p> <p>2.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыки количественного и порядкового счета; • умение ориентироваться на плане. <p>3.Совершенствовать умение классифицировать геометрические фигуры.</p> <p>4.Развивать логическое мышление с помощью логических игр.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №42 стр.109-111</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Математическая разминка; ✓ Игра «Веселые задачки»; ✓ Игра «Сложи узор»; ✓ Игра с обручами; ✓ Игра «Найди дорогу к домику».

3	«Ориентировка по плану»	<p>1.Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сложению и вычитанию чисел (по одному); • ориентироваться по плану; • работать в тетрадях. <p>2.Совершенствовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение классифицировать геометрические фигуры; • рисовать вертикальные и наклонные линии, создавая предметное изображение в тетрадях. <p>3.Развивать логическое мышление с помощью логических игр.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №43 стр.112-114</p>	<p>Игровая ситуация «В гостях у Снеговика»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Задание «Реши задачу»; ✓ Игра «Помоги Снеговiku» (план); ✓ Игра»Логический квадрат»; ✓ Игра «Раз, два, три – комочки собери!»; ✓ Работа в тетрадях.
4	«Классификация геометрических фигур»	<p>1.Дать детям знания об элементарной экономике.</p> <p>2.Совершенствовать навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • классификации геометрических фигур; • рисования вертикальных и горизонтальных линий, соблюдая определенное расстояние между изображениями, в тетрадях; • сложения и вычитания чисел (по одному) <p>3.Учить детей ориентироваться в планах.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №44 стр.114-117</p>	<p>Игровая ситуация «Телевизионные математические новости»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Новость первая: «Игра в обруч»; ✓ Новость вторая: «Реши задачу»; ✓ Новость третья: «Потерялся кошелек»; ✓ Новость четвертая: работа в тетрадях.
5	«Ориентировка по знаковым обозначениям»	<p>1. Учить детей ориентироваться по знаковым обозначениям.</p> <p>2.расширять знания об элементарной экономике.</p> <p>3.Совершенствовать классификацию геометрических фигур.</p> <p>4.Развивать логическое мышление в логических играх.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №45 стр.117-120</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Найди нужные фигуры»; ✓ Игра с обручами; ✓ Игра «Логический квадрат»; ✓ Игра «Семья».

6	«Логические игры, элементарная экономика»	1.Расширять знание об элементарной экономике. 2.Продолжать учить: <ul style="list-style-type: none"> • сложению и вычитанию чисел (по одному) • создавать предметные изображения, используя прямые и наклонные линии, в тетрадях. 3.Совершенствовать классификацию геометрических фигур. 4.Развивать логическое мышление с помощью логических игр.	В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №46 стр.120-122	Игровая ситуация «Красная Шапочка и волк в детском саду»: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Собери пирамиду»; ✓ Игра с обручами и геометрическими фигурами»; ✓ Игра «Разменяй 10 рублей»; ✓ Работа в тетрадях.
7	«Сложение и вычитание чисел, классификация геометрических фигур»	1. Продолжать учить: <ul style="list-style-type: none"> • сложению и вычитанию чисел (по одному) • составлению узора из больших и маленьких квадратов и окружностей; • закреплять навыки диагональной штриховки в тетрадях. 2.Совершенствовать классификацию геометрических фигур. 3.Развивать логическое мышление с помощью логических упражнений. 4. Углублять знания об элементарной экономике.	В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №47 стр.123-125	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Задачи в стихах»; ✓ Игра «Раз, два, три – фигуру подбери!»; ✓ Игра «Хочу – надо». ✓ Работа в тетрадях.

8	«Сим - метрическое расположение предметов на плоскости»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать предметы определенной формы по знаковым обозначениям; • симметричному расположению предметов на плоскости; • сравнивать величины по объему. <p>2.Продолжать учить детей создавать сложные композиции при помощи прямых и наклонных линий.</p> <p>3.Закрепить сложение и вычитание чисел (по одному).</p>	В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №48 стр.125-128	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Найди предметы» (с помощью схем); ✓ Игра «Палочки Кюизенера»; ✓ Игра «Где больше воды?» (с помощью палочек Кюизенера); ✓ Игра «Веселые задачи»; ✓ Работа в тетрадях.
Март				
1	«Знакомство с линейкой и циферблатом часов»	<p>1.Познакомить детей с циферблатом часов.</p> <p>2.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать геометрические фигуры с использованием линейки; • симметричному расположению предметов на плоскости; • подбирать предметы определенной формы по знаковым обозначениям. <p>3.Закрепить умение рисовать предметы разной кофигурации, использовать разные виды штриховки, заштриховывать изображение в тетрадях полностью или частично в соответствии с инструкцией.</p>	В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №49 стр.128-132	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра с цифрами; ✓ Игра «Пришла Линейка к детям»; ✓ Игра «Для чего нужны часы?»; ✓ Игра «Продолжи орнамент»; ✓ Игра «Найди предмет по схеме»; ✓ Работа в тетрадях.

2	<p>«Преобразование геометрических фигур с использованием линейки»</p>	<p>1. Учить преобразовывать геометрические фигуры с использованием линейки.</p> <p>2. Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение составлять число из двух меньших чисел; • умение ориентироваться в пространстве. <p>3. Уточнить знания детей о циферблате часов.</p> <p>4. Продолжать упражнять в создании предметных изображений в тетрадях, используя прямые линии и технику штриховки.</p>	<p>В. Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №50 стр. 132-135</p>	<p>Игровая ситуация «Нюша заблудилась»</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра с палочками Кюизенера; ✓ Игра «Найди Бараша» (по плану-схеме); ✓ Игра «Для чего нужна линейка?»; ✓ Игра «Расскажи Нюше о часах»; ✓ Работа в тетрадях.
3	<p>«Счет до 11 и 12, сложение чисел по 2»</p>	<p>1. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • счету до 11 и 12; • сложению чисел по 2; • ориентироваться в пространстве. <p>2. Продолжать учить детей создавать предметное изображение, закрепляя технику штриховки в тетрадях.</p> <p>3. Закрепить умение составлять число из двух меньших чисел.</p>	<p>В. Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №51 стр. 135-138</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Не зевай, число дальше называй»; ✓ Работа с цветными палочками; ✓ Игра «Числовая лесенка» (палочки Кюизенера); ✓ Игра «Построим дом»; ✓ Игра «Найди тетрадь»; ✓ Работа в тетрадях.

4	«Числа от 0 до 12»	<p>1. Учить детей сложению чисел по 2.</p> <p>Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание чисел от 0 до 12; • умение находить следующее и предыдущее числа; • умение симметрично располагать предметы на плоскости. <p>3. Продолжать учить составлять предметные изображения из прямых и наклонных линий разной длины, совершенствовать технику штриховки в тетрадях.</p>	<p>В. Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №52 стр. 138-143</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Загадки про цифры; ✓ Игра с цифрами; ✓ Игра «Веселые задачки»; ✓ Работа в тетрадях.
5	«Предыдущее и последующее числа»	<p>1. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать предметы определенной формы по знаковым обозначениям; • сравнивать величины по массе с помощью весов; • составлять в тетрадях предметные изображения сложной конфигурации. <p>2. Закрепить умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить следующее и предыдущее числа; • симметрично располагать предметы на плоскости. 	<p>В. Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №53 стр. 143-145</p>	<p>Игровая ситуация «Игры с Каркушей»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Раз, два, три – числа назови!»; ✓ Игра «Покупки в магазине» (по схемам); ✓ Игра «восстанови человечка с помощью геометрических фигур»; ✓ Игра «Где сахар, а где соль?»; ✓ Работа в тетрадях.

6	<p>«Трафарет, план, схема, взвешивание на весах»</p>	<p>1.Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в создании геометрических фигур с использованием трафарета; • в умении сравнивать величины по массе с помощью весов. <p>2.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знания о пространственных отношениях на плане, схеме; • умение подбирать предметы определенной формы по знаковым обозначениям. <p>3.продолжать учить детей составлять предметные изображения, располагая их по диагонали в тетрадах.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №54 стр.146-148</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Нарисуй быстро»; ✓ Игры с трафаретом; ✓ Игра «Сравни план и комнату»; ✓ Игра «Найди предмет по схеме»; ✓ Работа в тетрадах.
7	<p>«Состав числа из нескольких меньших чисел»</p>	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять числа из нескольких меньших чисел; • создавать геометрические фигуры с использованием трафарета. <p>2.Закрепить знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о циферблате часов; • пространственных отношениях на плане и схеме. <p>3.Продолжать совершенствовать умение детей создавать предметное изображение, учить технике штриховки круга в тетрадах.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №55 стр.148-151</p>	<p>Игровая ситуация « Приготовь ракету к полету»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Построим ракету» (палочки Кюизенера); ✓ Игра «Составь маршрутную карту с помощью трафарета»; ✓ Игра «Выбери маршрут»; ✓ Работа в тетрадах.

8	«Вычитание чисел по 2, логические игры»	<p>1.Учить вычитанию чисел по2.</p> <p>2.Продолжить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомство с циферблатом часов; • упражнять в технике диагональной штриховке округлых фигур в тетрадах. <p>3.Закрепить умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать предметы определенной формы по знаковым обозначениям; • составлять числа из нескольких меньших. <p>4.Развивать логическое мышление с помощью логических игр.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №56 стр.152-155</p>	<p>Игровая ситуация «В магазине»:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Найди девятого»; ✓ Игра «Веселый счет в стихах»; ✓ Игра «Купи товар»; ✓ Работа в тетрадах.
Апрель				
1	«Сложение и вычитание по2»	<p>1.Совершенствовать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить следующее и предыдущее числа; • зрительно распознавать геометрические фигуры; • в технике диагональной штриховки округлых фигур в тетрадах. <p>2.Закрепить сложение и вычитание чисел по 2.</p> <p>3.Развивать логическое мышление с помощью логических игр.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №57 стр.155-158</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Раз, два, три – числа назови!»; ✓ Игра «Не зевай, быстро фигуры сосчитай!»; ✓ Работа с математическими пеналами; ✓ Игра «Веселые задачки в стихах»; ✓ Работа в тетради.

2	«Счет до 13»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • счету до 13; • зрительно распознавать геометрические фигуры. <p>2.Совершенствовать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять число из двух меньших; • находить последующее и предыдущее числа. <p>3.Продолжать упражнять в рисовании фигур округлой формы в двух и шести клетках в тетради.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №58 стр.158-160</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра с палочками Кюизенера; ✓ Игра «Не зевай, все фигуры сосчитай!»; ✓ Игра «Назови соседей числа..»; ✓ Работа в тетрадях.
3	«Шаблон, счет до14»	<p>1.Учить счету до 14.</p> <p>2.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение создавать геометрические фигуры с использованием шаблона; • умение составлять числа из двух меньших чисел; • умение создавать узор из разных геометрических фигур и линий, совершенствовать технику горизонтальной и диагональной штриховки в тетрадях; • знания о пространственных отношениях на плане, схеме. 	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №59 стр.160-163</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Нарисуй с помощью шаблона»; ✓ Математическая разминка «Встань куда скажу»; ✓ Игра с палочками Кюизенера; ✓ Игра «Найди тетради по плану»; ✓ Работа в тетрадях.

4	«Часы, состав числа из нескольких меньших чисел»	<p>1.Учить преобразованию геометрических фигур с использованием шаблона.</p> <p>2.Закрепить знания о:</p> <ul style="list-style-type: none"> • часах; • составлении числа из нескольких меньших чисел; • пространственных отношениях на плане, схеме. 	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №60 стр.160-165</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра с часами; ✓ Игры с палочками Кюизенера; ✓ Игра «Найди при по плану»; ✓ Игра «Нарисуй с помощью шаблона».
3	«Симметричное расположение предметов на плоскости»	<p>1.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение симметрично располагать предметы на плоскости; • знание о часах; • составление числа из нескольких меньших чисел; • умение сложения и вычитания чисел на 2 при решении задач. <p>2.Побуждать детей изображать в тетрадях предметы, состоящие из кругов и овалов, дополнять мелкими деталями разной конфигурации.</p>	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №61 стр. 165-167</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Дорисуй узор»; ✓ Игры с часами; ✓ Игры с палочками Кюизенера; ✓ Упражнение «Составь задачу»; ✓ Работа в тетрадях.
4	«Деление целого на части, счет до 15»	<p>1.Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • делить целое на части, устанавливать зависимость между целым и частью; • счету до 15, понимать количественные отношения между числами. <p>2.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • симметричное расположение предметов на плоскости; • сложение и вычитание чисел по 2 при решении задач. 	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №62 стр.167-170</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Раздели картофелины»; ✓ Игра «Собери игрушки»; ✓ Задание: «Дорисуй вторую половину»; ✓ «Веселые задачи в стихах».

5	«Операции с монетами, счет до16»	<p>1. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • счету до 16; • выполнять крупные изображения предметов, точно следуя инструкции при подсчете клеток в тетрадах. <p>2.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знания числового ряда и прямой и обратной последовательности; • знание монет и их размен; • деление целого на части, устанавливая зависимость между целым и частью; • знание цифр. 	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №63 стр.170-172</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Вставь пропущенные числа»; ✓ Игра «Поездка в лифте»; ✓ Игра «Раздели яблоки»; ✓ Работа с карточками» ✓ Работа в тетрадах.
6	«Счет до 17»	<p>1.Учить выполнять в тетрадах узоры сложной конфигурации.</p> <p>2.Познакомить детей с числом17.</p> <p>3.Упражнять в определении времени по часам.</p> <p>4Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сложение и вычитание чисел при решении задач; • навыки пространственной ориентировки. 	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №64 стр.172-175</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Который час?»; ✓ «Веселые задачки в стихах»; ✓ Игра «Полет самолета»; ✓ Игра «Сосчитай предметы»; ✓ Работа в тетрадах.
7	«Состав - ление симмет - ричных рисунков»	<p>1.Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение составлять симметричные рисунки; • умение составлять число 6 из нескольких меньших чисел; • умение составлять целое из частей; • ориентировку в пространстве, определяя направление движения; • умение изображать в тетрадах большие и маленькие предметы, состоящие из линий, кругов и овалов. 	<p>В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №65 стр.175-177</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Продолжи узор»; ✓ Игра «Раздели круг на части»; ✓ Игра «Найди тетради по плану»; ✓ Работа в тетрадах.

8	«Счет до 18»	1.Учить счету до 18. 2.Закрепить: <ul style="list-style-type: none"> • знание цифр; • умение составлять симметричные рисунки; • представление о четырехугольниках: ромб, трапеция; • умение составлять число 7 из нескольких меньших чисел. 	В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №66 стр.177-179	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игры с карандашами; ✓ Задание «Положите в середину круга...» ✓ Игра «Дорисуй башню»; ✓ Игры с палочками Кюизенера.
9	«Счет до 19 и 20»	1.Упражнять детей в счете до 19 и 20. 2. Закрепить: <ul style="list-style-type: none"> • умение решать, используя знаковые обозначения; • умение составлять число из нескольких меньших чисел; • представления о различных геометрических фигурах. 	В.Минкевич «Математика в детском саду» Подготовительная группа. Занятие №67 стр.179-182	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Зайчики»; ✓ Работа с карточками; ✓ Игры с палочками Кюизенера; ✓ Игра «Походи, покружись и с фигурой подружись!».
Май				
1		* Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием.	-	Дидактические игры на повторение основного материала, предусмотренного программой
2		* Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием.	-	Дидактические игры на повторение основного материала, предусмотренного программой
3		* Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием.	-	Дидактические игры на повторение основного материала, предусмотренного программой
4		* Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием.	-	Дидактические игры на повторение основного материала, предусмотренного программой
5		* Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием.	-	Дидактические игры на повторение основного материала, предусмотренного программой

6		* Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием.	-	Дидактические игры на повторение основного материала, предусмотренного программой
7		* Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием.	-	Дидактические игры на повторение основного материала, предусмотренного программой
8		* Работа по закреплению пройденного материала на занятиях и досугах с математическим содержанием.	-	Дидактические игры на повторение основного материала, предусмотренного программой

2.4.2. формирование целостной культуры мира

№ п/п	НОД			СОВ Д
	Тема	Цель	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
Сентябрь Тема «День знаний» и с 11 по 30 сентября «Осень»				
1	«Школьные принадлежности»	Учить детей делать простейшие обобщения. Развивать мышление, познавательные способности. Продолжить психологическую подготовку детей к школе. Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно – развивающей среды	О.В. Павлова Познание предметного мира, с. 6	1. Чтение стихотворений о школе. 2. Рассказывание из личного опыта, как дети ходят в школу, чем занимают в школе, кто работает в школе. 3. Рассматривание школьных принадлежностей.

2	«Книги будущего первоклассника»	Обогащать и уточнять представления детей о школьных принадлежностях; закреплять умение классифицировать предметы по назначению. Стимулировать развитие внимания, памяти, логического мышления, слуха. Формировать позитивное отношение к школе.	О.В.Павлова Познание предметного мира, с.11.	1. Отгадывание загадок о школьных принадлежностях. 2. Беседы о школьных учебниках, о бережном отношении к книгам и школьным принадлежностям. 3. Дидактические игры «Доскажи словечко», «Что лежит в рюкзаке...».
3	«Во саду ли, в огороде»	Обобщить представления о растениях сада и поля, их разновидностях, значении для всего живого. Развивать логическое мышление, память, речь. Закрепить представление о труде людей в сельском хозяйстве.	Н.С. Голицина Конспекты комплексно – тематических занятий, с.19.	1. Рассказать о сообществах «Сад» и «Поле». 2. Отгадывание загадок о фруктах и овощах. 3. Рассматривание иллюстраций «Сад», «Огород», «Поле». 4. Дидактические игры «Где что растёт?», «Чего не стало», «Что на что похоже?».
4	«Вот и пришла осень»	Обобщить представления об осенних явлениях природы, изменениях в растительном и животном мире. Развивать любознательность, внимание, память. Формировать любовь и бережное отношение к природе.	Н.С. Голицина Конспекты комплексно – тематических занятий, с.171.	1. Чтение стихов об осени. 2. Рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени (И. Левитана «Золотая осень», И. Хруцкого «Цветы и плоды») 3. Дидактические игры «Где что растёт?», «Чего не стало», «Что на что похоже?».
5	«Природу надо беречь»	Дать первоначальное представление о культуре природопользования. Познакомить с назначением заповедника. Воспитывать деятельную любовь к природе.	Н.С. Голицина Конспекты комплексно – тематических занятий, с.50.	1. Рассматривание иллюстраций редких птиц и растений. 2. Чтение рассказов о природе, животных. 3. Беседы на тему почему надо беречь и охранять природу.
Октябрь Тема «Мой город, моя страна, моя планета» и с 19 числа Тема «День народного единства»				
1	«Как живёт наш город»	Дать представление о промышленности и хозяйстве своего города. Уточнить знания о роли родителей в городском хозяйстве.	Н.С. Голицина Конспекты комплексно – тематических занятий, с.124.	1. Рассматривание иллюстраций и фотографий промышленных предприятий города. 2. Конструирование «Я – архитектор своего города».

		Воспитывать уважение и любовь к своему городу.		3. Придумывание рассказа «Город будущего».
2	«Дорогая моя столица»	Уточнить и систематизировать знания о столице России. Продолжить формировать представление о Москве как о главном городе нашей страны. Способствовать формированию гордости за свою Родину.	Н.С. Голицина Конспекты комплексно – тематических занятий, с.138.	1. Рассматривание иллюстраций достопримечательностей Москвы, портрета президента. 2.Слушание аудиозаписи гимна г. Москвы «Моя Москва».
3	«Моё отечество –Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Развивать умение рассказывать об истории и культуре своего народа. Воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением, с. 49.	1. Беседа с детьми, какие они страны знают, где они путешествовали. 2. Чтение художественных произведений: «Родное» М. Исаковского, «Москва» Л. Кассиля, «Родина» Е.Трутневой. 3. Слушание песен о Родине. 4. Просмотр видеофильма «Москва – звонят колокола».
4	«Государственная символика России»	Обобщить закрепить знания о государственных символах России – гербе, флаге, гимне. Дать сведения об истории возникновения герба России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам.	Н. С. Голицина Конспекты комплексно – тематических занятий, с.155.	1. Рассматривание иллюстраций герба и флага России. 2. Беседа, что означают цвета на российском флаге, история возникновения герба, его значение. 3. Раскрашивание шаблонов флага РФ.

Ноябрь Тема: «Мониторинг» с 16 ноября «Новый год»

3	«Удивительные предметы»	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее. Развивать память, внимание, умение отвечать полным ответом. Воспитывать уважение к труду людей.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением, с. 31.	1. Рассматривание картинок с предметами природного и рукотворного мира. 2. Беседа о том, какие функции выполняют предметы, чем полезны для человека. 3. Дидактические и сюжетно – ролевые игры по теме.
4	«Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги. Показать, как книга преобразовалась под влиянием творчества человека. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением, с.35.	1.Рассматривание иллюстраций с изображением печатных станков разных времён. 2.Рассматривание различных книг, разного формата, оформления. 3. Беседа для чего нужны книги.
<u>Декабрь</u> Тема: « Новый год»				
1	« На выставке кожаных изделий»	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи. Познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением, с.34.	1. Рассматривание картинок с предметами одежды и обуви из кожи. 2. Беседа, что кожа – очень прочный, надёжный, полезный материал. 3. Дидактические и сюжетно – ролевые игры по теме.
2	«Путешествие в типографию»	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания, оформления книги. Развивать любознательность. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением, с.40.	1.Рассматривание старинных книг, журналов, газет, фотографий печатных станков. 2. Беседа о печатном процессе, о профессиях работников типографии. 3. Дидактические и сюжетно – ролевые игры по теме.

3	«Кем быть?»	Расширить представления детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях. Формировать обобщенное понятие «профессия». Продолжать развивать внимание, память, мышление.	О. В. Павлова Познание предметного мира, с.34.	1. Рассматривание иллюстраций о профессиях. 2. Чтение стихов, загадок и художественной литературы о профессиях. 3. Дидактические и сюжетно – ролевые игры по теме.
4	«В стране спортландии»	Познакомить детей с различными видами спорта. Совершенствовать умение детей ориентироваться на плоскости листа. Развивать мелкую моторику кистей рук. Воспитывать любовь к спорту.	О. В. Павлова Познание предметного мира, с.44.	1.Рассматривание картинок с изображением разных видов спорта. 2. Чтение стихов, загадок и художественной литературы о спорте. 3. Дидактические и сюжетно – ролевые игры по теме.
5	«Русские праздники и новогодние каникулы»	Формировать представление о русских народных праздниках. Познакомить с новогодними традициями России и других стран. Воспитывать уважение к традициям.	Н. С. Голицина Конспекты комплексно – тематических занятий, с.239.	1.Рассказ о подготовке к Новому году в семье. 2. Рассматривание иллюстраций проведения Нового года в других странах. 3.Чтение художественной литературы на тему.

Январь Тема: «Зима»

1	«Две вазы»	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга. Устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением, с.42	1. беседа «Что такое керамика?». 2. рассматривание керамических и стеклянных изделий.
2	«Волк и лиса – лесные хищники»	Уточнить представления детей об образе жизни жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи.	Т.М. Бондаренко. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. С.76	1. рассматривание картин «медвежья берлога», «волчья стая». 2. отгадывание загадок о лесных жителях. 3. игра-соревнование «Кто больше назовет признаков отличия и сходства».

3	Библиотека	<p>Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	<p>О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением, с.43</p>	<p>1. игра «Можно и нельзя».</p> <p>2. беседа «знаете ли вы что такое библиотека?»</p> <p>3. экскурсия в библиотеку.</p>
4				
Февраль Тема: «День защитников Отечества» с 24 февраля Тема «Международный женский день»				
1	В мире материалов	<p>-закреплять знание детей о различных материалах.</p> <p>-воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.</p>	<p>О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением, с.45</p>	<p>1. беседа «Свойства и качества материалов».</p> <p>2. рассматривание иллюстраций о материалах.</p> <p>3. игра «Бывает-не бывает», «Отгадай предмет по описанию».</p>
2	«Что растет у нас в России»	<p>-познакомить с растительным миром разных климатических зон России;</p> <p>-закреплять знание названий растений, произрастающих на территории своей области;</p> <p>-рассказать о Красной книге;</p> <p>-способствовать формированию осторожного обращения с неизвестными растениями.</p>	<p>Н. С. Голицина Конспекты комплексно – тематических занятий, с.310</p>	<p>1. дидактическая игра «Дерево, куст, трава»</p> <p>2. рассматривание карты климатических зон России, иллюстраций растений лекарственный и ядовитых.</p> <p>3. беседа «Чем отличается хвойный лес от смешанного?»</p>
3	Кто главный в лесу?	<p>-дать представления о леснике, который заботится о лесе;</p> <p>-способствовать формированию навыков разумного поведения в лесу.</p>	<p>Т.М. Бондаренко. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. С.85</p>	<p>1. игра «Как вести себя в лесу»</p> <p>2.рассматривание картины «Зимняя подкормка диких животных», карточек, изображающих разное поведение в лесу.</p>

4	«Семья»	<p>-формирование общего понятия «Семья»;</p> <p>-расширять знания детей о родственных связях;</p> <p>-развивать речь, мышление, восприятие, эмоционально-волевую сферу.</p>	О.В. Павлова Познание предметного мира. С.62	<p>1. рассматривание семейных фотографий.</p> <p>2. чтение художественной литературы о семье.</p>
<u>Апрель</u> Тема: « Весна» с 15 апреля Тема: «День Победы»				
1	«Путешествие в прошлое счетных устройств»	<p>-познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком;</p> <p>-развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира;</p> <p>-активизировать познавательную деятельность.</p>	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением, с.51	<p>1. рассматривание макетов счетных устройств, карточек, на которых изображены счетные устройства.</p> <p>2. игра «Что было, что будет».</p>
2	«Космос»	<p>-расширить представления детей о космосе;</p> <p>-рассказать детям о Ю.Гагарине и других героях космоса.</p>	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением, с.53	<p>1. рассматривание иллюстраций по теме «Космос», фотографий космонавтов, ракет, космических спутников, картинок с изображением летательных аппаратов, в том числе и космических.</p> <p>2. беседа «Что вы знаете о космосе?».</p> <p>3. Рисование на тему «Космос».</p>
3	«Почта»	<p>-формировать у детей представление о почте;</p> <p>-развивать речь, мышление, внимание, память, пространственную ориентировку;</p> <p>-воспитывать уважение у труду работников почта.</p>	О.В. Павлова Познание предметного мира. С.67	<p>1. Беседа «Для чего нужен конверт?»</p> <p>2. Отгадывание загадок на тему почта.</p> <p>3. Игровые упражнения «Закончи предложение», «Подбери родственное слово».</p>

2.4.3. Познавательно-исследовательская деятельность

№ п/ п	НОД			СОВ Д
	Тема	Цель	Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
Сентябрь Тема «День знаний» и с 11 по 30 сентября «Осень»				
1	«Наоборот»	Познакомить со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений. Развивать умение находить к каждому слову(действию) противоположное значение. Воспитывать любознательность.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.9.	1.Дидактические игры «Изменения», «Тяжёлый – легкий», «Светло – темно». 2. Рассматривание картинок с изображением взрослых животных и их детёнышей. 3.Речевая игра «Наоборот».
2	«Большой – маленький»	Формировать действие «превращение». Развивать умение находить и различать противоположности. Воспитывать любознательность.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.12.	1.Дидактические игры «Что там под платком?», «Мы растём!», «Мы шагаем».
3	«Превращение»	Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развивать умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.14.	1. Подвижная игра «Каравай». 2. Рассматривание картинок с изображением последовательного изменения роста. 3. Чтение сказок с превращениями.

4	«Схема превращения»	Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения».	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.17.	1. Подвижная игра «Каравай». 2. Рассматривание картинок с изображением последовательного изменения роста. 3. Чтение сказок с превращениями.
5	«Золушка»	Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Развивать способности к преобразованию. Формировать представление об испарении жидкостей.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.34.	1. Беседа о том, какая бывает вода. 2. Опыты с водой.
Октябрь Тема «Мой город, моя страна, моя планета» и с 19 числа Тема «День народного единства»				
1	«Стирка и глажение белья»	Формировать представление об испарении воды. Развивать способности к преобразованию.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.39.	1. Чтение сказки «Мойдодыр». 2. Беседа о правилах гигиены (мытьё рук перед едой). 3. Рассказывание правил работы с горячим утюгом.
2	«Конденсация»	Формировать представление о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.41.	1. Беседа о том, какая бывает вода. 2. Опыты с водой.

3	«Строение вещества»	Расширять представление о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развивать способности к преобразованию.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.56.	1. Игры «Большой – маленький», «Каравай». 2. Рассматривание в лупу разных веществ.
4	«Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной»	Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.58.	1. 1. Беседа о том, какая бывает вода. 2. Опыты с водой.
Ноябрь Тема: «Мониторинг» с 15 ноября «Новый год»				
3	«Воздух и его свойства»	Формировать представление о воздухе и его свойствах. Развивать способности к преобразованию.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.61.	1. Обратить внимание детей на прогулке на выдыхаемый воздух, на ветер, который дует и колышет ветви деревьев. 2. Игры «Большой – маленький», «Каравай».
4	«Воздух вокруг нас»	Закреплять представления о воздухе и его свойствах. Формировать представление о значении воздуха для практических целей человека.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.63.	1. Обратить внимание детей на прогулке на выдыхаемый воздух, на ветер, который дует и колышет ветви деревьев. 2. Игры «Большой – маленький», «Каравай». 3. Чтение сказок, в которых упоминается ветер («Сказка о царе Салтане...», «Соловей – Разбойник»)

<u>Декабрь</u> Тема: « Новый год»				
1	«Лёд – вода»	Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формировать действия «превращения». Воспитывать любознательность.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.18.	1. Во время приёма пищи обратить внимание на температурные состояния жидкой пищи: горячий суп – холодный сок; суп горячее, чем компот. 2. Игры «Угадай превращения», «Наоборот». 3. Беседа о временах года, противопоставляя зиму и лето, весну и осень.
2	«Морозко»	Формировать представления об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формировать действия превращения. Воспитывать любознательность.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.20.	1. Во время приёма пищи обратить внимание на температурные состояния жидкой пищи: горячий суп – холодный сок; суп горячее, чем компот. 2. Игры «Угадай превращения», «Наоборот». 3. Беседа о временах года, противопоставляя зиму и лето, весну и осень.
3	«Твёрдое – жидкое»	Формировать представление о твёрдых веществах и жидких. Развивать умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формировать действия превращения.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.22.	1. Беседа о состоянии воды (жидкая, твёрдая, холодная, горячая). 2. Игры «Угадай превращения», «Наоборот». 3. Экспериментирование с водой.
4	«Снегурочка»	Формировать представления об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к превращению. Формировать действия превращения.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.24.	1. Беседа о состоянии воды (жидкая, твёрдая, холодная, горячая). 2. Игры «Угадай превращения», «Наоборот». 3. Экспериментирование с водой.

5	«Жидкое – твёрдое»	Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развивать способности к преобразованию. Формировать действия превращения.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.26.	1. Опыт с парафином. 2. Опыт с водой (превращение жидкости в лёд и наоборот). 3. Игры «Угадай превращения», «Наоборот»
---	---------------------------	--	---	--

Январь Тема: «Зима»

1	«Нагревание – охлаждение»	Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.29.	Игра «Твёрдый – жидкий», «Тяжёлый – лёгкий», «Светло-темно». «Назови твёрдое или жидкое».
2	«Испарение»	Формирование представлений об испарении воды – превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лёд – вода – пар. Развитие представлений об источниках тепла (тёплые руки, горячая плита, солнце). Воспитание способностей к преобразованию.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.31.	1. Беседа «Что такое испарение?» 2. Игра «Лёд – вода – пар».
3	«Змей Горыныч о трёх головах»	Формирование представлений о единстве агрегатных состояний воды – лёд, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию. Воспитание любознательности.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.43.	1. Игры «Покажи твёрдое или жидкое», «Наоборот». 2. Задать детям домашнее задание провести опыт с родителями «Что произойдёт с кусочком льда, если его положить на плиту?»

4	«Лёд –вода- пар»	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды. Воспитание любознательности.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.45.	1. Повторить стихи о льде, воде и паре. 2. Игра «Лёд –вода – пар».
Февраль Тема: «День защитников Отечества» с 24 февраля Тема «Международный женский день»				
1	«Игра в школу»	Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Развитие памяти, внимания, связной речи. Воспитание любознательности.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.48.	1.Повторить с детьми стихи и загадки о воде. 2.Игры «Мы шагаем», «Мы растём», «Каравай».
2	«Царство льда, воды и пара»	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развивать представление о знаках и символах. Воспитывать любознательность.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.51.	1.Поиграть с детьми в игру «Царство льда, воды и пара» разными вариантами.
3	«Свойство веществ»	Формирование представлений о свойствах твёрдых и жидких веществ. Развитие способностей к преобразованию. Воспитание любознательности.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.53.	При игре с различными игрушками обращать внимание детей на мягкие и твёрдые игрушки.

4	«Водолаз Декарта»	<p>Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей.</p> <p>Развивать внимание, память.</p> <p>Воспитывать любознательность</p>	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.64.	<p>1. Почитать детям рассказы о кораблях, морях, приключениях кораблей.</p> <p>2. Изготовить вместе с детьми бумажные кораблики.</p>
<p>Март Тема: «8 Марта» с 9 марта по 21 марта Тема: « Народная культура и традиции» с 22-31 марта «Мониторинг»</p>				
1	«Плавание тел»	<p>Формирование практических действий в процессе экспериментирования и опытов.</p> <p>Развитие способностей к преобразованию.</p> <p>Воспитывать любознательность.</p>	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.66.	<p>1. Поиграть в игры «Наоборот», «Тяжёлый – лёгкий».</p> <p>2. Понаблюдать во время обеда за тем, что ложка железная, тяжёлая, она тонет в воде, а корабли не тонут, хотя они тоже железные.</p>
2	«Термометр»	<p>Познакомить с термометром.</p> <p>Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении.</p> <p>Развитие способностей к преобразованию.</p> <p>Воспитывать любознательность.</p>	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.68.	<p>1. Поиграть в игры: «Лёд – вода – пар», «Мы растём».</p> <p>2. Дома с родителями провести эксперимент с чайником. (согреть чайник с холодной водой, какая станет вода?)</p>
3	«Нагревание проволоки»	<p>Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела.</p> <p>Развитие способностей к преобразованию.</p> <p>Воспитывать любознательность.</p>	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.70.	<p>1. Игра «Заморозить – растопить».</p> <p>2. Дома ребёнок должен найти источники тепла.</p>

4	«Иванушка и молодильные яблоки»	Формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию. Воспитывать любознательность.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.72.	1. Поиграть с детьми в игру «Царство льда, воды и пара» разными вариантами.
Апрель Тема: « Весна» с 15 апреля Тема: «День Победы»				
1	«Письмо к дракону»	Формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию. Воспитывать любознательность.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.74.	1. Поиграть в игры «Царство льда, воды и пара», «Заморозить – растопить». 2. Рассказать детям про образование айсбергов.
2	«Незнайка и мороженое»	Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче; закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию. Воспитывать любознательность.	Н. Е. Веракса Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников, с.75.	1. Поиграть в игры «Царство льда, воды и пара», «Заморозить – растопить». 2. Обратит внимание детей на изоляцию дверей и окон.
3	«Зачем человеку руки?»	Познакомить детей со значением рук. Развивать внимание, память. Воспитывать любознательность.	А. И. Иванова Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду, с.59.	1. Пальчиковая гимнастика. 2. Рассматривание иллюстраций людей разного возраста, обратить внимание на руки.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Познавательное развитие»

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната		

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Познавательное развитие	Примерная основная образовательная программа., Методические пособия. Учебно-наглядные материалы
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Веракса Н.Е., Галимова О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)
Формирование элементарных математических представлений.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7лет).
Приобщение к социокультурным ценностям.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7лет).
Ознакомление с миром природы	

3.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Образовательная область	Виды деятельности	Количество часов в день
<p>«Познавательное развитие»</p> <p>Направления: -Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Приобщение к социокультурным ценностям. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с миром природы</p>	<p><i>Игровая деятельность:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом</p> <p><i>Театрализованная деятельность:</i> способствовать развитию навыков выразительной передачи игровых и сказочных образов</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> развивать диалогическую форму речи, выработать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения</p> <p><i>Познавательная деятельность:</i> развивать умение воспринимать звучание родной речи. Расширять представления о родном городе, детском саде, о профессиях. Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам</p>	<p>по 30 мин</p>

2.4. МОДУЛЬ 3 «Речевое развитие»

1. Пояснительная записка

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

1.1.1. Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи—диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 3 «Речевое развитие»

направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП
- развитие речи	<p>Развивающая речевая среда. Ребенок проявляет инициативу с целью получения новых знаний. Ребенок, опираясь на опыт и учитывая свои предпочтения, подбирает наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Умеет отстаивать свою точку зрения, способен к самостоятельности суждений.</p> <p>Формирование словаря. Ребенок умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Осваивает выразительные средства языка.</p> <p>Звуковая культура речи. Ребенок умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка, внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями. Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.</p> <p>Грамматический строй речи. Ребенок умеет образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</p> <p>Связная речь. Ребенок умеет вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; уметь быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения, содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их, составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Составляет план рассказа и придерживаться его. Умеет составлять рассказы из личного опыта, сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте. Ребенок умеет составлять предложения, делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части, составлять слова из слогов (устно), выделять последовательность звуков в простых словах.</p>

Художественная литература	<p>Ребенок испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Обращает внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствует красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Имеет художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы), объясняет основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением, знает иллюстрации известных художников</p>
---------------------------	--

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Пояснительная записка

Содержание психолого-педагогической работы по познавательному развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Речевое развитие»

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развитие речи	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);</p> <p>Прогулки (объяснение, напоминание)</p>	<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы,</p> <p>дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание</p>	<p>Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.</p>

Художественная литература	Индивидуальная работа во время утреннего приема Прогулки (объяснение, напоминание) Первая и вторая половина дня	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование Беседа Показ Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Занимательные упражнения Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Совместный труд Оформление помещений детского сада Мастерская по ремонту игрушек Целевые прогулки Просмотр фотографий Конструирование Развивающие игры
---------------------------	---	--	---	--

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Речевое развитие»

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по социально-коммуникативному развитию:

- Методы, повышающие познавательную активность: ответы на вопросы детей,
- Методы, вызывающие эмоциональную активность: игры-драматизации,
- Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: беседы,
- Методы коррекции и уточнения детских представлений: повторение, наблюдение.

Направления /дисциплины образовательной области	формы организации
«Речевое развитие» Развитие речи Художественная литература	Индивидуальные Подгрупповые Групповые Совместная деятельность Рассматривание Наблюдения Беседа

	<p>Чтение Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Проектная деятельность Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.</p>
--	---

2.4. Иные характеристики содержания образовательной области «Речевое развитие»

2.4.1. Развитие речи

№ п/п	НОД			СОВ Д
	Тема	Цель	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы Источник
месяц	Сентябрь			
1	Пересказ сказки "Лиса и козел"	Закреплять представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей. Учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания. Учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса; подбирать слова сходные по звучанию и ритму.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 133	Дидактическая игра "Кто хитрее?" Чтение сказки "Лиса и козел"
2	Составление рассказа по картине "В школу"	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета, самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным. Активизировать в речи слова, относящиеся к темам "Школа", "Осень"; учить	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 135	Рассматривание картины "В школу". Дидактическая игра "Идет-стоит"

		подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать в дифференциации звуков [с]и [ш]; развивать интонационную выразительность речи.		
3	Пересказ рассказа К. Ушинского "Четыре желания"	Учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений. Учить разными способами образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. Учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двусложные с разной силой голоса.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 137 "Конспекты занятий по обучению детей пересказу" Л.В. Лебедева - 20	Чтение рассказа "Четыре желания" Дидактическая игра "Скажи наоборот"
4	Составление текста-рассуждения	Учить употреблять сложноподчиненные предложения, учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе; учить подбирать однокоренные слова.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 139	Рассматривание картины "Зайцы"
Октябрь				
1	Пересказ рассказа В.Бианки "Купание медвежат"	Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавать текст точно, последовательно, выразительно. Давать задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [з]и [ж], учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 141	Чтение рассказа "Купание медвежат"
2	Составление рассказа по картинам по теме "Домашние животные".	Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений. Учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения; учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать. Учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 143	Дидактическая игра "Один-много"
3	Составление	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему	"Развитие речи детей 5-7 лет"	Дидактическая игра "Как

	рассказа по серии сюжетных картин	точное название. Учить заканчивать предложение. начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам. Развивать чувство ритма и рифмы.	лет" О.С. Ушакова -145	сказать правильно"
4	Составление рассказа на тему "Первый день Тани в детском саду"	Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет. Учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании. Учить дифференциации звуков [ц] [ч'], отрабатывать четкую дикцию.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 147	Дидактическая игра "Магазин посуды"
5	Пересказ рассказа "Отчего у лисы длинный хвост?"	Учить связному последовательному пересказу с наглядной опорой в виде графической схемы, отображающих последовательность событий. Формировать целенаправленное восприятие и анализ текста. развивать навыки планирования пересказа. Закреплять использование разнообразных грамматических конструкций в формировании речевых высказываний.	"Конспекты занятий по обучению детей пересказу" Л.В. Лебедева - 6	Дидактическая игра "Кто больше подберет действий?" "Чья голова? Чей хвост?"
Ноябрь				
1	Составление текста-поздравления	Учить составлять текст-поздравление. Закрепить правильное произношение звуков [с] и [ш], научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 150	Д/ И « Эхо» и « Чудесный мешочек»
2	Сочинение сказки на тему "Как ежик выручил зайца"	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей. их поступки, передвижения; оценивать рассказы друг друга. Учить подбирать однокоренные слова; учить подбирать синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов. Учить регулировать силу голоса.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 153	Дидактическая игра "Шишка"

3	Сочинение сказки на тему "День рождение зайца"	Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета. средства выразительности. Учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных. Учить отчетливому произношению потешек, различению ритма, темпа речи и силы голоса.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 155	Дидактическая игра "Кто больше увидит и назовет"
4	Составление рассказов с использованием антонимов	Учить составлять рассказ, используя антонимы. Учить выделять существенные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 157	Дидактическая игра "Что из чего сделано"
5	Пересказ рассказа "Осень"	Формировать навыки связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы. Формировать активный зрительный и слуховой контроль над составлением пересказа, над последовательностью и полнотой передачи содержания. Развивать фразовую речь и навыки составления распространенных ответов на вопросы. Формировать грамматические обобщения и усваивать нормативное использование средств языка. Активизировать и обогатить словарь по теме.	"Конспекты занятий по обучению детей пересказу" Л.В. Лебедева - 13	Дидактические игры: "Времена года", "До, между, после"
Декабрь				
1	Составление рассказа по картине "Лиса с лисятами"	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. Учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании. Развивать интонационную выразительность речи; тренировать силу голоса.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 159	Д/И « Эхо» и « Чудесный мешочек»
2	Пересказ рассказа Е.Пермяка "Первая рыбка"	Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства, обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления различных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по замыслу.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 161	Чтение рассказа "Первая рыбка"
3	Составление рассказа по	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные	"Развитие речи детей 5-7 лет"	Дидактическая игра "Кто больше"

	картине "Не боимся мороза"	слова и выражения. Учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений, синонимов; знакомить с многозначностью слова. Учить правильному произношению звуков [с] - [с'], [з] - [з'], дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи.	О.С. Ушакова - 163	
4	Составление рассказа на тему "Моя любимая игрушка"	Учить отбирать соответственно по теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа. Учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования. Закреплять правильное произношение звуков [в] и [ф], умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова с этими звуками.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 165	Д/И « Что изменилось»
5	Пересказ рассказ "Клесты"	Формировать навыки связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы. Формировать активный зрительный и слуховой контроль над составлением пересказа, над последовательностью и полнотой передачи содержания. Развивать фразовую речь и навыки составления распространенных ответов на вопросы. Формировать грамматические обобщения и усваивать нормативное использование средств языка. Активизировать и обогатить словарь по теме.	"Конспекты занятий по обучению детей пересказу" Л.В. Лебедева - 33	Д/И "Лото". "Парочки"
Январь				
1	Пересказ сказки "У страха глаза велики"	Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей. Учить объяснять значения слов; давать задания на образование слов с суффиксами оценки, подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несоответствия.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 168	Чтение сказки "У страха глаза велики" Дидактическая игра "Как сказать правильно" Д/И "Дом - домище" Д/И "Закончи предложение"
2	Составление рассказа на тему	Учить развивать предложенный сюжет. Активизировать в речи союзы и союзные слова, учить употреблять слово	"Развитие речи детей 5-7 лет"	Д/И "Четвероногий друг"

	"Четвероногий друг"	<i>варежки</i> в разных падежах. Учить дифференцированию звуков [ш] и [ж]; использованию вопросительной и повествовательной интонации.	О.С. Ушакова - 171	
3	Сочинение сказки на предложенный сюжет	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет. Учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия "мебель", "игрушки"; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова -173	Д/И "Скажи точнее"
4	Составление рассказа на тему "Как мы играем зимой на участке"	Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности. Активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 175	Д/И "Брат-братец-братик"
5	Пересказ рассказа "Стожок"	Формировать навыки связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы. Формировать активный зрительный и слуховой контроль над составлением пересказа, над последовательностью и полнотой передачи содержания. Развивать фразовую речь и навыки составления распространенных ответов на вопросы. Формировать грамматические обобщения и усваивать нормативное использование средств языка. Активизировать и обогатить словарь по теме.	"Конспекты занятий по обучению детей пересказу" Л.В. Лебедева - 39	Д/И "Родственные слова" Д/И "Кто лучше запомнил"
Февраль				
1	Составление рассказа "Шишка" по серии сюжетных картинок	Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин. определять основную идею сказки; учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 178	Чтение сказки "У страха глаза велики" Дидактическая игра "Как сказать правильно"

		придаточным причины, цели. Подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.		
2	Составление рассказа "Как Ежонок попал в беду" по серии сюжетных картин	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова -181	Д/ И « Эхо» и « Чудесный мешочек»
3	Составление рассказа "Как зверята пошли гулять" по серии сюжетных картин.	Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержанием с предыдущими сериями. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам. выполнять фонетические упражнения на изменение интонации.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 183	Рассматривание сюжетных картинок
4	Составление рассказа "Мишуткин день рождения" по серии сюжетных картин	Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями. Подбирать определения, соавнения, синонимы, антонимы к заданным словам.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова	Рассматривание сюжетных картинок.
5	Пересказ рассказа "Четыре художника. зима"	Формировать навыки связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы. Формировать активный зрительный и слуховой контроль над составлением пересказа, над последовательностью и полнотой передачи содержания. Развивать фразовую речь и навыки составления распространенных ответов на вопросы. Формировать грамматические обобщения и усваивать нормативное использование средств языка. Активизировать и обогатить словарь по теме.	"Конспекты занятий по обучению детей пересказу" Л.В. Лебедева - 47	Д/И "Подбери действия" Д/И "Подбери признак" Д/И "Составь предложение"
Март				
1	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам.	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображаемому и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 188	Д/И "Кто у кого" Д/И "Выбери начало" Д/И "Учимся рассуждать" Д/И "Составь рассуждение"

		последовательность. Учить употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов. Закреплять правильное произношение звуков [р] и [л] в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи.		
2	Пересказ рассказа М. Пришвина "Еж". Составление рассказа на тему из личного опыта.	Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературным произведением; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную. Познакомить со значением слова игла. учить самостоятельно подбирать короткие и длинные слова.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 192	Д/И « Что приготовить лисятам на обед»
3	Пересказ сказки Л. Толстого "Белка и волк"	Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи. Активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных. ввести их в активный словарь; образовывать однокоренные слова; активизировать в речи антонимы.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 193	Чтение сказки "Белка и волк"
4	Сочинение сказки на заданную тему	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра. Давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского и мужского, среднего рода; давать задания на словообразование. Учить передавать с помощью интонации различные чувства	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 196	Д/И "Прыгает - скачет" Д/И "Летит пулей"
5	Пересказ рассказа "Ягодознание"	Формировать навыки связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы. Формировать активный зрительный и слуховой контроль над составлением пересказа, над последовательностью и полнотой передачи содержания. Развивать фразовую речь и навыки составления распространенных ответов на вопросы. Формировать грамматические обобщения и	"Конспекты занятий по обучению детей пересказу" Л.В. Лебедева - 53	Д/И "Найди слово" Д/И "Хорошо-лучше" Д/И "Глухарята"

		усваивать нормативное использование средств языка. Активизировать и обогатить словарь по теме.		
Апрель				
1	Пересказ сказки "Как аукнется, так и откликнется"	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста. Активизировать употребление глаголов; учить образовывать сравнительную степень прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц, Учить правильно произносить звуки [ш] [ж] [р]. изменяя силу голоса и темп речи.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 199	Д/И "Как сказать правильно"
2	Описание пейзажной картины	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом. Тренировать в подборе определений сравнений, синонимов и антонимов. Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 200	Д/И "Учимся рассуждать" Д/И "Составь рассуждение"
3	Составление рассказа по картине "Если бы мы были художниками"	Учить составлять коллективный рассказ-описание. Учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении. Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки [р]-[р'], четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с этими звуками; закреплять представления о длинном и коротком слове, делении слов на слоги. ударении.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 202	Д/И "Кто у кого" Д/И "Выбери начало"
4	Пересказ рассказа М.Пришвина "Золотой луг"	Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица. Учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе. Давать задания на регулирование речи и силы голоса.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 206	Загадывание загадок.
5	Пересказ рассказа "Первая охота"	Формировать навыки связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы.	"Конспекты занятий по обучению детей	Д/И "Подбери признак"

		Формировать активный зрительный и слуховой контроль над составлением пересказа, над последовательностью и полнотой передачи содержания. Развивать фразовую речь и навыки составления распространенных ответов на вопросы. Формировать грамматические обобщения и усваивать нормативное использование средств языка. Активизировать и обогатить словарь по теме.	пересказу" Л.В. Лебедева - 60	
Май				
1	Составление рассказа по картинам "Лиса с лисятами", "Ежи", "Белка с бельчатами"	Учить составлять связный рассказ по картине. Давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существенных признаков; активизировать в речи форму повелительного наклонения глаголов.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова -208	Д/И "Шишка"
2	Составление рассказа на тему "Веселое настроение"	Закреплять умение составлять рассказ на заданную тему. Активизировать употребление прилагательных; учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов; учить определять предмет по его основным признакам.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 210	Д/И "Задумай слово" Д/И "Ручка" Д/И "Ножка"
3	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему.	Учить придумывать сказку на самостоятельную тему. учить подбирать синонимы и антонимы, названия детенышей животных. Воспитывать интонационную выразительность речи.	"Развитие речи детей 5-7 лет" О.С. Ушакова - 214	Д/И "Чей детеныш"
4	Пересказ рассказа "Домашний воробей"	Формировать навыки связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы. Формировать активный зрительный и слуховой контроль над составлением пересказа, над последовательностью и полнотой передачи содержания. Развивать фразовую речь и навыки составления распространенных ответов на вопросы. Формировать грамматические обобщения и усваивать нормативное использование средств языка.	"Конспекты занятий по обучению детей пересказу" Л.В. Лебедева - 68	Д/И "Подбери родственные слова".

Развитие речи – дисциплина «Обучение грамоте»

№ п/п	Тема занятия	Целевые ориентиры	Источник	Совместная деятельность педагога с детьми.
СЕНТЯБРЬ				
1	«Звуки вокруг нас. Слово»	Погрузить детей в мир звуков, развивать интерес к ним. Помочь осознать, что слово звучит (состоит из звуков); в слове есть начало и конец; звуки стоят в определенном порядке; познакомить со звуковой схемой слов (звуковыми бусами); учить самостоятельно, определять количество звуков	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №1,2 стр.11-15	-Игровая ситуация: «Сказочный лес»; -Дид/упражнение «Угадайка»; -Игровая ситуация: «Секреты слов»; -Игровое упражнение: «Звуки заблудились»; -Звуковые бусы.
2	«Звук [а] и буква Аа»	Учить детей выделять звук [а] в ударной позиции в начале слова; начать знакомить с гласными звуками; упражнять в умении определять последовательность звуков в звукоподражательных словах; упражнять умение ориентироваться на плоскости листа: проводить прямые линии сверху вниз; готовить руку к письму.	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №3 стр.16-18	-Д/игры: «Кто самый внимательный»; «Узнай по звуку»; -Выкладывание буквы гороховым методом; -Упражнение «Дождь идет».
3	«Звук [у] и буква Уу»	Учить детей анализировать звуковой ряд, знакомить со звуком [Уу]; упражнять в умении ориентироваться на плоскости листа (направления: сверху вниз и снизу вверх)	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №4 стр.18-20	-Рассказ «Про маленькую пчелку Уля» (артикуляция звука); -Работа со звуковыми бусами; -Выкладывание буквы гороховым методом; -Игровое упражнение «Пчелка на лугу».
4	«Звук [и] и буква Ии»	Учить детей анализировать звуковой ряд; знакомить с [Ии]; совершенствовать умения детей в образовании множественного числа существительных с окончанием – и; работать с лексическим значением слов.	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №5 стр.20-21	-Рассказ про двух друзей-товарищей (артикуляция звука); -Д/игра «Кто что слышит»; -Пальчиковая гимнастика «Скакалка» -Выкладывание буквы гороховым

				методом;
ОКТАБРЬ				
1	«Звук [э] и буква Ээ»	Учить детей на слух определять звук в ряду гласных; знакомить со звуком [Ээ]; работать с обобщенным значением слов; упражнять в образовании прилагательных от существительных (<i>лисий хвост...</i>); Развивать пространственную ориентировку; Упражнять в использовании пространственных предлогов.	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №6 стр.21-23	-Д/ игра «Сломанный телевизор»; -Д/игра «Поймай песенку»; -Д/игры: «Кто это?», «Что это?», «ЧЬЕ это?»; -Выкладывание буквы гороховым методом; -Игра «Прятки».
2	«Звук [о] и буква Оо»	Учить детей находить гласный звук [о] в потоке звуков; определять его позицию в словах (начало, середина, конец); упражнять в использовании местоимений он, она, они; работать над обобщенным значением слов; работать над выразительностью речи.	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие № 7 стр.23-24	-Игра «Телевизор с секретом»; -Д/игра «О чем можно сказать он, она, они, оно»; -Д/игра «Где прячется звук?»; -Выкладывание буквы гороховым методом; -Двигательная речевая игра «Медведь и заяц».
3	«Звук [ы] и буква ыы»	Уточнить артикуляцию звука [ы]; учить детей делить слово на части – слоги; упражнять в образовании существительных множественного числа; знакомить с буквой ы ; готовить руку к письму.	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №8 стр.25-27	-Дид. игра «Хлопни, если услышишь»; -Д/игра «Где прячется звук?»; -Д/игра «Определи место звука»; -Д/игра «Один-много»; -Игра «Раздели на слоги»; - Пальчиковая гимнастика «Посолим суп»; -Выкладывание буквы гороховым методом.
4	«Слог»	Знакомить детей со слогообразующей ролью гласных; дать представление о слоге; упражнять в выделении ударного слога и ударной гласной на схемах слов; готовить руку к письму.	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №9 стр.27-29	-Игра «Кукольный переполох»; -Игровое упражнение «Раздели на части»; -Подготовка к письму (волнистые, пунктирные линии, обведение овальных и круглых предметов).
5	«Ударение».	Знакомить детей с ударением; учить разбивать слова на слоги; выделять ударный слог; обозначать ударный	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к	-Чтение отрывка из пьесы Д.Самойлова «Слоненок пошел

		слог на схеме; проводить слоگو-звуковой анализ простейших слов.	обучению грамоте» Занятие №10 стр.29-31	учиться» (обсуждение ситуации); -Слого-звуковой анализ слова; -Д/игра «Найди ударный звук» -Игровое упражнение «Подбери кличку».
НОЯБРЬ				
1	«Предложение»	Дифференцировать звуки[а,о,у,ы,и,э]через их нахождение в словах; знакомить с предложением; учить выделять на слух предложения из высказывания; учить членить предложения на слова; упражнять детей в умении делить слова на слоги; развивать фонематическое восприятие (гласные звуки);	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №11 стр.31-33	-Игра «Найди гласный звук»; -Игра «Измени слово»; -Упражнение «Составь предложение»; -«Предложения тоже умеют дружить» (составление рассказов); -Игровое упражнение «Веселая гимнастика».
2	«Звуки.[м – м'] и буква Мм»	Учить выделять первый согласный звук в слове; учить подбирать глаголы действия к предложенным существительным; Ввести условное (цветовое) значение твердых согласных (синий) и мягких согласных (зеленый) . Упражнять детей в умении анализировать изображение и вычленять составляющие его элементы.	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №12 стр.34-36	-«История девочки Маши» (обсуждение ситуации); -Игровая ситуация «Фокус»; -Д/игра «Назови действие»; -Выкладывание буквы гороховым методом; -Игровое упражнение «Из каких элементов состоит предмет»;
3	«Звуки[н – н'] и буква Нн»	Уточнить артикуляцию звука[н]; развивать у детей фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками [н – н']; учить составлять предложения с предлогами на, над ; готовить руку к письму.	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №13 стр.37-39	- Игровая ситуация «В группу пришло письмо»; -Игра «Новоселье зверей»; -Игра «Угадай, кто где живет?»; -Выкладывание буквы гороховым методом; -Рисование «Туча и солнце» (штрихи).
4	«Звуки [б – б'] и буква Бб»	Уточнить артикуляцию звуков [б – б']; учить детей находить в окружающей обстановке слова со звуками [б - б']; учить правильно согласовывать	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте»	-Д/игра «Не скучай, быстро отвечай!»; -Игра «Кто самый внимательный»;

		существительные с прилагательными; упражнять в изменении глагола <i>хочу</i> по числам, родам, временам; готовить руку к письму.	Занятие №14 стр.39-41	-Игра «Магазин»; -Игра «Что бывает <i>белый? Белая?</i> » - Выкладывание буквы гороховым методом; -Рисование «Красивые бордюры» (вертикальные и горизонтальные линии)
ДЕКАБРЬ				
1	«Звуки [п –п'] и буква Пп »	Уточнять артикуляцию звуков [п - п']; закреплять умения детей определять место звука в слове; составлять предложения с предлогами по, под, перед ;	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №15 стр.41-43	-Игровая ситуация «К нам прилетел гость - попугай Попугай» (работа с картинками); -Игра «Выбери игрушку», «Где летает попугай?», «Птенчики»; -Игра «Прятки».
2	«Звук [j] и буква Йй »	Уточнить артикуляцию звука [й]; упражнять детей в подборе притяжательных местоимений мой, моя, мое, мои ; закреплять умение определять место и последовательность звуков в слове; готовить руку к письму.	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №16 стр.43-45	Игра «Урок в лесной школе»: -Игра «Подбери слова»; - Пальчиковая игра «Посолим суп» -Выкладывание буквы гороховым методом;
3	«Сочетания звуков [йа] и буква Яя »	Учить детей слышать при произнесении сочетание звуков [йа]; упражнять в образовании глаголов 1-го лица единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени;. Готовить руку к письму.	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №17 стр.45-48	Игра «Урок в лесной школе»: -Д/игры «Измени слово», «Веселая песенка», «Заяц-хвостун». -Д/игра «Найди букву Яя»; -Выкладывание буквы гороховым методом; -упражнение «Прочитай слоги»; -Закрашивание якоря штриховкой.
4	«Сочетание звуков [ю] и буква Юю »	Учить детей при произнесении сочетание звуков[йу]; упражнять в образовании глаголов 1-го лица настоящего времени с приставками;	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №18 стр.48-50	-Игры «Договори слово», «Веселая песенка», «Найди слово», «Найди букву»; -Пальчиковая гимнастика «Запусти юлу»;

				- Выкладывание буквы гороховым методом;
ЯНВАРЬ				
1	«Сочетание звуков [йо] и буква Ёё»	Учить детей слышать при произнесении сочетания звуков [йо]; упражнять в определении количества слогов в словах; развивать интонационную сторону речи;	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №19 стр.51-53	-Д/игра «Найди слово со звуком[йо]»; -Д/игра «Слушай внимательно» (Чтение рассказа «Бабка Ёжка и Ёж»); -Игровое упражнение «Делим слова на слоги» -Решение кроссворда.
2	«Сочетание звуков [йэ] и буква Ее»	Учить детей слышать при произнесении сочетание звуков [йэ]; упражнять в делении слов на слоги и определении, в каком по счету слоге находится буква Ее; упражнять в правильном употреблении глаголов действия с приставками; Готовить руку к письму	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №20 стр.53-55	-Игровое упражнение «Веселая песенка»; -Игра «Телевизор с секретом»; -Игровое упражнение «Делим слова на слоги»; - Выкладывание буквы гороховым методом; -Д/ игра «Слушай внимательно» (Чтение стихотворения); -Упражнение «Диктант с секретом.»
3	«Звуки [в – в'] и буква Вв»	Уточнить артикуляцию звуков[в – в']; упражнять детей в подборе слов на определенный звук; готовить руку к письму. Развивать мелкую моторику	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №21 стр.55-57	-Отгадывание загадки; Игровое упражнение «Песня волка»; -Работа по схеме (артикуляция); - Выкладывание буквы гороховым методом; - «Составь предложение с предлогом в. – Игровое упражнение «Спаси ёжика»
ФЕВРАЛЬ				
1	«Звуки [ф – ф'] и буква Фф»	Уточнить артикуляцию звуков [ф – ф']; учить детей дифференцировать звуки [ф – в], [ф' – в'] в словах; обучать подбору к одному прилагательному несколько существительных; упражнять в составлении предложений из заданных слов; закреплять умение	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №22 стр.57-59	-Рассказ про ёжика Федю; -Работа по схеме (артикуляция); -Д/ игра «Слушай внимательно» (Чтение рассказа «Друзья»); - Упражнение «Составь

		делить слово на слоги; определять последовательность звуков в слове. Развивать мелкую моторику.		предложение со словами...»; - Выкладывание буквы гороховым методом; - Игра «Снегопад»
2	«Звуки [т – т’] и буква Тт»	Уточнять артикуляцию звуков [т – т’], упражнять детей в их дифференциации; закреплять умение определять последовательность звуков в односложных словах; расширять словарь детей словами-антонимами; работать над обобщенным значением слов; готовить руку к письму.	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №23 стр.59-61	- Знакомство с мальчиками Тим и Том -Игры: «Было – стало», «Транспорт» - Выкладывание буквы гороховым методом; -Упражнение «Трамвай»;
3	«Звуки [д – д’] и буква Дд»	Уточнить артикуляцию звуков [д – д’]; учить детей дифференцировать звуки [д – т], [д’ – т’]; упражнять в проведении звукового анализа; учить согласовывать существительные с числительными; упражнять в употреблении имен существительных в родительном падеже множественного числа;	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №24 стр.62-64	- Игра «Подскажи словечко» -Игра «Договори слово» -Сказка «Теремок» (согласование существительных с числительными); - Выкладывание буквы гороховым методом; -Упражнение «Дождь».
4	Звуки [к – к’] и буква Кк	Уточнить артикуляцию звуков [к – к’]; упражнять детей в умении делить слова на слоги, проводить звуковой анализ; развивать фонематический слух; составлять предложения с предлогом к; закреплять названия животных и их детенышей; готовить руку к письму.	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №25 стр.64-66	-Игровая ситуация: «Помоги мальчикам» -Игра «Животные и их детеныши»; -Игра «Кто к кому»; - Выкладывание буквы гороховым методом; -Упражнение «Клубки».
МАРТ				
1	Звуки [г – г’] и буква Гг	Уточнять артикуляцию звуков[г – г’]; учить детей дифференцировать звуки [г – к] в словах; учить составлять сложноподчиненные предложения; готовить руку к письму.	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №26 стр.66-69	-Д/игра «Закончи предложение»; - Д/игра «Назови птиц»; Д/игра «Составь предложение» - Выкладывание буквы гороховым методом; -Работа с карандашом-штампом.

2	Звуки [х –х'] и буква Хх	Уточнить артикуляцию звуков [х –х']; упражнять детей в слоگو-звуковом анализе слов; готовить руку к письму.	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №27 стр.69-71	-Чтение стихотворения «Жил на свете старичок»; -Игровая ситуация: «Фотоохота» (характеристика звуков) - Выкладывание буквы гороховым методом; -Упражнение «Найди буквы, назови звуки»; -Пальчиковая игра по выбору детей.
3	Звуки [с – с'] и буква Сс	Уточнить артикуляцию звуков [с – с']; упражнять детей в определении места звука в слове и в проведении слоگو-звукового анализа слова.	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №28 стр.71-73	-Д/игра «Замени первый звук»; -Игра «Узнавайка»; -Игра «Вопрос-ответ»; - Выкладывание буквы гороховым методом; -Работа с карандашом-штампом.
4	Звуки [з – з'] и буква Зз	Уточнить артикуляцию звуков [з – з']; упражнять детей в определении места звуков [з – з'] в словах с одновременным присутствием звуков [с] и [з] ([с'] [з']); объяснить значение слов-паронимов (отличающихся одним звуком)	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №29 стр.74-75	-Игра «Найди букву»; -Игра «Не зевай - продолжай»; -Упражнение «Измени слова»; -Игра «Найди слово» - Выкладывание буквы гороховым методом; -Какая буква спряталась в букве В?
АПРЕЛЬ				
1	Звук [ц] и буква Цц	Уточнить артикуляцию звука[ц]; упражнять детей в умении проводить анализ предложения; строить предложения по опорным словам; упражнять в умении делить слова на слоги; упражнять в дифференциации звуков [с - з];	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №30 стр.75-77	-Чтение стихотворений: «Зайка, зайка косою», «Ца-ца-ца» (разбор слов и звуков); -Игровое упражнение «Поймай звук» -Работа с предложением; - Выкладывание буквы гороховым методом; -Игра «Чудо-домик».
2	Звук [ш] и буква Шш	Уточнять артикуляцию звука[ш]; развивать фонематическое восприятие через работу со словами паронимами; упражнять в умении дефференцировать	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте»	-Игровое упражнение «Я назову предмет большой, а вы предмет поменьше»;

		звуки [с - ш]; упражнять в правильном употреблении предлогов под, из-под ; готовить руку к письму.	Занятие №31 стр.77-80	-Игровое упражнение «Прятки»; Игра «Смешная песенка»; -Игровое упражнение «Звуки спрятались в словах»; - Выкладывание буквы гороховым методом; -Упражнение «Вертушка».
3	Звук [ж] и буква Жж	Уточнять артикуляцию звука [ж]; упражнять детей в умении определять последовательность звуков в словах; упражнять в делении слов на слоги, определении места звука в слове; дифференцировать звуки [с - ш]; работать над интонацией перечисления в предложении;	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №32 стр.80-82	Игровая ситуация «Лесной детский/сад»: -Упражнение «Мишуткина песенка»; -Д/игра «Мама и детеныш»; -Упражнение «Составь предложение»; - Выкладывание буквы гороховым методом; -Речевая игра «Звуки-буквы».
4	Звук [ч] и буква Чч	Уточнить артикуляцию звука[ч]; упражнять детей в умении изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; учить заканчивать слово одним звуком или одним слогом; готовить руку к письму	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №33 стр.82-85	-Упражнение «Закончи предложение»; -«История девочки Манечки»: Игра «Договори слово», «Измени слово»; - Выкладывание буквы гороховым методом; -Работа со штампом.
МАЙ				
1	Звук [щ] и буква Щщ	Уточнить артикуляцию звука[щ]; учить детей определять в слове слог (по счету), в котором находится звук [щ]; готовить руку к письму	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №34 стр.85-87	-Игра «Скажи ласково»; -Д/игра «Закончи фразу» -Выкладывание буквы гороховым методом; -Работа с двумя штампами.
2	Звуки [л - л]и	Уточнять артикуляцию звуков [л - л]; учить детей	Т.И.Гризик «Развитие речи и	-Игра «Преврати слово»;

	буква Лл	находить слова по слоговой схеме; упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных; работать над лексическим значением слов;	подготовка к обучению грамоте» Занятие №35 стр.87-89	-Отгадывание загадок -Игровая ситуация «Принесла ласточка письмо»: Игры «Найди картинку», «Скажи правильно»; -Игровое упражнение «Пила»; - Выкладывание буквы гороховым методом;
13	Звуки [р – р'] и буква Рр	Уточнить артикуляцию звуков [р – р']; упражнять детей в звуковом анализе слов-паронимов; упражнять в дифференциации звуков [р - л];	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №36 стр.89-91	-Игра «Пила»; Игровая ситуация «Поход»: -Игры «Найди слово со звуком р», «Слова». - Выкладывание буквы гороховым методом;
4	мягкий и твердый знаки	Знакомить детей с мягким и твердым знаком, которые не обозначают звуков;	Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Занятие №37 стр.91-93	-Упражнение «Буква-звук»; -Выкладывание буквы гороховым методом; -Чтение стихотворения «Мягкий и твердый знаки» А.Шибеев -Коллективное чтение.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Речевое развитие»

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната		

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Образовательные области (направления развития)	Примерная основная образовательная программа. Методические пособия. Учебно-наглядные материалы
Развитие речи	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа».-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-112с. Развитие речи. Окружающий мир: дидактический материал к занятиям в подготовительной группе/ авт.-сост. О.В. Епифанова. – Волгоград: Учитель, 2008.-217с. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. – М., 2014. – 568с. Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной группе/ авт.-сост.Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 332 с. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). –М., 2007.- 176 с. Маханева М.Д., Гоголева Н.А. Обучение грамоте детей 5-7 лет. М.:ТЦ Сфера, 2010.-96с. Т.И.Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте»

Художественная литература	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа».-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-112с.</p> <p>Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. – М., 2014. – 568с.</p> <p>Художественная литература. Подготовительная группа. Разработки занятий./Сост. П.Г. Федосеева. – Волгоград.-96с.</p>
---------------------------	--

3.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Образовательная область	Виды деятельности	Количество часов в день
<p>«Речевое развитие»</p> <p>Направления:</p> <p>- Развитие речи. (в подг. гр. «обучение грамоте»)</p> <p>Художественная литература</p>	<p><i>Игровая деятельность:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей.</p> <p>Взаимодействовать и ладить друг с другом</p> <p><i>Театрализованная деятельность:</i> способствовать развитию навыков выразительной передачи игровых и сказочных образов</p> <p><i>Речевая деятельность:</i> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;</p> <p>воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения</p> <p><i>Познавательная деятельность:</i> развивать умение воспринимать звучание</p>	по 30 мин

	<p>родной речи. Расширять представления о родном городе, детском саде, о профессиях. Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам</p>	
--	--	--

МОДУЛЬ 4 «Физическое развитие» прописывается работа по дисциплине «Здоровье»

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными

нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

1.1.1. Основные цели и задачи

Цель: **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Задачи:

1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
2. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
3. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
4. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 4 «Физическое развитие»/дисциплина «Здоровье»

Направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Пояснительная записка

Содержание психолого-педагогической работы по познавательному развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Физическое развитие»/дисциплина «Здоровье»

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-------------	------------------	-------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: Дидактические игры. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Игровые упражнения	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Консультативные встречи.
Физическая культура	Утренняя гимнастика: -игровая Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности	Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию Тематические физкультурные занятия. Игровые упражнения	Подражательные движения Игровые упражнения	Физкультурный досуг. Совместные игры. Беседа. Консультативные встречи.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Физическое развитие»/дисциплина «Здоровье»

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по социально-коммуникативному развитию:

- Методы, повышающие познавательную активность: ответы на вопросы детей,
- Методы, вызывающие эмоциональную активность: игры-драматизации,
- Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности: беседы,
- Методы коррекции и уточнения детских представлений: повторение, наблюдение.

Направления /дисциплины образовательной области	формы организации
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Индивидуальные Подгрупповые

	Групповые Совместная деятельность Рассматривание Наблюдения Беседа Чтение Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Проектная деятельность Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.
--	--

2.4. Иные характеристики содержания образовательной области «Физическое развитие»/дисциплина «Здоровье»

№ п/п	Совместная деятельность с детьми			Самостоятельная деятельность
	Форма и виды работы	Цель	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
сентябрь				
1.	Беседа «Съедобные и	Научить детей различать грибы	Авдеева Н.Н. Безопасность., с.84	Рассматривание заплесневелых кусочков хлеба через лупу (в закрытой посуде!);

	несъедобные грибы»			Рассматривание картинок с изображением разных микроорганизмов;
2.	Беседа «Как устроено тело человека»	Познакомить детей с тем, как устроено тело человека.	Авдеева Н.Н. Безопасность., с.84	Дидактическая игра «Опасно-неопасно»; индивидуальная работа с микроскопом.
октябрь				
3.	Игра «Назови разные части тела и лица»	Повторить с детьми, как устроено тело человека.	Авдеева Н.Н. Безопасность., с.86	рассматривание энциклопедии «Тело человека»
4.	Беседа «Как работает сердце человека»	Познакомить детей с назначением и работой сердца		
ноябрь				
5.	Чтение художественной литературы: Г.Сапгир «Будьте здоровы», И.Герпицкая «Чтоб расти нам сильными.	Познакомить детей с произведениями по теме «Здоровье»	Хрестоматия для старшего дошкольного возраста.	Рассматривание иллюстраций на тему «Здоровье».
6.	Что мы делаем, когда едим»	Познакомить детей с назначением и работой системы пищеварения.	Авдеева Н.Н. Безопасность., с.89	
декабрь				
7.	«Как мы дышим»	-познакомить детей с органами дыхания.	Авдеева Н.Н. Безопасность., с.91	рассматривание энциклопедии «Тело человека»
8.	«Как движутся части тела»	Ознакомить с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека,	Авдеева Н.Н. Безопасность., с.93	

		а также с возможностями движения различных частей тела.		
январь				
9.	«Отношение к больному человеку»	Стараться побудить в детях чувство сострадания, стремление помочь больным людям.	Авдеева Н.Н. Безопасность., с.95	Определение путей попадания микробов в организм человека с помощью рисунков и иллюстраций С.р игра «Больница»
10.	«Микробы и вирусы»	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах).	Авдеева Н.Н. Безопасность., с.96	
Февраль				
11.	«Здоровье и вирусы»	Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Авдеева Н.Н. Безопасность., с.97	
12.	«Личная гигиена»	Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.	Авдеева Н.Н. Безопасность., с.98	
Март				
13.	«Витамины и полезные продукты»	-рассказать детям о пользе витаминов и значении для человека.-	Авдеева Н.Н. Безопасность., с.101	Рассматривание иллюстраций, фотографий Изготовление книжек-малышек «Полезные продукты», «Где живут витамины» (фрукты, овощи)
14.	«Витамины и здоровый организм»	-объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.-	Авдеева Н.Н. Безопасность., с.103	
Апрель				

15.	«Здоровая пища»	-помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания –еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Авдеева Н.Н. Безопасность., с.104	
16.	«Режим дня»	-сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.	Авдеева Н.Н. Безопасность., с.106	
Май				
17.	«На воде, на солнце...»	-объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.	Авдеева Н.Н. Безопасность., с.108	
18.	«Спорт»	-способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека.	Авдеева Н.Н. Безопасность., с.109	
19.	«Одежда и здоровье»	Познакомить детей с тем, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра, сохраняет здоровье, если правильно одеваться.	Авдеева Н.Н. Безопасность., с.113	
20.	«Зачем человеку желудок»	-сформировать представление об органах пищеварения, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	.Воронкевич О.А.. Добро пожаловать в экологию. С.345.	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. . Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Физическое развитие»/дисциплина Здоровье

Функциональная направленность (кабинета, зала, площадки; групповой блок)	Центры развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
--	--	--

Групповая комната	Центр физической культуры ❖ Игровой центр	
Приемная	Информационные стенды,	

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Образовательные области (направления развития)	Обязательная часть Примерная основная образовательная программа.
	Методические пособия. Учебно-наглядные материалы

<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Авдеева Н.Н. Безопасность. Воронкевич О.А.. Добро пожаловать в экологию.</p>
---	---

3.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Образовательная область	Виды деятельности	Количество часов в день
-------------------------	-------------------	-------------------------

<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская</i></p> <p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p> <p><i>Восприятие художественной литературы</i>-Формирование представлений о видах спорта.</p> <p><i>Игровая деятельность</i></p> <p><i>Речевая деятельность</i> – развитие диалогической и монологической формы речи, интонационной выразительности, правильного темпа речи.</p> <p><i>Самообслуживание и труд</i> – становление ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными правилами и нормами (в питании, двигательном режиме, закаливании и т.д.)</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i> – развивать музыкальные и творческие способности в процессе различных видов деятельности.</p> <p><i>Двигательная деятельность</i> - удовлетворить естественную биологическую потребность ребенка в движении, обеспечить развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально организованную для данного возраста двигательную активность.</p>	<p>по 30 мин</p>
---	--	------------------

2.6.МОДУЛЬ 5 «Художественно – эстетическое развитие»

I.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему

миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»).

1.1.1. Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.3. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЬ 5 «Художественно – эстетическое развитие»

направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП
Приобщение к искусству.	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе,

архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.

	<p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным</p>

способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства

использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

	<p>Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p>
<p>Конструктивно - модельная деятельность.</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области **МОДУЛЬ 5 «Художественно – эстетическое развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы по познавательному развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Работа по художественно – эстетическому развитию охватывает следующие структурные единицы:

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Приобщение к искусству	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Прогулки (объяснение, напоминание)	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание.	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.
Изобразительная деятельность	Индивидуальная работа во время утреннего приема Прогулки (объяснение, напоминание) Первая и вторая половина дня	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование Беседа Показ	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Занимательные упражнения	Совместный труд Оформление помещений детского сада Мастерская по ремонту игрушек Целевые прогулки Просмотр фотографий Конструирование Развивающие игры
Конструктивно - модельная деятельность		Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	

		Конструирование Развивающие игры Экскурсии	Развивающие игры	
--	--	--	------------------	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области МОДУЛЬ 5 «Художественно – эстетическое развитие»

методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу
 - *Практические методы: показ; ответы на вопросы детей. -игры-драматизации. -беседы. повторение. наблюдение.*

Направления /дисциплины образовательной области	формы организации
<p><i>Приобщение к искусству.</i> <i>Изобразительная деятельность.</i> <i>Конструктивно - модельная деятельность.</i></p>	<p>Индивидуальные Подгрупповые Групповые Совместная деятельность Рассматривание Наблюдения Беседа Чтение Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Проектная деятельность Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.</p>

2.3. Иные характеристики содержания образовательной области МОДУЛЬ 5 «Художественно – эстетическое развитие»

№ п/п	Непосредственно образовательная деятельность			Совместная деятельность с детьми
	Форма и виды работы	Цель	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
Сентябрь. Тема: День знаний (1 неделя) Тема: Осень (2-4 недели)				
1	Тема: «Лето».	Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать творческое воображение, фантазию. Воспитывать навыки трудолюбия, усидчивости.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с. 39.	Поговорить с детьми о том, как они провели лето, что интересного узнали. Беседы на тему «Труд взрослых и детей» Разучивание и чтение стихов о лете.
2	Тема: «Декоративное рисование на квадрате».	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.40	Рассматривание цветов, народных орнаментов, платков, тканей, оформленных цветами, листьями. Знакомство с работами художников.
3	Тема: «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передовая строение, форму и пропорции частей. Развивать умение рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Воспитывать интерес к особенностям национального костюма.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.42	Рассматривание иллюстраций с национальными костюмами.
4	Тема: «Поезд, в котором мы ездили на дачу»	Закреплять умение рисовать поезд, передовая форму и пропорции вагонов. Развивать пространственные представления, умение	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной	Чтение художественных произведений. Рассматривание

		продумывать расположение изображения на листе. Воспитывать фантазию, воображение, самостоятельность.	деятельности, с.42	иллюстраций.
5	Тема: «Золотая осень»	Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавая её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья. Развивать умения смешивать разные цвета. Воспитывать фантазию, воображение, самостоятельность.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.43	Наблюдения на участке детского сада. Чтение книг, разучивание стихов об осени. Рассматривание картин И. Левитана («Золотая осень»)
6	Тема: «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Формировать эстетический вкус.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.44	Рассматривание листьев на прогулке.
7	Тема: «На чем ездят люди»	Учить изображать различать виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Воспитывать умение доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.45	Чтение книг о транспорте. Рассматривание транспорта на прогулке. Рассматривание игрушек, иллюстраций.
8	Тема: «Разные виды мазка»	Познакомить с разными видами мазка. Упражнять в их выполнении. Развивать творчество, воображение, эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к родной природе.	Н. Ф. Штейнле Изобразительная деятельность, с.11.	Рассматривание репродукций картин И. Левитана «Золотая осень» и «Рожь» И. Шишкина.
Октябрь (1-2 неделя) Тема: Мой город, моя страна, моя планета (3-4 неделя) Тема: День народного единства				
1	Тема: « Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти свою любимую игрушку, передавая форму основных частей. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок. Развивать воображение, творчество. Воспитывать самостоятельность, трудолюбие.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.46	Поговорить с детьми о их любимых игрушках. Составить описательные рассказы о любимой игрушке. Игры детей в игровом уголке.
2	Тема: « Ветка рябины»	Учить сопоставлять рисунок с натурой. Формировать умение передавать характерные	Т. С. Комарова Занятия по	Наблюдение осенних явлений в природе.

		особенности природы. Развивать умение красиво располагать изображение на листе. Воспитывать самостоятельность, воображение, фантазию.	изобразительной деятельности, с.47	Рассматривание кустов и деревьев, расцвеченных осенью. Чтение художественной литературы.
3	Тема: «Папа (мама) гуляет со своим ребёнком по улице»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Развивать умение рисовать контур простым карандашом и закрашивать цветными карандашами. Воспитывать творчество, эстетический вкус.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.50	Наблюдения во время прогулок и экскурсий. Рассматривание иллюстраций в детских книгах.
4	Тема: «Город (село) вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит. Развивать эстетические чувства. Формировать умение оформлять свой замысел.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.51	Рассматривание иллюстраций. Рекомендации родителям понаблюдать с детьми картину вечернего города.
5	Тема: «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками; использовать для украшения ветки различные знакомые элементы. Развивать пространственную ориентировку на листе, чувство композиции. Воспитывать умение анализировать рисунки.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.52	Рассматривание народных узоров.
6	Тема: «Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит. Развивать эстетические чувства. Воспитывать умение видеть красоту природы.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.53	Наблюдения на прогулке. Чтение стихов об осени. Рассматривание репродукций картин, иллюстраций.
7	Тема: «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные. Развивать воображение, фантазию. Воспитывать самостоятельность, трудолюбие.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.53	Поговорить с детьми об интересных событиях из жизни детей в детском саду.
8	Тема: «Мы идём на праздник с флагами и цветами»	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении. Закреплять умение передавать пропорции	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной	Наблюдать за движениями детей на музыкальных и физкультурных занятиях.

		человеческой фигуры. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Воспитывать самостоятельность, трудолюбие.	деятельности, с.54	Рассматривание иллюстраций, изображающих детей в движении.
Ноябрь. Тема: День народного единства (1-2 неделя) Тема: Новый год (3-4 неделя)				
1	Тема: «Праздник урожая в селе»	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Развивать умение удачно располагать изображения на листе.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.55	Рассматривание иллюстраций праздника в селе. Беседа о проведении праздника.
2	Тема: «Серая шейка» (иллюстрации к сказке)	Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки. Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Вызвать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.56	Чтение сказки Д. Н. Мамина – Сибиряка «Серая Шейка». Беседа по сказке. Рассматривание иллюстраций.
3	Тема: «Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека. Развивать фантазию, творческое воображение. Воспитывать самостоятельность.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.59	Наблюдения за детьми в процессе игр на прогулках, на занятиях. Обсуждение обстановки игры, поз играющих.
4	Тема: «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Развивать моторику рук, фантазию, воображение. Воспитывать самостоятельность.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.60	Знакомство с городецкой росписью. Рассматривание городецких изделий.
5	Тема: «Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка. Развивать чувство композиции, воображение, творчество. Воспитывать самостоятельность.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.62	Беседы с детьми о том, в какие интересные подвижные игры они играли.
6	Тема: «Сказочная Жар –птица»	Познакомить с народными традициями в изображении птиц, научить рисовать	Н.Ф. Штейнле. Изобразительная	Рассматривание рисунков и иллюстраций с

		предметы сложной формы от общего к деталям. Развивать воображение, фантазию. Воспитывать любовь к народному творчеству.	деятельность, с.20	изображением птиц. Чтение сказок где встречаются жар –птицы.
7	Тема: «Животные»	Учить добиваться передачи в рисунках своего отношения к любимым игрушкам – зверюшкам. Развивать воображение, фантазию. Воспитывать любовь к животным.	Н.Ф. Штейнле. Изобразительная деятельность, с.45	Чтение книг Е.И.Чарушина о жизни животных. Рассматривание иллюстраций.
8	Тема: «Узоры на окне»	Закреплять умение закрашивания – слева направо, начиная с верхней части листа. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать наблюдательность, усидчивость.	Н.Ф. Штейнле. Изобразительная деятельность, с.47	Чтение стихов о зиме. Рассматривание морозных узоров на стекле окна.
Декабрь. Тема: Зима				
1	Тема: «Декоративное рисование»	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи. Развивать фантазию, творческое воображение. Воспитывать интерес к декоративно –прикладному искусству.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.64	Рассматривание дымковских игрушек; рассматривание элементов дымковской росписи.
2	Тема: «Волшебная птица»	Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов. Развивать умение создавать сказочные образы, чувство композиции. Воспитывать умение видеть красоту волшебства.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.65	Рассматривание произведений народного прикладного творчества. Чтение сказок с элементами волшебства.
3	Тема: «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Развивать творческое воображение, память, фантазию. Воспитывать наблюдательность, самостоятельность.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.66	Наблюдения за танцами детей на музыкальных занятиях. Рассматривание иллюстраций танцующих детей.
4	Тема: «Сказка о царе Салтане»	Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. Развивать фантазию,	Т. С. Комарова Занятия по	Чтение «Сказки о царе Салтане» А. С. Пушкина.

		творческое воображение. Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкины.	изобразительной деятельности, с.68	Рассматривание иллюстраций.
5	Тема: «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений. Закреплять приёмы работы красками. Развивать воображение. Воспитывать самостоятельность, трудолюбие.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.70	Чтение рассказов и сказок о зиме. Рассматривание иллюстраций. Разучивание песен и стихов о зиме.
6	Тема: «Царевна –лягушка»	Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Развивать творчество, воображение. Воспитывать эстетический вкус.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.71	Чтение сказки «Царевна – лягушка» Рассматривание иллюстраций.
7	Тема: «Летняя сказка зимой»	Учить составлять узоры с простым чередование ритма в квадрате по собственному замыслу. Развивать умение работать кистью, чувство ритма, симметрии, цвета, творческие способности. Воспитывать самостоятельность.	Н.Ф. Штейнле Изобразительная деятельность, с. 27	Рассматривание городецкой росписи. Рисование элементов городецкой росписи в свободное время по желанию детей.
8	Тема: «Красивая ёлочная игрушка – шарик»	Научить рисовать сферические поверхности. Развивать творчество, фантазию. Создать настроение ожидания зимнего праздника.	Н.Ф. Штейнле Изобразительная деятельность, с. 30	Рассматривание иллюстраций с новогодними шарами. Рассматривание новогодней игрушки.
Январь. Тема: Зима				
1	Тема: «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Развивать способность анализировать рисунки. Воспитывать самостоятельность, трудолюбие.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.72	Просмотр видео новогоднего утренника. Прощание с ёлкой на музыкальном занятии.
2	Тема: «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме по изделиям народного декоративно – прикладного творчества. Развивать композиционные умения, этические чувства.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.73	Рассматривание альбомов с народными росписями. Рассматривание художественных открыток с изображением

		Воспитывать интерес к декоративному рисованию.		букетов.
3	Тема: «Кони пасутся»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Воспитывать интерес к рисованию.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.74	Познакомить с произведениями народного – прикладного искусства. Рассмотреть изображение лошадей.
4	Тема: «Букет в холодных тонах»	Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Воспитывать интерес к рисованию.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.75	Рассматривание альбома «Украинские росписи».
5	Тема: «Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передовая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие. Вызвать желание любоваться красотой зимнего пейзажа.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.76	Наблюдения на прогулках. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин. Чтение стихотворения С. Есенина «Белая берёза»
6	Тема: «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Развивать умение оценивать рисунки. Воспитывать самостоятельность, интерес к рисованию.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.78	Чтение сказок. Рассматривание иллюстраций с красивыми зданиями.
7	Тема: «Волшебница – зима»	Научить эстетическому восприятию природы, средствам передачи выразительности пейзажа. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать любовь к родной природе.	Н.Ф. Штейнле Изобразительная деятельность, с.29	Рассматривание иллюстраций картин И.И. Шишкина «Лес зимой», «На севере диком»
8	Тема: «Синие узоры на белоснежном поле»	Упражнять в приёмах рисования кистью. Познакомить с приёмом мазка с растяжением синего цвета при изображении элементов. Развивать чувство ритма, цвета. Воспитывать любовь к искусству народных мастеров	Н.Ф. Штейнле Изобразительная деятельность, с.31	Рассматривание репродукций из гжельского фарфора.

		Гжели.		
Февраль. Тема: День защитника Отечества (1-3 недели) Тема: Международный женский день (4 неделя)				
1	Тема: «Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы. Воспитывать интерес к рисованию.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.80	Знакомство с народным прикладным искусством. Беседы о хохломской росписи. Рассматривание картинок с предметами, украшенными этой росписью.
2	Тема: «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение. Воспитывать интерес к рисованию.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.81	Чтение сказок А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне...», Г.-Х. Андерсона «Снежная королева». Рассматривание иллюстраций. Конструирование разнообразных дворцов.
3	Тема: «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Воспитывать интерес к рисованию.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.83	Беседы о зимних пейзажах. Разучивание стихов о зиме.
4	Тема: «Конёк – Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество, фантазию. Воспитывать самостоятельность, трудолюбие.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.84	Чтение сказки. Беседы о сказочных героях. Рассматривание иллюстраций по содержанию.
5	Тема: «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной	Беседа о Российской армии. Чтение стихотворений,

		Развивать воображение, творчество. Воспитывать интерес к рисованию.	деятельности, с.83	рассказов по теме. Рассматривание иллюстраций.
6	Тема: «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать самостоятельность.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.85	Рассматривание иллюстраций с разными вазами.
7	Тема: «Рисование животных. Сова»	Учить передавать образ ночной хищной птицы, отражать в рисунке характера птицы. Развивать воображение. Воспитывать интерес к рисованию.	Н.Ф. Штейнле Изобразительная деятельность, с.18	Чтение рассказа В.Бианки «Лесные разведчики». Рассматривание иллюстраций. Под./игра «Совушка»
8	Тема: «Сказочная Жар – птица»	Учить рисовать предметы сложной формы от общего к деталям. Развивать воображение, фантазию. Воспитывать любовь к народному творчеству.	Н.Ф. Штейнле Изобразительная деятельность, с.18	Чтение сказки П.П. Ершова «Конёк – Горбунок». Рассматривание иллюстраций с Жар – птицей.
Март Тема: Международный женский день (1неделя) Тема: Традиции и культура народа (2-4 недели)				
1	Тема: «Уголок групповой комнаты»	Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке. Воспитывать умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.86	Беседы о том, какая бывает мебель, кто её делает, из чего. Чтение книг. Самостоятельные игры в игровом уголке.
2	Тема: «Нарисуй, что хочешь, красивое»	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения. Воспитывать самостоятельность.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.88	Знакомство с классическим и народным искусством, с использованием в быту разнообразных предметов.
3	Тема: «Мальчик с пальчик»	Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей. Развивать воображение,	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной	Чтение сказки. Беседа по прочитанному с выделением эпизода, в

		наблюдательность. Воспитывать самостоятельность.	деятельности, с.89	котором братья идут по дремучему лесу. Рассматривание иллюстраций.
4	Тема: «Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых. Развивать наблюдательность, воображение. Воспитывать самостоятельность.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.90	Беседы о труде взрослых. Чтение книг В. Маяковского «Кем быть», С. Михалкова «А что у вас?», Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла?» Рассматривание иллюстраций.
5	Тема: «Русские матрёшки»	Познакомить с особенностями русской национальной игрушки – матрёшки. Развивать творчество и фантазию. Воспитывать самостоятельность, интерес к рисованию.	Н.Ф. Штейнле Изобразительная деятельность, с.37	Рассматривание образцов росписи народных умельцев. Рассматривание игрушки матрёшки.
6	Тема: «Узор для вышитой рубахи»	Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством. Развивать воображение, аккуратность. Прививать любовь к национальным традициям.	Н.Ф. Штейнле Изобразительная деятельность, с.40	Рассматривание иллюстраций русских костюмов.
7	Тема: «Крестьянский русский костюм: женский и мужской»	Познакомить с основными элементами национального русского костюма. Развивать воображение, фантазию. Прививать любовь к национальным традициям.	Н.Ф. Штейнле Изобразительная деятельность, с.41	Рассматривание иллюстраций русских национальных костюмов.
8	Тема: «Синее чудо»	Учить создавать декоративную роспись. Развивать эстетическое восприятие народных промыслов. Воспитывать интерес к рисованию.	Н.Ф. Штейнле Изобразительная деятельность, с.35	Рассматривание образцов гжельской посуды. Рисование элементов гжельской росписи.
Апрель. Тема: Весна (1-2 неделя) Тема: День Победы (3-4 неделя)				
1	Тема: «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Развивать образные представления, воображения. Воспитывать любовь к чтению	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.92	Чтение и рассказывание сказок. Беседы о героях сказок, об отношении к ним детей.

		сказок.		
2	Тема: «Композиция с цветами и птицами»	Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать чувство прекрасного.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.94	Рассматривание декоративных композиций в альбомах, на репродукциях, на изделиях народного творчества.
3	Тема: «Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги. Развивать воображение, творчество. Воспитывать интерес к книгам.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.95	Беседы о книгах, о том , кто и как их создаёт. Выставка книг.
4	Тема: «Декоративное рисование Завиток»	Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своём рисунке. Развивать эстетические чувства. Воспитывать наблюдательность, трудолюбие.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.95	Рассматривание альбомов с предметами декоративно – прикладного и современного искусства (ткани, посуда, платки). Рассматривание альбомов с хохломской росписью.
5	Тема: «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.96	Наблюдения на прогулке за трудом взрослых. Рассматривание иллюстраций «Труд взрослых».
6	Тема: «Разноцветная страна»	Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках. Развивать воображение, творчество. Воспитывать трудолюбие, усидчивость, фантазию.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.98	Рассматривание иллюстраций с изображением радуги. Чтение стихотворения «Каждый охотник желает знать...»
7	Тема: «Весёлый клоун»	Учить передавать радостное выражение лица, изображать характерные особенности клоуна. Развивать умение умело использовать разные художественные материалы (карандаш, краски,	Н. Ф. Штейнле. Изобразительная деятельность. С. 48.	Рассматривание иллюстраций с клоунами. Беседы о цирке. Попросить родителей

		цветные мелки). Вызвать эмоциональное отношение к образу.		чтобы сводили детей в цирк.
8	Тема: Рисование по замыслу «Признаки Весны»	Закреплять умение передавать в рисунке характерные признаки весны. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать наблюдательность.	Н.Е Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Программа «От рождения до школы». С.279	Беседа о весне. Чтение стихов о весне. Наблюдения на прогулке.
Май. Тема «День победы» (1 неделя) Тема: До свиданье детский сад, здравствуй школа» (2-4 неделя)				
1	Тема: «Первомайский праздник в городе»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Развивать умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре. Воспитывать наблюдательность, трудолюбие.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.99	Рассматривание иллюстраций. Наблюдение за демонстрацией на прогулке с родителями.
2	Тема: «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов. Развивать умение рисовать простым карандашом и акварелью. Воспитывать воображение, творчество, фантазию.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.100	Беседы о весне. Рассматривание иллюстраций с весенними цветами.
3	Тема: «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.101	Беседа о весеннем пейзаже. Рассматривание репродукций картин о весне. Наблюдения на прогулках. Разучивание стихов о весне.
4	Тема: «Круглый год»	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать наблюдательность, фантазию.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.102	Чтение книг о природе. Рассматривание пейзажей (репродукции, фотографии). Ведение с детьми календаря природы. Беседы о характерных

				особенностях каждого месяца.
5	Тема: «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание. Развивать воображение, фантазию. Воспитывать любовь к Родине.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.103	Беседы и разговоры с детьми о Родине. Чтение книг. Рассматривание иллюстраций, репродукций.
6	Тема: «Синее чудо»	Закреплять умение создавать декоративную роспись, составлять узор с простым чередованием элементов в круге. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать эстетическое восприятие народных промыслов.	Н. Ф. Штейле. Изобразительная деятельность. С.35	Рассматривание иллюстраций с гжельской росписью.
7	Тема: «До свиданья детский сад, здравствуй школа»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание. Развивать воображение, фантазию. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс.	Н.Е Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Программа «От рождения до школы». С.279	Беседы о школе. Рассматривание иллюстраций, картинок о школе.
8	Тема: «Скоро лето»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание. Развивать воображение, фантазию. Воспитывать любовь к лету.	Н.Е Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Программа «От рождения до школы». С.279	Беседы о лете. Рассматривание иллюстраций о лете. Наблюдения на прогулке.

Иные характеристики содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)

п/п	НОД			Совместная деятельность с детьми
			Источник Автор,	

	Форма и виды работы	Цель	название методической литературы	Форма и виды работы
Сентябрь				
1	Лепка. Тема: «Фрукты для игры в магазин»	Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы лепки. Развивать моторику рук, наблюдательность. Воспитывать трудолюбие.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.39	Беседы о том, что осенью в садах собирают урожай фруктов. Рассматривание разных фруктов.
2	Аппликация. Тема: «Осенний ковёр»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать умение красиво подбирать цвета. Воспитывать умение оценивать свою работу и работы других детей.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.44	Наблюдения на прогулках. Рассматривание декоративных изделий (платки, ткани).
3	Лепка. Тема: «Корзина с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приёмов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Развивать моторику рук. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.41	Беседы о лете. Чтение рассказа В. Катаева «Грибы». Рассматривание иллюстраций.
4	Аппликация. Тема: « Парусник»	Учить преобразовывать квадраты в два треугольника. Создавать из этих геометрических фигур изображение парусника. Вызывать желание создавать сюжетные композиции.	Н. Ф. Штейнле Изобразительная деятельность, с.79	Рассматривание иллюстраций. Беседы о море.
Октябрь				
1	Лепка.	Учить детей передавать	Т. С. Комарова	Наблюдение за

	Тема: «Фигура человека в движении»	относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке. Развивать моторику рук.	Занятия по изобразительной деятельности, с.50	движениями детей на прогулке, во время игр. Рассматривание иллюстраций с скульптурами малых форм.
2	Аппликация. Тема: «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Воспитывать художественный вкус.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.48	Беседа о натюрморте. Рассматривание репродукций картин. Рассматривание ваз с цветами, ветками, украшающих групповую комнату.
3	Лепка. Тема: «Петушок с семьёй»	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Развивать моторику рук. Воспитывать умение работать в коллективе, сообща.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.51	Чтение и пересказ рассказа К.Д.Ушинского «Петушок с семьёй» Беседы о летних впечатлениях, о домашних птицах.
4	Аппликация. Тема: «Журавли летят»	Расширить знания и представления о бумажной пластике. Познакомить с приёмом разметки деталей из бумаги. Развивать аккуратность, трудолюбие. Воспитывать осторожное обращение с ножницами.	Н. Ф. Штейнле Изобразительная деятельность, с.80	Чтение стихотворения Виктора Афанасьева «Небесные паломники» Рассматривание иллюстраций с журавлями.

Ноябрь				
1	Лепка. Тема: «Ребёнок с котёнком»	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребёнок играет с животным). Упражнять в использовании основных приёмов лепки. Развивать моторику рук. Воспитывать любовь к животным.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.58	Чтение произведений о животных В. Бианки, С. Маршака, Е. Чарушина, М. чижикова. Чтение сказок, рассказов о животных, об их дружбе с человеком. Рассматривание иллюстраций.
2	Аппликация. Тема: «Праздничный хоровод»	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека. Развивать чувство композиции, цвета. Воспитывать осторожное обращение с ножницами.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.55	Наблюдение за танцами и хороводами на музыкальных занятиях. Рассматривание иллюстраций.
3	Лепка. Тема: «Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни). Развивать эстетическое восприятие, чувство формы. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.61	Рассматривание иллюстраций с изображением дымковских изделий.
4	Аппликация. Тема: «Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза, чувство композиции. Приучать добиваться отчётливой формы.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.56	Наблюдение за рыбками в зоомагазине. Рассматривание иллюстраций.

				Чтение произведений с описанием рыб.
Декабрь				
1	Лепка Тема: «Птица»	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек. Развивать мелкую моторику рук, воображение. Воспитывать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.64	Беседа о работе дымковских мастеров. Рассматривание иллюстраций с дымковскими игрушками.
2	Аппликация Тема: «Витрина магазина игрушек»	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов. Развивать воображение, творчество. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.67	Рассматривание игрушек. Составление описательных рассказов об игрушках. Игры с игрушками.
3	Лепка Тема: «Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к новогодним праздникам.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.69	Разучивание стихов и песен к новомуднему празднику. Рассматривание игрушечного Деда Мороза.
4	Аппликация Тема: «Царевна – лягушка»	Учить задумывать содержание своей работы, отражать впечатления. Закрепить навыки вырезывания деталей различными способами. Развивать воображение, творчество, образные представления. Формировать эстетический вкус.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.70	Чтение сказки «Царевна – лягушка». Рассматривание иллюстраций к сказке.

Январь				
1	Лепка Тема: «Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки. Развивать моторику рук, воображение. Воспитывать трудолюбие, любовь к спорту.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.74	Рассматривание иллюстраций с зимними видами спорта. Просмотр видео лыжных гонок.
2	Аппликация Тема: «По замыслу»	Закреплять умения детей лепить фигуру человека в движении. Развивать воображение, память. Воспитывать творческие способности.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.77	Наблюдения за движениями детей на прогулке. Рассматривание иллюстраций.
3	Лепка. Тема: «Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Развивать моторику рук, фантазию. Воспитывать любовь к зимним прогулкам, играм.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.76	Игры на прогулке. Наблюдения за движениями детей. Рассматривание иллюстраций.
4	Аппликация. Тема: «Корабли на рейде»	Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Развивать умение детей создавать коллективную композицию. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.77	Рассказы о том, что в нашей стране много портовых городов, большой флот. Рассматривание иллюстраций, фотографий.

Февраль				
1	Лепка. Тема: «Я с моим любимым животным»	Учить задумывать содержание лепки в определённом воспитателем направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приёмы лепки (из целого куска, по частям и др.). Прививать любовь к лепке.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.80	Чтение рассказов и сказок о людях и животных, их дружбе. Рассматривание иллюстраций.
2	Аппликация. Тема: «Аппликация по замыслу»	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.82	Беседа о том, что клеили раньше. Рассматривание различных иллюстраций.
3	Лепка. Тема: «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приёмов. Развивать моторику рук. Воспитывать трудолюбие, уважение к военнослужащим.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.79	Чтение рассказов, стихов о пограничниках. Рассматривание иллюстраций.
4	Аппликация. Тема: «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. Воспитывать уважение и чувство заботы к маме.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.85	Разучивание песен и стихотворений к празднику. Рассматривание различных праздничных открыток.
Март				
1	Аппликация. Тема: «Новые дома на нашей улице»	Учить создавать несложную композицию: по –разному располагать на пространстве листа изображения домов. Развивать творчество, эстетическое	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.90	Рассказы о строительстве.

		восприятие. Воспитывать наблюдательность.		Рассматривание иллюстраций. Наблюдения на прогулках и экскурсиях.
2	Лепка. Тема: «По щучьему веленью»	Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки. Закреплять умения передавать фигуры в движении. Развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество. Воспитывать трудолюбие.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.86	Чтение сказки. Беседы по содержанию сказки. Рассматривание иллюстраций.
3	Аппликация. Тема: «Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Воспитывать трудолюбие, усидчивость.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.91	Рассматривание иллюстраций. Наблюдения на музыкальных занятиях.
4	Лепка. Тема: «Декоративная пластина»	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон. Развивать творчество, фантазию	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.89	Рассматривание декоративных изделий из глины.
Апрель				
1	Лепка. Тема: «Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок. Развивать моторику рук, память. Воспитывать усидчивость, трудолюбие.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.92	Чтение сказок по запросу детей. Рассматривание иллюстраций. Игры – драматизации.
2	Аппликация.	Учить передавать форму ракеты, применяя приём вырезания из бумаги,	Т. С. Комарова Занятия по	Беседа с детьми о

	Тема: «Полёт на луну»	сложенной вдвое. Развивать чувство композиции, воображение. Воспитывать трудолюбие, старательность.	изобразительной деятельности, с.93	космосе, космонавтах, ракетах. Рассматривание иллюстраций.
3	Лепка. Тема: «По замыслу»	Совершенствовать умение давать развёрнутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать способность задумывать содержание своей работы. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.97	Рассматривание иллюстраций с изображением людей, животных, сказочных персонажей.
4	Аппликация. Тема: «По замыслу»	Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приёмы вырезывания. Развивать чувство композиции, чувство цвета, творческую активность. Воспитывать осторожное обращение с клеем и ножницами.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.93	Рассматривание различных иллюстраций. Беседы с детьми.
Май				
1	Лепка. Тема: «Доктор Айболит и его друзья»	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Развивать образные представления, воображение. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.99	Чтение сказки про Айболита. Рассматривание иллюстраций.
2	Аппликация. Тема: «Цветы в вазе»	Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Развивать воображение, творчество, фантазию. Воспитывать осторожное обращение с клеем и ножницами.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.100	Рассматривание весенних цветов. Рассматривание иллюстраций с цветами и вазами.
3	Лепка.	Учить детей лепить животное, передавая пропорции и характерные	Т. С. Комарова Занятия по	Рассматривание

	Тема: «Черепашка»	особенности формы, частей тела. Развивать воображение, творческую активность. Воспитывать трудолюбие.	изобразительной деятельности, с.101	иллюстрации черепахи. Составление рассказа о животном.
4	Аппликация. Тема: «Белка под елью»	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Развивать воображение, творчество. Воспитывать осторожное обращение с клеем и ножницами.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности, с.102	Рассматривание иллюстраций. Чтение сказок, рассказов о белке.

Иные характеристики содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (конструирование)

№ п/п	Совместная деятельность с детьми			Самостоятельная деятельность
	Форма и виды работы	Цель	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
Сентябрь				
1	«Здания»	Закреплять умение строить здания разного назначения. Развивать воображение, фантазию, память.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.95	Рассматривание иллюстраций с изображением различных зданий.
2	«Микрорайон города (села)»	Развивать умения общаться, планировать работу, добиваться общего результата, помогать друг другу.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.95	Рисование схемы строительства. Рассматривание иллюстраций.
3	«Городской транспорт»	Закреплять правила дорожного движения. Развивать воображение, память.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.96	Рассматривание иллюстраций с изображением транспорта.

4	«Мост»	Развивать умения сообща планировать работу, добиваться общего результата, помогать друг другу.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.96	Рассматривание иллюстраций с изображением мостов.
Октябрь				
1	«Лестница»	Развивать умения сообща планировать работу, добиваться общего результата, помогать друг другу.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.97	Конструирование по замыслу. Рассматривание образца.
2	«Стол и стул»	Учить строить по рисунку. Закреплять названия известных деталей. Развивать умения работать сообща, добиваться общего результата, помогать друг другу.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.98	Рассматривание рисунка стола и стула. Самостоятельные игры с поделками.
3	«Тележка»	Учить строить самостоятельно. Закреплять названия известных деталей. Развивать умения работать сообща, добиваться общего результата, помогать друг другу.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.98	Рассматривание образца. Самостоятельные игры с поделками.
4	«Корабль»	Познакомить с новым конструктором (деревянным). Развивать умения работать сообща, добиваться общего результата, помогать друг другу.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.98	Рассматривание чертежей. Самостоятельные игры с поделками.
Ноябрь				
1	«Самолёт»	Учить строить по схематическим изображениям. Развивать умения работать сообща, добиваться общего результата, помогать друг другу.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.98	Рассматривание чертежей. Самостоятельные

				игры с поделками.
2	«Мебель»	Учить делать мебель из бумажных кубических коробочках. Упражнять в складывании квадратного листа. Развивать воображение, моторику рук.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.99	Рассматривание рисунков с изображением мебели. Самостоятельные игры с поделками.
3	«Пароход с двумя трубами»	Учить складывать квадратный лист в разных направлениях. Развивать воображение, моторику рук.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.100	Самостоятельные игры с поделками. Конструирование по замыслу.
4	«Коврик»	Учить плести коврик из бумаги. Развивать воображение, моторику рук.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.101	Самостоятельные игры с поделками. Конструирование по замыслу.
Декабрь				
1	«Волшебный сундучок с сюрпризом»	Учить конструировать по чертежу. Развивать воображение, моторику рук.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.101	Конструирование по замыслу.
2	«Закладка»	Учить плести закладку из бумаги. Развивать воображение, моторику рук.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.102	Рассматривание образцов. Конструирование по замыслу.
3	«Ёлочные игрушки»	Учить делать поделки из цилиндров и конусов. Развивать воображение,	Л. В. Куцакова, Конструирование и	Рассматривание

		фантазию, моторику рук.	художественный труд в детском саду, с.100	ёлочных игрушек. Конструирование по замыслу.
4	«Игрушки –забавы»	Учить вырезать из тонкого картона детали по шаблонам и соединять их. Развивать воображение, фантазию, моторику рук. Воспитывать чувство заботы.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.103	Рассматривание образца игрушки, схемы. Конструирование по замыслу.
Январь				
1	«Дорожные знаки»	Закрепить знание дорожных знаков. Развивать внимание, память, моторику рук. Воспитывать трудолюбие.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.102	Рассматривание плаката с изображением дорожных знаков. Самостоятельные игры с поделками.
2	«Транспорт»	Закреплять правила дорожного движения. Развивать воображение, память.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.103	Рассматривание иллюстраций с изображением транспорта. Самостоятельные игры с поделками.
3	«Игрушки»	Учить детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров (собачек, кошек, поросят). Развивать воображение, моторику рук.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.104	Самостоятельные игры с поделками.
4	«По замыслу»	Закреплять умение работать вместе, сообща, добиваться единого результата.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.104	Самостоятельные игры с поделками.
Февраль				

1	«Салфетка»	Закрепить представления о различных видах тканей, их свойствах. Научить разрезать ткань, вырезать из неё элементы.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.104	Рассматривание различных тканей. Конструирование по замыслу.
2	«Пришивание пуговиц и петелек к поясу»	Учить детей пришивать пуговицы. Закреплять правила пользования с колющими и режущими предметами.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.105	Конструирование по замыслу.
3	«Вышивание салфетки»	Учить делать шов «вперёд иголку». Закреплять правила пользования с колющими и режущими предметами.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.105	Рассматривание иллюстраций с образцами салфеток.
4	«Чудесный мешочек»	Учить шить мешочек. Закреплять правила пользования с колющими и режущими предметами.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.106	Поиграть в дидактическую игру «Чудесный мешочек»
Март				
1	«Игольница»	Учить шить игольницу. Закреплять правила пользования с колющими и режущими предметами.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.106	Самостоятельное конструирование по замыслу.
2	«Кармашек для рачёсок»	Учить шить кармашек. Закреплять правила пользования с колющими и режущими предметами.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.107	Самостоятельное конструирование по замыслу.
3	«Декоративное панно»	Учить работать с природным материалом. Развивать воображение, творчество.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.107	Рассматривание иллюстраций с изображением различных панно.

4	«Фигурки зверюшек и человечков»	Закреплять умение работать с различным природным материалом. Развивать воображение, творчество.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.107	Рассматривание иллюстраций с игрушками сделанными из природного материала.
Апрель				
1	«Кулон из бересты»	Учить работать с берестой. Развивать воображение, творчество.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.108	Рассматривание иллюстраций с кулонами сделанными из природного материала.
2	«Сюжетная композиция»	Закреплять умение работать вместе, сообща, добиваться единого результата.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.108	Рассматривание иллюстраций к потешке «Из-за леса, из-за гор...» Свободное конструирование.
3	«По замыслу»	Закреплять умение работать вместе, сообща, добиваться единого результата.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.108	Свободное конструирование.
4	«Фигурки зверюшек и человечков»	Закреплять умение работать с различным природным материалом. Развивать воображение, творчество.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.107	Рассматривание иллюстраций с игрушками сделанными из природного материала.
Май				
1	«Дорожные знаки»	Закрепить знание дорожных знаков. Развивать внимание, память, моторику рук. Воспитывать трудолюбие.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.102	Рассматривание плаката с изображением дорожных знаков. Самостоятельные

				игры с поделками.
2	«Мебель»	Учить делать мебель из бумажных кубических коробочках. Упражнять в складывании квадратного листа. Развивать воображение, моторику рук.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.99	Рассматривание рисунков с изображением мебели. Самостоятельные игры с поделками.
3	«Игрушки»	Учить детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров (собачек, кошек, поросят). Развивать воображение, моторику рук.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.104	Самостоятельные игры с поделками.
4	«По замыслу»	Закреплять умение работать вместе, сообща, добиваться единого результата.	Л. В. Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, с.108	Свободное конструирование.

III. Организационный раздел

3.1. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области МОДУЛЬ 5 «Художественно – эстетическое развитие»

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната	«Изо – центр» «Центр –конструирования»	Раскраски, трафареты, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, краски, альбомы, стаканчики для воды, кисти. Пластилин, стеки, доски для лепки. Клей, цветная бумага, ножницы, клеёнка для аппликации, цветной картон. Большой конструктор «лего», средний конструктор «лего», деревянные конструкторы «ферма», «зоопарк».

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
	Примерная основная образовательная программа. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М.:Мозайка-синтез, 2014. – 368с.

Художественно-эстетическое развитие	Методические пособия. Учебно-наглядные материалы
Приобщение к искусству	От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М.:Мозайка-синтез, 2014. – 368с.
Изобразительная деятельность	От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М.:Мозайка-синтез, 2014. – 368с.
Конструктивно-модельная деятельность	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада». – М.: Мозайка – Синтез, 2011. -112с. Штейнле Н. Ф. «Изобразительная деятельность». – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. -112с.

3.3.Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

<i>Направления/ дисциплины</i>	Виды деятельности	Количество часов в день
------------------------------------	-------------------	-------------------------

<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Направления: Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Конструктивно - модельная деятельность.</p>	<p>Игровая деятельность: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом</p>	<p>по 30 мин</p>
	<p>Речевая деятельность: развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;</p>	
	<p>воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения</p>	
	<p>Театрализованная деятельность: способствовать развитию навыков выразительной передачи игровых и сказочных образов</p>	
	<p>Познавательная деятельность: развивать умение воспринимать звучание родной речи. Расширять представления о родном городе, детском саде, о профессиях. Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам</p>	

2.7.Модуль 6. Игровая деятельность

I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

1.1.2. Основные цели и задачи

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

1.1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса/

Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.2..Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по игровой деятельности

направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП	Методы
--------------------	---------------------------------------	--------

Сюжетно-ролевые игры.	<p>Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.</p> <p>Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p>	Наблюдение
Подвижные игры.	<p>Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить справедливо оценивать результаты игры.</p> <p>Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.</p>	Наблюдение
Театрализованные игры.	<p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.</p> <p>Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</p>	Наблюдение

<p>Дидактические игры</p>	<p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>	<p>Наблюдение</p>
----------------------------------	--	-------------------

II. СОЖЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Пояснительная записка Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в **Развитие игровой деятельности.**

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в игровой деятельности



2.3. Иные характеристики содержания игровой деятельности

№ п/п	Совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность		
	Форма и виды работы	Цель	Источник Автор, название методической литературы
месяц	Сентябрь		
1	Сюжетно – ролевые игры: «Семья. Школа» «Путешествие по улице» «ГАИ» «Фабрика игрушек»	Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.	Картотека сюжетно-ролевых игр
2	Театрализованные игры: «Веселый Старичок- Лесовичок» «Игра на имитацию движений»	Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку; готовить необходимые атрибуты. Воспитывать любовь к театру.	Картотека театрализованных игр
3	Подвижные игры: «Коршун и наседка» «Быстро возьми»	Учить детей двигаться в колонне, держась друг за друга крепко, не разрывая сцепления; учить детей ходить, бегать по кругу, действовать по сигналу. Развивать умение действовать согласованно, ловкость, быстроту.	Картотека подвижных игр
4	Дидактические игры:	Закрепить знания об электрических приборах и их назначении.	Картотека дидактических игр

	<p>«Угадай электрический прибор»</p> <p>«Угадай, какой знак?»</p> <p>«С какого дерева листок»</p>	<p>Учить различать дорожные знаки. Закрепить знания детей о правилах дорожного движения.</p> <p>Закрепить названия деревьев русского леса.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.</p>	
Октябрь			
1	<p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Транспорт»</p> <p>«Путешествие по воде»</p> <p>«Театр»</p> <p>«Поликлиника»</p>	<p>Побуждать детей по – своему обустроить собственную игру.</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно развёртывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.</p> <p>Воспитывать доброжелательность, справедливо решать споры.</p>	Картотека сюжетно-ролевых игр
2	<p>Театрализованные игры:</p> <p>«Немой диалог» (на развитие артикуляции)</p> <p>«Загадки без слов»</p>	<p>Развивать выразительность мимики и жестов.</p> <p>Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры.</p>	Картотека театрализованных игр
3	<p>Подвижные игры:</p> <p>«Краски»</p> <p>«Совушка»</p>	<p>Учить детей бегать, стараясь, чтобы не догнали, прыгать на одной ноге, приземляясь на носок полусогнутую ногу; учить детей действовать по сигналу, бегать, враспынную имитируя птиц, сохранять неподвижную позу. Развивать ловкость, быстроту движений, умение менять направление во время бега, равновесие.</p>	Картотека подвижных игр

4	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Подбери предмет с одним назначением»</p> <p>«Светофор»</p> <p>«У кого какой домик»</p>	<p>Закреплять умение сравнивать и подбирать предметы по функциональному признаку. Подводить к пониманию многообразия предметов с одинаковым назначением и функцией.</p> <p>Ознакомить с правилами перехода перекрёстка, регулируемого светофором.</p> <p>Закрепить знания детей о жилищах диких животных, птиц, насекомых.</p>	<p>Картотека дидактических игр</p>
<p>Ноябрь</p>			
1	<p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Подводное плавание»</p> <p>«Транспорт»</p> <p>«Путешествие в другую страну»</p> <p>«Кафе»</p>	<p>Побуждать детей по – своему обустроить собственную игру.</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно развёртывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.</p> <p>Воспитывать доброжелательность, справедливо решать споры.</p>	<p>Картотека сюжетно-ролевых игр</p>
2	<p>Театрализованные игры:</p> <p>«Поиграем. — угадаем.» (А. Босева)</p> <p>«Зеркало»</p>	<p>Развивать пантомимические навыки; развивать монологическую речь.</p> <p>Закреплять умение использовать средства выразительности.</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры.</p>	<p>Картотека театрализованных игр</p>
3	<p>Подвижные игры:</p> <p>«Пятнашки»</p>	<p>Учить детей бегать по площадке врассыпную, с ускорением, закреплять умение действовать по сигналу; учить детей ходить шеренгой с разными положениями рук: на плечах, сцепленные впереди, убегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга.</p> <p>Развивать ловкость, быстроту, умение действовать по сигналу, согласованно.</p>	<p>Картотека подвижных игр</p>

	«Бег шеренгами»		
4	Дидактические игры: «Чьи припасы» «Водители» «Кому что нужно для работы»	Закрепить знания детей о том, чем питаются дикие животные. Учить правилам дорожного движения; развивать мышление и пространственную операцию. Закреплять знания об орудиях труда пожарных.	Картотека дидактических игр
Декабрь			
1	Сюжетно – ролевые игры: «Детское телевидение» «Пожарные на учении» Магазин «Ткани»	Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре.	Картотека сюжетно-ролевых игр
2	Театрализованные игры: «Телефон» «Пантомима»	Развивать фантазию, диалогическую речь. Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение готовить необходимые атрибуты и декорации для спектакля. Воспитывать любовь к театру.	Картотека театрализованных игр
3	Подвижные игры: «Догони соперника» «Перемена мест»	Учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую быстро, чтобы не осалили другие дети; учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую шеренгой, не наталкиваясь друг на друга. Развивать умение действовать по сигналу, быстроту движений, ловкость, умение строится в шеренгу ровно, действовать согласованно, по сигналу. Закреплять боковой галоп, бег с прямыми ногами.	Картотека подвижных игр

4	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Отдых»</p> <p>«Кто отличник – пешеход»</p> <p>«Чей хвост, чья голова»</p>	<p>Закреплять знания правил пожарной безопасности. Развивать внимание.</p> <p>Закрепить знания детей о правилах дорожного движения. Воспитывать усидчивость, внимание.</p> <p>Закрепить знания детей о диких животных средней полосы.</p>	<p>Картотека дидактических игр</p>
Январь			
1	<p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Почта»</p> <p>«Детский сад»</p> <p>«Скорая помощь»</p> <p>«Семья»</p>	<p>Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры.</p> <p>Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>Воспитывать умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре.</p>	<p>Картотека сюжетно-ролевых игр</p>
2	<p>Театрализованные игры:</p> <p>«Как варили суп» (на имитацию движений)</p> <p>Игра-пантомима «Сугроб»</p>	<p>Развивать воображение и пантомимические навыки; развивать выразительность мимики и жестов.</p> <p>Совершенствовать умение готовить необходимые атрибуты и декорации для спектакля.</p> <p>Воспитывать любовь к театру.</p>	<p>Картотека театрализованных игр</p>
3	<p>Подвижные игры:</p> <p>«Собери флажки»</p>	<p>Учить детей перебрасывать с одной стороны площадки на другую, стараясь быстро поднять флажок, держать флажки крепко, стараясь не уронить; учить детей быстро бегать за предметами, слушая команду, какой из предметов нужно принести.</p> <p>Развивать у детей ловкость, быстроту движений, координацию, внимание.</p>	<p>Картотека подвижных игр</p>

	«Будь внимателен»		
4	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Что в лесу растёт, кто в лесу живёт»</p> <p>«Путешествие на машинах»</p> <p>«Найди, что лишнее»</p>	<p>Закрепить знания детей о растительном и животном мире русского леса.</p> <p>Закрепить с детьми знания дорожных знаков и правил поведения на улицах.</p> <p>Закреплять умение классифицировать предметы по принципу функциональности.</p> <p>Закреплять знания об электрических приборах и предметах, связанных с огнём.</p>	Картотека дидактических игр
Февраль			
1	<p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Военные учения»</p> <p>«Служба спасения»</p> <p>«Строительство»</p> <p>«Цирк»</p>	<p>Побуждать детей по – своему обустроить собственную игру.</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно развёртывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.</p> <p>Воспитывать доброжелательность, справедливо решать споры.</p>	Картотека сюжетно-ролевых игр
2	<p>Театрализованные игры:</p> <p>Игра-пантомима «Медвежата»</p> <p>Игра «Подбери рифму»</p>	<p>Развивать пантомимические навыки; развивать чувство рифмы.</p> <p>Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры.</p>	Картотека театрализованных игр
3	<p>Подвижные игры:</p> <p>«Салки – не попади в болото»</p>	<p>Учить детей бегать, не забегая за зрительные ориентиры, с увёртыванием; учить детей бегать по площадке в рассыпную, двигаться с завязанными глазами, слушая предупредительные сигналы. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве. Развивать умение быстро перемещаться по залу, ловкость, быстроту действий.</p>	Картотека подвижных игр

	«Жмурки»		
4	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Дорисуй, чего не хватает»</p> <p>«Найди нужный знак»</p> <p>«Зелёная аптека»</p>	<p>Уточнить знания об электрических приборах и их частях. Закрепить знания правил пожарной безопасности.</p> <p>Продолжать закреплять знания дорожных знаков.</p> <p>Закреплять названия лекарственных растений, их полезные свойства.</p>	<p>Картотека дидактических игр</p>
Март			
1	<p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Семья»</p> <p>«Детский сад»</p> <p>«Больница для зверей»</p>	<p>Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры.</p> <p>Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>Воспитывать умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре.</p>	<p>Картотека сюжетно-ролевых игр</p>
2	<p>Театрализованные игры:</p> <p>Игра-пантомима «Нос, умойся!» (по стихотворению Э. Мошковской)</p> <p>Разыгрывание по ролям стихотворения «Кузнечик» А.Апухтина.</p>	<p>Развивать инициативность пантомимические навыки.</p> <p>Побуждать к активному участию в инсценировке.</p> <p>Совершенствовать умение распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Умение использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра.</p> <p>Воспитывать навыки театрализованной культуры.</p>	<p>Картотека театрализованных игр</p>

3	<p>Подвижные игры:</p> <p>«Салки со скакалкой»</p> <p>«Перемени предмет»</p>	<p>Учить детей бегать парами, тройками по площадке, держась за скакалку, стараясь осалить детей, бегающих в рассыпную; учить детей быстро перебежать на противоположную сторону площадки, брать предмет и предавать своему товарищу. Развивать умение действовать согласованно в парах, тройках, координацию движений, ловкость, умение действовать в команде, соблюдать правила, ловкость, общую выносливость. Воспитывать настойчивость в достижении положительных результатов.</p>	<p>Картотека подвижных игр</p>
4	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Кто в какой стране живёт»</p> <p>«Правила дорожного движения»</p> <p>«Подбери материал»</p>	<p>Закрепить названия стран, формировать понимания, что на свете много разных стран. Закрепить основы дорожной грамоты; познакомить с основными дорожными знаками, их классификацией, назначением; способствовать развитию внимания, памяти, мышления. Закрепить знания об электроприборах и способах их использования.</p>	<p>Картотека дидактических игр</p>
<p>Апрель</p>			
1	<p>Сюжетно – ролевые игры:</p> <p>«Космическое путешествие»</p> <p>«Ателье»</p> <p>«Поликлиника»</p>	<p>Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре.</p>	<p>Картотека сюжетно-ролевых игр</p>
2	<p>Театрализованные игры:</p> <p>Игра на пальцах (Л.П.Савина)«Братцы»</p> <p>Разыгрывание</p>	<p>Развивать мелкую моторику пальцев. Учить интонационно выразительно проговаривать фразы. Побуждать к активному участию в инсценировке. Совершенствовать умение распределять между собой обязанности и роли. Умение использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра. Воспитывать навыки театрализованной культуры.</p>	<p>Картотека театрализованных игр</p>

	ситуации «Не хочу манной каши!»		
3	Подвижные игры: «Догони свою пару» «Второй лишний»	Учить детей быстро бегать в заданном направлении, стараясь догнать свою пару; учить детей быстро бегать по кругу, становясь впереди ребёнка. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту движений, внимание, реакцию. Способствовать проявлению выносливости. Воспитывать интерес к подвижным играм.	Картотека подвижных игр
4	Дидактические игры: «Расскажи правильно» «Верно – неверно» «Узнай наш флаг(герб)»	Закрепить знания о бытовых предметах, облегчающих домашний труд, учить видеть в них общее и различие. Упражнять в составлении описательных рассказов. Закрепить с детьми правила безопасного поведения на улицах и знаки дорожного движения. Закрепить знания детей о государственном флаге(гербе), научить узнавать флаг(герб) России среди флагов(гербов) других стран.	Картотека дидактических игр
Май			
1	Сюжетно – ролевые игры: «Магазин» «Аптека» «Зоопарк»	Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре.	Картотека сюжетно-ролевых игр
2	Театрализованные игры: Пантомима «Утренний туалет» Разыгрывание стихотворения Б.Заходера: «Плачет	Развивать воображение, выразительность жестов. Развивать пантомимические способности, любовь к животным. Побуждать к активному участию в инсценировке. Совершенствовать умение распределять между собой обязанности и роли. Умение использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра. Воспитывать навыки театрализованной культуры.	Картотека театрализованных игр

	киска...»		
3	Подвижные игры: «Простые ловишки» «Веревочка»	Учить детей бегать врассыпную, увёртываясь от ловишки; учить детей быстро бегать, стараясь дёрнуть за верёвку. Развивать быстроту движений, реакцию, умение действовать по сигналу, ловкость.	Картотека подвижных игр
4	Дидактические игры: «Узнай по описанию» «Мы – пассажиры» «Чудесные превращения»	Закрепить знания детей по определённой теме: о животных, временах года, овощах и фруктах, профессиях. Уточнить знания детей о том, что все мы бываем пассажирами; закрепить правила посадки в транспорт и высадки из него. Побуждать детей к нахождению предметов разной формы с одним способом действия и умению объяснить необходимость создания человеком многообразия предметов.	Картотека дидактических игр

III. Организационный раздел

3.1. Описание развивающей предметно – пространственной среды по развитию игровой деятельности

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната	Центр «Сюжетно – ролевой игры» «Кукольный уголок» «Кофе» «Поликлиника» «Автостоянка»	Куклы (6шт.), коляски (2шт.), кукольные кроватки (2шт.), модуль –кухня, модуль –прачечная, набор для уборки, набор посуды. Модуль –кафе, набор посуды, набор продуктов. Модуль –кафе, набор посуды, набор продуктов. Игрушечные инструменты. Манишки (7шт.), набор с инструментами.
	Центр «Юный строитель»	Большой конструктор, средний конструктор «Лего», деревянный конструктор «Ферма», «Зоопарк»
	Центр «Театральный»	Ширма, кукольный театр «Три поросёнка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», Маски.
	Центр «Дидактической игры»	Настольно – печатные игры, картотеки дидактических игр.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Образовательные	Обязательная часть	
-----------------	--------------------	--

области (направления развития)	Методические пособия. Учебно-наглядные материалы
Сюжетно-ролевые	Н. С. Голицина. Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в дошкольном учреждении. Подготовительная группа. «Скрипторий 2003», 2007.
Подвижные игры	От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М.:Мозайка-синтез, 2014. – 368с.
Театрализованные игры	От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М.:Мозайка-синтез, 2014. – 368с.
Дидактические игры	Прилипко Е.Ф. Пожарная безопасность для школьников. – М.: Издательство «Скорпион 2003», 2009. -96с. Кобзева Т.Г., Холодова Г.С. Правила дорожного движения. – Волгоград: Учитель, 2010. -219с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. – М .: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. -96с.

3.3.Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Образовательная область	Виды деятельности	Количество часов в день
<p>Сюжетно-ролевые Подвижные игры Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p>	<p><i>Речевая деятельность:</i> развивать диалогическую форму речи, выработать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения</p> <p><i>Познавательная деятельность:</i> развивать умение воспринимать звучание родной речи. Расширять представления о родном городе, детском саду, о профессиях. Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам.</p>	<p>по 30 мин</p>

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

– Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

– Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

– Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

– Организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

– Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. • Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы В Конституции Российской Федерации, в «Концепции модернизации российского образования», в Законе Российской Федерации «Об образовании в РФ» и других нормативных документах Российской Федерации сформулирован социальный заказ государства системе образования: воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора. В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям.

Главная цель развития личности - возможно более полная реализация человеком самого себя, своих способностей и возможностей, возможно более полное самовыражение и самораскрытие. Поэтому активность, инициативность, стремление к самореализации - существенные характеристики личности.

Развитие инициативности

- Давать простые задания (снимать Страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.
- Давать задания интересные или такие, в которых у человека есть личный интерес что-то делать.
- Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи). Научить грамотно реагировать на собственные ошибки (смотри "Ошибочка!").

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива (группы) с семьями воспитанников

.

2.11.1.Цель и задачи взаимодействия группы с семьей

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2.11.2..Основные принципы взаимодействия педагогического коллектива (группы) с семьями воспитанников:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

2.11.3.Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок
Направление		
- Сбор и анализ сведений о родителях и детях; - изучение семей их трудностей и запросов; - выявление готовности семьи сотрудничать с д/с	1. Просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры; 2. Развитие творческих способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс	- Анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий проводимых в детском саду
Формы и методы работы		
- анкетирование;		- анкетирование;

<ul style="list-style-type: none"> - интервьюирование; - наблюдение; - изучение медицинских карт; - заполнение документации группы 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы с родителями - Дни открытых дверей - Показ открытых занятий - Родительские мастер-классы - Консультации, индивидуальные беседы - Информация на сайте ДОУ - Круглые столы - Родительские собрания - Выпуск буклетов, информационных листов, плакатов для родителей - Проведение совместных праздников и посиделок - Совместные проекты - Семейные конкурсы, конкурсы - Совместная трудовая деятельность - Помощь в оформлении зала - Театрализованные представления - Выставки, фото выставки - Концерты, Праздники - Помощь в создании предметно –развивающей среды 	<ul style="list-style-type: none"> - интервьюирование; - наблюдение; - изучение медицинских карт; - заполнение документации группы
--	---	--

2.11.4.Значимые для разработки рабочей программы характеристики

Особенности семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Образование родителей					семьи					Беженцы и переселенцы	Родители инвалиды	жилье					Семьи, воспитывающие опекаемого ребенка
высшее	незаконченное высшее	средне- профессиональное	среднее	незаконченное среднее	полные	неполные	многодетные	семьи с 1 ребенком	семьи с 2 детьми			неблагополучные	Проживают в отдельной квартире	Проживают в квартире с соседями	Проживают в собственном доме	Проживают в общежитии	

Социальное положение родителей

Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Безработные	Пенсионеры	Домохозяйки	Творческая интеллигенция	Профессиональные спортсмены

Участие родителей в деятельности группы

Формы сотрудничества	%
Проектная деятельность	
Участие в выставках	
Участие в спортивных мероприятиях	
Участие в неделе «Лыжня России»	

Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы	
Участие родителей в субботниках	
Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании	
Участие родителей в конкурсах	
Участие родителей в оформлении зимних участков	

Оценка активности родителей в образовательном процессе

Активные родители	%
Родителей выполняют разовые поручения, но менее активны	%
Родителей не активны, тяжело включаются в образовательный процесс	%

. Иные характеристики/ Перспективный план работы с родителями на 2016– 2017 учебный год

Сентябрь					
неделя	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1		Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Осенняя карусель»	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.		воспитатели
2	Консультация «Семья – мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка»		Формировать знания о влиянии семьи на развитие ребёнка.		воспитатели
3		Папка-передвижка «Подготовка детей к школе»	Информирование родителей об основных направлениях подготовки воспитанников д/с к школе.		воспитатели
4			Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Беседа «Игрушки в жизни ребёнка 6-7 лет»	воспитатели
Октябрь					
1	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 6-7 лет. Цели и задачи на новый учебный год»		Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях.		воспитатели
2			Соблюдать правила поведения в группе, поощрять тёплые взаимоотношения друг с	Беседа. « Правила поведения дошкольника. Культурно-гигиенические правила».	воспитатели

			другом.		
3		Памятка для родителей «ОРЗ. Профилактика ОРЗ».	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с		воспитатели
4	Осенний праздник «Золотая осень»		Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.		Воспитатели музыкант
Ноябрь					
1			Ознакомление родителей с задачами по формированию навыков самообслуживания.	Индивидуальные беседы. «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка».	воспитатели
2	Консультация «Секреты психологического здоровья»		Помочь родителям в вопросе создания эмоционально положительной атмосферы в семье		Воспитатели Педагог -психолог
3		Папка-передвижка «Как развивать память у детей».	Формирование единого подхода к развитию памяти детей в детском саду и дома.		воспитатели
4	Праздник «День матери»		Помощь родителей в воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг.		Воспитатели Музыкант

Декабрь					
1	Родительское собрание. «Здоровый образ жизни. Нужные советы».		Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы д\с и семьи.		воспитатели
2		Папка –передвижка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»	Дать знания о том, как научить детей запомнить правила пожарной безопасности.		воспитатели
3			Вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему празднику.	Семейный конкурс «Зимняя сказка» выставка рисунков.	воспитатели
4	Праздник «Новый год».		Вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему празднику.		Воспитатели Музыкант
Январь					
1			Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.	Беседа. «Как провести выходной день с ребёнком?»	воспитатели
2	Консультация «Всё о детском питании».		Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.		воспитатели
3		Папка –передвижка «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	Ознакомление родителей с задачами по сохранению и оздоровлению детей и формированию навыков самообслуживания.		воспитатели
4			Вовлекать родителей в работу д/сада.	Индивидуальные беседы. «Детская агрессивность»	Воспитатели
Февраль					

1		Домашние поделки из солёного теста на тему : «Масленица»	Продолжать привлекать родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.		
2			Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Прививать любовь к мужчине (папе, дедушке).	Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».	
3	Консультация. «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».		Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.		
4	Фотогазета «Самый лучший папа мой!»		Привлечь мам и детей к оформлению выставки, воспитывать желание делать подарки.		
Март					
1	Праздник «Мамочка любимая моя!»		Привлечение родителей к работе детского сада. Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков.		
2	Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»		Осветить родителям требования программы по изобразительности старших групп.		
3		Памятка. «Как предупредить авитаминоз весной».	Предложить ряд витаминов и добавок к пищи детей весной.		

4			Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними	Совместное создание в группе огорода.	
Апрель					
1	Консультация. «Режим будущего школьника».		Выявление волнующих вопросов у родителей по теме: «Режим будущего школьника»		
2			Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей.	Привлечение родителей к субботнику на участке группы.	
3	Спортивный праздник «Мама, папа, я – здоровая, и спортивная семья».		Развивать двигательную активность и совместный интерес в играх у детей и родителей.		
4		Памятка для родителей «Психологическая готовность родителей к школе»	Ознакомить родителей с информацией касающаяся готовности ребенка к школьному обучению.		
Май					
1	Организация выставки - поздравления к Дню Победы.		Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей		
2	Итоговое родительское собрание «А ваш ребёнок готов к школе».		Дать родителям информацию об уровне готовности детей к школе.		
3		Памятка родителям: «Безопасное поведение	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам		

		детей на дороге.»	дорожного движения в д\с и дома.		
4	Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»		Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.		

2.5. Описание образовательной деятельности с ограниченными возможностями здоровья, особыми образовательными потребностями

Цель: Создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию дезадаптивных проявлений, их социальную адаптацию.

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализ информации. Результатом данного этапа является оценка контингента воспитывающихся для учета особенностей развития детей.

Этап планирования. Организация образовательного процесса, имеющую коррекционную направленность при создании гибкого обучения, воспитания, развития.

Этап диагностики

Этап регуляции и корректировки. Внесение необходимых изменений в образовательный процесс. Корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Задачи:

- ✓ обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- ✓ освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;
- ✓ оказание консультативной и методической помощи родителям детей с ограниченными возможностями здоровья.

Составляется индивидуальный маршрут сопровождения совместно с узкими специалистами (педагог – психолог, логопед ит.д.)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально –технического обеспечения рабочей программы

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО	Количество
Групповая комната			
спальня			
приемная			

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление	Обязательная часть
-------------	--------------------

развития	
социально – коммуникативное развитие	<p>А. М. Щетинина, О.И.Иванова «Полоролевое развитие детей 5 -7 лет».- М.: «ТЦ Сфера», 2010 -128с.</p> <p>Л.Д. Есина «Воспитание культуры поведения у старших дошкольников».-М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2008.-96с.</p> <p>Р.А.Жукова «Правовое воспитание». – Волгоград: ИТД «Корифей». -112с.</p> <p>Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»</p> <p>Зеленова Н.Г. «Мы живём в России»</p>
познавательное развитие	<p>Веракса Н.Е., Галимова О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7лет).</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7лет).</p>
речевое развитие	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа».-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-112с.</p> <p>Развитие речи. Окружающий мир: дидактический материал к занятиям в подготовительной группе/ авт.-сост. О.В. Епифанова. – Волгоград: Учитель, 2008.-217с.</p> <p>Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. Интегрированный подход. – М., 2014. – 568с.</p> <p>Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной группе/ авт.-сост.Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 332 с.</p> <p>Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). –М., 2007.- 176 с.</p> <p>Маханева М.Д., Гоголева Н.А. Обучение грамоте детей 5-7 лет. М.:ТЦ Сфера, 2010.-96с.</p>
художественно – эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада». – М.: Мозаика – Синтез, 2011. -112с.</p> <p>Штейнле Н. Ф. «Изобразительная деятельность». – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. -112с.</p>
физическое развитие	<p>Авдеева Н.Н. Безопасность.</p> <p>.Воронкевич О.А.. Добро пожаловать в экологию.</p>

3.3. Распорядок и режим дня

Организация образовательного процесса, самостоятельной деятельности и прогулки в режиме дня (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса) – 12 часовой режим пребывания

Режим дня

<i>Возрастные группы</i>	<i>Подготовительная к школе группа 7 год жизни А</i>	
Виды деятельности	<i>Время в режиме дня</i>	<i>длительность</i>
Утренний сбор /на воздухе с учетом погодных условий/ Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	7.00-8.18	52 мин
Организация различных видов детской деятельности /специфика		30 мин
Утренняя гимнастика	8.18-8.28	10 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	8.28 – 8.35	7 мин
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.35-9.00	25 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	9.00-9.10	10 мин
Непосредственно образовательная деятельность- занятия /с учетом детского отдыха, самостоятельная деятельность, игра /	9.10-11.00	90 мин /10 мин
Подготовка к завтраку. Второй завтрак	10.10-10.20	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.30	90 мин
Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	12.30-12.40	10 мин
Подготовка к обеду, Обед	12.40-13.00	20 мин
Дневной сон	13.00-15.00	120 мин
Подъем. Ленивая гимнастика. Закаливающие процедуры	15.00-15.15	15 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	15.15 -15.20	5 мин
Организация различных видов детской деятельности /Специфика	15.20 – 16.25	30 мин /35 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра		
Подготовка к полднику, полдник	16.25 - 16.50	25 мин
Организация различных видов детской деятельности, игры	16.50-17.25	35 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра		
Подготовка к прогулке, прогулка	17.25-19.00	95 мин

Примечание: В режиме дня указана общая продолжительность работы в центрах по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличия ситуаций в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.

Модель организации образовательного процесса

№ п/п	Режимные моменты	Формы организации и формы работы с детьми
1	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня, групповых традиций, событий) в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.
2	Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
3	Часть формируемая участниками образовательных отношений	Формы работы: подвижные дидактические игры, игровые упражнения, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
4	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
5	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
6	Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
7	Непосредственно образовательная	Доминирующие виды деятельности в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности

	деятельность	
8	Подготовка к завтраку, второй завтрак	Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье).
9	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
10	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
11	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
12	Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье).
13	Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду.
14	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
15	Часть формируемая участниками образовательных отношений	Формы работы: подвижные дидактические игры, игровые упражнения, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
16	Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение

		проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
17	Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
18	Организация различных видов детской деятельности /совместная деятельность педагога с детьми	Совместная деятельность взрослых и детей. Занятия по дополнительному образованию с учетом доминирующих видов деятельности
19	Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
20	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
21	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
22	Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.

Распорядок дня (циклограмма)

	Утро	Прогулка	Вечер	прогулка
Время	7.00 – 9.00	10.10 – 12.25	16.00 – 17.45	17.45-19.00
Понедельник	1. Утро радостных встреч 2. Трудовая деятельность (в уголке природы) 3. Дидактическая игра (по экологии) 4. Художественное творчество. 5. Инд. работа по ЗКР 6. Сюжетно-ролевая игра 7. Дыхательная гимнастика	1. Наблюдение. 2. Подвижная игра. 3. Индивидуальная деятельность с детьми. 4. Трудовая деятельность. 5. Экспериментирование, 6. Вариативная программа 7. Сюжетно-ролевая игра 8. Дид/игра 9. Самостоятельная игровая деятельность детей.	1. Чтение х/ литературы. «Рассказы – загадки о природе» 2. ОБЖ, ПДД, ЗОЖ 3. Сюжетно-ролевая игра. 4. Конструктивная деятельность 5. Инд. деятельность с детьми. «Цветные ладошки» (рисование) 6. Самостоятельная деятельность детей	1. Наблюдение. 2. Вариативная программа 3. Самостоятельная деятельность детей.
Вторник	1. Социализация – (беседы, игры, ситуативные разговоры) 2. Дид/игра (по развитию речи) 3. Трудовая деятельность (дежурство по занят.) 4. Сюжетно-ролевая игра 5. Индивид. работа по ФЭМП 6. Конструктивная деятельность 7. Дыхательная гимнастика		1. Вариативная программа Проект «Урал -земля золотая» 2. Чтение х/. литературы 3. Работа в уголке физического воспитания 4. Сюжетно-ролевая игра 5. Инд. деятельность (логика) 6. Самостоятельная деятельность	
Среда	1. Беседа на тему (Козлова или Куликова) 2. Дидактическая игра по фэмп) 3. Индивид. работа (логика) 4. Трудовая деятельность (дежурство по столов) 5. Сюжетно- ролевая игра 6. Самостоятельная деятельность 7. Дыхательная гимнастика		1. Вариативная программа проект «Давайте жить дружно»/ «Экспериментальная деятельность» 2. Чтение х/. литературы 3. Сюжетно-ролевая игра 4. Трудовая деятельность (ручной труд) 5. Инд. работа (логика) 6. Самостоятельная деятельность	
Четверг	1. Дидактическая игра 2. Сюжетно-ролевая игра 3. Работа в уголке книги 4. Инд. работа с детьми (познавательно-исследов.) 5. Трудовая деятельность (дежурство по занят.) 6. Самостоятельная деятельность 7. Дыхательная гимнастика		1 «Познаем мир» Златопольский 2. Чтение х/. литературы 3 Экспериментальная деятельность. 4. Инд. деятельность(музыка). 5. Сюжетно-ролевая игра 6. Самостоятельная деятельность детей	
Пятница	1 Наблюдение из окна 2. Трудовая деятельность (х/б) 3. Музыкально- дидактическая игра 4. Сюжетно-ролевая игра 5. Индивидуальная работа (Познаем мир) Самостоятельная деятельность 7. Дыхательная гимнастика		1. Вариативная программа. Проект «Театр для всех» 2. Чтение х/литературы 3. Театрализованная игра 4. Трудовая деятельность х/б 5. Инд. работа с детьми (Физ. культура) 6. Самостоятельная деятельность	

3.4. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Образовательные области	Виды организованной деятельности	Объем нагрузки в неделю/месяц/ в год (количество)
		7 год жизни Подготовительная к школе группа
Обязательная часть		
Социально-коммуникативное развитие	<i>коммуникативная</i>	*
	<i>игровая</i>	*
Познавательное развитие	<i>познавательно-исследовательская деятельность</i>	4/16/ 144
Речевое развитие	<i>коммуникативная</i>	3/ 12/108
	<i>восприятие художественной литературы</i>	*
Художественно-эстетическое развитие	<i>изобразительная деятельность</i>	2/ 8 /72
	<i>музыкальная деятельность</i>	2/ 8/72
Физическое развитие	<i>двигательная</i>	3/12/108
	коррекция отклонений в психологическом развитии/ подготовка к школе	1/4 /36
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Рабочая программа «Урал – земля золотая» Рабочая программа «Театр для всех»	<i>коммуникативная; игровая; коммуникативная; восприятие художественной литературы; изобразительная деятельность; музыкальная деятельность; двигательная деятельность.</i>	*
Количество видов образовательной деятельности в неделю/месяц/год		15/60/540
Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.10		не более 30мин
Продолжительность по времени (мин/часы)		420/7ч

* - реализация видов деятельности осуществляется в ходе совместной деятельности, при интеграции с другими видами деятельности. Восприятие художественной литературы проводится ежедневно. Работа педагога – психолога по коррекции отклонений в психологическом развитии и подготовка к школе с детьми старшего дошкольного возраста проводится индивидуально, организованные занятия отсутствуют.

Образовательная деятельность/образовательная нагрузка

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<p>1. Развитие речи 9.10 -9.40</p> <p>2. Физическое развитие / зал 10.00-10.30</p> <p>3. Худ.-эст. развитие /рисование 15.20- 15.50 ; 16.00- 16.30</p>	<p>1. Познавательное развитие/<i>ФЭМП</i> 9.10 -9.40 ; 9.50 – 10.20</p> <p>2. Худ.-эст. развитие Музыка 10.40-11.10</p> <p>3. Познавательное развитие /познавательно-исследовательская деятельность 15.20- 15.50</p>	<p>1. Речевое развитие 9.10 -9.40 ;9.50 – 10.20</p> <p>2. Психологическая коррекция или подготовка к школе 9.10 -9.40 ;9.50 – 10.20</p> <p>2. Физическое развитие 10.30 – 11.00</p> <p>3. Худ.-эст. развитие / <i>Аппликация /лепка</i> 15.20- 15.50 ; 16.00- 16.30</p>	<p>1. Познавательное развитие /ФЭМП 9.10 -9.40 ; 9.50 – 10.20</p> <p>2. Худ.-эст. развитие Музыка 10.30 – 11.00</p> <p>3. Познавательное развитие 15.20- 15.50</p>	<p>1. Развитие речи 9.10 -9.40 ; 9.50 – 10.20</p> <p>2. Физическое развитие /на воздухе 11.50-12.20</p>
I половина дня 30 мин. x 2	I половина дня 30 мин. x 2	I половина дня 30 мин. x 3	I половина дня 30 мин. x 2	I половина дня 30 мин. x 2
II половина дня 30 мин x 1	II половина дня 30 мин x 1	II половина дня 30 мин x 1	II половина дня 30 мин x 1	II половина дня 0
всего в день 90 мин.	всего в день 90 мин.	всего в день 120 мин.	всего в день 90 мин.	всего в день 60 мин.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особое значение придается задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников для их эффективного развития и обучения. По утверждению врачей. Досуг – немаловажное психотерапевтическое средство. Точно выбранное по форме, и по содержанию способы проведения свободного времени помогает снять напряжение, исправить плохое настроение. Поэтому в детском саду сложились традиции, которые проводятся ежедневно и один раз в месяц при участии сотрудников детского сада и родителей, имеет и развивающий, и психотерапевтический эффект.

ТРАДИЦИИ ДЕТСКОГО САДА

<i>Традиции</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Мероприятия</i>
<i>Осенины - в период 10.10.- 16.10</i>	Художественно – эстетическое развитие Познавательное развитие	<i>Развлечение на тему Осени.</i> Уточнение знаний о жизни природы осенью. Подвести к пониманию о взаимосвязи жизни растительного, животного мира, человека с временем года; что осенью все трудятся, готовятся к зиме. Воспитывать любовь к природе родного края.
<i>Мастерская деда мороза - последние две недели декабря</i>	Художественно – эстетическое развитие	<i>Выставка детского творчества</i> Создание новогоднего настроения с помощью изготовления ярких красивейших игрушек, гирлянд, снежинок; развитие творческих способностей учащихся; формирование и развитие у детей и подростков эстетического вкуса; развитие и поддержка детского художественного творчества.
<i>Новогодний карнавал</i>	Художественно – эстетическое развитие Познавательное развитие	<i>Развлечение на тему Зимы.</i> Уточнение знаний о жизни природы зимой. Подвести к пониманию о взаимосвязи жизни растительного, животного мира, человека с временем года.
<i>Святочные вечерки - проводятся период 10-13.01.</i>	Социально – коммуникативное развитие	<i>Праздничное развлечение на протяжении всей недели.</i> В течение всей недели ходили колядовщики. Они исполняли традиционные благопожелания – колядки.
<i>Масленица - в течение недели</i>	Социально – коммуникативное развитие	<i>Праздничное развлечение на протяжении всей недели.</i> Понедельник – встреча с масленицей; вторник и среда - ; четверг – разгуляй (игры, забавы); пятница – проводы масленицы

<i>Неделя театра</i>	Речевое развитие Социально – коммуникативное развитие	<i>Театральное представление всех возрастных групп.</i> Театр дает возможность каждому ребенку избавиться от многочисленных комплексов, обрести уверенность в себе, поверить в свои силы и получить удовольствие от своей работы, а иногда и просто раскрыть талант
<i>Весна, красна (жаворонки)</i>	Художественно – эстетическое развитие Познавательное развитие	<i>Развлечение на тему Весны.</i> Дать представления о пробуждении природы, влияние весны на жизнь человека, животных и растений. Воспитывать интерес к явлениям родной природы, любовь к произведениям русских классиков.
<i>Малые олимпийские игры</i>	Физическое развитие	<i>Малые олимпийские игры</i>
<i>Выпускной бал</i>	Социально – коммуникативное развитие	

II. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических, национально-культурных традиций народов Среднего Урала и приоритетом детского сада по направлению художественно – эстетического развития воспитанников.

Работа по художественно – эстетическому восприятию в детском саду тесно связана со всеми сторонами воспитательно – образовательного процесса, формы организации ее очень разнообразны, и результаты проявляются в различных видах деятельности. Работа эта предусматривает:

- воспитание эстетического отношения к окружающей действительности через ознакомление с общественными и природными явлениями в быту, в процессе труда, игры;
- эстетическое воспитание средствами искусства (художественное воспитание);
- формирование восприятия, воображения, памяти, развитие интересов, чувств, склонностей и способностей, которые содействуют возникновению активного отношения к жизни.

Природно-климатические, географические и экологические особенности г. Каменск – Уральский расположен на слиянии рек [Каменки](#) и [Исети](#), в 96 километрах к юго-востоку от [Екатеринбурга](#). [Исеть](#) Делит город на два административных района.

Климатические условия связаны с тем, что город находится на территории [умеренно континентального](#) климата. Зимой преимущественно сказывается влияние [сибирского антициклона](#), обуславливающего устойчивую морозную погоду. Наблюдаются частые вторжения холодных воздушных масс с севера и тёплых с юга, с которыми связаны изменения погоды. Летом холодную погоду нередко приносят воздушные массы с [Баренцева](#) и [Карского](#) морей.

В связи с этим, при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: на адаптационный период, благоприятные и неблагоприятные погодные условия, холодный и теплый периоды.

В содержании образования особое внимание - миру природы, объектам неживой природы (Каменск - Уральского) и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Каменск - Уральском городском округе, а так же ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

Город Каменск - Уральский – промышленный город расположен на берегах [Каменки](#) и [Исети](#), где была найдена железная руда. Руда залегала у самой поверхности, легко добывалась ручным способом. Руда по берегам [Каменки](#) и [Исети](#) оказалась настолько хорошей, что в [1701 году](#) вышел Указ [Петра I](#) о строительстве здесь железодельного завода — основы будущего города, [15 октября 1701](#) был выплавлен первый

чугун. Это был первый [чугунолитейный](#) завод на Урале. В XVIII—XIX вв. поселение около него называлось *Каменский казенный чугунолитейный завод*.

В 1930-е годы Каменск становится крупным индустриальным центром [Урала](#). Геологоразведочная партия, которая начала работать в Каменске в [1929 году](#), исследовала залежи [железной руды](#), [каменного угля](#), [торфа](#), [известняков](#), строительного [песка](#), а также обнаружила залежи алюминиевой руды — [бокситов](#). 3 декабря [1932 года](#) Совет труда и обороны принял решение о строительстве Уральского алюминиевого завода в районе деревни Красная Горка. 5 сентября [1939 года](#) [Уральский алюминиевый завод](#) был пущен.

Демографические особенности

В последние годы в городе наблюдается неблагоприятная демографическая ситуация, что способствует поиску путей решения проблемы охвата детей услугами дошкольного образования, в том числе детей с 2 месяцев. Это привело к открытию в Детском саду консультационного пункта для детей не посещающих детский сад и рассмотрению возможности создания и функционирования иных организационных форм образования дошкольников.

Национально-культурные и этнокультурные особенности

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, татары. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических музеев. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Социально - исторические потребности.

По существующим критериям город Каменск - Уральский можно назвать промышленным, промышленного производства города приходится на 4 градообразующих предприятия: ОАО «СинТЗ», РУСАЛ, ОАО «КУМЗ», ПО «Октябрь». В отборе содержания образования, особо выделено то, что характерно для г. Каменск - Уральского, что есть только здесь, где живут дети, а родители работают на предприятиях:

- На предприятиях цветной металлургии (ОАО «КУЗОЦМ», «УАЗ-СУАЛ» — филиал ОАО «СУАЛ», ОАО «КУМЗ») налажено производство проката и прессовой продукции из латуни, меди, бронзы, из алюминиевых, алюминий-литиевых и магниевых сплавов; легкосплавных бурильных труб; выпускаются первичный алюминий, глинозем, кристаллический кремний.
- Предприятие чёрной металлургии — ОАО «СинТЗ» — специализируется на трубах нефтегазового комплекса, которые составляют до 70 % всего его производства. Кроме этого выпускаются чугунные водопроводные, свёртные паянные, стальные бесшовные холодно- и горячедеформированные и коррозионно-стойкие трубы.

- Предприятия машиностроения и металлообработки (ПО «Октябрь», ЗАО «Уралэлектромаш», ОАО «КУЛЗ», ЗАО «Уралтехмаш», ОАО «Завод „Исеть“») выпускают радиовысотомеры, радиолокационное оборудование, бытовую радиоэлектронику, электродвигатели, электросоединители, отопительные системы, чугунное и цветное литьё.
- Пищевая промышленность, представленная предприятиями: ОАО «Каменск-Уральский хлебокомбинат», ОАО «Молоко», ЗАО «КАМПИ» (Пивзавод), производит хлебные, молочные и алкогольные продукты. Так же в городе находится законсервированный мясокомбинат, производивший мясные и колбасные изделия, закрыт в 2013 году.
- На предприятиях стройматериалов (ОАО «КУЗЖБИ-Уральский ДСК», ООО «Синарский завод строительных материалов», ООО «Каменск-Уральский завод строительных материалов» Si Mat, Каменск-Уральское структурное производственное подразделение ГУП СО «Лесохозяйственное промышленное объединение» (ранее бывший ГУ «Каменск-Уральский лесхоз», вошел в состав ГУП СО «ЛХПО» в конце 2008 года на основании Постановления Правительства Свердловской области о реорганизации предприятий в области лесных отношений), ОАО «Каменск-Стальконструкция», ОАО «Строймонтажконструкция») из местного сырья изготавливаются кирпичи, железобетонные плиты, деревянные и металлические конструкции.
- Лёгкая промышленность города (швейные фабрики «Маяк» и «Элегант», ОАО «Обувная фабрика») частично обеспечивает потребности жителей в одежде, постельном белье и кожаной обуви.

Специфика экономических условий г. Каменска - Уральского, учтена в комплексно-тематическом плане образовательной работы с детьми.

При разработке рабочей программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей на договорной основе осуществляется сотрудничество с учреждениями единого образовательного комплекса: Детской библиотекой, Центром народной культуры, Драмтеатра. Кружки и студии непосредственно в детском саду не предусмотрены, но самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что может повысить удовлетворенность родителей результатом образования ребенка.

Региональные, этнокультурные и др. особенности реализации образовательной программы – следует обозначить, каким образом осуществляется учет данных особенностей в образовательной деятельности воспитанников (в содержании, организации образовательного процесса).

Основанием для разработки части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений служат:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155),
- Комментариями к ФГОС дошкольного образования (от 28.02.2014г. № 08-249),
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. №2/15),
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014),
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26),
- Рекомендациями по организации деятельности психолого-медико-педагогических комиссий (письмо Минобрнауки РФ от 23.05.2016г. № ВК-10707),
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 73 комбинированного вида» (новая редакция) (утвержден приказом начальника ОМС УО от 22.01.2016г. № 46).
- Толстикова О.В. **Мы живем на Урале:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.

Цели и задачи рабочей программы по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений / основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования/ для детей возрастной категории 7-го года жизни.

1.1.1.Цель части, формируемой участниками образовательных отношений направлена на всестороннее развитие ребенка 7-го года жизни в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование целостных представлений о родном крае; формирование у детей эстетической культуры, духовности и развития художественного творчества.

Задачи:

- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать детское творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

1.1.2. Основные подходы к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение

- *личностно-деятельностный подход* рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. Организация такого процесса воспитания и обучения предполагает наличие руководства, формула которого у М. Монтессори определена как «Помоги мне сделать это самому». В соответствии с данной установкой педагога видят свою миссию в том, чтобы помочь обучающимся стать людьми: любознательными и пытливыми, знающими и умеющими пополнять знания, думающими, коммуникативными, непредубежденными и обладающими широким кругозором, способными принимать решения и отвечать на вызов, разносторонними, размышляющими и способными к рефлексии;

- *индивидуальный подход* к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях

- *компетентностный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками);
- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *диалогический (полисубъектный) подход*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;
- *социально-педагогический подход* в воспитании и обучении обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребенка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребенка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребенка, связанные с переживанием им своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, познанием и преобразованием окружающего мира;
- *культурно-исторический подход* заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;
- *системно-деятельностный подход* заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности;
- *проблемный подход* позволяет сформировать видение образовательной программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития
- *культурологический подход*, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом

Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста

- *территориальные особенности Уральского региона* (в том числе, города, поселка, села) где участниками образовательных отношений разрабатывается (корректируется) образовательная программы;

Это связано в том числе и со стремлением к повышению качества и эффективности региональной и муниципальной систем образования, образовательных организаций, успешности каждого ребенка и педагога.

В связи с этим, объектом дополнительного рассмотрения могут стать:

– *региональные проблемы* (экологические, социальные, межэтнические), которые необходимо решать в процессе образования детей дошкольного возраста;

– *региональные особенности* (социально-экономические, общекультурные, национальные, климатические, демографические), которые необходимо учитывать в ходе не только разработки (корректировки) образовательной программы, но и в ходе организации образовательного процесса.

В связи с этим, в данной части пояснительной записки могут быть достаточно подробно представлены:

- цели образования, специфичные для Среднего Урала (понимания и принятия воспитанниками особенностей природы, человека и его жилища, экономики, культурных и социальных явлений);
- тенденции развития региональной системы образования на основе значимых влияний (например, традиций русской народной культуры, культуры народов, проживающих в Свердловской области, экологических программ, использования произведений устного народного творчества (сказки народов Урала), уральских писателей (П.П. Бажов, Д. Мамин-Сибиряк и др.), знаменитых композиторов (П.И. Чайковский), художников;
- особенности развития образования с учетом разнообразия жизненных укладов и потребностей, широты социального состава, динамичности жизни, производства и хозяйствования. Например, в городах это связано с социальной образовательной средой, способствующей получению вариативного образования с учетом интересов, склонностей каждого ребенка, стратегии развития муниципального образования. В сельской местности – с поддержкой социума, включающего в себя специфику уклада жизни (например, образцы национального фольклора, народных художественных промыслов, национально-культурных традиций).

1.1.3. часть, формируемой участниками образовательных отношений основывается на принципах:

- *принцип развивающего характера*, в соответствии с которым главной целью образования является развитие ребенка. Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.
- *принцип научной обоснованности и практической применимости*, согласно которому:
 - содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
 - отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.
- *комплексно тематический принцип* построение образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно – образовательного процесса.
- *системность* в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально – коммуникативного, художественно – эстетического, физического развития дошкольников.

– *Принцип гибкого содержания образовательного процесса* заключается в придании процессу планирования способности менять свою направленность в связи с возникновением непредвиденных обстоятельств.

Психолого-педагогические условия реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
- приобщение детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы детей в специфических для них видах деятельности;
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития.

1.2. Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 7-го года жизни (старшая группа) /: см. в рабочей программе в обязательной части

1.3. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений /основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования/ см. модули- Рабочей программы «Урал –земля золотая»; Рабочей программы «Театр для всех»

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание образовательной программы направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Представленный содержательный материал образовательной программы может выбираться и реализовываться взрослыми в соответствии с возрастными особенностями ребенка, готовностью и проявлением его интереса к той или иной тематике.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена с учетом содержания целей и задач образовательных областей, направлений и их реализующих смысловых блоков.

Приоритетные направления работы с детьми

- формирование познавательного интереса к истории своей семьи, ее родословной.
- воспитание любви к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям; чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- воспитание любви к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- приобщение детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

- ознакомление с предметным миром, миром людей и природы через произведения изобразительного искусства, художественной литературы и музыки.

- вовлечение детей в различные виды художественно-творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, музыкальная)

2.2 Формы образовательной деятельности с детьми

Образовательные области	Формы образовательной деятельности с детьми	
	совместная деятельность педагога с детьми.	самостоятельная деятельность дошкольников
Социально коммуникативное развитие –	<ul style="list-style-type: none"> - имитационно-образные игры; - режиссерские игры; - сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых; - игровые ситуации; - инсценировки с народными игрушками, - хороводные народные игры; - дидактические игры; - игры с бытовыми предметами; - просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок; - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.); - игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами; - проблемная ситуация, - игры-имитации; 	<ul style="list-style-type: none"> - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.); - игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами; - игровые ситуации; - инсценировки с народными игрушками, - хороводные народные игры; - дидактические игры; - игры с бытовыми предметами; сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых - режиссерские игры; - ряжение , театрализованная игра; - игры с предметами и дидактическими игрушками; имитационно-образные игры;

	<ul style="list-style-type: none"> - ряжение , театрализованная игра; - игры с предметами и дидактическими игрушками; - жизненные и игровые развивающие ситуации; - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных; - загадки; - создание коллекций; - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - посещение библиотеки; - ситуации добрых дел; - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей; - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых; - описательный рассказ; - обсуждение детского опыта; - ролевые диалоги; - чтение художественной литературы; - беседа о семье, о семейных событиях; - ознакомление с правилами культурного поведения; - целевые прогулки по улицам родного города (села); <ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихов и песен о городе (селе); 	
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - игры-экспериментирования; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы; - чтение литературы природоведческого содержания; - образовательные ситуации; - составление описательных рассказов; - экскурсии; 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы; - поделки из природного материала; - продуктивная деятельность; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы;

	<ul style="list-style-type: none"> - целевые прогулки; - отгадывание загадок; - праздники; - развлечения; - просмотр видеофрагментов; - игровое моделирование; <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; - поделки из природного материала; - продуктивная деятельность; - познавательные, практические ситуации; <ul style="list-style-type: none"> - чтение сказов П.П. Бажова; - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные); - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы; - увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»; - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.); - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала; - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. - метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.; - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских 	<ul style="list-style-type: none"> - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;
--	---	---

	<p>мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры 	
Речевое развитие	<p>проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесные игры; - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов; - наблюдения; - “минутки диалога”; - речевые игры; - игры со звуком, словом; - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям; - составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы. 	<ul style="list-style-type: none"> - словесные игры; - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры; - составление коллажей; - изготовление простых сувениров; - декоративно-прикладное творчество; - театрализованные игры; - моделирование; - чтение произведений народного фольклора; - образно-игровые этюды; - экспериментирование с изобразительными материалами; - рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), 	<p>рисование, лепка, аппликация;</p> <p>пение, слушание; музыкально-дидактические игры;</p> <p>театрализованные игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирование; - игра на народных музыкальных инструментах. <p>театрализованные игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - моделирование;

	<p>элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);</p> <ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные игры; - «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу; - иллюстрирование книг; - мини-музеи; - игра на народных музыкальных инструментах. 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра; - спортивное упражнение; - развивающая ситуация¹; - игра-экспериментирование; - игра-история; - игра-путешествие; - дидактическая игра; <ul style="list-style-type: none"> - проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; - увлекательные конкурсы; - игровые познавательные ситуации; - беседа; - ситуационная задача; - чтение народных потешек и стихотворений; - экскурсия; - простейшая поисковая деятельность; <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях; - совместная выработка правил поведения; - простейшая проектная деятельность; - коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья); 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра; - подвижная игра; - спортивное упражнение; - сюжетно-ролевая игра; - образная игра-импровизация.

	<ul style="list-style-type: none"> - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений; - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним); - обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте; - сюжетно-ролевая игра; - образная игра-импровизация. 	
--	---	--

Модуль № 7 «ТЕАТР ДЛЯ ВСЕХ»

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка:

Уникальный период жизни человека – детство, время формирования личности. Именно в детском возрасте особая роль отводится театральному действу. Нашим детям предоставлены самые различные виды познания жизни. Это художественные и анимационные фильмы, различные компьютерные игры, красочные развивающие игрушки, всевозможные развлечения. А как же театр? Неужели в современном мире театр потерял свою актуальность, значимость, отошел на второй план? Ни в коем случае! Театр был, есть и будет лучшей эмоциональной школой жизни. Он тоже источник информации о мире, мощный стимул мыслительному процессу, формированию духовности.

Информация и эмоции, полученные в театре, расширяют кругозор детей, их эмоциональный диапазон, вызывает потребность рассказать, поделиться радостью или переживаниями буквально со всеми. Это, несомненно, способствует развитию речи, умению вести диалог и передавать свои впечатления в монологической форме. Это тот случай, когда мы говорим о ребенке-зрителе. Но дети еще и гениальные актеры по своей природе, живущие чувствами и эмоциями, не ограниченными взрослением. А уж если ребенок принимает участие в театральных постановках, то список драгоценных приобретений значительно удлиняется. Наряду с хорошо развитой речью и более широким кругозором тренируется память (заучивание текста), ребенок раскрепощается, становится коммуникабельным, у него появляется ответственность за дело, за себя, за партнера. По сути, ребенок находит свое место в мире, приобретает множество уникальных инструментов, чтобы заявить о себе в полный голос и стать счастливым.

1.1.1.Основные цели и задачи:

Цель: Формировать у детей и родителей интереса к театру и совместной театральной деятельности. Развитие детской эмпатии, творческих способностей, воображения и наблюдательности, развитие связной речи и сплочение детского коллектива

Задачи:

- Вызывать интерес к театральной деятельности и желание выступать вместе с коллективом сверстников.
- Побуждать детей к импровизации с использованием доступных средств выразительности (жестов, мимики, движений и др.).
- Сохраняя непосредственность и живость детского восприятия, деликатно и тактично помогать детям в создании выразительных образов.
- Учить детей согласовывать свои действия с действиями партнеров (слушать не перебивая; говорить, обращаясь к партнеру), выполнять движения и действия соответственно логике действия персонажей и с учетом места действия.
- В доступной форме знакомить детей с историей театра.
- Научить детей управлению собственным телом с применением разнообразных движений, побуждать согласовывать свои действия с действиями партнеров по ходу спектакля и не заслонять других участников.
- Сохранять творческий характер театрализованной деятельности, побуждать детей с помощью жестов, мимики, движений стремиться к созданию целостного художественного образа.

1.1.2..Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- принцип интеграции детских художественных деятельности (музыкальной, изобразительной, речевой, игровой),
- принцип связи игры и искусства с жизнью,
- принцип сотворчества взрослых и детей.

Учет интеграции с образовательными областями:

Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
- развитие разносторонних представлений о действительности (разные виды театра, профессии людей, создающих спектакль); - наблюдение за явлениями природы, поведением животных (для передачи символическими средствами в игре–драматизации); - обеспечение взаимосвязи конструирования с театрализованной игрой для	- формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности; - воспитание культуры познания взрослых и детей (эмоциональные состояния, личностные качества, оценка поступков и пр.); - воспитание у ребенка уважения к себе, сознательного отношения к своей деятельности;	- содействие развитию монологической и диалогической речи; - обогащение словаря: образных выражений, сравнений, эпитетов, синонимов, антонимов и пр.; - овладение выразительными средствами общения: словесными (регулируемостью темпа, громкости, произнесения, интонации и др.) и невербальными (мимикой, пантомимикой,	- приобщение к высокохудожественной литературе; - развитие воображения; - приобщение к совместной дизайн-деятельности по моделированию элементов костюма, декораций, атрибутов; - создание выразительного художественного образа; Организация коллективной работы при создании	- согласование действий и сопровождающей их речи; - умение воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития образа; - выразительность исполнения основных видов движений.

<p>развития динамических пространственных представлений; - развитие памяти, обучение умению планировать свои действия для достижения результата.</p>	<p>- развитие эмоций; - воспитание этически ценных способов общения в соответствии с нормами и правилами жизни в обществе.</p>	<p>позами, жестами).</p>	<p>многофигурных сюжетных композиций; - обучение самостоятельному нахождению приемов изображения, материалов.</p>	
--	--	--------------------------	---	--

1.1.3. Основные направления .

1.Театрально-игровая деятельность. Направлено на развитие игрового поведения детей, формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Содержит: игры и упражнения, развивающие способность к перевоплощению; театрализованные игры на развитие воображения фантазии; инсценировки стихов, рассказов, сказок.

2.Музыкально-творческое. Включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей дошкольников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.

Содержит: упражнения на развитие двигательных способностей, ловкости и подвижности; игры на развитие чувства ритма и координации движений, пластической выразительности и музыкальности; музыкально-пластические импровизации.

3.Художественно-речевая деятельность. Объединяет игры и упражнения, направленные на совершенствование речевого дыхания, формирование правильной артикуляции, интонационной выразительности и логики речи, сохранение русского языка.

Содержание: упражнения на развитие речевого дыхания, дикции, артикуляционная гимнастика; игры, позволяющие сформировать интонационную выразительность речи (научиться пользоваться разными интонациями), расширить образный строй речи; игры и упражнения, направленные на совершенствование логики речи.

4.Основы театральной культуры. Призвано обеспечить условия для овладения дошкольниками элементарными знаниями о театральном искусстве. Ребенок получит ответы на вопросы:

- Что такое театр, театральное искусство;
- Какие представления бывают в театре;
- Кто такие актеры;
- Какие превращения происходят на сцене;
- Как вести себя в театре.

5.Работа над спектаклем. Базируется на авторских сценариях и включает в себя темы «Знакомство с пьесой» (совместное чтение) и «От этюдов к спектаклю» (выбор пьесы или инсценировки и обсуждение ее с детьми; работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом; поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев; создание эскизов и

декораций; репетиции отдельных картин и всей пьесы целиком; премьеры спектакля; обсуждение его с детьми). К работе над спектаклем широко привлекаются родители (помощь в разучивании текста, подготовке декораций, костюмов).

- Участие в сценках, спектаклях и театрализованных праздниках.
- Подготовка декораций, реквизита, афиши (сами придумываем, рисуем, клеим!).

1.2. Планируемые результаты освоения / целевые ориентиры

К концу года дети подготовительной группы могут:

- Ребенок знает виды тетра и их особенности;
- Ребенок самостоятельно импровизирует с использованием доступных средств выразительности (жестов, мимики, движений)
- Ребенок самостоятельно создает выразительные образы
- Ребенок умеет согласовывать свои действия с действиями партнеров (слушать не перебивая, понимать своего собеседника и др.);
- Ребенок может устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации, находить компромиссные решения;
- Ребенок умеет оказывать помощь другим детям в трудной ситуации;
- Ребенок заинтересованно занимается театрально-игровой деятельностью

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
«Художественно-эстетическое развитие» МОДУЛЬ №1 «Театр для всех»	В утренние и вечерние часы На прогулке При проведении режимных моментов	Игровая; Коммуникативная; Познавательно-исследовательская; Восприятие художественной литературы Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная;	Игровая; Коммуникативная; Познавательно-исследовательская; Восприятие художественной литературы Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.

		Конструирование; Музыкальная; Двигательная	помещении); Изобразительная; Конструирование; Музыкальная; Двигательная	
--	--	--	---	--

2.2.Иные характеристики содержания Модуля 7 «Театр для всех»

Месяц	СОВ Д			САМ Д
	Тема	Образовательные задачи	Средства решения задач	
Сентябрь	Встреча	Создать праздничную атмосферу, помочь детям чувствовать себя непринужденно. Игра «Лепестки ромашки»;	Лепестки ромашки длиной 20см, фломастеры, цветная бумага, клеев. Карандаш, игрушечный поезд, клубок ярких ниток	Игра «Снежный ком»; Игра «Паутинка». Собрать детей вместе, порадоваться теплой встречи.
	«Веселый клоун	Развитие мимики; игровая деятельность, способствующая раскрепощению. Артикуляционная гимнастика «Язычок»;	пиктограммы, кукла Веселый клоун, цветные карандаши.	Упражнение «Угадай по интонации»; Скороговорки. Создать условие для раскрепощения детей в самостоятельной игре.
	«Кукольная».	Работа над мимикой, развивать тембр голоса. Артикуляционная гимнастика; Игра «Успокой куклу»;	Куклы-мальчики, куклы-девочки, Зайка-Загадка, цветные карандаши	Игра «Теремок»; Отгадываем загадки; Способствовать развитию памяти, побуждать к показу ответа к загадке. Упражнять выразительной интонации.

Октябрь	«Волшебная»	Развивать силу голоса, работать над активизацией мышц губ. Артикуляционная гимнастика; игра «Перебежки», скороговорки;	Спортивные обручи, стулья, цветные карандаши	пальчиковые игры; игра «Веселый бубен»; Учить действовать импровизационно, в рамках данной ситуации. Учить действовать с воображаемыми предметами
	«Эхо».	Работать над развитием голоса и речевого дыхания у детей. Отгадываем загадки Зайки-Загадайки упражнение на тренировку памяти. Артикуляционная гимнастика.	Музыкальные инструменты с разной силой звучания (колокольчики разной величины, металлофон и т. п.), цветные карандаши	. Игра «Эхо»; Расширять круг действий с предметами, заинтересовать театрально-игровой деятельностью
	«Чудесная».	Развивать умение концентрироваться на предмете и копировать его через движения. Пантомима. Артикуляционная гимнастика. упражнение на развитие сенсомоторики;	Картинки с изображением людей разных профессий, цветные карандаши	Игра «Вьюга»; этюд «Старый гриб»; пальчиковые игры; Дать возможность проявить себя индивидуально в общей игре.
	«Звонкоголосики».	Развитие силы голоса, речевого дыхания, активизация мышц губ. Артикуляционная гимнастика;	Цветные карандаши	Игра «Гудок», Скороговорки. Упражнять в звукоподражании, самостоятельно замечать и оказывать помощь другим детям в трудной ситуации;
Ноябрь	«Ресторан»	Развивать умение сценической раскрепощенности у детей.	Иллюстрации с изображением работы	Игра «Кто кого?»; Пальчиковые игры;

		Пантомима; Артикуляционная гимнастика; Этюд «Цветочек»;	повара, предметов утвари, цветные карандаши	Побуждать к участию в игровых пантомимах.
	«Жестикуляшково»..	Развивать воображение; умение самостоятельно проигрывать сначала в уме, а затем в действии цепочку заданных примеров. Артикуляционная гимнастика; Пальчиковые игры; 5 мелких предметов для тренировки памяти.	Цветные карандаши	Игра «Дует ветер»; Этюд «Прекрасный цветок»; Закреплять умение детей взаимодействовать друг с другом в игре. оказывать помощь другим детям в трудной ситуации;
	«Шишкино-Мишкино»	Учить с помощью мимики и жестов, передавать настроение, эмоциональное состояние. Артикуляционная гимнастика; Скороговорки;	Иллюстрации с изображением медведя и елочки, декорации для инсценировки, цветные карандаши.	Игра «Медведь и елка»; Игра «Солнечный зайчик»; Этюд «Это я! Это мое!». Учить выразительно двигаться в подвижной игре.
	«Сказочная».	Развивать умение передать через эмоции настроение и чувства. Артикуляционная гимнастика; Этюд «Великаны и гномы»; Упражнение на тренировку памяти.	Маски, декорации для инсценировки, Карандаши.	Игра «Волк и семеро козлят»; Игра «Одуванчик»; Создать условия для театрализации сказки, Развивать воображение и ассоциативное мышление детей
Декабрь	«Поляна трех медведей»	Развивать воображение, умение самостоятельно проигрывать сначала в уме, затем в действии цепочку заданных движений. Артикуляционная гимнастика; Пальчиковые игры; Этюд «Медведь в лесу»;	Зеркала, цветные карандаши, волшебная палочка.	Игра по сказке «Три медведя»; Игра «Радуга»; Развивать детское воображение, желание участвовать в общем

				показе.
	«Лесная»	Развитие слуха и чувства ритма у детей. Артикуляционная гимнастика; Игра «Волк и лиса»;	Костюмы волка, лисы, цветные карандаши.	Игра «Ловим комариков»; Игра «Волшебный стул»; Пальчиковые игры. Порадовать детей, создать сказочную атмосферу. Расширять круг воспринимаемых музыкально- драматических образов.
	«Лесная-2»	Развитие слуха и чувства ритма у детей. Артикуляционная гимнастика; Отгадываем загадки; Пальчиковые игры;	Костюмы волка, лисы; загадки на карточках, маски, цветные карандаши.	Игра «Лиса и волк» (продолжение); Этюд «Колокола». Побуждать детей к самостоятельной двигательной активности.
	«Зоопарк».	Развивать у детей умение сценической раскрепощенности Пантомима. Артикуляционная гимнастика; Пальчиковые игры; игры-диалоги;	Глобус, фотографии с изображением животных, цветные карандаши, загадки на карточках.	Игра «Чудесные превращения»; этюд. Развивать у детей умение сценической раскрепощенности
Январь	«Свирелькино»	Учить придумывать мелодии на слова; воспитание выразительности речи и умение изменять тембр голоса; совершенствование диалогической речи Артикуляционная гимнастика;	Дудочка (свирель, жалейка, рожок), маски, цветные карандаши.	Упражнять в умении выразительно двигаться под музыку, придумывать, исполнять ощущая ее ритмичность или плавность звучания.
	«Зайкино- Загадайкино».	Воспитание выразительности речи и умение изменять тембр голоса; совершенствование	Маски, различные предметы, цветные карандаши, загадки	Этюд «Шалтай-Болтай»; Пальчиковые игры;

		диалогической речи. Артикуляционная гимнастика Отгадываем загадки;	на карточках.	Упражнять в выразительности речи и умение изменять тембр голоса
	«Дружная»	Воспитание выразительности речи и умение изменять тембр голоса; совершенствование диалогической речи Артикуляционная гимнастика; Игра «Дружилка»;	Маски, различные предметы, цветные карандаши.	Инсценировка «Поссорились»; Пальчиковые игры; Этюд «Сон» Вызвать положительный настрой на театрализованную игру
Февраль	«Площадь превращений»	Воспитание выразительности речи и умение изменять тембр голоса; совершенствование диалогической речи Артикуляционная гимнастика; Отгадываем загадки; Упражнения на тренировку памяти;	Маски, различные предметы, цветные карандаши, загадки на карточках.	Этюд «Тетя приехала»; Активизировать воображение детей, умение устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации, находить компромиссные решения
	«Воробьиная гора»	Воспитание выразительности речи и умение изменять тембр голоса; совершенствование диалогической речи умение изменять тембр голоса; совершенствование диалогической речи Артикуляционная гимнастика; Скороговорки;	Маски, различные предметы, цветные карандаши, загадки на карточках. Дудочка (свирель, жалейка, рожок).	Этюд «Кот и воробьи» Воспитание выразительности речи и умение изменять тембр голоса;
	«Парк забавных лягушат».	Развитие мимики, игровая деятельность способствующая раскрепощению Артикуляционная гимнастика; Упражнение на развитие сенсомоторики;	Игрушки аист и лягушка или их крупное изображение, цветные карандаши.	Игра «Аисты и лягушки»; Игра «Соломинка на ветру». Побуждать детей играть куклами настольного

				театра, помогая им в самостоятельной игровой деятельности.
	«Помогайкино»	Воспитание выразительности речи и умение изменять тембр голоса; совершенствование диалогической речи Артикуляционная гимнастика; Отгадываем загадки;	Маски, различные предметы, цветные карандаши, загадки на карточках.	Этюд «Карлсон»; Пальчиковые игры. Побуждать детей к активности и инициативности. Вызвать положительные эмоции. Способствовать импровизации.
Март	«Грибное»	Развивать умение передавать через тело характер животных Артикуляционная гимнастика; Игра «Не ошибись»; Пальчиковые игры «Бельчата»;	Иллюстрации с изображением животных в естественной среде обитания, цветные карандаши	Игра «Если гости постучали»; Этюд «Гадкий утенок». Развивать умение передавать через тело характер животных
	«Спортивная»	Развивать умение владеть телом, управлять собственными мышцами Артикуляционная гимнастика; Этюд на расслабление мышц «Штанга» Пальчиковые игры.	Фотографии с изображением спортсменов во время занятий штангой, цветные карандаши	Игра «Волк и овцы»; Скороговорки; Побуждать к самостоятельной деятельности.
	«Радужный бульвар»	Знакомство с миром чувств и эмоций; развивать умение передавать чувства и эмоции Артикуляционная гимнастика; Упражнения на тренировку памяти;	Кукла Незнайка, иллюстрации из пособия на развитие зрительной памяти, цветные карандаши	Игра «Заря»; этюд «Отряхнем руки»; Пальчиковые игры. Побуждать детей к импровизации, заинтересовать театрально-игровой

				деятельностью
	«Город добрых сердец»	Знакомство с миром чувств и эмоций; развивать умение передавать чувства и эмоции, умение владеть ими Артикуляционная гимнастика; Пальчиковые игры;	Бумага, две готовые схемы для демонстрации; фломастеры черного и красного цветов, цветные карандаши	Этюд «Любимая игрушка»; Игра «Старый сом»; Развивать умение самостоятельно передавать чувства и эмоции..
Апрель	«Хохотушкино».	Работать над развитием речи, интонацией, логическим ударением Инсценировка шуток-малюток Артикуляционная гимнастика	Маски, различные предметы, цветные карандаши, лукошко	Игра «Птицелов»; Пальчиковые игры. Порадовать детей и вовлечь их в игровой сюжет. Побуждать детей к двигательной импровизации.
	«Художников»	Знакомство с миром чувств и эмоций; развивать умение передавать чувства и эмоции, умение владеть ими Артикуляционная гимнастика; Упражнение на развитие сенсомоторики; Пальчиковые игры.	Бумага, фломастеры, цветные карандаши.	Игра «Кошка и скворушки»; Создать эмоционально-положительный настрой, желание играть вместе с другими детьми, помогать друзьям в трудную минуту.
	«Зеркальная»	Знакомство с миром чувств и эмоций; развивать умение передавать чувства и эмоции, умение владеть ими. Артикуляционная гимнастика; Скороговорки; Пальчиковые игры	Зеркала и цветные карандаши	Игра «Почта»; Этюд «Кривое зеркало»; Уметь самостоятельно согласовывать свои действия с действиями партнеров.
	«Деревянная	учить мышечному раскрепощению, умению	Глина для детского	Пальчиковые игры.

	игрушка»	расслабиться и сконцентрироваться в определенной позе Артикуляционная гимнастика;	творчества, книги К. Клоди и А. Толстого; цветные карандаши	Развивать творческую атмосферу, желание придумывать, фантазировать.
Май	«Ярких красок»	Развивать воображение и речь Артикуляционная гимнастика Этюд «Грязная бумажка»;	Бумага, Краски, бумага, цветные карандаши, ножницы.	Игра «Волшебный стул»; Воспитывать умение устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации, находить компромиссные решения
	«Театральный парк»	Знакомство с миром чувств и эмоций; развивать умение передавать чувства и эмоции, умение владеть ими Артикуляционная гимнастика;	Маски, костюмы, декорации, цветные карандаши.	Развивать эмоциональную сторону речи ребенка. Создать эмоционально-положительный настрой на сказку по желанию детей.
	«Приехали».	Воспитание выразительности речи и умение изменять тембр голоса; совершенствование диалогической речи Артикуляционная гимнастика;	Маски, различные предметы, цветные карандаши.	Создать эмоционально-положительное настроение от игр вместе с другими детьми.
	Сказка «Вовка в Тридесяти царстве»	Создать праздничную атмосферу, помочь детям чувствовать себя непринужденно	Костюмы. атрибуты	Показ сказки Собрать детей вместе, порадоваться теплой встречи.

2.2. Работа с родителями

Цель: сделать родителей активными участниками творческого потенциала детей, путем вовлечения в творческий процесс подготовки к драматизации сказок

Задачи:

1. продолжать формировать у родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности со своими детьми
2. Приобщать родителей к развитию творческих способностей детей, воспитанию активной творческой личности.
3. Расширять знания детей и родителей о мире театра.

Формы работы	задачи	Наглядная информация	Индивидуальная работа
Консультация: «Театрализованные игры в развитии творческих способностей детей»	Формировать у детей и родителей заинтересованность и умение играть в театрализованные игры. Дать представление об их значении, подборе игр для детей этого возраста.	Консультация: «Театрализованные игры в развитии творческих способностей детей!» «Развитие творческих способностей детей через ряженье дома».	Помощь – совет по приобретению игр домой, рекомендации по привлечению детей в игру. Индивидуальная беседа с родителями «Как развить творческие способности ребенка через ряженье» Выкройки и схемы изготовления костюмов, фото и рисунки готовых изделий.
Оказание помощи родителям в оформлении, изготовлении атрибутов для различных видов театров, разучивание ролей с детьми.	Развивать у родителей стремление самим участвовать в преобразовании развивающей среды в группе	Консультация: «Виды детских театрализованных игр». Папка с информацией по изготовлению кукол для театра, атрибуты, схемы, рисунки масок.	Советы по изготовлению атрибутов для различных видов театрализованных игр. Рекомендации по обыгрыванию дома сценок из сказок со звукоподражанием
Организация концерта «Минута славы»	Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость	Консультация: «Талантливый ребенок»	Помощь родителям в приготовлении атрибутов и костюмов к концерту.
Конкурс чтецов	Привлечь родителей к участию в детском конкурсе чтецов	Консультация: «Как научить ребенка запоминать	Помощь родителям в выборе стихов для конкурса

		стихи»	
Экскурсии в театр	Приобщение семей к театру, воспитание интереса и сплоченности родительского коллектива.	Привлечь родителей к участию в экскурсии в театр.	Беседы « Любите ли вы театр?»
27 марта - день театра. Проект «Сказка для всех».	Продолжать приобщать семьи к театру, развивать желание поучаствовать в совместной театральной деятельности. Воспитывать активность и любовь к театру.	Приглашение на театрализованный вечер с участием детей и родителей.	Репетиции с участием родителей, изготовление атрибутов, подбор музыки и сказки
Выпускной: показ сказки «Вовка в тридцатом царстве	Активизировать участие родителей в жизни детского сада	Изготовления с детьми приглашений для родителей Приготовление репортажа о родителях и детях (запись на видео)	Совместное приготовление к выпускному (изготовление костюмов, атрибутов к сказке)

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

	Виды деятельности	Количество часов в день	Формы организации
«Театр для всех»	<i>Игровая деятельность</i> : способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом	30 Мин	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.
	<i>Коммуникативная деятельность</i> : развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать		Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц.

	героям произведения		
	<i>Игровая деятельность:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом		Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.
	<i>Коммуникативная деятельность:</i> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения		Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц.
	<i>Изобразительная</i> формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности		Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Что мы умеем», тематические выставки; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.
	<i>Музыкальная;</i> обогатить духовный мир ребёнка музыкальными впечатлениями, вызвать интерес к музыке, передать традиции своего народа, сформировать основы музыкальной культуры; развивать музыкальные и творческие способности в процессе различных видов деятельности		Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;
	<i>Двигательная</i> удовлетворить естественную биологическую потребность ребенка в движении; обеспечить развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально организованную для старшего возраста двигательную активность		Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
----------------------	--

3.3. Описание материально –технического обеспечения, части формируемой участниками образовательных отношений

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО	Количество
Групповая комната			

Модуль № 8 «УРАЛ – земля золотая»

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

1.1. Основные цели и задачи

1. Способствовать неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы ребенка, обогащению личного опыта, самостоятельности и ощущению единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье.
2. Способствовать развитию познавательной, речевой активности ребенка, обогащать его представления о людях, предметах и явлениях ближайшего окружения (дом, семья, детский сад, город (село)).
3. Воспитывать доброжелательное отношение ребенка к миру ближайшего окружения, эмоциональную отзывчивость на состояние близких (других) людей, добрые чувства к животным и растениям ближайшего природного и социального окружения.
4. Способствовать развитию начал творческих проявлений ребенка, интереса к участию в игровой, познавательной, исследовательской деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов (достижений).

1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.3 Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста

- *территориальные особенности Уральского региона* (в том числе, города, поселка, села) где участниками образовательных отношений разрабатывается (корректируется) образовательная программы;

Это связано в том числе и со стремлением к повышению качества и эффективности региональной и муниципальной систем образования, образовательных организаций, успешности каждого ребенка и педагога.

В связи с этим, объектом дополнительного рассмотрения могут стать:

- *региональные проблемы* (экологические, социальные, межэтнические), которые необходимо решать в процессе образования детей дошкольного возраста;
- *региональные особенности* (социально-экономические, общекультурные, национальные, климатические, демографические), которые необходимо учитывать в ходе не только разработки (корректировки) образовательной программы, но и в ходе организации образовательного процесса.

1.4. Планируемые результаты освоения образования по модулю «Урал – земля золотая»

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Однако педагог в ходе своей

работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Мониторинг (педагогическая диагностика) строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях). Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе и дальнейшего планирования).

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе разнообразной детской деятельности

Планируемые результаты освоения модуля /Способы оценки

направления модуля	Целевые /промежуточные ориентиры	
«Моя Родина – Россия» «Мой город» «Область» «Природа родного края» «Знаменитые люди» «Декоративно-прикладное искусство»	- Ребенок знает и имеет представления о государственной символике РФ, ее происхождении, назначении, символическом значении цветов и образов в ней. - Знает понятия эмблема, символ, -Имеет представления о эмблемах и значках некоторых родов войск и значением символов в них.	Наблюдение
	-Ребенок знает историю возникновения города; -Знает и называет градообразующие предприятия; -Знает и называет архитектурные и природные памятники;	
	- Ребенок знает областной центр; -Имеет представления о городах области; -Имеет представление об истории Урала (быт, обычаи, хозяйство, фольклор)	
	-Ребенок знает и называет растительный мир Урала; -Знает и называет животный мир Урала; -Знает полезные ископаемые Урала; -Знает и называет реки и озера области;	
	-Ребенок знает произведения уральских писателей (П,П,Бажов, Д,Н,Мамин-Сибиряк); -Знает знаменитых людей города;	

	- Ребенок знает элементы Уральской росписи; -Имеет представление о народных промыслах Урала (Тагильские подносы», резьба по дереву, изделия из бересты, уральская вышивка);	
--	--	--

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Мой город</p> <p>1. Виды домов (своего, многоэтажные, деревенские избы и др.)</p> <p>2. Моя квартира (виды и количество помещений, особенности быта).</p> <p>3. Уральская изба (особенности утвари, уклада жизни, быта, культуры).</p> <p>4. Моя семья (члены семьи, обязанности, взаимоотношения).</p> <p>5. Профессии членов</p>	<p>В утренние и вечерние часы</p> <p>На прогулке</p> <p>При проведении режимных моментов</p>	<p>Игровая;</p> <p>Коммуникативная;</p> <p>Познавательно-исследовательская;</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</p> <p>Изобразительная;</p> <p>Конструирование;</p> <p>Музыкальная;</p> <p>Двигательная</p>	<p>Игровая;</p> <p>Коммуникативная;</p> <p>Познавательно-исследовательская;</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</p> <p>Изобразительная;</p> <p>Конструирование;</p> <p>Музыкальная;</p> <p>Двигательная</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс для детей и взрослых</p>

<p>семьи (название, место, особенности деятельности).</p> <p>6. Особенности уральской росписи, костюм, фольклор.</p>				
<p><i>Мой двор</i></p> <p>1. Безопасная дорога к дому (правила по ОБЖ)</p> <p>2. Объекты моего двора</p> <ul style="list-style-type: none"> - постройки, оборудование (профилактика травматизма) - растительный мир (деревья, кустарники, цветы) двора (экологические правила) <p>3. Мои друзья и соседи (взаимоотношения, общение)</p> <p>4. Мой сад, огород (овощи, фрукты, деятельность и уход за растениями, труд взрослых и урожай)</p>				
<p><i>Моя улица</i></p> <p>1. Название, история</p> <p>2. Социальные</p>				

объекты: - назначение - профессии - правила поведения (почта, магазины, банк, библиотека) 3. Дорога - знаки для пешехода - правила перехода - остановка транспорта 4. Растения на улице - экологические правила 5. Достопримечательнос ти и памятники культуры			
---	--	--	--

2.1 Содержание образовательной работы.

Форма совместной деятельности взрослого и ребенка (детей), которая планируется и организуется взрослым с целью решения определенных задач обучения и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов ребенка

Задачи воспитания и обучения:	Целевые ориентиры образовательной деятельности:	Психолого-педагогические условия реализации	Формы совместной образовательной деятельности с детьми:
Образовательная область «Физическое развитие»			
1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.	- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным	- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;	- подвижная игра; - спортивное упражнение; - развивающая ситуация ² ;

<p>2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.</p> <p>3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.</p> <p>4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.</p> <p>5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.</p> <p>6. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать</p>	<p>для Урала;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх; - ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; - ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни; - ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми; - ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем; - ребенок проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов; - ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения; - ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к 	<ul style="list-style-type: none"> - удовлетворение биологической потребности ребенка в движении; - поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закалывающие процедуры; - интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка; - поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям; - внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения; - корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается; - использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации 	<ul style="list-style-type: none"> - игра-экспериментирование; - игра-история; - игра-путешествие; - дидактическая игра; - проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; - увлекательные конкурсы; - игровые познавательные ситуации; - беседа; - ситуационная задача; - чтение народных потешек и стихотворений; - экскурсия; - простейшая поисковая деятельность; - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций; - совместная выработка правил поведения; - простейшая проектная деятельность; - коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья); - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений; - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним); - обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге,
---	--	---	---

<p>актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях. 7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.</p>	<p>обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен; - ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности(видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).</p>	<p>в движении (мимике, пантомимике); - варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием; - развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр; - упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.</p>	<p>в транспорте; - сюжетно-ролевая игра; - образная игра-импровизация.</p>
---	--	---	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<p>1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия. 2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками,</p>	<p>- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых; - ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по</p>	<p>- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим; - актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу; - разъяснение детям значимости труда для человека;</p>	<p>- имитационно-образные игры; - режиссерские игры; - сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых; - игровые ситуации; - инсценировки с народными</p>
--	--	--	---

<p>бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.</p> <p>3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.</p> <p>4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.</p> <p>5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.</p> <p>6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.</p> <p>7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных</p>	<p>игре;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым; - ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний; - ребенок проявляет интерес к игровому общению; - ребенок вступает в ролевой диалог; - ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю; - ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий; - ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания; 	<ul style="list-style-type: none"> - поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым; - право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений; - обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь; - использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей. 	<p>игрушками,</p> <ul style="list-style-type: none"> - хороводные народные игры; - дидактические игры; - игры с бытовыми предметами; - просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок; - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.); - игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами; - проблемная ситуация; - игры-имитации; - ряжение, театрализованная игра; - игры с предметами и дидактическими игрушками; - жизненные и игровые развивающие ситуации; - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных; - загадки; - создание коллекций; - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - ситуации добрых дел; - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей; - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых; - описательный рассказ;
--	---	---	--

<p>эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.</p> <p>8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.</p> <p>9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании</p> <p>10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>11. Развивать интерес к родному городу (селу).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей; - ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых; - ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей; - ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире; - ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье. 		<ul style="list-style-type: none"> - обсуждение детского опыта; - ролевые диалоги; - чтение художественной литературы; - беседа о семье, о семейных событиях; - ознакомление с правилами культурного поведения; - целевые прогулки по улицам родного города (села); - разучивание стихов и песен о городе (селе);
---	--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

<p>1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.</p> <p>2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения; - ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения; - ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в 	<ul style="list-style-type: none"> - стимулирование познавательной активности ребенка; - поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях; - обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - игры-экспериментирования; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы; - чтение литературы природоведческого содержания; - образовательные ситуации; - составление описательных
--	--	--	---

<p>животными.</p> <p>3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.</p> <p>4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.</p> <p>5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.</p> <p>6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.</p> <p>7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.</p>	<p>беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия. - ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы; - ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому; - ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам. 	<ul style="list-style-type: none"> - поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы; - организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными; - экспериментирование ребенка с объектами неживой природы; - создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде; - обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями; - проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и установления причинно-следственных связей; - приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных; 	<p>рассказов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсии; - целевые прогулки; - отгадывание загадок; - праздники; - развлечения; - просмотр видеофрагментов; - игровое моделирование; - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; - поделки из природного материала; - продуктивная деятельность; - познавательные, практические ситуации; - чтение сказов П.П. Бажова; - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные); - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы; - увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»; - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.); - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;
---	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> - организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов). 	<ul style="list-style-type: none"> - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. - метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.; - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - дидактические игры «
Образовательная область «Речевое развитие»			
<p>1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; - ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со 	<ul style="list-style-type: none"> - стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями; - организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, 	<ul style="list-style-type: none"> - проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения; - словесные игры; - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов; - наблюдения; - “минутки диалога”;

<p>явлениями общественной жизни).</p> <p>3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).</p> <p>4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.</p>	<p>звуками, рифмами, словом;</p> <p>- ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;</p> <p>- ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.</p> <p>- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».</p>	<p>предметы-заместители, условные действия;</p> <p>- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);</p> <p>- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;</p> <p>- использование в практике общения описательных монологов;</p> <p>- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.</p>	<p>- речевые игры;</p> <p>- игры со звуком, словом;</p> <p>- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;</p> <p>- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.</p>
---	--	--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<p>1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,</p> <p>2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора,</p>	<p>- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;</p> <p>- ребенок использует разные</p>	<p>- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку,</p>	<p>- рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры;</p> <p>- составление коллажей;</p> <p>- изготовление простых сувениров;</p> <p>- декоративно-прикладное творчество;</p> <p>- театрализованные игры;</p> <p>- моделирование;</p> <p>- чтение произведений народного</p>
---	---	--	---

<p>обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.</p> <p>3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,</p> <p>4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;</p> <p>5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).</p> <p>6. Побуждать ребенка к</p>	<p>способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;</p> <p>- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;</p> <p>- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);</p> <p>- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;</p> <p>- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.</p>	<p>двигательную импровизацию под нее;</p> <p>- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;</p> <p>- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;</p> <p>- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p>- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;</p> <p>- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;</p> <p>- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры,</p>	<p>фольклора;</p> <p>- образно-игровые этюды;</p> <p>- экспериментирование с изобразительными материалами;</p> <p>- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);</p> <p>- настольно-печатные игры;</p> <p>- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;</p> <p>- иллюстрирование книг;</p> <p>- мини-музеи;</p> <p>- игра на народных музыкальных инструментах.</p>
--	--	---	---

<p>воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.</p> <p>7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.</p> <p>8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.</p>		<p>карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности; - использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире; - поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа; - активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать. 	
---	--	---	--

2.2. Перспективный план.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей

Сентябрь.

Регламентированная деятельность		Нерегламентированная деятельность	
Блок	Тема, цель.	Блок	Тема, цель.
Мой город	<p>1. Экскурсия (автобусная) «История возникновения города» Цель: Формировать у детей понимание исторической связи поколений. Закрепить знания о возникновении и истории развития родного города.</p>	Мой город.	<p>1. Беседа «История возникновения города». Цель: Закрепить представление детей о родном городе, знания полученные во время экскурсии.</p>
Знаменитые люди	<p>2. (Литература) «Уральский самородок» (Т.А.Казимирская стр 37) Цель: Знакомство детей с уральским писателем Д.Н. Маминым-Сибиряком, его творчеством и биографией. Воспитание чувства любви и гордости к родному краю</p>	Мой город	<p>2. Д/игра « Кто больше знает улиц нашего города?» Цель: Расширять представление детей о родном городе, районе, его улицах.</p>
Знаменитые люди	<p>3. «Знакомство с биографией писателя Д.Н.Мамина-Сибиряка. Цель: Знакомство детей с уральским писателем Д.Н. Маминым-Сибиряком, его творчеством и биографией. Воспитание чувства любви и гордости к родному краю (ЦДБ им Бажова)</p>	Мой город	<p>3. Встреча с интересными людьми. Цель: Расширять представление детей о роде деятельности их родителей и близких.</p>
		Область	<p>4. Путешествие в страну легенд «Почему Урал Уралом зовется» (ЦДБ им. Бажова)</p>
		Знаменитые люди	<p>5.Чтение «Аленьшких сказок» Цель: Знакомить детей с произведениями Д.Н.Мамина-Сибиряка.</p>
		Природа	<p>6. Беседа «В гостях у Гриба-лесовика»(конспект)</p>

		<p>моего края</p> <p>Природа моего края</p> <p>Природа родного края</p> <p>Природа родного края</p> <p>Моя родина - Россия</p>	<p>Цель: Закрепить знания о дарах осени, о съедобных и несъедобных грибах.</p> <p>7. Аппликация «Подарки Гриба-лесовика» Цель: Закрепить знания о дарах осени, о съедобных и несъедобных грибах. Формировать умения работать с бумагой и клеем, углублять эстетическое восприятие окружающего мира.</p> <p>8. Чтение С.Лаврова «Урал . Кладовая земли» (Рождение Урала, Чуть-чуть об уральских крокодилах) Цель: Познакомить детей с историей Урала.</p> <p>9. Коллективная аппликация «Уральский лес осенью» (Деревья и животные) Цель: учить вырезать силуэты деревьев, растущих на Урале (береза, сосна, клен, тополь, рябина). Учить вырезать силуэты животных нашего края. Закреплять умение работать с ножницами</p> <p>10. Чтение рассказа «Наши предки – словяне» и рассматривание иллюстраций из книги С.В. Новикова и Е.П. Новиковой «Родная история» (М.,2004)</p> <p>11. Заучивание стихотворения Гусева «Береги Россию»</p> <p>12. Прослушивание хора «Славься» из оперы Глинки «Иван Сусанин» песен о России</p> <p>13. Беседа «Наша Родина – Россия» Цель: расширять представления детей о России как о стране, в которой они живут. Воспитывать чувство гордости за Родину, чувство сопричастности к ее судьбе, поддерживать интерес к ее прошлому. Развивать речь детей, способствовать развитию памяти, логического мышления, зрительно-двигательной координации, эстетический вкус.(О.Н. Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду» стр</p>
--	--	---	--

			15.) 14. Чтение стихотворения Н. Забины «Наша родина» (Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр138) 15. Подвижные русские народные игры. 16. Хороводные русские народные игры
--	--	--	--

Октябрь.

Регламентированная деятельность		Нерегламентированная деятельность	
Блок	Тема, цель.	Блок	Тема, цель.
Природа родного края	1. Экскурсии (автобусная) «Природные памятники Урала» Цель: Познакомить детей с природными памятниками родного края. Развивать интерес к экологическим памятникам родного города, чувство патриотизма.	Мой город	1. Беседа « История родного города» Цель: Ознакомить детей с историей родного города
Мой город	2. Экскурсия «Улицы, по которым мы ходим» Цель: продолжать формировать представление детей о расположении улиц, их названии и что на них расположено.	Природа родного края	2. Беседа «Памятники природы» Цель: Закрепить знания о памятниках природы полученные на экскурсии. Научить различать основные природные объекты города, называть их.
Природа родного края	3. Экскурсия к реке. (Т.А.Казимирская стр39) Цель: Углубить знания знаков развития природы. Объединить детей общностью переживания. Воспитывать доброту, любовь к природе и животному миру.	Мой город	3. Создание макета «Мой двор» (Работа с семьей)
	4. Развлечение «Вечерком осенним, да в	Знаменитые люди	4. Чтение произведений Д.Н.Мамина – Сибиряка «Серая шейка» 5. Создание теневого театра «Серая шейка»
		Природа родного края	6. Рисование иллюстраций к книге «Серая шейка» Цель: Знакомить детей с произведениями Д.Н.Мамина-Сибиряка.

<p>Область</p> <p>Природа родного края</p>	<p>уральской деревеньке» (ЦДБ им Бажова) Цель: Познакомить детей с историей города, с бытом, жилищами, одеждой того времени, со старинными вещами. (в избе)</p> <p>5. Наблюдения за птицами.<i>(Конспект, экология)</i> Цель: Выяснить, какие птицы живут в родном городе, учить различать их. Формировать заботливое отношение к птицам, наблюдательность, представление о необходимости охраны и птиц, и их домиков. Способствовать воспитанию заботливого отношения к птицам</p>	<p>Природа родного края</p> <p>Природа родного края</p> <p>Природа родного края</p> <p>Природа родного края</p> <p>Моя родина - Россия</p>	<p>7. Беседа «Лекарственные растения» (конспект) Цель: Познакомить с лекарственными травами, закрепить знания о строении растений, формировать умение правильно использовать полезные травы, обратить внимание на то, что природа не только источник красоты, но и пользы.</p> <p>8. Дидактическая игра «Лесная аптека» Цель: Закреплять знания детей о лекарственных травах, упражнять в нахождении их по внешнему виду.</p> <p>9. Чтение С.Лаврова «Урал. Кладовая земли» (Рифейские горы, Арии на Урале) Цель: Познакомить детей с историей Урала</p> <p>10. Коллективная аппликация «Уральский лес осенью» (дополнить коллаж птицами) Цель: Повторить какие животные и птицы живут на Урале, какие деревья растут на территории Урала. Учить вырезать силуэты птиц. Закреплять умение работать с ножницами</p> <p>11. Беседа «Неофициальные символы России» Задачи: познакомить детей с основными неофициальными символами России. Воспитывать любовь и уважение к родине, ее истории и культуре. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству, декоративно-прикладному искусству. Развивать творческие способности, воображение .(О.Н. Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду» стр 19.)</p> <p>12. Заучивание стихотворения В.Орлова «Родное» 13. Дидактическая игра «Составь флаг России» 14. Подвижные русские народные игры.</p>
--	--	---	--

			<p>15. Хороводные русские народные игры</p> <p>16 Чтение русских народных сказок.</p>
--	--	--	---

Ноябрь

Регламентированная деятельность		Нерегламентированная деятельность	
Блок	Тема, цель.	Блок	Тема, цель.
Мой город	<p>1. Автобусная экскурсия «Градообразующие предприятия» Цель: Познакомить детей с градообразующими предприятиями города. Научить различать и называть их.</p>	Мой город	<p>1. Беседа «Градообразующие предприятия». Цель: Закрепить знания детей о градообразующих предприятий города, полученные на экскурсии. Научить различать и называть их.</p>
Знаменитые люди.	<p>2. (Литература) «Сказка про воронушку – черную головушку и желтенькую птичку Канарейку» Цель: Знакомство детей с творчеством уральского писателя Д.Н.Мамина-Сибиряка. Воспитывать доброту и любовь к природе и животному миру.</p>	Мой город	<p>2. Рисование на тему «Градообразующие предприятия» Цель: Закрепить знания детей о градообразующих предприятиях города, полученные на экскурсии. Научить различать и называть их.</p>
Природа родного края	<p>3. Экскурсия по лесу «Этот загадочный край гор, лесов и рек (растительный мир Урала)» (ЦДБ им Бажова) Цель: Подвести детей к понятию, что в природе есть удивительный мир – мир растений. Расширять кругозор детей о мире растений Урала.</p>	Знаменитые люди	<p>3. Рисование по впечатлениям о прочитанной сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка «Сказка про воронушку....»</p>
		Природа родного края	<p>4. Д/игра «Знатоки родного города» Цель: Закрепить знания детей о градообразующих</p>

			<p>предприятиях города, в котором они живут. Развивать память, воображение</p>
		Мой город	<p>5. Работа в альбоме «Трудовая деятельность родителей» Цель: Закрепить знания детей о градообразующих предприятиях города и профессиях на этих предприятиях, в котором они живут. Развивать память, воображение</p>
		Область	<p>6. Чтение С.Лаврова «Урал. Кладовая земли» (Непростые отношения Урала с царем, Земля множества богов) Цель: Познакомить детей с историей Урала</p>
		Область	<p>7. Беседа «Город Екатеринбург» Цель:Познакомить с историей создания города Екатеринбурга, с символами города, и его достопримечательностями. Научить находить город на карте области.</p>
		Моя родина - Россия	<p>8. Прослушивание хора «Славься» из оперы Глинки «Иван Сусанин» песен о России 9. Беседа «Государственный флаг России» Задачи: Продолжать знакомить детей с Государственным флагом России. Формировать представление о значении Государственного флага РФ. Способствовать воспитанию любви к Родине, гордость за нее, уважительного отношения к Государственному флагу РФ. Уточнить представление детей о России как о государстве в котором они живут. Поддерживать познавательный интерес к истории своей страны. Помочь осознать свою причастность к жизни страны. (О.Н.</p>

			Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду» стр 26.) 10. Прослушивание гимна РФ. 11. Подвижные русские народные игры. 12. Хороводные русские народные игры 13 Чтение русских народных сказок.
--	--	--	--

Декабрь

Регламентированная деятельность		Нерегламентированная деятельность	
Блок	Тема, цель	Блок	Тема, цель
Природа родного края Область Природа родного края	1. Автобусная экскурсия в краеведческий музей разделы «Рыбы и звери Урала», «Быт уральской старины» Цель: Дать представление о природе, населении, быте и хозяйстве Урала. Познакомить детей с историей города, с бытом, жилищами, одеждой того времени, со старинными вещами. (в избе) 2. «В лесных дебрях (животный мир Урала)» Цель: закреплять и обогащать знания детей о животных Урала (ЦДБ им Бажова)	Знаменитые люди Природа родного края Мой город Область	1. Чтение «Сказка про Ерша Ершовича, Воробья Воробьевича и веселого трубочиста Яшу» Цель: Знакомство детей с творчеством Д.Н.Мамина-Сибиряка, со средой обитания разных животных 2. Оформление выставки поделок из природного и бросового материала по мативам сказок Д.Н.Мамина-Сибиряка. 3. Встреча с интересными людьми. Цель: Расширять представление детей о роде деятельности их родителей и близких. 4. Беседа «Родословная – старинная русская традиция» Цель: Воспитывать любовь и уважение к членам семьи, родным, родственникам, предкам.(конспект)

		<p>Область</p> <p>Область</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Область</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Моя родина - Россия</p>	<p>5. Создание коллажа на тему: «Образ моей семьи» Цель: Воспитывать любовь и уважение к членам семьи, родным, родственникам, предкам.</p> <p>6. Дидактическая игра «Как люди жили раньше» (конспект) цель: Конкретизировать представление о традиционном убранстве уральской избы. Закрепить знания правил гостеприимства, приобщать к бытовой и семейной культуре предков.</p> <p>7. Чтение С.Лаврова «Урал. Кладовая земли» (Пермский звериный стиль, Народные промыслы Урала) Цель: Познакомить детей с историей Урала</p> <p>8. Беседа «Города Урала – Нижний Тагил» Цель: Познакомить детей с историей города, с его достопримечательностями, градообразующими предприятиями, учить находить город на карте области.</p> <p>9. Рисование «Тагильские подносы» Цель: Познакомить детей с узорами Тагильских подносов. Учить изображать узор в технике Тагильского письма.</p> <p>10. Беседа «Государственный гимн России» Задачи: Познакомить детей с Государственным гимном РФ и правилами его использования. Дать первоначальное представление о происхождении Государственного гимна, назначении,</p>
--	--	---	---

		<p>содержании, определить сходные и различительные признаки гимна в сравнении с другими музыкальными произведениями. Воспитывать чувство гордости и уважения к Государственному гимну. (О.Н. Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду» стр31.)</p> <p>11. Беседа, лепка «Как строили избу» Цель: поддерживать интерес к доброй русской традиции «Помочь». Познакомить с жилищем русского человека – «Избой рубленой». Уточнить представления о природных богатствах своего края, о продуктах питания, предметах быта. Упражнять в использовании основных приемов лепки. Стимулировать положительные эмоции, желание и умение общаться со сверстниками и взрослыми. Воспитывать желание помогать ближнему. (Н.Г.Данилина «Дошкольникам – об истории и культуре России» стр 95)</p> <p>12. Подвижные русские народные игры. 13. Хороводные русские народные игры 14. Чтение русских народных сказок. 15 Беседа «Народные традиции. Новый год» (Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр 170)</p>
--	--	--

Январь.

Регламентированная деятельность		Нерегламентированная деятельность	
Блок	Тема, цель	Блок	Тема, цель
Мой город	<p>1. «Город Каменск-Уральский – город металлургов». Цель: Развивать представление детей о промышленных заводах их значении для города.</p>	Мой город	<p>1. Встреча с интересными людьми. Цель: Расширять представление детей о роде деятельности их родителей и близких.</p>
Область	<p>2. Беседа « Как давно люди жили в городе» Цель: Познакомить детей с историей города, с бытом, жилищами, одеждой того времени, со старинными вещами. (в избе)</p>	Мой город	<p>2. Беседа «Кем я хочу стать, когда вырасту» Цель: Закрепить знания детей о профессиях и специальностях и их значимости. Развивать кругозор и интерес к профессиям.</p>
Знаменитые люди	<p>3. (Литература) Чтение сказок Д.Н.Мамина-сибиряка «Вертел», «Кормилец», Цель: Знакомство детей с творчеством Д.Н.Мамина-Сибиряка, со средой обитания разных животных</p>	Мой город	<p>3. Д/игра «Карта профессий» Цель: Выявить знания детей о профессиях, закреплять и систематизировать знания; воспитывать уважение к людям труда</p>
Природа родного края.		Область	<p>4. Создание уголка уральской старины Цель: Познакомить детей с историей города, с бытом, жилищами, одеждой того времени, со старинными вещами. (в избе)</p>
		Область	<p>5. Беседа «Старинная уральская одежда» (конспект) Цель: конкретизировать представления о традиционных уральских костюмах, развивать интерес к истории Урала.</p>

		<p>Область</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Моя родина - Россия</p>	<p>6. Беседа «Знакомство с предметами быта» (конспект) Цель: Конкретизировать представления о предметах быта. Прививать интерес к культуре родного народа.</p> <p>7. Рисование уральских узоров (Предметы быта, одежда) Цель: Развивать умения применять полученные знания в рисовании.</p> <p>8. Чтение С.Лаврова «Урал. Кладовая земли» (Каменное изобилие, Радостный камень малахит, Царь металлов) Цель: Познакомить детей с историей Урала</p> <p>9. Беседа «Государственный герб России» Задачи: воспитывать гордость и уважение к Государственной символике России. Познакомить детей с изображением Государственного герба РФ, формировать элементарные представления о происхождении и функции герба России, о символическом значении цветов и образов в нем. (О.Н. Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду» стр42.)</p> <p>10. Чтение русских народных сказок о победе воинов над чудовищами.</p> <p>11. Устройство русской избы. Цель: продолжать знакомить детей с жилищем русских людей в старину. (Н.Г.Данилина «Дошкольникам – об истории и культуре России» стр 98)</p> <p>12. Подвижные русские народные игры.</p>
--	--	---	---

			<p>13. Хороводные русские народные игры 14. Беседа «Культура и традиции русского народа» Задачи: закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, о ее природе, некоторых исторических событиях, культуре (устное народное творчество, народно-прикладное искусство). Уточнить знания детей о таком понятии, как традиция, вспомнить традиции русского народа. (Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр 176)</p>
--	--	--	--

Февраль.

Регламентированная деятельность		Нерегламентированная деятельность	
Блок	Тема, цель	Блок	Тема, цель
Природа родного края	<p>1. Экскурсия в минералогический музей. Цель: Ввести детей в мир камней, познакомить с коллекцией минералов родного края, с некоторыми фактами из истории камней.</p>	Природа родного края	<p>1. Создание коллекции «Удивительные камни» Цель: Ввести детей в мир камней, познакомить с коллекцией минералов родного края, с некоторыми фактами из истории камней.</p>
Знаменитые люди	<p>2. (Литература) Чтение сказок Д.Н.Мамина-Сибиряка «Светлячок», «Козявочка» Цель: Знакомство детей с творчеством Д.Н.Мамина-Сибиряка, со средой обитания разных животных</p>	Знаменитые люди	<p>2. Чтение сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка «Лесная сказка»</p>
Природа родного края	<p>3. «Резьба по дереву. Береста»</p>	Природа родного края	<p>3. Аппликация помативам сказки «Лесная сказка» Д.Н.Мамина-Сибиряка Цель: Знакомство детей с творчеством Д.Н.Мамина-Сибиряка, со средой обитания разных животных</p>

<p>Декоративно-прикладное искусство</p>	<p>Цель: Знакомство детей с декоративно-прикладным искусством Урала. (ЦДБ им Бажова)</p>	<p>Область</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Область</p> <p>Область</p> <p>Моя родина - Россия</p>	<p>4. Сюжетно-ролевая игра «Мы живем на Урале 100 лет назад» Цель: Закрепить знания детей о истории города, о быте, жилищами, одеждой того времени, со старинными вещами. (в избе)</p> <p>5. Рассматривание иллюстраций с изображением работ из бересты. Цель: Знакомство детей с декоративно-прикладным искусством Урала</p> <p>6. Беседа «Из истории уральской вышивки. (конспект) Цель: Познакомить с историей уральской вышивки. Показать красоту вышитых изделий. Воспитывать уважение к труду вышивальщиц. Показать взаимосвязь явлений природы и народного творчества. Развивать художественный вкус.</p> <p>7. Чтение С.Лаврова «Урал. Кладовая земли» (Инопланетяне на Урале, Янь и Инь на Урале) Цель: Познакомить детей с историей Урала</p> <p>8. Беседа «Реки, озера области» Цель: Дать детям знания о речных ресурсах области, помочь запомнить названия рек и Озеров и находить их на карте области.</p> <p>9. Беседа «Вооруженные силы России. Эмблемы и символы» Задачи: Познакомить детей с понятием эмблема, закрепить понятие символ,</p>
--	--	---	--

			<p>познакомить с наиболее распространенными эмблемами, значками различных родов войск и значением символов в них. Воспитывать чувство гордости за свою армию, уважение к ее символике. Развивать символическую функцию мышления, творческие способности и воображение. (О.Н. Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду» стр 39.)</p> <p>10. Беседа «Устное народное творчество – пословицы и поговорки» Цель: продолжать знакомить детей с видами устного народного творчества: пословицы, поговорки. Обратит внимание на способность русского народа подмечать и точно, ярко выражать словами замеченное. Воспитывать интерес к творчеству русского народа. (Н.Г.Данилина «Дошкольникам – об истории и культуре России» стр 116)</p> <p>11. Подвижные русские народные игры. 12. Хороводные русские народные игры 13 Чтение русских народных сказок.</p>
--	--	--	--

Март.

Регламентированная деятельность		Нерегламентированная деятельность	
Блок	Тема, цель	Блок	Тема, цель
Мой город	<p>1. «Карта города, его место в области» Цель: Закрепить умение детей ориентироваться по карте города и области. Рассматривать и находить заданные объекты.</p>	Природа родного края	<p>1. Создание альбома «Животные Урала» Цель:Подвести детей к понятию, что в природе есть удивительный мир – мир животных. Расширять кругозор детей о мире животных Урала.</p>
Знаменитые	<p>2. (Литература) Чтение сказок Д.Н.Мамина-</p>	Природа	

<p>люди</p> <p>Природа родного края</p> <p>Знаменитые люди</p>	<p>Сибиряка «Емеля – охотник», «Приемыш» Цель: Знакомство детей с творчеством Д.Н.Мамина-Сибиряка, со средой обитания разных животных</p> <p>3. «Д.Н.Мамин-Сибиряк – друг и защитник живой природы» Цель: Знакомство детей с уральским писателем Д.Н. Маминым-Сибиряком, его творчеством и биографией. Воспитание чувства любви и гордости к родному краю (ЦДБ им Бажова)</p>	<p>родного края</p> <p>Мой город</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Область</p>	<p>2. Составление рассказов о животных из личного опыта. Цель: упражнять в составлении творческих рассказов.</p> <p>3. Работа в альбоме на тему «Чудо-город», составить рассказ и рисунок города бедующего.</p> <p>4. Беседа «Узоры уральской вышивки». (конспект) Цель: Продолжать знакомить с уральской вышивкой. Расширять представления о композиционном построении узора. Показать особенности орнаментов из растительных и геометрических элементов.</p> <p>5. Рисование уральских узоров. Цель: Продолжать знакомить с уральской вышивкой. Расширять представления о композиционном построении узора. Показать особенности орнаментов из растительных и геометрических элементов. Учить выполнять узоры на различных формах</p> <p>6. Оформление выставки с рисунками узоров уральской вышивки.</p> <p>7. Чтение С.Лаврова «Урал. Кладовая земли» (Тайны уральских кладов, Загадки невянской башни) Цель: Познакомить детей с историей Урала</p>
---	--	---	--

			14. Беседа «Народные традиции. Масленица» (Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр 195)
--	--	--	--

Апрель.

Регламентированная деятельность		Нерегламентированная деятельность	
Блок	Тема, цель	Блок	Тема, цель
Знаменитые люди	<p>Экскурсия (автобусная) «Герои ВОВ» Цель: Расширять кругозор знаний, рассказать детям о героях ВОВ родного города. Познакомить с основными памятниками героям ВОВ. Развивать чувство патриотизма и уважения к этим людям.</p>	Мой город	1. Выставка рисунков «Мой город» (ЦДБ им. Бажова)
		Знаменитые люди	2. Встреча с интересными людьми (Ветераны ВОВ)
Природа родного края	<p>2. «Путешествие на дно уральского моря» (Развлечение) (Т.А.Казимирская стр 55) Цель: Создать условия для творческого воображения. Повторить материал о морских обитателях, водорослях. Вызвать интерес к истории появления нашего края - Урала</p>	Знаменитые люди	3. Чтение сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка «Про Комара Комаровича» Цель: Знакомство детей с творчеством Д.Н.Мамина-Сибиряка, со средой обитания разных животных
		Область	4. Чтение С.Лаврова «Урал. Кладовая земли»

		<p>Знаменитые люди</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Моя родина - Россия</p>	<p>(Погода на Урале, И что на Урале особенного) Цель: Познакомить детей с историей Урала</p> <p>5. Беседа «День космонавтики» Цель: Познакомить детей с биографией космонавта-земляка Павла Ивановича Беляева, жившего в нашем городе, о его пути к космосу.</p> <p>6. Рисование «Уральская кистевая роспись» Цель: Продолжать знакомить детей с уральской росписью. Учить рисовать животных и птиц в уральской кистевой росписи, дополнять растительными узорами, используя различные техники , выдерживая стиль и характер росписи. Познакомить с символикой росписи.</p> <p>7. Беседа «Русские традиции – во что одевались на Руси, как праздники встречали» Цель: Побуждать интерес детей к русскому национальному костюму. Подчеркнуть основное назначение одежды – беречь человека, предохранять от болезней и неприятностей. Пояснить, что многие виды современной одежды пришли к нам из глубокой старины. Обратить внимание детей на то, что русский национальный костюм – это труд, творчество, мастерство русских женщин. Познакомить детей с праздником Пасхи. Воспитывать интерес к жизни предков, уважение к ним. (Н.Г.Данилина «Дошкольникам – об истории и культуре России» стр 155)</p> <p>8. Подвижные русские народные игры. 9. Хороводные русские народные игры</p>
--	--	--	--

			<p>10. Чтение русских народных сказок.</p> <p>11. Выставка русского народно-прикладного искусства (Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр 201)</p> <p>12. Беседа «День космонавтики»</p> <p>Задачи: Расширять представление детей о космических полетах. Познакомить с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики. Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек. Воспитывать в детях гордость за свою страну. (Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр 205)</p>
--	--	--	--

Май.

Регламентированная деятельность		Нерегламентированная деятельность	
Блок	Тема, цель	Блок	Тема, цель
Знаменитые люди	<p>1. «Писатели и поэты родного города» Цель: Дать представление о писателях и поэтах родного города и края, их вклад в отечественную литературу. (ЦДБ им. Бажова)</p>	Знаменитые люди города	<p>1. Встреча с интересными людьми. Цель: Закрепить представление детей о людях – героях ВОВ. Закрепить понятие «Родина», подвести к мысли: любить Родину – значит знать ее культуру, историю, людей. (Групповой праздник)</p>
Природа родного края	<p>2. (Литература) «Природа глазами писателя» (Т.А.Казимирская стр 41) Цель: В образно пое этическо-художественной форме дать детям представление о различных временах года. Воспитывать у детей нравственные и эстетические</p>	Знаменитые люди	<p>2. Познавательный урок «Жил был на Урале сказочник один» (ЦДБ им. Важова)</p>

	<p>чувства: любовь к природе родного края, умение понимать ее красоту, улавливать настроение той или иной картины природы. Учить чувствовать настроение, передаваемые художниками, композиторами и писателями.</p>	<p>Природа родного края.</p> <p>Знаменитые люди</p> <p>Моя родина - Россия</p>	<p>3. Работа с альбомом «Растения Урала» Цель: Подвести детей к понятию, что в природе есть удивительный мир – мир растений. Расширять кругозор детей о мире растений Урала.</p> <p>4. Беседа «Герои нашего города» (Г.П.Кунавин) Цель: Продолжать знакомить детей со знаменитыми людьми нашего города. Познакомить с биографией Г.П.Кунавина его подвигом.</p> <p>5. Беседа «9 Мая – День Победы» задачи: Закрепить знания детей о том, как защищали Родину русские люди в годы ВОВ, как живущие помнят о них. Вспомнить, какие памятники в городе напоминают о героях. Воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них (Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр 217)</p> <p>6. Подвижные русские народные игры. 7. Хороводные русские народные игры 8. Чтение русских народных сказок. 9. Рассказ-беседа «Ордена и медали» (Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр 222)</p>
--	--	---	--

2.3. Работа с родителями.

Цель взаимодействия группы с семьей

Воспитание этнической идентичности в семье

Основные принципы:

- принцип системной реализации;
- принципы развития эмоционально-волевой основы;
- принцип реализации культуротворческой функции;
- принцип «адресного» обогащения предметно-пространственной среды;
- принцип реализации гуманного отношения к ребенку.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Направление	цель	средства реализации трех направлений в воспитании этнической идентичности
Информационное насыщение	формирование познавательных представлений о традициях, обычаях своей этнической группы, специфике ее культуры и ценностей с целью осознания ребенком себя как ее члена на основе этнодифференцирующих признаков	1. Устное народное творчество (народные сказки, фольклорные произведения, потешки, частушки, пословицы, поговорки и т.д.). 2. Художественная литература (сказки АС Пушкина, рассказы Л Н Толстого, К.Д Ушинского и произведения других русских классиков).
Эмоциональная включенность	в процессе реализации информационного насыщения необходимо вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка, возбудить, «расшевелить» его чувства	3. Игры (подвижные, словесные, сюжетные, ролевые, игры-имитации и др.) 4. Народная игрушка (в т.ч., изготовленная своими руками из природных и бросовых материалов - тряпичные куклы и т.д.)
Овладение поведенческими нормами	полученные ребенком знания и представления необходимо закрепить в его собственном поведении	5. Изделия ремесленников (мастеров-игрушечников, мастеров деревянного зодчества, посуда и т.д.). 6. Декоративно-прикладное искусство (сувенир и др.). 7. Живопись (иллюстрации Е.И.Чарушина, В.М.Васнецова и др.). 8 Музыка (народные песни). 9. Танец. 10. Этнические музеи.

План работы с родителями

Месяц	План работы
-------	-------------

Сентябрь	Экскурсия с родителями « Овощной магазин » Подготовка выставки « Вкуснота и красота на моем огороде » (принести красиво оформленные букеты и овощи, дать название композициям)
Октябрь	Выставка « Моя семья » (принести 3-5 семейных фотографий) Подготовка и участие в празднике «Мам» Беседы « Домашний труд »
Ноябрь	Подготовка к празднику « Осенины » (сделать маски: морковки, капусты, лука)
Декабрь	Экскурсия с родителями на каток Подготовка к конкурсу « Укрась группу к Новому году » Подготовка к празднику « Новый год » (сшить костюмы: мальчики - снеговики, девочки - снежинки)
Январь	Подготовка к выставке рисунков « Мой дом » (дома с ребенком нарисовать свою квартиру; родителям составить план-схему квартиры) Составление альбома « Традиции моей семьи » (составить и написать рассказ о своей семье)
Февраль	Подготовка к выставке фотографий « Мой папа сильный и смелый » (принести фотографии пап в военной, спортивной форме) Принять участие в создании костюмов «Будем в армии служить»
Март	Подготовить семена цветов для посадки
Апрель	Экскурсия с родителями к социально-культурным объектам -на почту - в банк - в парикмахерскую Принести бросовый материал для создания макета « Моя улица »
Май	Помощь в создании альбома « Все профессии хороши » (принести фотографии родителей на работе)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

	Виды деятельности	Количество часов в день	Формы организации
«Театр для всех»	<i>Игровая деятельность</i> : способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом	30 Мин	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.
	<i>Коммуникативная деятельность</i> : развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения		Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц.
	<i>Игровая деятельность</i> : способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом		Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.
	<i>Коммуникативная деятельность</i> : развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;		Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление

	воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения		рассказов, придумывание небылиц.
	<i>Изобразительная</i> формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности		Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Что мы умеем», тематические выставки; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.
	<i>Музыкальная;</i> обогатить духовный мир ребёнка музыкальными впечатлениями, вызвать интерес к музыке, передать традиции своего народа, сформировать основы музыкальной культуры; развивать музыкальные и творческие способности в процессе различных видов деятельности		Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;
	<i>Двигательная</i> удовлетворить естественную биологическую потребность ребенка в движении; обеспечить развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально организованную для старшего возраста двигательную активность		Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.

Блок	Вид деятельности	Количество часов в неделю	Формы организации
1. Мой город 2. Мой двор 3. Моя улица	<i>Игровая деятельность:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом	по 30 мин	Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.
	<i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i> развивать умение воспринимать звучание родной речи. Расширять представления о родном городе, детском саду, о профессиях. Формировать бережное отношение к		Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; викторины и КВН. Встреча с интересными

	<p>игрушкам, книгам, личным вещам</p> <p><i>Коммуникативная деятельность:</i> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения</p> <p><i>Коммуникативная деятельность:</i> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения</p> <p><i>Восприятие художественной литературы;</i> знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества; формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p>Изобразительная; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности</p> <p>Конструирование; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности</p>		<p>людьми</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика.</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта.</p>
--	--	--	---

	Музыкальная; обогатить духовный мир ребёнка музыкальными впечатлениями, вызвать интерес к музыке, передать традиции своего народа, сформировать основы музыкальной культуры; развивать музыкальные и творческие способности в процессе различных видов деятельности		Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;
	Двигательная удовлетворить естественную биологическую потребность ребенка в движении; обеспечить развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально организованную для данного возраста двигательную активность		Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательные области (направления развития)	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
	Примерная основная образовательная программа. Методические пособия. Учебно-наглядные материалы
Социально-коммуникативное развитие	Лаптева Г. В. Игры для развития эмоций и творческих способностей. Театральные занятия с детьми 5 —9 лет. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. — 160
Познавательное развитие	Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. — Екатеринбург: ИРО, 2013. — 198с. М. : Вентана-Граф, 2013. — 80 с. : вкл. : ил. — (Предшкольная пора) Лаврова С. Урал Кладовая земли. Белый город, Москва
Речевое развитие	-Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.

Художественно-эстетическое развитие	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование. Конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа ООО «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»2007 Т.А. Копцова Природа и художник
Физическое развитие	Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений / Организация развивающей предметно-пространственной среды

Функциональная направленность (кабинета, зала, площадки; групповой блок)	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната		Погремушки; балалайки; барабаны, маракасы, металофоны, бубны; микрофон; дидактический материал «Музыкальные инструменты»; Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки. Костюмы для драматизации Маски Шапочки Ширма настольная Фланелеграф «Театральный стол для показа» Маски, полумаски <u>Виды театров:</u> Театр «Бибабо» Пальчиковый театр Перчаточный театр Театр на ложке Театр теней

		<p>Театр резиновой игрушки Театр мягкой игрушки <u>Литературный уголок</u> «Всю жизнь я играю в куклы» Сергей Образцов детям. Теневой театр Русский фольклор. Фольклор народов мира. Произведения поэтов и писателей России. Сказки. Произведения поэтов и писателей разных стран. Для заучивания наизусть</p>
--	--	---

