

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 73»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми 7-го года жизни (подготовительная группа
компенсирующей направленности)
адаптированной образовательной программы для детей с тяжелым
нарушением речи - образовательная программа
дошкольного образования

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка.....	
1.1.1.	Цели и задачи рабочей программы по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования для детей возрастной категории 7-го года жизни.....	5
1.1.2.	Принципы коррекционно – развивающей деятельности	
1.2.	Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 7-го года жизни (подготовительная группа):.....	6
1.3.	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.....	14
II.	СОДЕРАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	16
	МОДУЛЬ 1 «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».....	17
	МОДУЛЬ 2 «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».....	33
	МОДУЛЬ 3 «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....	62
	МОДУЛЬ 4 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ / дисциплина Здоровье.....	74
	МОДУЛЬ 5 «Художественно – эстетическое развитие».....	82
	МОДУЛЬ 6 РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	98
2.2.	Описание образовательной деятельности с ограниченными возможностями здоровья, особыми образовательными потребностями.....	119
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	126
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	128
2.5.	Особенности взаимодействия группы с семьями воспитанников.....	129
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	
3.1.	Описание материально –технического обеспечения рабочей программы.....	136
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания.....	138
3.3.	Распорядок и режим дня.....	142

3.4.	Учебный план организации образовательной деятельности с детьми	147
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	149

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	151
1.1.	Пояснительная записка.....	
1.1.1.	Цели и задачи рабочей программы по реализации части, формируемой участниками образовательного процесса	154
1.1.2.	Подходы к формированию части, формируемой участниками образовательного процесса.....	155
1.1.3.	Принципы к формированию части, формируемой участниками образовательного процесса.....	157
1.2.	Значимые характеристики для формирования и реализации части, формируемой участниками образовательного процесса.....	158
1.3.	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования - части, формируемой участниками образовательного процесса.....	
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	
2.1.	Приоритетные направления работы с детьми.....	159
2.1.	Формы образовательной деятельности с детьми.....	160
	МОДУЛЬ 7 «Театр для всех»	165
	МОДУЛЬ 8 «Урал земля золотая».....	181
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	
3.1.	Учебный план организации образовательной деятельности с детьми в части, формируемой участниками образовательного процесса.....	218
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания части, формируемой участниками образовательного процесса	221
3.3.	Описание развивающей предметно – пространственной среды части, формируемой участниками образовательного процесса.....	222

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

РАЗДЕЛ I. Целевой

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее- РП) –является составной частью Основной образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 73, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г.№2/15).

РП - документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Основанием для разработки рабочей программы служат:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155),
- Комментариями к ФГОС дошкольного образования (от 28.02.2014г. № 08-249),
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. №2/15),
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014),
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26),
- Рекомендациями по организации деятельности психолого-медико-педагогических комиссий (письмо Минобрнауки РФ от 23.05.2016г. № ВК-10707),
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 73 комбинированного вида» (новая редакция) (утвержден приказом начальника ОМС УО от 22.01.2016г. № 46).
- Комплекса программно-методического обеспечения примерной образовательной программы дошкольного образования **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.** / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Образовательная программа дошкольного образования, реализуемая на государственном языке Российской Федерации - русский.

Режим работы группы по пятидневной рабочей неделе в режиме: 10 часового пребывания с 7.30 до 17.30

1.1.1. Цели и задачи рабочей программы

Цель рабочей программы направлена на всестороннее развитие ребенка 7-го года жизни в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья; осуществление

- Поддержка индивидуальности и инициативы детей в специфических для них видах деятельности;
- Установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития;
- Взаимодействие с родителями, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность;
- Доступность информации о программе для всех участников образовательного процесса.

Цель коррекционного обучения, воспитания и развития

- Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР, осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия, предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.
- Обучение детей в соответствии с предлагаемой системой обеспечивает овладение фонетической системой языка, подготовку к овладению грамотой общепринятым аналитико-синтетическим методом и усвоение некоторых элементов грамоты.
- Коррекционно-воспитательная работа строится с учетом особенностей психической деятельности детей - обучение детей органически связано с воспитанием у них внимания, памяти, умения управлять собой и другими качествами, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе.
- Достижение целей обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, а так же созданием единого речевого режима в дошкольном учреждении.

Основные задачи, решаемые при коррекции и компенсации речевых нарушений:

- коррекция нарушений устной речи детей:

- формирование правильного произношения;
- усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие навыков связной речи;
- своевременное предупреждение нарушений чтения и письма;
- осуществление ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с особыми образовательными потребностями в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении;
- обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам воспитания и обучения, оказание им психологической поддержки.

1.1.2. Принципы коррекционно-развивающей деятельности:

1. Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников. Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

4. Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ. В результате использования единой темы на занятиях дефектолога, воспитателя, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

1.2. Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 7-го года жизни (подготовительная группа):

Возрастные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не вос-

производят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристики особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья (общим недоразвитием речи - ОНР)

Под термином «общее недоразвитие речи» (ОНР) понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте.

У детей с общим недоразвитием речи в большей или меньшей степени оказываются нарушенными произношение и различение звуков на слух, недостаточно полноценно происходит овладение системой морфем и, следовательно, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования. Словарный запас отстает от возрастной нормы, как по количественным, так и по качественным показателям; оказывается недоразвитой связная речь.

Общее недоразвитие речи может наблюдаться при наиболее сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии, а также риноплазии, дизартрии, заикании – в тех случаях, когда выявляются одновременно и недостаточность словарного запаса и проблемы в фонетико-фонематическом развитии. Ведущими признаками общего недоразвития речи являются: позднее начало речи, скудный словарный запас, дефекты произношения и фонемообразования.

Речевой опыт таких детей ограничен, языковые средства несовершенны.

Потребность речевого общения удовлетворяется ограниченно. Разговорная речь является бедной, малословной, тесно связана с определенной ситуацией и вне этой ситуации она становится непонятной.

Существует несколько классификаций уровней общего недоразвития речи. Наиболее распространен системный подход к анализу речевых нарушений у детей в работах Р.Е.Левиной (1951, 1959, 1961, 1968)., согласно которому различают три уровня речевого развития:

ОНР I уровня. «Отсутствие общеупотребительной речи». Достаточно часто при описании речевых возможностей детей на этом уровне встречается название «безречевые дети», что не может пониматься буквально, поскольку такой ребенок в самостоятельной речи использует целый ряд вербальных средств. Это могут быть отдельные звуки и их сочетания - звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («сина» -машина). Характерной особенностью детей с первым уровнем речевого развития является возможность многоцелевого использования имеющихся у них средств языка: указанные звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с ними («бика», произносится с разной интонацией и обозначает «машина», «едет», «бибикает»).

Эти факты указывают на крайнюю бедность словарного запаса, в результате чего ребенок вынужден прибегать к активному использованию неязыковых средств: жестов, мимики, интонации.

Наряду с этим у детей отмечается ярко выраженное отставание в формировании импрессивной стороны речи. Трудности вызывает понимание некоторых простых предлогов («в», «на», «под» и др.), грамматических категорий единственного и множественного числа, мужского и женского рода, прошедшего и настоящего времени глаголов и т.д.

Речь детей на первом уровне малопонятна для окружающих и имеет жесткую ситуативную привязанность.

ОНР II уровня. «Начатки общеупотребительной речи». Отличительной чертой является появление в речи детей двух-трех, а иногда даже четырехсловной фразы.

Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок, может, как правильно использовать способы согласования и управления, так и нарушать их.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги и их лепетные варианты. В ряде случаев, пропуская во фразе предлог, ребенок со вторым уровнем речевого развития неправильно изменяет члены предложения по грамматическим категориям «Асикези тай» - «Мячик лежит на столе».

По сравнению с предыдущим уровнем наблюдается заметное улучшение состояния словарного запаса не только по количественным, но и по качественным параметрам: расширяется объем употребляемых существительных, глаголов и прилагательных, появляются некоторые числительные, наречия и т.д.

Однако недостаточность словообразовательных операций приводит к ошибкам в употреблении и понимании приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов.

Речь детей со вторым уровнем часто кажется малопонятной из-за грубого нарушения звукопроизношения и слоговой структуры слов.

ОНР III уровня. Развернутая фразовая речь с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным для данного уровня является использование детьми простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться, например, за счет отсутствия главных или второстепенных членов предложения. Возрастают возможности детей в использовании предложных конструкций с включением в отдельных случаях простых предлогов. В самостоятельной речи уменьшается число ошибок, связанных с изменением слов по грамматическим категориям рода, числа, падежа, лица, времени и т.д. Однако специально направленные задания позволяют выявить трудности в употреблении существительных среднего рода, глаголов будущего времени, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. По-прежнему явно недостаточным остается понимание и употребление сложных предлогов, которые или совсем опускаются, или заменяются более простыми предложениями.

Ребенок с ОНР третьего уровня понимает и может самостоятельно образовать новые слова по некоторым наиболее распространенным словообразовательным моделям. Наряду с этим, он затрудняется в правильном выборе производящей основы («человек, который дома строит» — «доматель»), использует неадекватные аффиксальные элементы (вместо «мойщик» - «мойчик»; вместо «листья» - «лислик»). Типичным для данного уровня является неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактными отвлеченным значением, а также слов с переносным значением.

Словарный запас может показаться достаточным в рамках бытовой повседневной ситуации, однако при подробном обследовании может выясниться незнание детьми таких частей тела, как локоть, переносица, ноздри, веки. Летальный анализ речевых возможностей детей позволяет определить трудности в воспроизведении слов и фраз сложной слоговой структуры.

Наряду с заметным улучшением звукопроизношения наблюдается недостаточная дифференциация звуков на слух: дети с трудом выполняют задания на выделение первого и последнего звука в слове, подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук.

Таким образом, у ребенка с третьим уровнем речевого развития операция звуко-слогового анализа и синтеза оказываются недостаточно сформированными, а это в свою очередь, будет служить препятствием для овладения чтением и письмом. Образцы связной речи таких детей свидетельствуют о нарушении логико-временных связей в повествовании: дети могут переставлять местами части рассказа, пропускать важные элементы и обеднять его содержательную сторону.

В 2001 году в монографии Т.Б. Филичевой «Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста» была выделена еще одна категория детей, которая оказалась за пределами выше описанных уровней, и которая может быть определена как четвертый уровень речевого развития.

ОНР IV уровня (или НВ ОНР). У детей данного уровня обнаруживаются незначительные нарушения всех компонентов языка. Чаще они проявляются в процессе детального обследования, при выполнении специально подобранных заданий. Такие дети производят, на первый взгляд, вполне благополучное впечатление: у них нет ярких нарушений звукопроизношения, как правило, имеет место лишь недостаточная дифференциация звуков (р-рь-л-ль-йот, щ-ч-ш, ть-ц-сь и др). Характерным нарушением слоговой структуры является то, что, понимая значение слова, ребенок не удерживает в памяти его фонематический образ. И как следствие - искажение звуконаполняемости в разных вариантах.

У детей с четвертым уровнем преобладают элизии (отпадение звука (слога) в слове или фразе с целью облегчения произношения), причем в основном в сокращении звуков, и только в единичных случаях — пропуски слогов. Также отмечаются парафазии (замена звуков),

чаще — перестановки звуков, реже слогов; незначительный процент – персеверации (устойчивое повторение какой-либо фразы) и добавления слогов и звуков.

Недостаточная внятность, выразительность, несколько вялая артикуляция и нечеткая дикция оставляют впечатление общей смазанности речи. Незаконченность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков характеризуют недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем. Имеющиеся у детей трудности не всегда бросаются в глаза, так как в большинстве случаев в речевом общении дети умышленно заменяют одни слова другими, избегая сложных для них звуко сочетаний и грамматических конструкций.

Ограниченность речевых средств, неточное употребление отдельных слов ярко прослеживается в рассказах по сюжетным и серии сюжетных картинок. При этом у каждого ребенка в большей или меньшей степени оказываются нарушенными все компоненты языка.

Помимо речевых нарушений у *детей с ОНР отмечаются и другие специфические нарушения развития:*

1. Возможны *нарушения нервно-психической деятельности* различной степени выраженности. При этом отставание в речевом развитии может сочетаться с рядом неврологических и психопатологических синдромов (синдромом повышенного внутричерепного давления, повышенной нервно-психической истощаемости, синдромами двигательных расстройств (изменение мышечного тонуса)).

2. Отмечаются *особенности в развитии психических функций:*

- недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения;
- снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания; при этом низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности;

- специфические особенности мышления: обладая в целом полноценными предпосылками и овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

3. *Нарушена сенсорная сфера* (дети затрудняются в обследовании предметов, выделении нужных свойств, обозначении этих свойств словом).

4. *Соматическая ослабленность.*

5. *Особенности моторного развития:*

- замедленное развитие локомоторных функций (плохая координация движений, неуверенность в выполнении дозированных движений, снижение скорости и ловкости выполнения);
- трудности при выполнении движений по словесной инструкции;
- трудности в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушения последовательности элементов действия, опускание его составных частей;
- недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

6. **Личностные особенности:** заниженная самооценка, замкнутость, робость, нерешительность, коммуникативные нарушения (ограниченная контактность, замедленная включаемость в ситуацию общения, неумение ориентироваться в ситуации общения неумение поддерживать беседу), проявления тревожности, агрессивности разной степени выраженности, негативизм.

7. **Эмоциональная неустойчивость.**

Психологические особенности детей с нарушениями речевого развития

1. Неполноценная речевая деятельность, влияющая на недостатки формирования у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер, которые проявляются:

- в недостаточной устойчивости внимания, ограниченных возможностях его распределения;
- в снижении вербальной памяти и продуктивности запоминания при относительной сохранности смысловой памяти;
- в связи между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития: обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, эти дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

2. Соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций, приводящих к отставанию в развитии двигательной сферы детей:

- к недостаточной координации движений;
- к снижению скорости и ловкости их выполнения;
- к недостаточной координации пальцев кисти рук, к недоразвитию мелкой моторики (наибольшие трудности выявляются при выполнении по словесной инструкции).

3. Отклонения в эмоционально-волевой сфере:

- нестойкость интересов;
- пониженная наблюдательность;
- сниженная мотивация;
- негативизм, неуверенность в себе;
- повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость;
- трудности в общении с окружающими и в налаживании контактов со своими сверстниками.

4. Фиксированность на дефекте:

- трудности вербальной коммуникации;
- речевой и поведенческий негативизм усложняет структуру нарушений и ведет к нарушению социальной адаптации.

Индивидуальные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Списочный состав группы 15 человек, из них: 4 девочки, 11 мальчиков. Группа состоит из детей 6-7 лет.

Распределение воспитанников по группам здоровья

<i>Группа здоровья</i>	<i>Количество детей</i>	<i>% от общего количества детей</i>
I		
II		
III		
IV		

Распределение воспитанников по группам физического развития

<i>Группа здоровья</i>	<i>Количество детей</i>	<i>% от общего количества детей</i>
1		
2		
3		

Структура Отклонения здоровья воспитанников (% от общего количества детей)

<i>Часто болеющие дети</i>	<i>Заболевания органов зрения</i>	<i>Заболевания органов опорно-двигательного аппарата</i>	<i>Заболевания сердечно-сосудистой системы</i>	<i>Нарушения речи</i>	<i>Задержка психического развития</i>	<i>Аллерго-дерматозы</i>	<i>Другие</i>
				15	0		

Интересы и потребности детей

<i>Направленность активности</i>	<i>Потребности детей</i>	<i>Количество</i>	<i>% от общего количества детей</i>
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой деятельности	2	
Включенность в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности	2	
Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенности во взаимодействие со сверстниками	2	
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательно-исследовательской деятельности	1	

Физическая активность	Испытывают потребность в физической активности	4	
-----------------------	--	---	--

Дети «группы риска» % от общего количества детей

Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микросоциально-запущенные	Дети – сироты	Дети-инвалиды	Опекаемые дети
0	0	0	0	0

1.3. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения образовательной программы разрабатываются в предлагаемой логике соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (показатели на переходный период).

При реализации программ проводится оценка индивидуального развития детей два раза в год – ноябрь и май.

Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе дальнейшего планирования). Результаты диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с группой детей.

Целевые ориентиры освоения детьми ОП	
в соответствии с ФГОС ДО	в соответствии с примерной программой
<ul style="list-style-type: none"> - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок обладает установкой положительного взаимоотношения между детьми; способен самостоятельно находить общие интересные занятия; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности; умеет подчиняться разным правилам и

<p>договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребенок способен к волевым усилиям; - ребенок интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. 	<p>социальным нормам;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; - ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; - ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, склонен наблюдать, экспериментировать. - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; - ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
--	---

РАЗДЕЛ II. Содержательный

2.1. Пояснительная записка

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В данной рабочей программе запланирована работа, проводимая с детьми 7 лет в специально организованной деятельности по следующим модулям - пять направлений развития ребенка (по образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО в виде перспективного планирования на год:

- 1) социально-коммуникативное развитие;
- 2) познавательное развитие;
- 3) речевое развитие;
- 4) художественно-эстетическое развитие;
- 5) физическое развитие;
- б) игровая деятельность.

Методика проведения непосредственно образовательной деятельности по разным видам построена таким образом, что программные задачи реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организованной деятельности как групповая, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно – экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- непосредственно образовательная деятельность. Специально организованная деятельность педагога с детьми;
- совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми, включающая совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории детского сада;
- самостоятельная деятельность дошкольников. Педагоги создают условия для разнообразной детской деятельности по интересам и желанию детей.

МОДУЛЬ 1 «Социально-коммуникативное развитие»

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

1.1.1. Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды

истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.3. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 1 «Социально-коммуникативное развитие»

Направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	Усвоены нормы и ценности, принятые в обществе. Владеет умением правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Сформирован навык взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Развит социальный и эмоциональный интеллект.
<i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i>	Сформирован образ Я, уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; Владеет знаниями о членах семьи, о деловых и личностных качествах родителей. Сформированы представления о родной стране (малой «родине»), о родной армии.
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>	Владеет элементарными навыками и умениями в самообслуживании, при выполнении поручений. Сформированы представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах.
<i>Формирование основ безопасности</i>	Владеет знаниями об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы), об основных источниках опасности на улице (транспорт) и частях улицы, способах безопасного поведения и знании дорожных знаков. Сформированы знания о правилах поведения с незнакомыми людьми.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие».

Содержание психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Работа по социально-коммуникативному развитию охватывает следующие структурные единицы:

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-------------	------------------	-------------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Первая половина дня: индивидуальная работа, беседы, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, культурно-гигиенические процедуры (напоминание); игровая деятельность во время прогулки (напоминание); Вторая половина дня: Прогулка (объяснение), дидактическая игра, беседы, рассматривание иллюстраций, игровая деятельность.</p>	<p>беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализация.</p>	<p>игровая деятельность (игры в парах, с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, подвижные и театрализованные игры.</p>	<p>совместные проекты с семьей, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p>	<p>коллективный труд; НОД; тематические досуги</p>	<p>викторины, КВН, познавательные досуги тематические досуги чтение</p>	<p>дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, трудовые поручения</p>	<p>праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>подготовка к НОД, дежурство по столовой, прогулка, подготовка ко сну и уборка постели после сна</p>	<p>чтение худ. литературы, поручения, игровые ситуации, досуг, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, просмотр видеофильмов, беседы, целевые прогулки</p>	<p>продуктивная деятельность, игра, ведение календаря природы, дежурство, дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры</p>	<p>семейные проекты, экскурсии, праздники, викторины, конкурсы, праздники, викторины, конкурсы, тематические встречи, наглядно-текстовые средства</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>игровая деятельность во время прогулки (напоминание);</p>	<p>развивающие игры, конструирование, личный пример, досуги, беседы</p>	<p>игра, дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры</p>	<p>развивающие игры, конструирование, личный пример, досуги, семейные проекты, беседы</p>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу

1. Практические: метод упражнения, игровой метод, метод моделирования.
2. Наглядные: использование макетов и пособий, рассматривание картин, прослушивание аудиозаписей.
3. Словесные: рассказ, беседа, игры-драматизации.

направления/дисциплины образовательной области	формы организации
<i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i>	игры с правилами, сюжетно-ролевые игры, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>	дежурство, поручения; труд на участке, на занятиях; чтение художественной литературы; беседы; проектная деятельность.
<i>Формирование основ безопасности</i>	экспериментирование; проектная деятельность; подвижные игры; сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-драматизации; спортивные игры; развлечения, праздники; чтение художественной литературы.
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	наблюдения за окружающей жизнью; экскурсии; игры: сюжетно-ролевые, дидактические игры, игры-драматизации, подвижные; развлечения, праздники; проектная деятельность; чтение художественной литературы; беседы; показ кукольного театра; вечера, досуги.

2.3. Иные характеристики содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

№ п/п	Совместная деятельность с детьми				Самостоятельная деятельность
	направления	тема	Цель	Источник (автор, название литературы)	Форма и виды работы
Сентябрь					
	патриотическое	День Знаний «Экскурсия в школу» (шк. 35) Беседа с детьми о членах семьи, их обязанностях	дать понятие «школа», формировать познавательный интерес, вызвать желание пойти в школу. формировать интерес к своей семье, воспитывать желание помогать взрослым, заботиться о старших членах семьи.	Алешина Н.В. «Ознакомление с окружающей действительностью», с.115 Алешина Н.В. «Ознакомление с окружающей действительностью», с.11, 13	- с.р. игра «Школа» - рассматривание фотоальбомов о жизни детского сада - д. и.
	социализация	«Я подарю вам радость»	формировать нравственно-эстетический вкус; воспитывать культуру поведения и партнерские отношения.	Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей. с. 109	«Кто что делает», «Профессии», «Кому что нужно для работы»
	трудовое	дежурство поручения коллект. труд	- закреплять умение накрывать на стол, раскладывать столовые приборы; закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительности. - приводить в порядок кукол: мыть, причесывать - стирка кукольного белья	Голицына Н.С. «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. подг.гр.»	- конструктивная деятельность - рассматривание альбома «Внутренние органы человека»
	безопасность «02»	прогулка к регулируемому и нерегулируемому перекрестку	закрепить знания детей о светофоре, его назначении, о ПДД.	Программа «Один дома»	
	«01»	«Что такое пожар»	выявить знания детей о правилах противопожарной безопасности.	Фалькович, с.109 Скоролупова О.А. «Тематическое планирование», с.16	- с.д. игра «Пожарные» закреплять знания о профессиональных действиях пожарных

Октябрь					
	патриотическое	Целевая прогулка по близлежащим улицам: правила перехода через улицу Беседа о детском саде	объяснить, что в городе есть переулки, проезды, уточнить, что есть в том районе, где живут дети, вспомнить основные правила перехода через улицу, формировать у детей интерес к своей малой родине. напомнить детям о профессиях людей, работающих в детском саду, о необходимости дежурных помогать няне.	Алешина Н.В. «Ознакомление с окружающей действительностью», с.12 Алешина Н.В. «Ознакомление с окружающей действительностью», с.13	- д.и. «Узнай свой город» - рассматривание пособия «Город-деревня»
	трудовое	поручения дежурство коллективный труд	- проверить порядок складывания одежды в шкафчиках - учить нарезать бумажные салфетки; закреплять навыки подготовки материала к занятиям по математике, помогать в уборке материала после занятия. - протирание спортивного оборудования в физкультурном уголке		- с.р. игра «Идем в гости» - закреплять правила этикета - с.р. игра «Магазин» - д.и.
	социализация	«Что тебя огорчает или чему ты радуешься»	учить детей определять, какие эмоциональные реакции вызывают разные жизненные события.	Князева О.Л. «Я, ты, мы» с. 79	«Здоровый малыш», «Что вредно, что полезно» (03)
	безопасность «03»	«Опасные предметы дома»	закрепить у детей представления об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту; формировать понимание об их необходимости для человека, развивать умение использовать опасные предметы в быту с осторожностью.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Познавательное развитие» с.186	
Ноябрь					
	патриотическое	Беседа с детьми о членах семьи Беседа о русских народных	поговорить с детьми об обязанностях членов семьи, о заботе друг о друге, о взаимопомощи познакомить с народным творчеством, формировать интерес к культуре страны	Алешина Н.В. «Ознакомление с окружающей действительностью», с.13, 18 с.22	д.и. «Из какой я сказки» - конструктивная деятельность из крупного

		сказках			строительного материала «Улица»
	трудовое	поручения дежурство коллективный труд	- раскладывать комплекты чистого белья по кроватям. - протираание строительного материала - наведение порядка в игровых шкафах	Голицына Н.С. «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. подг.гр.»	д.и. «Чей домик?» д.и. «Меморина», «Собери букет», «Парочки»
	безопасность «02»	«Безопасность на дороге»	закрепить знания об опасностях, которые ждут детей на улице; повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения; воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказывать помощь другому.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Познавательное развитие» с.182	с.р. игра «Путешествие по улице»
	социализация	«Смелый, трусливый»	обсудить с детьми качества смелость, трусость и их значение для общения с другими.	Князева О.Л. «Я, ты, мы» с. 86	
Декабрь					
	патриотическое	«Родной город» «Мужчины и женщины в семье»	закрепить знания о родном городе; познакомить с историей города; воспитывать познавательный интерес. беседа о том, как мальчики и девочки могут проявить себя в семье.	Алешина «Ознакомление с окружающей действительностью», с. 65 с.60, 65, 67, 72	с.р.игра «Детский сад» д/и «Аналогии» д/и «Что в корзинке?» д/и «Что мы делали сегодня»
	трудовое	поручения дежурство коллективный труд	- учить опрыскивать растения - стирка кукольного белья - изготовление украшений к празднику	Голицына Н.С. «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. подг.гр.»	рассматривание альбома «Витамины»
	безопасность «01»				конструктивная деятельность с

	социализация	«Щедрый, жадный»	обсудить с детьми качества щедрость, жадность и их роль в межличностном общении.	Князева О.Л. «Я, ты, мы» с. 87	природным материалом
Январь					
	патриотическое	«Рассматривание карты России» «Труд детей в семье»	закрепить знания о природе страны, формировать познавательный интерес. беседа об обязанностях детей как членов семьи.	Алешина «Ознакомление с окружающей действительностью», с. 83 Алешина «Ознакомление с окружающей действительностью», с. 87	д.и. «Путешествие по карте» д.и. «Лото – 01» д.и. «Посмотри, какой цветок», «Противоположности»
	трудовое	дежурство поручения коллективный труд	- приводить в порядок игровые уголки, убирать на место настольные игры, помогать очищать участок от снега. - посадка бобовых растений для наблюдения - протирание стульев в групповой комнате	Голицына Н.С. «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. подг.гр.»	с.р. игра «Скорая помощь»
	безопасность	экскурсия «Мой микрорайон»	продолжать знакомство детей с районом вокруг детского сада, с улицами, дорогами, перекрестками, с ПДД	Скоролупова О.А. «Перспективное планирование», с.20	
	социализация	«Порадуй своего друга»	учить детей позитивным способам общения со сверстниками; помочь им понять, что дружба дарит радость общения.	Князева О.Л. «Я, ты, мы» с. 88	
Февраль					
	патриотическое	«Растительный мир родного края»	расширять представления о природе родной страны; формировать представление о лесах как об особом богатстве России; воспитывать эстетические чувства.	Зеленова Н.Г. Осипова Л. Е. «Мы живем в России» с.57	с.р. игра «Детское телевидение»
	трудовое	дежурство поручения коллективный труд	- учить высаживать в ящики лук для еды; - подготовка календаря природы для итоговой беседы о зиме. - подгрести снег под деревья и кусты	Голицына Н.С. «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. подг.гр.»	д.и. «Сказка – задачка», «Математическая пирамида», «Танграм».

	безопасность «02»	рассматривание картины «Перекресток»	Закрепить ПДД, правила перехода перекрестка, правила светофора.	картина «Перекресток» Скоролупова О.А. «Перспективное планирова- ние», с.20	д.и. «На улицах города»
	социализация	«Один и вместе с друзьями»	побеседовать с детьми об одиночестве, объяснить преимущества дружбы на примере коллективных игр.	Князева О.Л. «Я, ты, мы» с. 89	
Март					
	патриотическое	«Россия – наша Родина»	формировать представление о России как о родной стране; формировать знания о прошлом, настоящем и будущем России, воспитывать чувство любви к своей Родине.	Зеленова Н.Г. Осипова Л. Е. «Мы живем в России» с.70	д.и. «Рифмочки- нерифмушки», «Логопедическое лото» с.р. игра «Экскурсоводы» конструирование из магнитной мозаики
	трудовое	дежурство поручения коллективный труд	- сеять семена цветов и овощей на рассаду - нарезать бумагу для рисования, ручного труда - уборка участка от мусора	Голицына Н.С. «Перспективное планиро- вание воспитательно-обра- зовательного процесса в ДОУ. подг.гр.»	
	безопасность	Осторожно, улица!	предостеречь от неприятностей, связанных с контактами с незнакомыми людьми; способство- вать развитию осторожности, осмотрительности.	Авдеева, Князева О.Л. «Безопасность»	
	социализация	«Давай познакомимся»	научить ребенка самостоятельно устанавливать новые контакты.	Князева О.Л. «Я, ты, мы» с. 90	
Апрель					
	патриотическое	«Государствен ные символы России».	познакомить с понятиями герб, гимн, флаг; закрепить знания о государственных символах; формировать уважительное отношение к государственным символам.	Зеленова Н.Г. Осипова Л. Е. «Мы живем в России» с.72	с.р. игра «Путешествие на Север и на Юг» д.и. «Листик» «Колумбово яйцо»,

	трудовое	дежурство поручения коллективный труд	- полная подготовка материалов к занятиям - расставлять стулья в определенном порядке - ремонт книг в библиотеке	Голицына Н.С. «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. подг.гр.»	«Монгольская игра» придумывание сказки с помощью настольного театра
	безопасность «01»	«Детям об огне и пожаре»	Закрепить знания безопасного обращения со спичками, меры безопасности при пожаре.	Скоролупова О.А. Тематическое планирование ВОП», с.16	
	социализация	«Делаем вместе»	объяснить детям, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, т.к. нужно уметь договариваться.	Князева О.Л. «Я, ты, мы» с. 91	
Май					
	патриотическое	рассказ-беседа о Дне Победы.	закрепить знания о том, как русские люди защищали свою Родину в годы ВОВ, рассказать о памятниках героям, воспитывать чувство уважения к военным.	Н.В. Алешина «Ознакомление с окружающим и социальной действительностью» с. 215	с.р.игра «Больница для зверей» д.и. «Графареты», «Помоги Золушке» д.и. «Пирамида» «Хамелеон», «Речевое лото» рассматривание пособия «Как мы устроены»
	трудовое	дежурство поручения коллективный труд	- подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне - высадка растений в грунт - сгребание песка в кучу, полив участка	Голицына Н.С. «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. подг.гр.»	
	безопасность	«Безопасность на природе»	знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара; дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми; воспитывать бережное отношение к природе.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Познавательное развитие» с.195	
	социализация	«Праздник»	закрепить знания об эмоциях, соответствующих праздничной атмосфере.	Князева О.Л. «Я, ты, мы» с. 75	

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Направления/ дисциплины	Виды деятельности	Количество часов в день
Безопасность	<u>Игровая деятельность:</u> Обогащать опыт детей; формировать культуру деятельности в процессе игры; активизировать игру с помощью проблемного общения воспитателей с детьми; создать развивающую предметно-игровую среду.	30 мин
Патриотическое		
Трудовое	<u>Театрализованная деятельность:</u> Развивать умение обыгрывать проблемные ситуации; развивать воображение и логическое мышление.	
Социализация	<u>Речевая деятельность:</u> Развивать диалогическую форму речи, выработать правильный темп речи, интонационную выразительность.	

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
Социально-коммуникативное	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. Методическое пособие для педагогов ДОУ/ Авт.- Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева, О.Н.Корепанова и др.- СПб «Детство-Пресс», 1999. 2. КРАСНА ИЗБА. Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее д/с.- СПб «Детство-Пресс», 2000. 3. Народный календарь-основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту. План-программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников. Методическое пособие для педагогов ДОУ/Николаева С.Р., Катышева И.Б., Комбарова Г.Н. и др.- СПб «Детство-Пресс», 2004 4. Лыкова И.Н., Шипунова В.А. Огонь-друг, огонь-враг. Детская безопасность: уч.- метод. пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013 5. Бердникова Н.В. Веселая ярмарка. Народные и календарные праздники для детей 3-6 лет/Ярославль: Академия

	<p>развития, 2015</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.; ЦГЛ, 2005 7. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей. Практическое пособие.- Воронеж: ООО «Метода», 2013 8. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки./ Популярное пособие для родителей и педагогов. Сост. Н.В. Елкина и др. – Ярославль: Академия развития, 2007 9. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего д/в. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2004 10. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в д/с. Планирование и конспекты. - М.: ТЦ Сфера, 2006 11. Алябьева Е.А.Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты. - М.: ТЦ Сфера, 2009 (1,2,3 части) 12. Шорыгина Т.А. Красивые сказки: Эстетика для малышей. – М.: Книголюб, 2003 13. Шорыгина Т.А. Точные сказки: Формирование временных представлений. – М.: Книголюб, 2003 14. Пахомова О.Н. Добрые сказки. Этика для малышей. - М.: Книголюб, 2004 15. Богуславская Н.Е, Купина Н.А. Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка) – Екатеринбург, «АРД ЛТД», 1998 16. Авдеева Н.Н, Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебно- методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста - СПб «Детство-Пресс», 2009. 17. Князева О.Л. Я, ты, мы: Социал.-эмоцион. развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкольных образоват. учреждений/ О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.- М.: Просвещение, 2005
Работа с родителями	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие/ О.Л.Зверева, Т.В.Кротова.- 2 издание - М.: Айрис-пресс, 2007 2. Осипова Л.Е. Родительские собрания в д/с. Старшая групп.- М: «Издательство Скрипторий 2003», 2008 3. Черенкова Е.Ф. Оригинальные пальчиковые игры. – М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», 2007 4. Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов/ М.: АСТ: Астрель. 2008 5. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов/ Гаврина С.Е, Кутявина Н.Л. - Ярославль: Академия развития, 2008 6. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. - М.: ВАКО, 2005 7. Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей 3-6 лет.: Учеб. лит., 1991

3.3. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение (оборудование, в том числе ТСО) (см. картотеку)
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	Центр сюжетно-ролевых игр	<i>дидактические игры:</i> «Хорошо-плохо», <i>сюжетно-ролевые игры</i> «Играю, значит, интересно живу» (картотека) <i>демонстрационный материал.</i>
<i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i>	Центр «Моя Родина»	<i>дидактические игры:</i> «Погребок русского дома», «Что растет на Урале», «Собери русский женский костюм», «Каменск-Уральский», «Найди свой город», «Расскажи про свой город»; <i>дидактический материал</i> «Семья», «Уральские народные костюмы», «Российская геральдика», «Славянская семья», «Русь»; <i>фольклорный материал; демонстрационный материал; художественная литература; энциклопедии; художественное слово</i> – П.П.Бажов; <i>мини-музей</i> «Гора Самоцветов»; настольная игра (кубики) «Сказы Бажова»; <i>видеотека.</i>
<i>Самообслуживание, самостоятельность, труд. воспитание</i>	Центр «Мир природы»	<i>Инвентарь</i> для дежурства: фартуки, пилотки, салфетки. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: салфетки для протирания пыли, палочки для рыхления, лейки, кисточки, пульверизаторы. Инвентарь для мытья игрушек: тазики, бельевая веревка, прищепки, мыло, фартуки.
<i>Формирование основ безопасности</i>	Центр «Служба спасения»	<i>демонстрационный материал; дидактические игры:</i> «Можно-нельзя», «Улица полна неожиданностей», «Дорожные знаки», «Тайны дорожных знаков», «Дорожное движение», «Учим дорожные знаки», «Говорящие знаки», «Лото-01», «Как избежать неприятностей», «Кто как устроен», «Здоровый малыш», «Малыши-крепыши», «Собери человека», «Что вредно, что полезно», пособие «Почему мы так устроены».

МОДУЛЬ 2 «Познавательное развитие»

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

1.1.1. Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен

беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра);
- строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.3. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 2 «Познавательное развитие»

направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП
<i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i>	Сформирован познавательный интерес детей, первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве. Владеет умением устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
<i>Приобщение к социокультурным ценностям.</i>	Сформированы первичные представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля.

<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p>	<p>Владеет элементарными математическими представлениями, представлениями об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p>
<p><i>Ознакомление с миром природы.</i></p>	<p>Сформированы умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Сформированы первичные представления о природном многообразии планеты Земля, элементарные экологические представления.</p>

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «познавательное развитие».

Содержание психолого-педагогической работы по познавательному развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Работа по познавательному развитию охватывает следующие структурные единицы:

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i></p>	<p>Обследование Наблюдение Игры-эксперименты</p>	<p>Экспериментирование НОД Игровые упражнения</p>	<p>Продуктивная деятельность Игры с использованием дидактических материалов Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученных знаний в практическую деятельность)</p>	<p>Опрос Проектная деятельность</p>
<p><i>Приобщение к социокультурным ценностям.</i></p>	<p>Ситуативный разговор Диалог</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций Наблюдение</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций Наблюдение Развивающие игры</p>	<p>Фотовыставка Индивидуальные беседы Консультации Проектная деятельность</p>

Формирование элементарных математических представлений	Игровые упражнения Развивающие игры	Развивающие игры Экскурсии Проектная деятельность Игровые занятия Игровые упражнения Досуг Развивающие игры Проблемно-поисковые ситуации	Дидактические игры и упражнения Сюжетно-ролевые игры	КВН Досуг Проектная деятельность Конкурсы, олимпиады
Ознакомление с миром природы.	Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Проектная деятельность Мини-музей Экспериментирование Наблюдение Беседа	Продуктивная деятельность Рассматривание Труд в уголке природы и в природе	Экскурсии Проектная деятельность КВН Досуг Просмотр видеоматериалов

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Познавательное развитие»

методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу

1. Практические: метод упражнения, игровой метод, метод моделирования.
2. Наглядные: использование макетов и пособий, рассматривание картин, прослушивание аудиозаписей.
3. Словесные: рассказ, беседа, игры-драматизации.

Направления/дисциплины образовательной области	формы организации
Познавательно-	Наблюдение, экспериментирование, игровые упражнения, проектная деятельность

<i>исследовательская деятельность.</i>	
<i>Приобщение к социокультурным ценностям</i>	проектная деятельность, игровые упражнения, подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы
<i>Формирование элементарных математ. представлений</i>	Игровые упражнения, подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, проектная деятельность
<i>Ознакомление с миром природы</i>	Наблюдение, целевые прогулки, подвижные игры, дидактические игры, хороводные игры, проектная деятельность, чтение художественной литературы
<i>Ознакомление с предметным окружением</i>	Наблюдение, подвижные игры, дидактические игры, проектная деятельность, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы

2.3. Иные характеристики содержания образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Непосредственно образовательная деятельность				Совместная деятельность с детьми
	Направления	Тема	Цель	Источник (автор, название)	Форма и виды работы
Сентябрь					
1	Познавательно-исследовательская деятельность.	«Самое удивительное вещество на Земле» (к. 1 - 5)	познакомить со свойствами воды, формировать познавательный интерес, развивать речь и логическое мышление.	Ковинько Л.В. «Секреты природы – это так интересно!»	
2	Приобщение к социокультурным ценностям	Родной город. «Что такое музей?»	закрепить знания о родном городе; познакомить с историей города; воспитывать познавательный интерес.	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» с.14, 33, 125 Алябьева, № 1, с.88 Зеленова Н.Г. Осипова Л. Е. «Мы живем в России» с.53, 56	- с.р. игра «Путешествие по городу» - рассматривание фотоальбома «Счастливы вместе»
	ФЭМП	Занятие № 1 с.18	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей;	Помораева И.А, Позина В.А. «Занятия по формированию	Игра «Живая неделя»

3			навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»; представления о взаимном расположении предметов в пространстве (слева, между, за...); умение последовательно определять и называть дни недели.	элементарных математических представлений»	д/и «Кто ушел?»
		Занятие № 2 с. 19	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5; умение делить круг на 2 и 4 равные части; умение различать и называть геометрич. фигуры.		Игра-эстафета «Кто быстрее разложит строительный материал?»
		Занятие № 3 с.21	Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами; упражнять в навыках количественного в прямом и обратном порядке в пределах 10; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.		д/и «Составь целое по его части» д/и «Найди столько же» д/и «Лабиринты»
		Занятие № 4 с. 22	Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.		д/и «Составь целое по его части» игровое упражнение «Составь правильно число»
		Занятие № 5 с.24	Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать 2 предмета по величине (длине,		игровое упражнение «Строим дороги для машин» игровое упражнение

			ширине) с помощью условной меры. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение.		«Где расположен предмет?» игровое упражнение «На что похоже?» игровое упражнение «Назови день недели»
		Занятие № 6 с.26	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.		
4	Ознакомление с миром природы	Путешествие в осенний лес. Для чего растению нужны семена	систематизировать знания об осени; учить выделять характерные признаки основных периодов осени; развивать творческое воображение. дать знания о назначении семени, его строении, распространении; развивать наблюдательность.	Воронкевич О.А, с.179 Воронкевич О.А, с.183	- рассматривание иллюстраций осенней природы; - д.и. «Кузовок» - для развития слухового внимания, сообразительности.
5	Ознакомление с предметным окружением	Стекло и пластмасса.	познакомить со свойствами стекла и пластмассы; упражнять в умении обследовать предметы; познакомить с использованием свойств этих материалов при изготовлении разных предметов	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» с. 90	д.и. «Что предмет расскажет о себе», «Подбери предметы с одним значением» Дыбина О.В. «Рукотворный мир» с. 50, 54
Октябрь					
1	Познавательная исследовательская деятельность.	«У воды температура» (к. 6, 7)	познакомить со свойствами воды, формировать познавательный интерес, развивать речь и логическое мышление.	Л.В. Ковинько «Секреты природы – это так интересно!»	- д.и. «Что было сначала, что потом?» - разложить картинки с изображениями жилищ в правильной последовательности.

2	Приобщение к социокультурным ценностям	Архитектура родного города.	закрепить знания о достопримечательностях города; дать понятие «архитектура»; воспитывать любовь к родному городу	Алешина, с.197, 219 Фалькович, с.200, Дыбина, с. 128 Зеленова Н.Г. «Мы живем в России» с.19, 21, 24 Алешина Н.В. с.12, 14, 19, 28 Скоролупова О.А. «Перспективное планирование», с.25	
3	Формирование элементарных математических представлений	Занятие № 1 с. 28	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна восьмая). Развивать умение двигаться в пространстве с условными обозначениями.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»	д/и «Математическая пирамида»
		Занятие № 2 с. 30	Познакомить с составом чисел 7 и 8. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей, называть их и показывать. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.		игровое упражнение «Наведем порядок» - закрепить знания о геометрических фигурах
		Занятие № 3 с. 33	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять		игровое упражнение «Неделя, стройся!»

			тематическую композицию по образцу.		
		Занятие № 4 с. 34	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.		д/и «Подбери ключ к замку»- закрепить знания о геометрических фигурах д/и «Колумбово яйцо»
		Занятие № 5 с.36	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с числами от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладони; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i> . Развивать умение группировать геом. фигуры по цвету и форме.		д/и «Считай дальше» - закрепить прямой и обратный счет игровое упражнение «Что тяжелее, что легче»
		Занятие № 6 с.39	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать учить находить предыдущее и последующее числа. Уточнить представление о весе предметов. Формировать представление о временных отношениях и обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.		д/и «Геометрические дорожки» - развивать пространственное ориентирование

		Занятие № 7 с.42	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане.		игровое упражнение «Что сначала, что потом» - закрепить знания о временах года
		Занятие № 8 с.45	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.		д/и «Назови соседей» - закрепить порядковый счет
4	Ознакомление с миром природы	Кафе «Дары осени» Путешествие колоска.	систематизировать представления детей об овощах и фруктах; упражнять в составлении описательного рассказа; познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов. познакомить со злаковыми культурами; развивать умение различать растение по характерным признакам; познакомить с современ. технологией изготовления хлеба	Воронкевич О.А, с. 166 Воронкевич О.А, с 317 Откуда хлеб пришел. Фалькович, с. 145 Как выращивают хлеб. Алешина, с.22, 223.	
5	Ознакомление с предметным окружением	Стекло и пластмасса.	познакомить со свойствами стекла и пластмассы; упражнять в умении обследовать предметы; познакомиться с использованием свойств этих материалов при изготовлении разных предметов.	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» с. 90	- Рассматривание фотоиллюстраций с изображением различных предметов домашнего обихода. - д.и. «Из чего мы сделаны»

Ноябрь						
1	Познавательная исследовательская деятельность.	«Познакомьтесь: невидимка» (к.8-11)	познакомить со свойствами воды, формировать познавательный интерес, развивать речь и логическое мышление.	Л.В. Ковинько «Секреты природы – это так интересно!»		
2	Приобщение к социокультурным ценностям	Страна, в которой мы живем.	познакомить с историей возникновения страны, с ее историей; формировать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну.	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» с. 49,76	д/ игра «Путешествие по карте» - научить детей ориентироваться по карте, воспитывать познавательный интерес.	
3	Формирование элементарных математических представлений	Занятие № 1 с. 47	Учить составлять число 4 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»	д/ и «Вьетнамская игра» - развивать логическое мышление	
		Занятие № 2 с. 49	Учить составлять число 5 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.			д/ и «Математические сказки» - закрепить состав числа
		Занятие № 3 с. 52	Учить составлять число 6 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться			д/ и «Листик» - развивать логическое мышление

			в пространстве с помощью карты.		
		Занятие № 4 с. 54	Учить составлять число 7 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.		д/ и «Резиночки» - развивать пространственное ориентирование
		Занятие № 5 с. 56	Учить составлять число 8 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.		д/ и «Монгольская игра» - развивать логическое мышление
		Занятие № 6 с. 59	Учить составлять число 9 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.		д/ и «Математическое лото» - закрепить знания о геометрических фигурах
		Занятие № 7 с. 62	Учить составлять число 10 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число. Упражнять в измерении ширины предметов с помощью условной меры. Продолжать		д/ и «Собери по схеме» - развивать пространственное ориентирование

			развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.		
		Занятие № 8 с. 64	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Закреплять навыки измерения величины предметов. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.		
4	Ознакомление с миром природы	Приключения Мамонтенка.	закрепить знание о 4 классах животных; учить выделять характерные признаки с помощью моделей; обогащать словарный запас	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с.196	д/ и «Парочки. Животные» - закрепить знания о местах проживания разных животных
5	Ознакомление с предметным окружением	Классификация одежды. Названия тканей. Знакомство с трудом работников швейной промышленности.	закрепить знания об одежде; закрепить знания о свойствах тканей; формировать познавательный интерес.	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» с.44, с.84 Дыбина О.В. «Что было до...» с.107, «Рукотворный мир»	с/р игра «Ателье» - закрепить знания о свойствах тканей
Декабрь					
1	Познавательно-исследовательская деятельность.	«Вода замерзает» (к. 12 -16)	познакомить со свойствами воды, формировать познавательный интерес, развивать речь и логическое мышление.	Л.В. Ковинько «Секреты природы – это так интересно!»	д/и «Можно – нельзя» (02)
2	Приобщение к социокультурным ценностям	Урал, мой край родной	формировать представление об Урале, его истории, его богатствах.	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» с. 130	Чтение рассказов и сказок - развивать произвольное внимание, память, речь; воспитывать интерес к сказкам.
3	Формирование элементарных	Занятие № 1 с.66	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 руб и 1, 5, 10 коп.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию	д/и «Хамелеон» - развивать

математических представлений		Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках.	элементарных математических представлений»	пространственное ориентирование и логическое мышление д/и «Цветная геометрия» - закрепить умение работать по образцу д/и «Фигуры и счет» - развивать слуховое внимание и память игры с мелким конструктором «Лего» - развивать конструктивные способности д/и «Сложи куб» - развивать логическое мышление, формировать пространственное ориентирование
	Занятие № 2 с.69	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 руб. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.		
	Занятие № 3 с. 71	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 руб., их набором и разменом. Развивать чувство времени. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.		
	Занятие № 4 с.73	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 руб., их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.		
	Занятие № 5 с.76	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике,		

			познакомить с пятиугольником и шестиугольником.		
		Занятие № 6 с.77	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени.		
		Занятие № 7 с.80	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представление о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию. Упражнять в умении объединять части в целое множество.		д/и «Уникуб» - формировать пространственное ориентирование, развивать логическое мышление
		Занятие № 8 с.83	Закреплять умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги.		д/и «Математическая пирамида» - закрепить знание чисел числового ряда
4	Ознакомление с миром природы	Как живут наши пернатые друзья зимой.	обобщить знания детей о птицах; вызвать желание помочь птицам зимой.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с.200	д/и «Трафареты», «Помоги Золушке» - развивать мелкую моторику
5	Ознакомление с предметным окружением	Предметы, которые нас окружают	закрепить знания о назначении предметов, из чего сделаны; расширить представления об истории	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»	д/и: «Семья животных», «Кто как кричит?», «Кто чем питается?»

			создания предмета; воспитывать уважительное отношение к труду.	с. 160	- развивать, внимание, память, звуковую культуру речи; воспитывать доброжелательное отношение к домашним животным.
Январь					
1	Познавательная исследовательская деятельность.	«Под ледяной крышей» (к. 17-19)	познакомить со свойствами воды, формировать познавательный интерес, развивать речь и логическое мышление	Л.В.Ковинько «Секреты природы – это так интересно!»	д/и «Дорога в Изумрудный город» (02) – закрепить знание ПДД
2	Приобщение к социокультурным ценностям	Россия – наша Родина. «Государственные символы России».	формировать представление о России как о родной стране; формировать знания о прошлом, настоящем и будущем России; закрепить знания о государственных символах; воспитывать чувство любви к своей Родине.	Зеленова Н.Г. Осипова Л. Е. «Мы живем в России» с.70, 72 Карпухина Н.А. «Программная разработка», с.173 Алешина Н.В. с.76	
3	Формирование элементарных математических представлений	Занятие № 1 с. 85	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать память, внимание, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»	
		Занятие № 2 с. 88	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память.		д/и «Сложи дорожку» - продолжать учить работать по схеме
		Занятие № 3 с. 90	Учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.		д/и «Фигуры и счет» - развивать память и слуховое внимание
		Занятие № 4	Учить составлять и решать задачи		д/и «Сказка – задачка» -

		с. 92	на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 руб. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.		формировать знания о составе числа.
		Занятие № 5 с. 94	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на мкете. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.		д/и «Вьетнамская игра» - развивать умение работать по образцу и логическое мышление
		Занятие № 6 с. 96	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.		д/и «Пентамино» - развивать логическое мышление и умение работать по образцу
		Занятие № 7 с. 97	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геом. фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число.		д/и «Монгольская игра» - развивать умение работать по образцу и логическое мышление

		Занятие № 8 с. 99	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов <i>сначала, потом, до, после</i> . Развивать внимание, воображение.		
4	Ознакомление с миром природы	Как животные приспособились к зиме	уточнить и расширить представление о приспособлении животных к зиме; учить устанавливать связи; воспитывать стремление помогать птицам и зверям.	Воронкевич, с. 225 «Добро пожаловать в экологию»	уход за комнатными растениями (лейки и рыхлители)
5	Ознакомление с предметным окружением	Откуда пришла книга.	дать знания об изготовлении книги; формировать бережное отношение к книге	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» с.175, 212 Фалькович, с.113	д/и: «Найди ошибки», «Чей домик?», «В чем ошибся художник?»
Февраль					
1	Познавательная исследовательская деятельность.	«Неутомимая путешественница» (к. 20 – 22)	познакомить со свойствами воды, формировать познавательный интерес, развивать речь и логическое мышление	Л.В. Ковинько «Секреты природы – это так интересно!»	
2	Приобщение к социокультурным ценностям	Культура и традиции русского народа. Рассказ о создании матрешки. День защитника Отечества.	закрепить знания о названии страны, о ее природе, культуре; познакомить с понятием «традиция». продолжать знакомить с историей России; воспитывать гордость за историческое прошлое.	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» с.120 Алешина Н.В. с.200 Алешина Н.В. с. 103, 151	д/и «Можно-нельзя» (02) – закрепить правила ПДД

3	Формирование элементарных математических представлений	Занятие № 1 с. 101	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»	д /и «Развивающее лото» - закрепить знания о геометрических фигурах			
		Занятие № 2 с. 102	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геом. фигур.			д /и «Хамелеон» - формировать умение работать по образцу		
		Занятие № 3 с. 106	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть последовательно дни недели, использовать в речи слова <i>раньше, позже, сначала, потом</i> . Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.				д /и «Пазлы» - развивать логическое мышление	
		Занятие № 4 с. 109	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрич. фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.					д/и «Мое место» - формировать понятия <i>справа, слева, снизу, сверху</i>
		Занятие № 5	Продолжать учить составлять и					

		с. 111	решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами. Развивать логическое мышление.		д/и «Сложи квадрат» - развивать логическое мышление, внимание
		Занятие № 6 с. 113	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Развивать представления о геометр. фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги. Развивать логическое мышление.		д/и «Колумбово яйцо» - развивать внимание, логическое мышление, умение работать по схеме
		Занятие № 7 с. 115	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закрепить умение двигаться в пространстве в заданном направлении.		д/и «Кубики для всех» - развивать внимание, логическое мышление, умение работать по схеме
		Занятие № 8 с. 117	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закрепить представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Совершенствовать умение моделировать геометр. фигуры. Развивать внимание, воображение.		
4	Ознакомление с миром природы	Лес как экологическая система.	сформировать понятие «этажи леса»; выявить взаимосвязи; развивать элементы экологического сознания.	Воронкевич О.В. «Добро пожаловать в экологию» с.216 Фалькович, с.186, 189, 213	д/и «Эволюция обычных вещей» формировать познавательный интерес

5	Ознакомление с предметным окружением	Классификация транспорта	закрепить знания о понятии «транспорт»; учить классифицировать транспорт; формировать познавательный интерес.	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» с. 29, 53 Дыбина О.В. «Что было до...», с.133, «Рукотворный мир»	
Март					
1	Познавательно-исследовательская деятельность.	«Испарение воды» (к. 28)	познакомить со свойствами воды, формировать познавательный интерес, развивать речь и логическое мышление.	Л.В. Ковинько «Секреты природы – это так интересно!»	
2	Приобщение к социокультурным ценностям	Растительный мир родного края.	расширять представления о природе родной страны; формировать представление о лесах как об особом богатстве России; воспитывать эстетические чувства.	Зеленова Н.Г. Осипова Л. Е. «Мы живем в России» с.57	д/и «Как избежать неприятностей» - закрепить правила безопасного поведения на природе.
3	Формирование элементарных математических представлений	Занятие № 1 с. 119	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»	д/и «Волшебный круг» - развивать внимание, логическое мышление, умение работать по схеме
		Занятие № 2 с. 122	Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.		
		Занятие № 3 с. 125	Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вы-		

			<p>чтение в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p>		закрепить состав числа
		<p>Занятие № 4 с. 127</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>		<p>д/и «Монгольская игра» - развивать внимание, логическое мышление, умение работать по схеме</p>
		<p>Занятие № 5 с. 129</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>		<p>д/и «Пентамино» - развивать внимание, логическое мышление, умение работать по схеме</p>
		<p>Занятие № 6 с. 131</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании</p>		<p>д/и «Листик» - развивать внимание, логическое мышление, умение работать по схеме</p>

			пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.		
		Занятие № 7 с. 133	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.		д/и «Вьетнамская игра» - развивать внимание, логическое мышление, умение работать по схеме
		Занятие № 8 с. 135	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.		д/и «Колумбово яйцо» - развивать внимание, логическое мышление, умение работать по схеме
4	Ознакомление с миром природы	Весенние заботы птиц.	обобщить знания об изменениях в жизни птиц весной; познакомить с гнездованием; формировать гуманное отношение к птицам.	Воронкевич О.В. «Добро пожаловать в экологию» с.419	д/и «Зоологическое лото» - развивать память, внимание, мышление
5	Ознакомление с предметным окружением	Рассказ об истории зеркала.	закрепить знания о назначении предметов, из чего сделаны; расширить представления об истории создания предмета; воспитывать уважительное отношение к труду.	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» с. 101	д/и «Звук, свет, вода» - формировать познавательный интерес к предметному миру
Апрель					

1	Познавательная-исследовательская деятельность.	«Образование облаков» (к. 31)	познакомить со свойствами воды, формировать познавательный интерес, развивать речь и логическое мышление	Л.В. Ковинько «Секреты природы – это так интересно!»	д/и «Неделя, стройся!» - закрепить названия дней недели строительные игры: - «Моя улица»; - «Мой двор»; д/и «Составь целое по его части»
2	Приобщение к социокультурным ценностям	День космонавтики.	расширить представления о космических полетах; закрепить знания о Гагарине; воспитывать гордость за свою страну.	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» с. 192 Фалькович, с.169, 171	
3	Формирование элементарных математических представлений	Занятие № 1 с. 137	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений»	
		Занятие № 2 с. 139	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.		
		Занятие № 3 с. 142	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.		

		Занятие № 4 с. 144	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.		д/и «Найди столько же» - развивать память, мышление
		Занятие № 5 с. 146	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.		д/и «Лабиринты» - развивать ориентирование в пространстве
		Занятие № 6	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.		д/и «Составь целое по его части» - развивать мышление, мелкую моторику
		Занятие № 7 с. 149	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.		

		Занятие № 8	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве. Развивать внимание, память, логическое мышление.		игровое упражнение «Составь правильно число»
4	Ознакомление с миром природы	Весенние заботы птиц.	обобщить знания об изменениях в жизни птиц весной; познакомить с гнездованием; формировать гуманное отношение к птицам.	Воронкевич О.В.«Добро пожаловать в экологию» с. 266	д/и «Отгадай загадку» - развивать внимание, мышление
5	Ознакомление с предметным окружением	Все работы хороши	закрепить знания о разнообразных профессиях; воспитывать уважение к труду взрослых.	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» с.138 Фалькович, с.197	д/и «Проверь, все ли утюги могут работать», «Дорисуй, чего не хватает» - развивать мышление, внимание
Май					
1	Познавательная исследовательская деятельность.	«Почему корабли не тонут» (к. 32, 33)	познакомить со свойствами воды, формировать познавательный интерес, развивать речь и логическое мышление	Л.В. Ковинько «Секреты природы – это так интересно!»	Элементарное экспериментирование «Опасная свеча», «Почему огонь полезен и опасен». д/и «Расскажи правильно» - развивать внимание, мышление д/и «Найди, что лишнее» - развивать внимание, мышление
2	Приобщение к социокультурным ценностям	Рассказ-беседа о Дне Победы.	закрепить знания об участниках войны; познакомить с памятниками в родном городе; воспитывать уважение к ветеранам войны.	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» с.215	
3	Формирование элементарных математических представлений	Занятие № 1 с. 154 - 157	работа по закреплению пройденного материала.	И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»	
4	Ознакомление с миром природы	Клуб знатоков леса.	формировать умение применять знания на практике; формировать умение понимать простейшие	Воронкевич О.В. «Добро пожаловать в экологию» с.347 Фалькович, с.192	

			причинно-следственные связи; развивать связную речь.		
5	Ознакомление с предметным окружением	Рассказ об истории ложки и вилки	закрепить знания о назначении предметов, из чего сделаны; расширить представления об истории создания предмета; воспитывать уважительное отношение к труду	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» с.189, 191 (№ 178)	

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

<i>Направления/ дисциплины</i>	Виды деятельности	Количество часов в день
ФЭМП <i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i> <i>Ознакомление с Предметным окружением</i> <i>Ознакомление с миром природы</i>	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.	30 мин.
	<u>Игровая деятельность:</u> развивать самостоятельность, инициативу, творчество, навыки саморегуляции; формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.	
	<u>Изобразительная деятельность:</u> развивать эстетическое восприятие.	
	<u>Речевая деятельность:</u> развивать свободное общение со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; развивать все компоненты устной речи детей	

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
Познавательное	<ol style="list-style-type: none"> 1. Новикова В.П. Математика в д/с. Подготовительная группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2007 2. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе д/с. Планы занятий. – М.:- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 3. Голубь В.Г. Графические диктанты: Пособие для занятий с детьми 5-7 лет.- М.: ВАКО, 2006 4. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ//Авт.-сост. Натарева В.И. и др.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005 5. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам рус. нар. культуры: Программа- СПб: АКЦИДЕНТ, 1997 6. Князева О.Л. Я, ты, мы: Социал.-эмоцион. развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образований учреждений/ Л.Князева, Р.Б.Стеркина.-М.: Просвещение, 2005 (Окунева О.В.) 7. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в д/с. Человек.- ТЦ Сфера, 2005 8. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/ авт.-сост. Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова - Волгоград: Учитель, 2014 9. Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет: из опыта работы/ авт.- сост. Л.Н. Менщикова. – Волгоград: Учитель, 2009 10. Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера, 2004 12. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2002 13. Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2007 14. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкол.-ков., - М.: ВАКО, 2005 15. Ванклев Д. Простые опыты для маленьких детей/ М.: АСТ: Астрель. 2010 16. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях.- М.: ТЦ Сфера, 2003 17. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей д/в.- СПб «Детство-Пресс», 2007

3.3. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Познавательное развитие»

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Познавательно-исследовательская деятельность.	Центр «Исследователь»	Картотека опытов; дидактические игры; оснащение для экспериментирования.
Приобщение к социокультурным ценностям	Центр «Грамотейка», «Развивайка»	Дидактические игры; иллюстративный материал; художественная литература;
Формирование элементарных математических представлений	Центр «Посчитайка»	Дидактические игры; раздаточный материал; развивающие игры.
Ознакомление с миром природы	Центр «Мир природы»	Энциклопедии; иллюстративный материал; художественная литература; дидактические игры.
Ознакомление с предметным окружением	Центр «Грамотейка», «Развивайка»	Иллюстративный материал; художественная литература; дидактические игры.

МОДУЛЬ 3 «Речевое развитие»

I.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

1.1.1.Основные цели и задачи

Развитие речи.

Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

1.3. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 3 «Речевое развитие»

направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП <i>в виде целевых ориентиров с программы</i>
Формирование словаря	Владеет конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развиты все компоненты устной речи детей. Практически владеет нормами речи.
Звуковая культура речи	Сформировано умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Развит фонематический слух: умение называть слова с определенным звуком, умение находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
Грамматический строй речи	Владеет умением согласовывать слова в предложении, образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени, правильно строить сложноподчиненные предложения.
Связная речь	Владеет диалогической и монологической формами речи, умеет вести диалог, содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их, составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок, рассказы из личного опыта, сочинять короткие сказки на заданную тему.
Подготовка к обучению грамоте	Сформировано умение составлять предложения, членить простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности, делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части, составлять слова из слогов (устно), выделять последовательность звуков в простых словах.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Речевое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы по речевому развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Работа по речевому развитию охватывает следующие структурные единицы:

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<i>Развитие речи</i>	Наблюдение Игры-эксперименты Ситуативный разговор Диалог Игровые упражнения Развивающие игры Напоминание Объяснение Рассматривание	НОД Игровые упражнения Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций Наблюдение Развивающие игры Экскурсии Проектная деятельность Досуг Проблемно-поисковые ситуации Экспериментирование Беседа	Продуктивная деятельность Игры с использованием дидактических материалов Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученных знаний в практическую деятельность) Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций Наблюдение Развивающие игры Дидактические игры и упражнения Труд в уголке природы и в природе	Опрос Фотовыставка Индивидуальные беседы Консультации Проектная деятельность КВН Досуг Конкурсы, олимпиады Экскурсии Просмотр видеоматериалов
<i>Приобщение к художественной литературе</i>	Наблюдение Диалог Развивающие игры Напоминание Объяснение Рассматривание	НОД Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций Наблюдение Развивающие игры Экскурсии Проектная деятельность Проблемно-поисковые	Продуктивная деятельность Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученных знаний в практическую деятельность) Рассматривание иллюстраций Наблюдение Развивающие игры Дидактические игры и	Фотовыставка Индивидуальные беседы Консультации Проектная деятельность КВН Досуг Конкурсы, олимпиады Экскурсии Просмотр видеоматериалов

		ситуации Беседа	упражнения Сюжетно-ролевая игра	
--	--	--------------------	------------------------------------	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Речевое развитие»

методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу

1. Практические: метод упражнения, игровой метод, метод моделирования.
2. Наглядные: использование макетов и пособий, рассматривание картин, прослушивание аудиозаписей.
3. Словесные: рассказ, беседа, игры-драматизации. .

Направления /дисциплины образовательной области	формы организации
<i>Развитие речи</i>	Индивидуальная работа, беседа, обучение, образцы показа, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, игровая деятельность, решение проблемных ситуаций
<i>Приобщение к художественной литературе</i>	Индивидуальная работа, беседа, обучение, образцы показа, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, игровая деятельность, чтение, решение проблемных ситуаций (сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, театрализованные представления)

2.3. Иные характеристики содержания образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Непосредственно образовательная деятельность			Совместная деятельность с детьми
	Форма и виды работы	Цель	Источник автор, название методической литературы	Форма и виды работы
сентябрь				

1	Беседа о школе.	дать представление о Дне Знаний, учить отвечать на вопросы по содержанию картины; обогащать словарный запас детей; формировать познавательный интерес.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», с. 36.	д.и. «Логопедическое лото» - развивать фонематический слух Сюжетно-ролевая игра «Школа» - развивать фантазию, творчество; формировать активный словарь.
2	Беседа об осени.	уточнить и закрепить знания о сезонных изменениях; учить соотносить описание природы с определением времени года; развивать слуховое внимание, быстроту мышления	Аджи А.В., с.38, Фалькович, с.162, Воронкевич О.В., с.321	Беседа «Осень. Что ты о ней знаешь?» - закрепить знания о сезонных изменениях в природе; развивать умение восстанавливать взаимосвязь, делать выводы; продолжать приобщать детей к русской народной культуре.
3	Беседа об осени.	закрепить знания о сезонных изменениях в природе; познакомить с народными названиями месяцев; заучивание стиха «Как обидно» И. Михайловой.	Аджи А.В., с. 41, Фалькович, с.174	Сюжетно-дидактические игры «Собираемся на осеннюю прогулку», «Собери букет», «Кузовок», «Садовник», «Да- нет», «Приготовим сок». - поощрять самостоятельность детей в создании игровой среды; развивать слуховое внимание, мышление, сообразительность; формировать дружелюбие.
4	Пересказ «Купание медвежат»	развивать умение последовательно передавать текст; упражнять в подборе синонимов, антонимов; воспитывать познавательный интерес.	В.Бианки Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», с. 47	
октябрь				
1	Пересказ были Л.Н.Толстого «Котенок»	учить внимательно слушать и передавать содержание небольшого по объему литературного произведения.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», с.79	Чтение стихов о домашних животных. Отгадывание загадок о домашних животных.
2	Составление описательного рассказа «Моя семья»	продолжать учить работать по схеме; формировать монологическую речь; развивать активный словарь.		с/р игры «Дом», «Семья» - формировать навыки коммуникации
3	Составление описательного рассказа о себе (по схеме)	продолжать учить работать по схеме; формировать монологическую речь; развивать активный словарь		Сочинение историй «Город, в котором живут дети» - уметь включать воображение, проявлять творчество, создавая новые образы,

				описывая их.
4	Беседа о транспорте	дать представление о ПДД; обыграть ситуацию; развивать активный словарь.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», с. 105	Беседа «Знаешь ли ты правила дорожного движения?» - напомнить правила дорожного движения; воспитывать ответственность за свою безопасность; обогащать и активизировать словарь детей. Рассматривание иллюстраций по ПДД - закрепить знания ПДД
Ноябрь				
1	Составление описательного рассказа «Моя квартира»	продолжать учить работать по схеме; формировать монологическую речь; развивать активный словарь.	.	Д/ игры «Въезжаем в квартиру», «Собери по смыслу» - активизировать словарь детей
2	Составление сюжетного рассказа по картине.	учить составлять сюжетный рассказ по картине; развивать умение самостоятельно придумывать предшествующие и последующие события; учить отвечать на поставленный вопрос.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», с.81	конструирование «Вырезывание одежды для бумажных кукол» - закрепить знания об одежде; развивать мелкую моторику; воспитывать творческий интерес.
3	Пересказ «Сова» Е.Чарушина	продолжать учить детей слушать небольшие по объему литерат. произведения; учить пересказу по цепочке; активизировать словарь	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», с. 92	Сюжетно-дидактические игры «Овощной магазин», «Консервный завод», «Семья - Летние заготовки» - формировать коммуникативные навыки, активизировать словарь
4	Кому что нужно для работы	закрепить знания о различных профессиях; закрепить умение образовывать слова-действия; словесные игры.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», с.62, 188-193	Рисование символов, обозначающих профессии. - знать отличительные особенности профессий; уметь выделять отличительный признак, изображать его символом в рисунке; объяснять, что обозначает этот символ.
декабрь				

1	Составление описательного рассказа.	продолжать учить составлять описательный рассказ по картине; придумывать самостоятельный сюжет; использовать выразительные средства.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», № 1, с.98	Дидактические игры «Ателье зимней одежды», «Снег – хорошо и плохо» - знать зимние явления, устанавливать причинно-следственные связи, формировать познавательный интерес
2	«Прогулка в зимний лес»	учить соотносить увиденный на картине пейзаж с услышанным классическим произведением.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», № 3 с. 101	Дидактические игры «Кто как зимует?», «Четыре времени года» - знать зимние явления, устанавливать причинно-следственные связи, формировать познавательный интерес
3	Чтение и пересказ рассказа.	продолжать знакомить с признаками зимы; уточнить знания о жизни животных; учить пересказывать текст.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», № 8 с. 110	
4	Пересказ сказки «Лиса и журавль»	учить выразительно пересказывать сказку; активизировать в речи глаголы; учить понимать смысл пословиц.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», с. 72	
январь				
2	Зимующие птицы	дать представление о зимующих птицах; учить узнавать птиц на картинках; иметь представление об их жизни зимой.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», с.87	Д/игры «Найдите и накормите зимующих птиц», «Птицы, звери, насекомые» - развивать умение классифицировать, сравнивать, логически мыслить; развивать память, внимание.
3	Зимующие птицы	закрепить знания о зимующих птицах, полученные на предыдущем занятии.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», с.89	Д/игры «Поможем птицам разобраться», «Четвертый лишний» - развивать умение классифицировать, сравнивать, логически мыслить; развивать память, внимание.

4	Составление рассказа о посуде (ролевое)	закрепить знания о назначении посуды; закрепить умение составлять рассказ по схеме; развивать монологическую речь.		Дидактические упражнения «Птички и камешки», «Сложи птицу из частей». - развивать внимание, слуховое восприятие, память. Отгадывание загадок о птицах. - развивать логическое мышление, речь, внимание.
февраль				
1	Беседа по произведению Маршака «Откуда стол пришел»	закрепить знания о назначении мебели, о материалах, из которых она изготовлена; формировать познавательный интерес.	Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью», с.71	Д/игры «Въезжаем в квартиру», «Собери по смыслу» - активизировать речь детей
2	Басня.	познакомить детей с басней как литературным жанром; заинтересовать прочитанным произведением И.С.Крылова «Кукушка и петух»; активизация словаря.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», № 11, с.133	Кукольный театр «Федорино горе». - развивать умение эмоционально выражать свое отношение к содержанию произведения; драматизировать отдельные сцены из произведения; воспитывать аккуратность.
3	Пересказ рассказа А.Суконцева «Как ежик шубу менял»	продолжать развивать навыки пересказа; продолжать знакомить с образом жизни диких животных.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», с.150	Отгадывание загадок. - развивать слуховое восприятие, память, внимание, сообразительность; формировать интерес к интеллектуальным играм.
4	Диалог. Монолог.	познакомить с понятиями «монолог», «диалог»; пересказ диалога; драматизация диалога.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», № 2, с.139	Дидактические игры «Рисунок-загадка», «Разрезные картинки», «Угадай предмет по детали» - развивать монологическую речь, память, зрительное восприятие; формировать познавательный интерес к окружающему предметному миру.
март				
1	Чтение диалога Н.Сладкова	продолжать знакомить с понятиями «монолог», «диалог», «косвенная речь»; драматизация; пересказ.		Изготовление сувениров - закрепить знания о празднике;

	«Ласточка, ласточка»			формировать интерес к народным традициям; воспитывать желание сделать подарок для близких людей.
2	Беседа о празднике.	рассказать о маме, о самом дорогом человеке; прочитать стихи о маме; составление сказки «Как мы маму выручали»	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», № 7, 8 с.166;	Д/игра «Расскажи о маме» - формировать связную речь; расширять активный словарный запас; вызвать желание рассказать о своей маме.
3	Составление описательного рассказа.	учить составлять рассказ по плану-схеме; закрепить знания о весне; активизация словаря.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», с.162, № 4, 5, 6	Рассматривание семейных фотоальбомов. - вызвать желание рассказать о своих близких людях; воспитывать уважение и любовь к ним.
4	Пересказ диалога Н.Сладкова «Сорока и енот»	учить узнавать на слух прочитанный диалог; драматизация; пересказ текста; воспитывать познавательный интерес.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», с.142	Сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «Семья». - развивать желание подражать взрослым; воспитывать заботливое отношение к родителям
Апрель				
1	Описательный рассказ по картине Саврасова «Грачи прилетели».	учить составлять описательный рассказ; уточнить приметы весны; чтение стихов.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», №2, с.158	Беседа «Весна» - закрепить признаки весны; развивать речь, память, наблюдательность.
2	Беседа об умных машинах.	продолжать знакомить с приборами, машинами, инструментами, помогающими человеку в труде и жизни.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», № 5, 6, 8, с.194,...	Разучивание весенних закличек. - познакомить с фольклором; уметь произносить заклички выразительно, эмоционально.
3	Диалог. Монолог.	продолжать знакомить с понятиями «диалог», «монолог»; чтение и пересказ диалога; драматизация.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», № 11, с.202	Отгадывание загадок о весне. - знать признаки весны; уметь отгадывать загадки; развивать познавательный интерес.

4	Весна в русской поэзии.	познакомить с творчеством поэтов; заучивание наизусть.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», № 1, с.185	Разучивание пословиц, стихов. - развивать логическое мышление, речь, внимание.
май				
1	Насекомые.	познакомить с жизнью некоторых насекомых; прочитать стихи о насекомых; наблюдения в природе.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», № 1, 2, 3 с.205-208	д/и «Парочки. Насекомые» - развивать познавательный интерес, закрепить знания о насекомых
2	Деревья.	уточнить знания о некоторых видах деревьев; активизация словаря.	Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий», № 4,5, с. 210-213	п/и «Раз, два, три, к дереву беги!» - закрепить знания о деревьях на участке д/с
3	Беседа о лете.	развивать восприятие и воображение детей; учить отличать сказку от действительности; работа со словарем.	Аджи А.В. № 10, с. 223	

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Направления/ дисциплины	Виды деятельности	Количество часов в день
Развитие речи Приобщение к художествен- ной литературе	<u>Познавательльно-исследовательская деятельность:</u> Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.	по 30 мин
	<u>Игровая деятельность:</u> развивать самостоятельность, инициативу, творчество, навыки саморегуляции; формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.	
	<u>Изобразительная деятельность:</u> развивать эстетическое восприятие; продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.	

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
Речевое	<ol style="list-style-type: none"> Новоторцева Н.В. Развитие речи. Дидактический материал по развитию речи у дошкольников и мл школьников. – Ярославль: «Академия развития», 1997 Стихи о временах года и игры: Дидактические материалы по развитию речи детей 5-6 лет/Авторы-сост. О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина, Н.П.Савинова - М.: ТЦ Сфера, 2005 Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки для детей д/в.- СПб «Детство-Пресс», 2000 Пикунлева Н.В. Слово на ладошке.- М.: Новая школа, 1997 Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2005 Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и зан-я по развитию речи дошкольников. – М.: Школьная Пресса, 2006 Занятия по развитию речи детей 5-7 лет / Под ред. О.С.Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2010 Фалькович Т.А., Барылкина Л.Н. Развитие речи, подготовка к освоению письма. Занятия для дошкольников в

	учреждениях дополн. образ-я.- М.: ВАКО, 2006 9. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с лит-рой. - М.: ТЦ Сфера, 1999
--	--

3.3. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Речевое развитие»

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
<i>Развитие речи</i>	Центр «Говорим правильно»	Пособия для развития дыхания, картотека артикуляционной гимнастики, картотека оздоровительных динамических пауз, картотека дыхательных упражнений, картотека пальчиковых игр, дидактические игры для обогащения словаря, для развития мелкой моторики, зеркала.
<i>Приобщение к художественной литературе</i>	Центр «Мы читаем»	Художественная литература согласно программному содержанию, сюжетные картинки по сказкам, тематические картинки, портреты писателей, иллюстраторов.

МОДУЛЬ 4 «Физическое развитие»

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

1.1.1. Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию

- дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
 - предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
 - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра);
 - строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.3. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 4 «Физическое развитие» дисциплина «Здоровье»

направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Сформированы представления о значении двигательной активности в жизни человека, о рациональном питании, об активном отдыхе, о пользе закаляющих процедур.
<i>Физическая культура</i>	Владеет техникой основных движений, техникой перестроения, психофизическими качествами (силой, быстротой, выносливостью, ловкостью, гибкостью), навыками выполнения спортивных упражнений, умением самостоятельно организовывать подвижные игры.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Физическое развитие» / дисциплина **Здоровье**.

Содержание психолого-педагогической работы по речевому развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Работа по физическому развитию охватывает следующие структурные единицы:

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная	Совместная деятельность
-------------	------------------	-------------------------	-----------------	-------------------------

		с педагогом	деятельность детей	с семьей
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Первая половина дня: индивидуальная работа, беседы, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, игровая деятельность во время прогулки (напоминание); Вторая половина дня: прогулка (объяснение), дидактическая игра, беседы рассматривание иллюстраций, игровая деятельность.	беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализация.	игровая деятельность (игры в парах, с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, подвижные и театрализованные игры.	совместные проекты с семьей, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи.
Физическая культура	НОД тематические досуги	викторины, КВН, познавательные досуги тематические досуги чтение	дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, продуктивная деятельность, трудовые поручения	праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты
Подвижные игры	игровая деятельность во время прогулки	развивающие игры, конструирование, личный пример, досуги, беседы	игра, дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры	развивающие игры, личный пример, досуги, семейные проекты, беседы

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Физическое развитие» / дисциплина Здоровье.

методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу

1. Практические: метод упражнения, игровой метод, метод моделирования.
2. Наглядные: использование макетов и пособий, рассматривание картин, прослушивание аудиозаписей.
3. Словесные: рассказ, беседа, подвижные игры.

Направления /дисциплины образовательной области	формы организации
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Индивидуальная работа, беседы, чтение, образцы показа, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, игровая деятельность, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность, экспериментальная деятельность.
Физическая культура	НОД, подвижные игры, спортивные упражнения.

2.3. Иные характеристики содержания образовательной области «Физическое развитие» / дисциплина Здоровье.

Месяц	Тема	Цели	Экспериментальная деятельность детей
Сентябрь	Загадочная страна Микробия	Познакомить детей с микроорганизмами и их свойствами (растут, размножаются, питаются, дышат), могут быть полезными и вредными; с простыми способами борьбы с болезнетворными бактериями и способами защиты от них; развивать интерес к познанию мира и к процессам, происходящим в организме человека; воспитывать бережное отношение к своему организму.	Рассматривание заплесневелых кусочков хлеба через лупу (в закрытой посуде!); дегустация продуктов, полученных с помощью микроорганизмов (кефир, йогурт, творог, сыр, простокваша); показ процесса размножения микробов и борьбы с ними (с помощью пластилина); рассматривание картинок с изображением разных микроорганизмов; дидактическая игра «Опасно-неопасно»; индивидуальная работа с микроскопом.
Октябрь	Откуда берутся болезни?	Закрепить знания детей о полезных и болезнетворных микробах. Познакомить с путями их проникновения в организм человека, поведении. Рассказать о симптоматике некоторых болезней, способах борьбы с ними; назначении прививок. Развивать навыки поведения во время болезни, навыки обращения с лекарственными препаратами. Воспитывать доверительное отношение к родителям и близким людям, бережное и внимательное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих людей.	Определение путей попадания микробов в организм человека с помощью рисунков и иллюстраций. Работа с градусником (ртутным и электронным), определение свойств ртути. Аппликация на стену «Рабочие телефоны моих родителей и детской поликлиники». Помощь больному (практические навыки по накладыванию холодного компресса, работа с грелками и горчичниками, обтирание тела смесью спирта, воды и уксуса, приготовление тёплого питья). Рассматривание лекарственных препаратов, их консистенции (таблетки, микстуры, мази, спреи, капли и пр.). Комплектация домашней

			медицинской аптечки.
Ноябрь	Проделки Королевы Простуды	Формировать представление о здоровье как одной из основных ценностей; расширять знания о профилактике простудных заболеваний; развивать интерес к познанию себя, своих возможностей и способностей; воспитывать понятия о здоровом образе жизни.	Определение состояния здоровья человека по следам; игра «Помоги Куколке одеться по погоде». Упражнения с элементами закаливающего носового дыхания. Игра «Микробы» с использованием ватных комочков. Дегустация продуктов, богатых витаминами (яблоко, апельсин, лимон, слива, горошек, лук, чеснок, капуста, морковь, чёрный хлеб и пр.). «Дерево здоровья» - награждение осенних «здоровячков».
Декабрь	Путешествие в Зубное Королевство	Познакомить детей со строением зубов методом самообследования; с расположением зубов в ротовой полости, их названием и количеством; уточнить знания о назначении зубов, об их функции; помочь понять причины повреждения зубов, биологический смысл основных гигиенических мероприятий; развить умение правильно чистить зубы; приобрести положительное отношение к уходу за зубами; воспитывать спокойное, доверительное и уважительное отношение к стоматологам.	Рассматривание ротовой полости в зеркало; рассматривание эмали, определение её свойств; самообследование челюсти и дёсен; определение количества зубов в ротовой полости, занесение результатов в таблицу; рассматривание молочных и постоянных зубов в лупу (здоровых и кариозных); определение передних, резцов и жевательных зубов (надкусывание моркови); рассматривание гипсовой челюсти без передних зубов; показ правильных приёмов чистки зубов при помощи бумажных квадратиков и сухой зубной щётки; отработка правильных навыков чистки зубов (стакан с водой, индивидуальная зубная щётка, лупа), рассматривание остатков пищи после чистки зубов в лупу.
Январь	Царственная осанка: может ли её иметь каждый?	Дать детям представление о том, что такое «правильная», «царственная» осанка; познакомить с профилактикой её нарушения; закрепить знания детей о позвоночнике и его функциях; развивать интерес детей к выполнению физических упражнений; воспитывать умение радоваться достигнутому результату; любовь и бережное отношение к своему телу, восхищение его возможностями.	Наблюдение за работой позвоночника, сделанного из белой шерстяной нитки, и осанкой пластилиновых человечков в различных положениях (сидя за столом, лёжа на кровати на спине, животе, на боку, «калачиком»), изготовление из мелкого конструктора «Лего» соответствующей мебели для человечков; выполнение физических упражнений для определения собственной осанки и формирования правильной осанки; разработка и зарисовка полезных советов по профилактике сколиоза, украшение рисунками спортивного зала.
Февраль	Что такое плоскостопие?	Познакомить детей с понятием «плоскостопие»; рассказать о причинах возникновения заболевания и способах профилактики; развивать элементарное умение видеть и определять плоскостопие на	Рассматривание иллюстраций здоровой и плоской стопы; «правильной» и «неправильной» обуви; изготовление плантограмм; выполнение физических упражнений для укрепления свода стопы (с помощью деталей мелкого и

		иллюстрации и плантограмме; воспитывать бережное и внимательное отношение к функционированию своего организма.	крупного конструктора «Лего»); рисование с помощью пальцев ног; создание лего-модели здоровой и плоской стопы.
Март	«Какие врачи помогают нам следить за здоровьем»	Познакомить детей с работой такого учреждения как поликлиника, а также врачей узких специализаций: отоларинголог (ухо-горло-нос), стоматолог, окулист, рентгенолог, терапевт, дерматолог. Учить не бояться походов к врачам и медицинских осмотров; закрепить правила поведения в общественном месте (поликлинике). Развивать умение следить за своим здоровьем; воспитывать бережное отношение к своему организму и уважительное отношение к труду медицинских работников.	Заполнение индивидуальных карт (ФИО, домашний адрес, телефон). Определение запахов в закрытых коробочках, чистка ушей ватными палочками, рассматривание серы, дыхательная гимнастика. Рассматривание кариозных зубов, дегустация молока. Рассматривание различных видов очков, проверка зрения. Рассматривание рентгеновских снимков, определение изображённых на них органов. Работа с фонендоскопом; зарисовка наиболее понравившейся специализации врача.
Апрель	«Здоровье природы – здоровье человека»	Познакомить детей с некоторыми лекарственными растениями (ромашка, подорожник, крапива, брусника, одуванчик, мать-и-мачеха, клюква), расширить знания о пользе и применении лекарственных растений. Закрепить правила поведения при сборе лекарственных растений. Познакомить с понятием «экологическая катастрофа»; развивать умение делать лекарственные настойки, отвары, морсы, использовать лекарственные растения при оказании первой медицинской помощи; развивать умение видеть взаимосвязь между здоровьем природы и здоровьем человека; воспитывать бережное отношение к окружающей экосистеме, экологическую культуру дошкольников.	Рассматривание иллюстраций лекарственных растений, сбора трав; приготовление настоек, отваров, морсов, пополнение ими аптечки медицинского кабинета ДОУ. Разработка правил сбора лекарственных растений. Рисование «города будущего» с бездымным транспортом, парками, скверами, очистными сооружениями; посадка растений в группе и на территории детского сада «Поможем природе».
Май	КВН «Экзамен у Доктора Неболита» (включая интересные	Систематизировать полученные детьми знания по изучению тела человека; закрепить название профилактических и оздоровительных мероприятий; формировать сознательное отношение к своему здоровью; развивать двигательную активность детей;	Презентация витаминных блюд; придумывание сказочных историй на тему «Спорт – это здоровье»; создание «цветка здоровья»; оказание первой медицинской помощи; разгадывание кроссвордов; конкурс «Эрудит» на знание теоретических основ по программе методического комплекса.

	факты, цифры и мировые рекорды о возможностях природы и человеческого организма)	интерес к возможностям природы и человека; воспитывать желание заботиться о своём здоровье и организме.	
--	--	---	--

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

<i>Направления/ дисциплины</i>	Виды деятельности	Количество часов в день
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Физическая культура	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих; продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.	по 30 мин
	<u>Игровая деятельность:</u> развивать самостоятельность, инициативу, творчество, навыки саморегуляции; формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.	
	<u>Изобразительная деятельность:</u> формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности.	

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
Формирование начальных представлений о здоровом образе	Картотеки: артикуляционной гимнастики, оздоровительных динамических пауз, дыхательных упражнений, пальчиковых игр, гимнастики после сна, утренней гимнастики; иллюстрации и художественная литература о здоровом образе жизни,

<i>жизни</i>	
Физическая культура	Фотоальбомы, альбомы «Виды спорта», «Спортивные площадки», «Спортивные упражнения в картинках» А.И. Иванова “Естественно-научные эксперименты и исследования в детском саду. Человек”, Творческий центр “Сфера”, Москва, 2014

3.3. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области «Физическое развитие»

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Центр «Служба спасения»	Пособия для развития дыхания, для развития мелкой моторики, дидактические игры и пособия.
Физическая культура	Центр «Чемпион»	Мячи, скакалки, мешочки с песком, массажеры, клюшки, шайбы, обручи, кольцобросы, спортивные игры «Дартс»,

МОДУЛЬ 5 «Художественно – эстетическое развитие»

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

1.1.1. Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирова-

ние песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра);
- строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.3. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЬ 5 «Художественно – эстетическое развитие»

направления модуля	Целевые ориентиры в соответствии с ОП
<i>Приобщение к искусству</i>	Сформированы эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Сформирован интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Владеет знаниями об изобразительном искусстве, о народном декоративно-прикладном искусстве (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись)

	<p>Имеет представления о творческой деятельности, ее особенностях; сформировано умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).</p> <p>Развиты эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p>
<i>Изобразительная деятельность</i>	<p>Сформирован устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Сформировано эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Развита самостоятельность; умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Развиты аналитические способности.</p>
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	<p>Сформирован интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.), умение передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Владеет умением видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение, навыками коллективной работы, самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p>

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области **МОДУЛЬ 5 «Художественно – эстетическое развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы по речевому развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Работа по «Художественно-эстетическому» развитию охватывает следующие структурные единицы:

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Приобщение к искусству	Первая половина дня: индивидуальная работа, беседы, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра Вторая половина дня: дидактическая игра, беседы рассматривание иллюстраций, игровая деятельность.	беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видео-фильмов, театрализация.	игровая деятельность (игры в парах, с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, подвижные и театрализованные игры.	совместные проекты с семьей, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи.
Изобразительная деятельность	НОД тематические досуги	викторины, КВН, познавательные досуги тематические досуги чтение	дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность,	праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты
Конструктивно-модельная деятельность	игровая деятельность во время прогулки	развивающие игры, конструирование, личный пример, досуги, беседы	игра, дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры	развивающие игры, личный пример, досуги, семейные проекты, беседы

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области **МОДУЛЬ 5 «Художественно – эстетическое развитие»**

методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу

1. Практические: метод упражнения, игровой метод, метод моделирования.
2. Наглядные: использование макетов и пособий, рассматривание картин, прослушивание аудиозаписей.
3. Словесные: рассказ, беседа, игры-драматизации

Направления/ дисциплины образовательной области	формы организации
Приобщение к искусству	Индивидуальная работа, беседы, чтение, образцы показа, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, игровая деятельность, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность
Изобразительная деятельность	
Конструктивно-модельная деятельность	

2.3. Иные характеристики содержания образовательной области **МОДУЛЬ 5 «Художественно – эстетическое развитие»**

№ п/п	Непосредственно образовательная деятельность			Совместная деятельность с детьми
	Форма и виды работы	Цель	Источник автор, название методической литературы	Форма и виды работы
сентябрь				
1	«Прощай, лето!» (рисование) Летний луг (аппликация)	закрепить знания о лете; учить отображать воспоминания в рисунке; развивать фантазию. закрепить изученные приемы вырезывания и складывания, развивать мелкую моторику, учить составлять композицию по замыслу.	Комарова Т.С «Занятия по изобразительности» с.39, 42 Казакова Р.Г. «Нетрадиц. рисование» с. 51, 106, 117 Мальшева А.Н. «Аппликация в д/с»	Беседы о том, как дети провели лето, что интересного узнали Беседы о труде взрослых и детей Разучивание и чтение стихотворений. Пение песен о лете Подвижные игры

			с. 124, 106 Грибовская А.А. с.65	
2	Осень золотая (рисование)	познакомить с жанром изобразительного искусства – пейзажем, учить создавать различные образы деревьев, кустов и трав с помощью предложенных техник.	Казакова Р.Г. «Нетрадиционное рисование» с. 23, 102 Комарова Т.С. «Занятия по изодетельности» с. 43	Экскурсии в парк, сквер Наблюдения на участке детского сада Чтение книг, разучивание стихотворений об осени На музыкальных занятиях пение песен об осени
	Девочка играет в мяч (лепка)	закрепить умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела; упражнять в использовании разных приемов лепки.	Комарова Т.С. «Занятия по изодетельности» с.49	Наблюдения на прогулке за детьми, играющими в мяч Спортивные упражнения «Школа мяча»
3	Царица осени. (коллективное рисование)	учить понимать, как передавать образ осени, используя разные средства выразительности; формировать умение коллективно творчески работать; развивать фантазию, эстетический вкус.	Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников» с.92	д.и. «Собери букет» Беседа «Волшебные краски осени»
4	У лукоморья дуб зеленый» (рисование)	вспомнить сказочных персонажей, их внешний вид; закрепить знания о строении тела; формировать интерес к изодетельности.	Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников» с.145 Казакова Р.Г. «Нетрадиционное рисование» с.112	Знакомство с творчеством А.С.Пушкина Рассматривание иллюстраций художников
	Осеннее дерево (аппликация)	развивать худож. вкус; дать почувствовать цветовую гармонию красок; воспитывать чувство красоты.	Казакова Р.Г. «Нетрадиционное рисование» с.54, 56 Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников» с.162	д.и. «Лукоморье» (пазлы)
октябрь				

1	Осенний натюрморт (рисование) Осенний ковер (аппликация)	учить самостоятельно определять содержание натюрморта, его композицию, фон, способы изображения закрепить умение работать с ножницами; развивать умение подбирать цвета; учить оценивать работу; формировать интерес к творчеству.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительности в д/с» с. 25 Казакова Р.Г. «Нетрадиционное рисование» с.58, 105, 117 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с.44 Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников» с.162	Чтение стиха «Натюрморт» Экскурсии в парк, сквер Наблюдения на участке д/с Рассматривание картин И.Левитана («Золотая осень»), И.Поленова и др. художников, книжных иллюстраций Дид. упражнение «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»
2	Дары осени (рисование) Натюрморт из овощей и фруктов (лепка)	формировать эстетическое отношение к натюрмортам из даров осени, упражнять в комбинировании различных техник, развивать чувство композиции. учить точно передавать форму предметов; учить сравнивать полученное изображение; формировать умение создавать общую композицию..	Казакова Р.Г. «Нетрадиционное рисование» с.119, 67 Швайко Г.С. «Занятия по изобразительности в д/с»	Игра «Художник составляет натюрморт» (Казакова Р.Г. «Нетрадиционное рисование» с.120) Разгадывание загадок об овощах и фруктах Сюжетно-ролевая игра «Магазин»
3	Хлебное поле (коллективная работа)	закрепить знания о произрастании хлеба; закрепить понятие «пейзаж»; воспитывать уважение к труду хлебороба.		Чтение художественных произведений о хлебе Знакомство с пословицами и поговорками о хлебе Рассматривание картин художников
4	Лягушка-путешественница Серая Шейка (коллективная работа по сказке)	учить составлять общую композицию; формировать навыки коллективной работы; воспитывать интерес к изобразительности.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с. 56	Чтение сказки Беседа по сказке Рассматривание иллюстраций
ноябрь				
1	Мой любимый сказочный герой (рисование)	учить передавать в рисунке образы сказок; закреплять умение рисовать акварельными красками; развивать воображение.	Комарова Т.С, «Занятия по изобразительности» с.92	Чтение сказок Игры-драматизации Дидактические игры Драматизация сказок

	Грибы (аппликация)	учить вырезать овальную форму, закруглять углы; развивать мелкую моторику; формировать творческий интерес.	Богатеева З.А. с.140 «Аппликация в д/с»	
2	Я люблю пушистое, я люблю колючее (рисование) Скотный двор (коллективная работа) Ребенок с котенком (лепка)	упражнять детей в умении рисовать в различных изобразительных техниках; учить отображать в рисунке облик животных наиболее выразительно; развивать чувство композиции. учить изображать в лепке несложную сценку, передавая движения фигур человека и животного; закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека; упражнять в использовании основных приемов лепки.	Казакова Р.Г. «Нетрадиционное рисование» с. 110 Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошк-ов» с.51 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с. 58	Рассматривание иллюстраций с изображением разных животных Разгадывание загадок о животных Игры-драматизации Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы
3	Белый медведь (рисование) «Звери в зоопарке» (по рассказам Е.Чарушина) (лепка) «Царство диких зверей» (аппликация)	уточнить знания о животных Севера; учить отображать характерные особенности; воспитывать интерес к рисованию. закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность; воспитывать умение оценивать работы. Освоение нового приема аппликации –выклеивание силуэта мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерстки»	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительности в д/с» с. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с. 73 Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошк-ов» с.72 Мальшева А.Н. «Аппликация в д/с» с. 121	Рассматривание иллюстраций с изображением разных животных Разгадывание загадок о животных Игры-драматизации Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы
4	Русский костюм (рисование)	закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение,	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с. 121	Рассматривание иллюстраций с изображением национальной одежды

	Вырежи и наклейте свою любимую игрушку (аппликация)	пропорции частей; рисовать контур простым карандашом и закрашивать его; учить изображать характерные особенности национального костюма закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа; совершенствовать координацию движений рук; развивать воображение, творчество.	тельности» с.42 Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников» с.178 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с.67	Д.и. «Собери костюм» Беседа об истории русского костюма
декабрь				
1	Зима (рисование) Птица (по дымковской игрушке) (лепка)	закрепить умение передавать в рисунке пейзаж; развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, используя разнообразные приемы; развивать эстетическое восприятие.	Грибовская А.А. с.95 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с.70 Казакова Р.Г. «Нетрадиционное рисование» с.45, 111 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с.64	Слушание музыкальных произведений Чтение литературы о зиме Рассматривание репродукций картин Заучивание стихов о зиме Беседа о работе дымковских мастеров
2	Завиток (декоративное рисование) Праздничный хоровод (аппликация)	учить украшать лист бумаги крупной веткой с завитками; развивать разнонаправленные движения, слитность движений, пространственную ориентировку; развивать чувство композиции. учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека; учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения; развивать чувство композиции, цвета.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с.52 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с.55	Беседа о народном декоративно-прикладном искусстве Рассматривание народных узоров

3	Как мы играем в детском саду (рисование)	закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, рисовать крупно; упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с.59	Беседа о назначении чайной и кофейной посуды, их различиях д.и. «Собери из частей целое», «Четвертый лишний» по теме «Посуда»
	Чайный сервиз (аппликация)	закрепить выполнение аппликации методом обрывания, учить подбирать теплые и холодные тона для композиции, воспитывать аккуратность в работе.	Казакова Р.Г. «Нетрадиционное рисование» с.144 Мальшева А.Н. «Аппликация в д/с» с. 114	
4	Как мы танцуем на музыкальном занятии (рисование)	учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур; продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с.66	Рассматривание скульптур, иллюстраций, изображающих людей в движении
	Девочка и мальчик пляшут (лепка)	совершенствовать умение лепить фигуру человека в движении (по скульптуре); закреплять умение передавать в лепке форму частей тела, пропорции.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с.66	
январь				
2	Новогодний праздник в детском саду (рисование)	закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления; упражнять в рисовании фигур детей в движении; совершенствовать умение смешивать краски.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с.72	
	Дед Мороз (лепка)	учить передавать образ Деда Мороза; закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с.69	

		различные приемы лепки.		
3	Герои сказки «Царевна-лягушка» (рисование)	развивать творчество, воображение; учить задумывать содержание своей картины, передавать сказочных героев в движении; формировать эстетическое отношение к окружающему.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с.71	Чтение сказки Рассматривание иллюстраций к сказке Беседа по сказке Театрализация сказки
	Герои сказки «Царевна-лягушка» (аппликация)	учить задумывать содержание своей работы; закреплять навыки вырезывания деталей различными способами; совершенствовать умение работать различными материалами.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с.70	Дидактические игры
4	Городецкая роспись (декоративное рисование)	продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, учить выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам; упражнять в смешивании красок.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с.60, 62	Знакомство с городецкой росписью Беседа о народном декоративно-прикладном искусстве Рассматривание городецких изделий Д.и. «Собери узор»
	Папа гуляет со своим ребенком (лепка)	учить лепить фигуру человека; закрепить знакомые приемы лепки; развивать мелкую моторику.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с.50	
февраль				
1	Иней покрыл деревья (рисование)	учить изображать природу, передавая строение разных деревьев; совершенствовать умения и навыки в нетрадиционных техниках; развивать эстетическое восприятие.	Казакова Р.Г. «Нетрадиционное рисование» с.45	
	Лыжник (лепка)	учить лепить фигуру человека в движении; закреплять навыки и приемы лепки; воспитывать аккуратность в работе.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с. 74	
2	Хохлома (декоративное рисование)	учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с.70	Знакомство с народным прикладным искусством.

	По замыслу (аппликация)	<p>слитным движением, концом кисти; закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; развивать чувство цвета.</p> <p>учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел; закреплять разнообразные приемы вырезывания; развивать воображение.</p>	<p>тельности» с. 80</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изодеятельности» с. 82</p>	<p>Беседы о хохломской росписи Рассматривание предметов, украшенных хохломской росписью Д.и. «Собери узор»</p>
3	<p>Наша армия родная (рисование)</p> <p>Маленький солдат (аппликация)</p>	<p>закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат; упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами; развивать воображение, творчество.</p> <p>учить выполнять аппликацию из сыпучих материалов (пшено, рис, т.п.); раскрашивать способом примакивания кисти; развивать мелкую моторику, аккуратность, терпение.</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изодеятельности» с. 83</p> <p>Малышева А.Н. «Аппликация в д/с» с. 114</p>	<p>Беседа о Российской Армии Чтение стихотворений, рассказов Пение песен Рассматривание иллюстраций</p>
4	<p>Обложка для книги сказок (рисование)</p> <p>По щучьему велению (лепка)</p>	<p>учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней обложке книги; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки; развивать воображение, творчество.</p> <p>продолжать закреплять умение лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами; развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.</p>	<p>Комарова Т.С. «Занятия по изодеятельности» с. 95 Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошк-ов» с.76</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изодеятельности» с. 86</p>	<p>Чтение сказки Беседы о сказочных образах</p>
март				

1	Портрет мамы (рисование)	учить придумывать содержание подарка, осуществлять замысел; развивать чувство цвета, творческие способности.	Казакова Р.Г. «Нетрадиционное рисование» с.148, 66	Разучивание песен, стихов Рассматривание портретной живописи
	Подарок маме (аппликация)	учить придумывать содержание поздравительной открытки для мамы и осуществлять замысел; развивать чувство цвета, творческие способности.	Комарова Т.С. «Занятия по изодеятельности» с. 85	
2	Ваза с ветками (рисование)	учить рисовать с натуры, красиво располагать изображение на листе бумаги; развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Занятия по изодеятельности» с. 85	Рассматривание декоративных изделий из глины
	Декоративная пластина (лепка)	учить создавать декоративные пластины из глины; развивать творческие способности.	Комарова Т.С. «Занятия по изодеятельности» с. 89	
3	Композиция с цветами и птицами (декоративное рисование)	продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством; закреплять умение работать всей кистью и ее концом; развивать чувство прекрасного.	Комарова Т.С. «Занятия по изодеятельности» с. 94	Рассматривание декоративных композиций в альбомах, на репродукциях, на изделиях народного творчества. Рассматривание весенних цветов, иллюстраций
	Цветы в вазе (аппликация)	учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев; закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.	Комарова Т.С. «Занятия по изодеятельности» с. 100	
4	Весна (рисование)	Закрепить умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны; развивать чувство композиции, цвета; учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге	Комарова Т.С. «Занятия по изодеятельности» с. 100, 101	Беседа о весеннем пейзаже (по репродукциям картин) Наблюдения на прогулках, экскурсиях Разучивание стихов, песен о весне
апрель				
1	Космос (рисование)	расширять кругозор, знания детей о	Грибовская А.А.	Рассматривание открыток, книг с

		космосе; развивать цветовосприятие; поддерживать интерес к изобразительности.	«Коллективное творчество дошколь-ков» с.116-121	космической тематикой Прослушивание аудиозаписи «космической музыки» Отгадывание загадок о космосе
2	Профессии, которые мне нравятся (рисование) Белка под елью (апликация)	формировать интерес к образу человека; учить отражать в рисунке выразительность внешнего вида людей различных профессий; отбирать разные техники. учить составлять композицию по мотивам сказки; закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы; развивать воображение, творчество.	Казакова Р.Г. «Нетрадиционное рисование» с.96 Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с. 102	
3	Березовая роща (рисование)	закрепить умение рисовать свечой и акварелью; учить создавать выразительный образ березовой рощи; развивать чувство композиции.	Казакова Р.Г. «Нетрадиционное рисование» с.71	Рассматривание репродукций картин художников Слушание музыки Отгадывание загадок, чтение пословиц, поговорок, примет
4	Старичок-Лесовичок	научить комбинировать различные техники в изображении объемного выразительного образа лесного человека	Казакова Р.Г. «Нетрадиционное рисование» с.99	
май				
1	Как мы играем в детском саду (рисование)	закреплять в рисунке умение отражать впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, рисовать крупно; упражнять в создании контура простым карандашом с последующим закрашиванием.	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности» с. 59	Подвижные игры Дидактические игры Спортивные игры Настольные игры
2	Паук в паутине (апликация)	учить технике обрывания бумаги; закрепить представление о свойствах бумаги; познакомить с техникой рисования фломастером.	Казакова Р.Г. «Нетрадиционное рисование» с.115	
3	Сказочное царство (рисование)	учить создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные	Комарова Т.С. «Занятия по изобразительности»	Чтение сказок, беседы Рассматривание иллюстраций, открыток

	дворцы; закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме; развивать эстетические чувства, воображение	тельности» с. 81	Конструирование разнообразных дворцов
--	--	------------------	---------------------------------------

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Направления/ дисциплины	Виды деятельности	Количество часов в день
Изобразительная деятельность	Игровая деятельность: закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.	30 мин
Конструктивно-модельная деятельность	Речевая деятельность: уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Развивать умение детей высказывать чувство радости от увиденного.	

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
Художественно-эстетическое	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе д/с. конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011 2. Учимся лепить и рисовать (серия «От простого к сложному») – СПб.: Кристалл; Валери СПб. 1997 Бондарь Е.Ю., Герук Л.Н. 3. 100 поделок из яиц – Ярославль: «Академия развития», «Академия, К», 1999 3. Соколова. Оригами: Игрушки из бумаги.- М.: «Махаон»; СПб.: «Валери СПД», 1999 4. Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий/ Под ред. А.А.Грибовской.- М.:ТЦ Сфера, 2005 5. Лиштван З.В. Конструирование: пособие для воспитателя д/с- М.: Просвещение, 1981 6. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий/ Под ред. Р.Г.Казаковой - ТЦ Сфера, 2005

	<p>7. Швайко Г.С. Занятия по изодейт-ти в д/с: Подготовительная группа.- М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2000</p> <p>8. Казакова Т.Г. Занятия с дошк-ми по изодейт-ти: Кн. для воспитателей д/с – М.: Просвещение: Учеб. лит., 1996</p> <p>9. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. для воспитателей д/с – М.: Просвещение: Учеб. лит., 1996 Кн. для воспитателей д/с – М.: Просвещение: Учеб. лит., 1992</p> <p>10. Малышева А.Н. Аппликация в д/с – Ярославль: Академия развития, 2007</p> <p>11. Гарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей д/в конструированию и ручному труду: Кн. для воспитателей д/с – М.: Просвещение, ВЛАДОС, 2004</p> <p>12. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в д/с. Кн. для воспитателей д/с – М.: Просвещение:1988</p>
--	--

3.3. Описание развивающей предметно – пространственной среды по образовательной области

МОДУЛЬ 5 «Художественно – эстетическое развитие»

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
<i>Приобщение к искусству</i>	«Маленький художник»	Краски, гуашь, кисти, бумага, пластилин, фломастеры, карандаши, восковые мелки, раскраски, трафареты, печати, образцы рисунков, альбомы с образцами народно-прикладного искусства, обучающая литература, дидактические игры по изодейтельности, ?
<i>Изобразительная деятельность</i>		
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	«Изобретатель»	Крупный строительный материал, конструктор «Лего», магнитный конструктор, пластмассовый конструктор, мягкий конструктор

Модуль 6. Игровая деятельность

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

1.1.2. Основные цели и задачи

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

1.1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.2..Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по игровой деятельности

Направления модуля	Целевые ориентиры
<i>Дидактические игры</i>	Умеет организовывать игры, исполнять роль ведущего, проявляет сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу, развиты сенсорные способности.
<i>Сюжетно-ролевые игры</i>	умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использует атрибуты, представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы; развита способность совместно развешивать игру, умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
<i>Театрализованные игры</i>	умеет самостоятельно выбирать материал для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации; распределять между собой обязанности и роли; умеет использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения); владеет навыками театральной культуры.
<i>Подвижные игры</i>	умеет использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, проводить игры с элементами соревнования, развит интерес к спортивным и народным играм.

II. СОЖЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в игровой деятельности

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в развитии игровой деятельности.



2.2. Иные характеристики содержания игровой деятельности

сентябрь			
направления	тема	Цели, задачи	источник
1. С./ р. игры	«Школа» «Поликлиника. Кабинет зубного врача.» «Путешествие по улице» «Фабрика игрушек» ,«Зоопарк».	Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. Поощрять желание совместно придумывать семейные истории на основе реалистических событий и обыгрывать их. Развивать умение выбирать роль. Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. Обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.	КАРТОТЕКА СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР
	СТРОИТЕЛЬНЫЕ «Карта детского сада» «Детский сад»	Способствовать строительству планов через моделирование геометрическими фигурами, развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Учить сооружать постройки, объединенные общим содержанием.	
2. Театрализованные игры	Настольный театр	Способствовать вхождению детей в роли героев; активизировать в игре в настольный театр Продолжать развивать интерес к театрализованной игре, активизировать слуховое восприятие.	КАРТОТЕКА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ИГР
	Верховые куклы	Развивать воображение детей, побуждать к эмоциональному рассказыванию; обучать технике вождения куклы.	
3. П/игры	- «Лохматый пес» -«Догони меня»	Учить детей двигаться в соответствии с текстом, развивать у детей ловкость. Координацию движений, ориентацию в пространстве.	КАРТОТЕКА ПОДВИЖНЫХ ИГР
	<i>Русская народная игра</i> Гуси-лебеди	<u>Правила игры.</u> Гуси должны «лететь» по всей площадке. Волк может ловить их только после слов: «Ну, бегите же домой!»	
	- «Сбей кегли» - «Найди свой цвет» - «У кого мяч»	Развивать равновесие, броски мяча, метание, согласованность движений рук и ног. Приучать детей менять движения по сигналу воспитателя. Развивать чувство равновесия, ловкость, смелость, ориентировку в пространстве.	

		Учить держать спину ровно, укреплять мышцы спины, упражнять передачу мяча.	
4. Д/игры	«Собери узор»	Знакомить детей с народными промыслами, прививать интерес к русским традициям, учить узнавать и отличать различные промыслы.	КАРТотеКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР
	« Жизнь в семенах»	• Познакомить детей с разнообразием семян овощных культур (семена перцев, томатов, огурцов, бобов, фасоли, гороха), этапами развития растения. Формировать умение сопоставлять семена и взрослое растение одного вида, отличать семена овощных культур по форме, цвету , величине.	
	«Идём в гости к мудрой сове»	. Формировать умение ориентироваться по карте в лесу. Развивать пространственное мышление. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру.	
	«Испорченный телефон»	Развивать у детей слуховое внимание.	
	«Флаг России»	Способствовать закреплению знания флага своей страны	
Октябрь			
1. С./ р. игры	«Городской транспорт». «Магазин кондитерский». «Путешествие по воде».	Активизация воображения детей через связь с другими играми (Столовая, Театр и др.). Вводить игровые проблемные ситуаций в ходе игры. Формирование игровых умений, ролевого взаимодействия: то же, что в кондитерском магазине. Поддерживать многотемность игры Магазин, совместное придумывание новых сюжетов игры. Формировать представления о функциональном назначении туристического теплохода.	КАРТотеКА СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР
	<i>СТРОИТЕЛЬНЫЕ</i> -«Машины из кубиков» -«Строители»	Формировать представления о функциональном назначении машин(легковые, грузовые). Упражнять в плоскостном моделировании, -в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании. Учить строить, собирать по образцу, по схеме.	
2. Театрализованные игры	Инсценирование песенок - потешек,	Учить выражать свои эмоции через движения (мимика, жесты, позы) Учить эмоционально отзываться на словесный и музыкальный образы;	КАРТотеКА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ

	придумывание сказок. Спектакль ритмопластики, пантомимы.	чувствовать оттенки настроения и выразить это чувство словами.	ИГР
3. П/игры	«Бездомный заяц», «Совушка»	Упражнение кратковременного быстрого бега и бега с увертыванием, развитие реакции на быстрое принятие решения. Развитие внимания, реакции на словесную команду и произвольной регуляции поведения.	КАРТотеКА ПОДВИЖНЫХ ИГР
	«Эхо»	Повысить творческую активность детей, пробудить фантазию, поднять настроение, развивать собранность, внимательность, умение управлять своими эмоциями и действиями, навыки коллективной и слаженной деятельности.	
	<i>Русская народная игра</i> «Стадо»	<u>Правила игры.</u> Во время перебежки овцам нельзя возвращаться в тот дом, из которого они вышли. Волк овец не ловит, а салит рукой. Пастух может только заслонять овец от волка, но не должен задерживать его руками.	
4. Д/игры	«Построй домик для животного»	. Закреплять знания детей об особенностях жизни различных диких животных, их жилье, стройматериалах, которые они используют. Формировать умение подбирать правильный материал для постройки дома любому из животных.	КАРТотеКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР
	« Наши друзья»	Расширять представления детей об образе жизни животных, которые живут в доме (рыбы, птицы, животные), об уходе за ними, об их жилищах, воспитывать заботливое отношение, интерес и любовь к ним. Учить детей группировать овощи и фрукты, воспитывать быстроту реакции на слово воспитателя, выдержку, дисциплинированность.	
	«Вылепи букву и цифру»	Развивать моторные функции, зрительно-моторные координации, дифференциацию понятий ЛЕВО-ПРАВО, ВЕРХ-НИЗ, ВПЕРЕДИ-СЗАДИ; совершенствовать речь, аккуратность, глазомер	
	«Приготовь лекарство»	Знакомить детей с лекарственными травами, закреплять представления о строении растения. Формировать умение правильно использовать полезные травы (знать, с какого растения какую часть надо взять для приготовления лекарства и в какое время года это сделать, чтобы не нанести ущерб природе).	

	«Что, где?»	Научить детей ориентироваться в пространстве (от себя).	
Ноябрь			
1. С./ р. игры	«Театр», «Детский сад», «Кафе», «Торговый центр»	Придумывание сюжета игры. Введение новых ролей в ходе игры, дополнительных вариантов игры. Поддержание многотемности игры. Формирование игровых умений, ролевого диалога. Распределение и смена ролей. Формирование ролевого взаимодействия: повар - официант, посетители-посетители. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.	КАРТОТЕКА СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР
	СТРОИТЕЛЬНЫЕ «Дом - столовая»	Учить сооружать постройки, объединенные общим содержанием. Развивать навыки строительства по схемам.	
2. Театрализованные игры	Музыкальный спектакль, Варежковый театр	Дать детям положительный заряд эмоций; совершенствовать умение следить за ходом изображаемого сюжета, вести сюжетные диалоги и монологи.	

3. П/игры	«Горячая картошка»	Передача мяча. <i>Правила:</i> Мяч надо передавать каждому рядом стоящему, никого не пропуская. Игрок, уронивший мяч, должен поднять его и, вернувшись на свое место, передать соседу.	КАРТОТЕКА ПОДВИЖНЫХ ИГР
	<i>Русская народная игра</i> Обыкновенные жмурки	Совершенствовать навыки движения с завязанными глазами. <i>Правила игры.</i> Если жмурка подойдет близко к какому-либо предмету, о который можно удариться, играющие должны его предупредить, крикнув: «Огонь!» Нельзя кричать это слово с целью отвлечь жмурку от игрока, который не может убежать от него.	
	«Замри», «Туннель» «Попади в цель»	Развлечь детей, способствовать созданию у них хорошего, радостного настроения, повеселить. Совершенствовать умение детей ползать и бегать. Упражнять в равновесии, бросках мяча, метании.	
4. Д/игры	«Грибная полянка»	Закреплять знания детей об осенних дарах природы, о съедобных и несъедобных грибах, выяснить, в каких местах в лесу растут грибы. Провести работу по словообразованию (под березой — подберезовик, под осиной — подосиновик). Формировать умение находить съедобные грибы по дидактической картине.	КАРТОТЕКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР
	«Где начало рассказа?»	Учить передавать правильную временную и логическую последовательность рассказа с помощью серийных картинок.	
	«Город - село»	Выявлять знания детей о людях, живущих в городах и селах, о видах их деятельности. Выяснить, с чем связаны отличия. Формировать умение логически мыслить, обобщать уже известные сведения об окружающем мире. Воспитывать уважение к людям труда.	
	«Где растёт»	Учить детей группировать овощи и фрукты, воспитывать быстроту реакции на слово воспитателя, выдержку, дисциплинированность.	
	«Светофор для машин и пешеходов»	Расширять представления детей о назначении улицы. Закреплять знания о правилах дорожного движения на городских улицах, при переходе через проезжую часть дороги. Формировать умение идентифицировать себя с пешеходами, водителями за рулем автомобилей, блюстителями правопорядка и т.д., то есть разыгрывать повседневную жизнь городских улиц.	

	«Кто больше назовет»	Закрепить знания детей о геометрических фигурах. Находить их в ближайшем окружении.	
Декабрь			
1. С./ р. игры	«Пожарные на учениях», «Магазин «Ткани»», «Телевидение», «Театр»	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Учить действовать детей в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.	КАРТотеКА СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР
	СТРОИТЕЛЬНЫЕ Лего «Колодец»	Учить коллективно строить простейшую постройку из большого лего - конструктора.	
2. Театрал изованные игры	Инсценирование небольших литературных текстов	Побуждать детей к решению проблемных ситуаций; вовлекать в двигательную импровизацию; побуждать входить в роль, используя воображаемые предметы.	
	Спектакль «Заюшкина избушка»	Расширить представление детей о верховом театре, его устройстве; увлечь театральной постановкой, вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище.	
3. П/игры	«Хитрая лиса»	Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.	КАРТотеКА ПОДВИЖНЫХ ИГР
	<i>Русская народная игра</i> «У медведя во бору»	Совершенствовать умения детей двигаться в соответствии с текстом. <u>Правила:</u> Медведь выходит из берлоги только после произнесения последних слов зачина. Дети в зависимости от поведения медведя могут не сразу бежать в свой дом, а подразнить его песней.	

	«По снежному мостику»	Развивать согласованность движений рук и ног, приучать ходить и бегать свободно, небольшими группами, всей группой, в колонне по одному, парами, по кругу, врассыпную. Приучать детей менять движения по сигналу воспитателя. Развивать чувство равновесия, ловкость, смелость, ориентировку в пространстве.	
	- «Карусель», «Передай – встань»	Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг. Воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание. Укреплять мышцы плеч и спины.	
4. Д/игры	«Угадай и расскажи»	Закреплять знания детей о лесных жителях, их среде обитания и образе жизни. Формировать пространственное мышление, воображение. Развивать связную речь. Активизировать словарный запас детей.	КАРТотека ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР
	«Бабочки»	Выявить знания детей о насекомых, бабочках. Формировать умение зрительно соотносить пропорции в строении бабочек, формы и окраску с существующей реальностью в мире бабочек.	
	«Посчитай и ответь»	Закрепить умение находить в окружающем пространстве однородные предметы, соотносить их количество с цифрой.	
	«Правила поведения»	Закрепить с детьми правила поведения; обсудить различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, на улице; научить необходимым мерам предосторожности.	
	«Найди картинку на заданный звук»	Научить детей находить заданный первый звук в слове на этапе громкого проговаривания слова самим ребёнком.	
	«Золушка»	Совершенствовать мелкую моторику, тактильный и зрительный анализаторы, умение классифицировать по заданному принципу; работать над темпом выполнения задания	
	«Угадай по описанию»	Развивать и закреплять знания о внешнем виде природных объектов (животных, растений, рыб, насекомых и пр.). Развивать память, речь.	

	«Отзовись»	Закрепить умение по звуковому сигналу определять цифру, находить ее изображение на карточке с предметом.	
Январь			
1. С./ р. игры	«Почта», « Семья-новоселье», « Мы – артисты», «Ателье», «Пиццерия».	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.	КАРТотеКА СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР
	СТРОИТЕЛЬНЫЕ Мосты (из разных видов конструкторов).	Упражнять в конструировании мостов. Расширять представления о мостах (их назначение, строение). Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.	
2. Театрализованные игры	Игры-драматизации «Знакомые сказки» Пальчиковый театр Театр кукол	Вспомнить с детьми знакомые сказки; побуждать к драматизации; учить входить в роль, выразительно обыгрывать роль; поощрять самостоятельность в игре. Вовлекать детей в игровую ситуацию в двигательную импровизацию, побуждать вступать в диалог; приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развертыванием ее содержания	
3. П/игры	<i>Русская народная игра</i> Палочка-выручалочка	Развлечь детей, способствовать созданию у них хорошего, радостного настроения, повеселить. <i>Правила:</i> Нельзя подсматривать, когда дети прячутся. Водящий должен говорить слова медленно, чтобы все дети успели спрятаться.	КАРТотеКА ПОДВИЖНЫХ ИГР
	«Угадай кого поймали»	Развивать наблюдательность, активность, инициативу. Упражнять в беге, в прыжках.	

	«Поймай мяч»	Совершенствовать действия детей действовать с различными предметами. Продолжать развивать умение прокатывать мячи и бросать их в определенном направлении двумя руками и одной рукой. Учить попадать в цель. Развивать глазомер, координацию движений, ловкость.	
	«Мышеловка»	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражняться в беге и приседании, построении в круг и ходьбе по кругу. Способствовать развитию речи.	
4. Д/ игры	«Зимние запасы»	Закреплять знания детей о жителях леса, их образе жизни. «Нормировать умение детей правильно дифференцировать еду зверей. Учить действиям анализа и синтеза, умению выделять части целого, из частей составлять целое.	
	«Заколдованный город»	Закрепить представления детей об архитектуре современных зданий и сооружений; познакомить с архитектурными особенностями города.	
	«Снежинки»	Познакомить детей с защитными свойствами снега. Рассказать о строении снежинок, разнообразии узоров и форм. Закрепить умение вырезать различные формы снежинок.	
	«Виды труда»	Дать представление о физическом и умственном труде людей в нашей стране. Выявлять знания детей о деятельности людей умственного и физического труда, выяснить значимость каждого из видов труда..	
	«Кто найдет десять предметов»	Закрепление умения выделять заданный звук в слове по представлению, развитие зрительного внимания, обучение счету.	
	«Вырезаем по линиям»	Развивать зрительно-моторную координации; закреплять знания о форме и величине; совершенствовать технику работы с ножницами и глазомер.	
Февраль			

1. С./ р. игры	«Служба спасения», «Мы - цирковые артисты», «Путешествие по России и др. странам на корабле», «Строительство цирка».	Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. Развивать умение выбирать роль. Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. Обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Расширять ролевое взаимодействие: капитан - рулевой- матросы- радисты-рыбаки), многотемность игры: судно- столовая- врач- магазин- семья. Способствовать введению проблемных ситуаций: «Авария на судне», «Заболел матрос» и др.	КАРТотеКА СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР
	СТРОИТЕЛЬНЫЕ «Корабль»	Совершенствовать навыки коллективного строительства простейших построек из большого напольного конструктора. Способствовать строительству планов через моделирование геометрическими фигурами, развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.	
2. Театрал изованные игры	Театр на фланелеграфе, Теневой театр, Театр шапок.	Побуждать детей к вхождению в роль; побуждать к интонационной выразительности в роли; включать в импровизацию Побуждать самостоятельно, действовать в роли, следить за действиями партнеров.	
3. П/игры	<i>Русская народная игра</i> «Филин и пташки» «Мы веселые ребята» «Самолеты»	Совершенствовать умение детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом. <u>Правила игры.</u> Дома птиц и дом филина нужно располагать на возвышении. Птицы улетают в гнездо по сигналу или как только филин поймает одну из них. Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Способствовать развитию речи. Учить детей медленному бегу, держать спину и голову прямо во время бега, соблюдать расстояние между друг другом, развивать ориентировку в пространстве.	КАРТотеКА ПОДВИЖНЫХ ИГР

4. Д/ игры	«Пешеходы и транспорт»	Закрепить с детьми правила дорожного движения, правила безопасного поведения на улицах.	КАРТотеКА ДИДАКТИЧЕКИХ ИГР
	«Чей след?»	Уточнять и закреплять знания детей о диких животных, об их образе жизни в зимнем лесу. Познакомить с понятием «следы», выяснить, каким образом следы появляются зимой и почему их не видно летом. Познакомить с видами следов диких животных, формировать умение соотносить зверя с оставленными им следами в зимнем лесу. Развивать логическое мышление, воображение, связную речь.	
	«Наши любимцы»	Познакомить детей с климатической картой мира, естественными условиями обитания экзотических животных и растений, проживающих в экологической лаборатории и зооуголках.	
	«Подбери фигуру»	Закрепить умение различать геометрические фигуры: прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, овал.	
	«Человечки из клубочков и пружинок»	Развивать мелкую моторику, зрительно-моторные координации, согласованность действий обеих рук, умение выполнять движения рукой в заданном направлении; работать над аккуратностью и усидчивостью; закреплять понятия ТОЛЩИНА, ЦВЕТ.	
Март			
1. С./ р. игры	«Ветеринарная клиника», «Праздник 8 Марта в семье», «Почта, телеграф», «Химчистка», «ГАЗЭКС».	Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. Отображать в игре события общественной жизни, нормы общественной жизни, поведения в культурных местах, учить внимательно, доброжелательно относиться друг к другу. Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Совершенствовать умение использовать при необходимости предметы-заместители.	КАРТотеКА СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР

	СТРОИТЕЛЬНЫЕ Самолеты, вертолеты	Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.). Совершенствовать умение строительства по схемам.	
2. Театрализованные игры	Игры-спектакли: «Короб со сказками» Игры-драматизации: инсценировка небольших сказок	Вовлекать детей в воображаемую ситуацию; побуждать выразительно действовать в роли зверей. Способствовать вхождению детей в роли героев; побуждать детей к игре – драматизации; совершенствовать умение следить за развертыванием содержания сказки в театре.	
3. П/игры	«Кто скорей снимет ленту»	Развивать у детей выдержку, умение действовать по сигналу. Дети упражняются в быстром беге, прыжках.	КАРТотеКА ПОДВИЖНЫХ ИГР
	<i>Русская народная игра</i> «Фанты»	Учить детей действовать по сигналу. Приучать их ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость. <u>Правила игры.</u> На вопросы играющие должны отвечать быстро. Ответ исправлять нельзя. Ведущий может вести разговор одновременно с двумя играющими. При выкупе фанты ведущий не показывает его участникам игры.	
	«Догони меня»	Учить детей действовать по сигналу. Приучать их ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость.	
	«Быстрее по местам»	Развивать ориентировку в пространстве, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в быстром беге, ходьбе, подпрыгивании.	
4. Д/игры	«Наряды матушки- земли»	Уточнить и расширить представления детей о смене сезонов, об основных признаках каждого времени года, природных явлениях,	КАРТотеКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР
	«История родного города»	Закрепить у детей представление об истории родного го рода.	
	«Путешествие по карте леса»	Формировать умение составлять связный рассказ о жилище леса, в дом которого попали дети.	

	«Назови свой автобус»	Упражнять в различении круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, находить одинаковые по форме фигуры, отличающиеся цветом и размером.	
	«На птицефабрике»	Упражнять детей в счете в пределах, показать независимость числа предметов от площади, которую они занимают.	
Апрель			
1. С./ р. игры	«Космическое путешествие», «Кукольный театр», «Школа»	Учить детей понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней, самостоятельно распределять роли. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках. Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (учитель — ученик — директор школы).	КАРТотеКА СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР
	СТРОИТЕЛЬНЫЕ Ракеты, звездолеты, космические станции	Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, научно-исследовательский, грузовой и пр.). Совершенствовать умение строительства по схемам.	
2. Театрализованные игры	Инсценирование песенок – потешек, небольших литературных текстов: «Солнышко, повись» «Волшебная дудочка» «Приветливый ручей» Игры – драматизации.	Приобщать детей к русскому фольклору; включаться в инсценировку; учить говорить и действовать от имени персонажей Побуждать детей к игре – драматизации; познакомить с новой сказкой; активизировать внимание; приучать следить за развертыванием сказки Развивать образное мышление детей; познакомить с новой сказкой;	
3. П/игры	«Ловишка, бери ленту»	Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле и в построении в круг.	КАРТотеКА

	«Охотники и зайцы»	Совершенствовать навыки прыжков и метания в цель на обеих ногах. Развивать ловкость, скорость и ориентирования в пространстве.	ПОДВИЖНЫХ ИГР
	«Свободное место»	Развивать ловкость, быстроту; умение не сталкиваться.	
	«Лягушки и цапли»	Развивать у детей ловкость, быстроту. Учить прыгать вперед-назад через предмет.	
	<i>Русская народная игра</i> «Краски»	Учить детей действовать по сигналу. Приучать их ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость. <u>Правила игры.</u> Хозяином становится покупатель, который угадал больше красок.	
4. Д/ игры	«Домик для листочков»	Закреплять знания детей о строении деревьев и кустарников. Формировать умение угадывать названия деревьев, кустарников по стволам, направлениям веток, плодам, оставшимся с осени. Формировать умение правильно подбирать листочки к деревьям и кустарникам.	КАРТотеКА ДИДАКТИЧЕКИХ ИГР
	«Я грамотный пешеход»	Учить детей анализировать ситуации на дороге; закреплять у детей навыки безопасного поведения на улицах города; развивать мышление, внимание, наблюдательность.	
	«Угадай и расскажи»	Закреплять знания детей о лесных жителях, их среде обитания и образе жизни. Формировать пространственное мышление, воображение. Развивать связную речь. Активизировать словарный запас детей.	
	«Найди фишке место»	Научить определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец), опираясь на громкое проговаривание.	
	«Каждому звуку свое место»	Научить проводить полный звуковой анализ слова с опорой на звуковую схему и фишки.	
Май			

1. С./ р. игры	«Магазин : сувениры», «Подводная лодка», «Постовой ГИБДД»	Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор — водитель», «инспектор — пешеход». Развивать диалогическую речь.	КАРТотеКА СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР
	СТРОИТЕЛЬНЫЕ Различные виды транспорта	Расширять представления о различных видах транспорта, их назначении (пассажирский, научно-исследовательский, грузовой и пр.). Совершенствовать умение строительства по схемам.	
2. Театрализованные игры	Спектакль ритмопластики «Лети, мотылек» Настольный театр, варежковый театр, пальчиковый театр.	Побуждать детей к имитации образов героев сюжетов в вокально – двигательной импровизации; познакомить детей с новой сказкой и обыграть ее в драматизации. Побуждать детей к импровизации художественного образа, активности в роли; вовлекать в обыгрывание сюжета, к принятию сверстника как партнера по игре.	
3. П/игры	«Волк во рву»	Учить детей перепрыгивать, развивать ловкость.	КАРТотеКА ПОДВИЖНЫХ ИГР
	« Сокол и голуби »	Упражнять детей в беге с увертыванием.	
	«Птички и клетка»	Повышение мотивации к игровой деятельности, упражнять бег – в положении полусидя с ускорением и замедлением темпа передвижения.	
	« Бездомный заяц »	Упражнение кратковременного быстрого бега и бега с увертыванием, развитие реакции на быстрое принятие решения.	
	Удмурдская подвижная игра «Водяной»	Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.	
4. Д/ игры	«Приготовь лекарство»	Знакомить детей с лекарственными травами, закреплять представления о строении растения. Формировать умение правильно использовать полезные травы (знать, с какого растения какую часть надо взять для приготовления лекарства и в какое время года это сделать, чтобы не нанести ущерб природе). Обратить внимание детей на то, что от природы мы получаем не только красоту,	КАРТотеКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

		но и пользу. Формировать доброжелательность, чуткое отношение к окружающему нас миру.	
	«О чем сигналиит регулировщик»	Развивать у детей наблюдательность (на примере наблюдения за работой регулировщика); учить находить нужный сигнал светофора в зависимости от положения регулировщика; развивать у детей память, внимание.	
	«Деревья и кустарники	Формировать умение детей по представлению составлять силуэты деревьев и кустарников при помощи специально заготовленных деталей. Правильно располагать ветви согласно размеру и ширине.	
	«Где находится памятник?»	Знакомить детей с памятниками, учить ориентироваться в родном городе.	

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

	Виды деятельности	Количество часов в день
<i>Сюжетно-ролевые игры</i>	Театральная деятельность: способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре Речевая деятельность: развивать свободное общение со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Физическое развитие: развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности; интерес и любовь к спорту.	30 мин
<i>Театрализованные игры</i>		
<i>Подвижные игры</i>		
<i>Дидактические игры</i>		

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть/ Автор, название методической литературы
<i>Дидактические игры</i>	См. картотеку
<i>Сюжетно-ролевые игры</i>	
<i>Театрализованные игры</i>	
<i>Подвижные игры</i>	

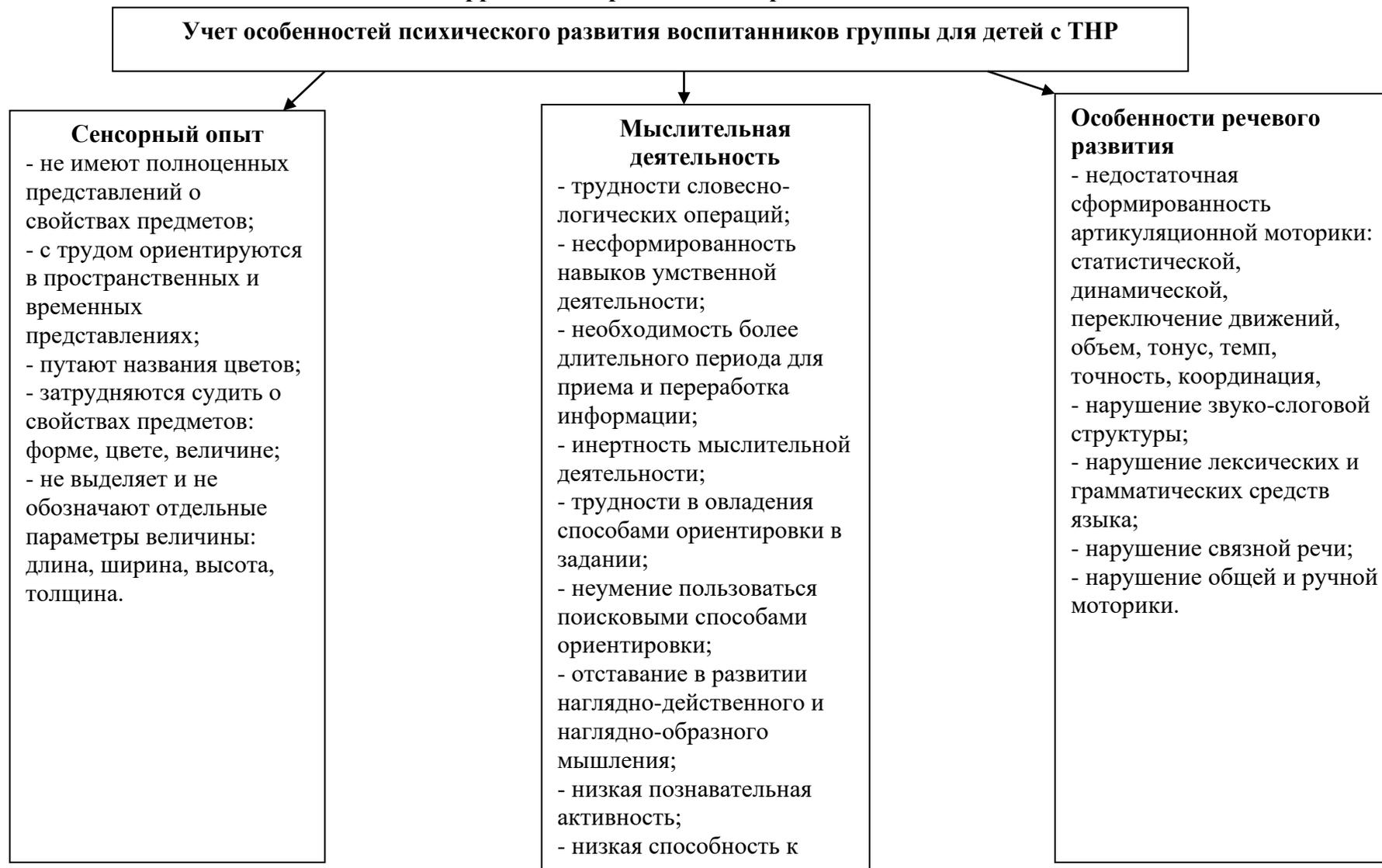
3.3. Описание развивающей предметно – пространственной среды по развитию игровой деятельности

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО

	<p>Центр отдыха и уединения</p>	<p>Диван – 1 шт. Стол журнальный– 1 шт.</p>
	<p>Центр «Мы играем»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Кафе Ладушки» Сюжетно-ролевая игра «Магазин» Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника» Сюжетно-ролевая игра «Салон сотовой связи» Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты» Сюжетно-ролевая игра «Семья» Сюжетно-ролевая игра «Стройка» Сюжетно-ролевая игра «Автосалон» Сюжетно-ролевая игра «Ателье»</p>

2.2. Описание образовательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья, особыми образовательными потребностями

Модель коррекционно-развивающей работы с воспитанниками



Проблемы коррекционно-развивающей работы

- Сохранение единства воспитания и обучения.
- Раннее выявление проблем в психическом развитии ребенка.
- Раннее вовлечение детей в процесс воспитания и обучения
- Коррекционная роль педагогических средств в воспитании и обучении.
- Индивидуализация и дифференциация на основе комплексного психолого-педагогического изучения развития и актуального состояния ребенка.
- Обязательность соблюдения принципов воспитания и обучения: от простого к сложному, этапность педагогических действий, комплексность, единство диагностики и коррекции, системность.
- Динамичность изучения и качественного анализа полученных результатов, их интерпретация.
- Ранняя коррекция отношений в развитии.
- Приоритетность деятельностного подхода.
- Соблюдение принципа диалогичности (коммуникативности) в воспитании и обучении детей.
- Активное включение всех участников образовательного процесса в коррекционно-развивающую работу.
- Повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей в воспитании детей с проблемами в развитии.

Функции коррекционно-развивающей работы

Диагностическ

Аналитическа

Коррекционна

Развивающа

Оздоровительна

Методы ранней диагностики актуального состояния и развития

Наблюдение и изучение

Собственные наблюдения и описания других людей с целью классификации наблюдений, определения степени выраженности и состояния и поведения ребенка

Сравнение

Как отправная точка процесса диагностики. Сравнение реального состояния развития, поведения ребенка, с его же собственным и с социальной или объективной относительной нормой.

Анализ

Установление того, почему состояние и поведение ребенка отличается от его прежнего, других детей или же отклоняется от нормы (причины), рассмотрение сильных и слабых сторон развития ребенка.

Прогнозирование

Постоянная экстраполяция (прогнозирование) данных, полученных в результате наблюдения (изучение) сопоставлений и анализа на развитие, поведение ребенка в других ситуациях или в будущем. Определение способности воспитанника повторить свое достижение в других видах совместной и самостоятельной деятельности. В зависимости от результатов прогноза определяется последовательность этапов коррекционно-развивающей работы.

Интерпретация

Постоянная оценка, в которую наряду с собственной точкой зрения педагога и его ожиданиями вляется также систематизированная и критически оцененная информация (из разных источников), накапливаемая за определенными промежутками времени, которая должна быть подвернута процессу индексации обобщена в виде концепции, содержащей педагогическую оценку.

Доведение до сведения участников коррекционно-

развивающей работы результатов диагностики
Сообщение участникам коррекционно-развивающей работы результатов диагностической деятельности играет важную роль в образовательном процессе. Обратная связь необходима для того, чтобы достигнуть педагогического взаимодействия и воздействия для оказания ребенку педагогической помощи и поддержки.

Контроль

Контроль за коррекционно-развивающей работой, ее воздействием на развитие ребенка, осуществляется для того, чтобы знать удалось ли достичь желаемого (прогнозируемого) результата коррекционно-развивающей работы, были ли эффективны те условия и средства (методы и приемы воспитания, обучения), которые были использованы участниками коррекционно-развивающей деятельности.

Контроль

Контроль за коррекционно-развивающей работой, ее воздействием на развитие ребенка, осуществляется для того, чтобы знать удалось ли достичь желаемого (прогнозируемого) результата коррекционно-развивающей работы, были ли эффективны те условия и средства (методы и приемы воспитания, обучения), которые были использованы участниками коррекционно-развивающей деятельности.

Основные направления коррекционно-развивающей работы

Развитие психических функций и операций: развитие моторики пространственного гнозиса и мнезиса.	Лечебные и профилактические мероприятия на фоне адекватного образовательного процесса, способствующие укреплению здоровья детей.	Развитие игровой и других специфических видов деятельности.	Обучение первоначальным знаниям и умениям: развитие мышления, памяти, внимания, операций анализа, сравнения, обобщения и т.д.	Развитие личности, интересов, мотивации, учения, взаимоотношений, обобщения.
---	--	---	---	--

↓

Условия коррекционно-развивающей работы

↓

<p style="text-align: center;">Родители</p> Активное включение родителей в коррекционно-развивающую деятельность (планирование, организацию, оценку результата).	<p style="text-align: center;">Воспитатели</p> Стиль общения с детьми на гуманистических принципах. Специальное формирование у детей навыков общения со взрослыми и сверстниками. Развитие представлений о правильном поведении. Положительная эмоциональная оценка любого достижения. Обеспечение успешности в различных видах детских деятельности. Ежедневное выполнение режима дня.	<p style="text-align: center;">Специалисты</p> Умение возбудить у детей элементарное любопытство к познанию окружающего мира, формирование наблюдательности, развитие исследовательского интереса. Создание проблемных ситуаций. Развитие общей и мелкой моторик. Активация речи ребенка.
---	--	--

↓

Для всех специалистов задачи:

- 1. Наблюдать за развитием и актуальным состоянием каждого ребенка.**
- 2. Создавать условия для развития ребенка в соответствии с его потребностями, возможностями.**

Организация коррекционно-развивающего процесса в повседневной жизни

№п/п	Содержание коррекционной работы	Формы коррекционной работы	Периодические проведения
1	Развитие речи.	Занятие по подгруппам	По сетке занятий
2	Дыхательная гимнастика	Индивидуальные занятия	Ежедневно
3	Артикуляционная гимнастика	Индивидуальные занятия	Ежедневно
4	Преодоление фонематических нарушений	Индивидуальные занятия	Ежедневно
5	Развитие мелкой моторики	Занятие по подгруппам	По сетке занятий
6	Коррекция звукопроизношения	Индивидуальные занятия	2-3 раза в неделю
7	Логоритмическое занятие	Занятие по мини-подгруппам	2-3 раза в неделю
		Индивидуальные занятия	Ежедневно
		Индивидуальные занятия	Ежедневно
		Фронтальное	1 раз в неделю

Методы и средства обучения

Категория детей	Специальные методы и способы обучения и воспитания
ТНР	Пальчиковые игры Пальчиковый театр Мозаика, конструирование Массаж лица Гимнастика мимических мышц Распознавание эмоциональных состояний через мимику Дифференциация носового и ротового дыхания (по А.Г. Ипполитовой) Движение с речью под музыку Спортивные речевки Упражнения с зеркалом Составление рассказов с прямой речью Проблемные ситуации Дыхательная гимнастика Кинезиологические упражнения

Коррекционно-развивающая работа воспитателя с детьми в режимных моментах

Форма работы с детьми	Содержание
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления.
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну.
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня.
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики. Развитие ВПФ. Закрепление и уточнение понятий, представлений.
Индивидуальная работа по заданию психолога	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики

Задачи и направления коррекционно-развивающей работы с участниками образовательных отношений

Родители	Воспитатели	Музыкальный руководитель
Задачи: 1. Познакомить родителей с целями	Задачи: 1. Совместная работа над формированием у детей	Задачи: 1. Развивать эмоциональную сферу ребенка.

<p>задачами, структурой детского сада компенсирующего вида.</p> <p>2. Раскрыть перед родителями основные проблемы в развитии детей, причины их возникновения, необходимость совместных усилий в осуществлении помощи и поддержки детей в их развитии.</p> <p>3. Осуществить совместную разработку индивидуального плана коррекционно-развивающей деятельности с ребенком.</p> <p>Формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа, анкетирование. 2. Общее собрание группы. 3. Круглый стол. 4. Индивидуальные беседы. 5. Консультирование. 6. Тренинга. 7. Открытые занятия. Экскурсии. 8. Выставки, праздники. 9. Дни открытых дверей. 10. Презентация достижений детей. <p>Средства:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные тетради. 2. Информационный стенд. 3. Папки - раскладушки. 	<p>навыков общения и представлений о правильном поведении.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Совместная работа по формированию санитарно-гигиенических навыков. 3. Сохранение и укрепление здоровья детей, соблюдение норм недельной нагрузки на ребенка в организованных формах обучения. 4. Создавать условия обеспечивающие проявление положительных эмоций. 5. Развитие интеллектуальных способностей детей. 6. Создавать условия для выполнения и соблюдения постепенно усложняющихся правил поведения в совместной деятельности. <p>Формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Педагогические консилиумы. 2. Консультирование. 3. Индивидуальные беседы. 4. Семинары. 5. Совместное проведение собраний для родителей. 6. «Наши занятия». <p>Средства:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тетради связи со специалистами. 2. Карта развития ребенка. 3. Индивидуальные тетради детей. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Развития музыкального восприятия, памяти, внимания. 3. Развивать творческую деятельность детей. 4. Развивать музыкально-ритмические движения. 5. Учить слышать звуки. 6. Знакомить детей с формой предметов, цветом, величиной. 7. Учить держать и пользоваться карандашом, ножницами. Учить проводить линии (прямые, наклонные, длинные, короткие) в разных направлениях. 8. Учить изображать предметы округлой, прямоугольной форм. 9. Обеспечить развитие мелкой моторики, артикуляционного аппарата. <p>Инструктор по физической культуре</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностика, организация, контроль физического развития детей. 2. Развивать нравственно-волевые качества личности. 3. Развивать мелкую и крупную моторику. 4. Учить сохранять правильную осанку. 5. Учить выполнять детей правила в играх. 6. Развивать интерес, внимание, любознательность. <p>Формы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выставки. 2. Конкурсы. 3. Семинары. 4. Открытые занятия.
--	--	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

– Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

– Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

– Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

– Организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

– Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения,

занимательные задачи. • Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы. В Конституции Российской Федерации, в «Концепции модернизации российского образования», в Законе Российской Федерации «Об образовании в РФ» и других нормативных документах Российской Федерации сформулирован социальный заказ государства системе образования: воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора. В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является неременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям.

Главная цель развития личности - возможно более полная реализация человеком самого себя, своих способностей и возможностей, возможно более полное самовыражение и самораскрытие. Поэтому активность, инициативность, стремление к самореализации - сущностные характеристики личности.

Развитие инициативности

- Давать простые задания (снимать Страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.
- Давать задания интересные или такие, в которых у человека есть личный интерес что- то делать.
- Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи).
- Научить грамотно реагировать на собственные ошибки (смотри "Ошибочка!").

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального

благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива (группы) с семьями воспитанников

.

3.5.1. Цель и задачи взаимодействия группы с семьей

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2.5.2. Основные принципы взаимодействия педагогического коллектива (группы) с семьями воспитанников:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

2.5.3. Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок
Направление		
<ul style="list-style-type: none"> - Сбор и анализ сведений о родителях и детях; - изучение семей, их трудностей и запросов; - выявление готовности семьи сотрудничать с д/с 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры; 2. Развитие творческих способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс 	<ul style="list-style-type: none"> - Анализ эффективности мероприятий (количественный и качественный), проводимых в детском саду
Формы и методы работы		
<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование - интервьюирование - наблюдение - заполнение документации группы 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы с родителями - дни открытых дверей - показ открытых занятий - родительские мастер-классы - консультации, индивидуальные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - опрос - книги отзывов - анкетирование - интервьюирование

	<ul style="list-style-type: none"> - информация на сайте - круглые столы - родительские собрания - проведение совместных праздников и посиделок - совместные проекты - семейные конкурсы - театрализованные представления - выставки, фотовыставки - концерты, праздники - помощь в создании предметно-развивающей среды 	
--	--	--

2.5.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики

Особенности семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Образование родителей					семьи					Беженцы и переселенцы	Родители - инвалиды	жилье					Семьи, воспитывающие опекаемого ребенка
высшее	незаконченное высшее	среднее - профессиональное	среднее	незаконченное среднее	полные	неполные	многодетные	семьи с 1 ребенком	семьи с 2 детьми			неблагополучные	Проживают в отдельной квартире	Проживают в квартире с соседями	Проживают в собственном доме	Проживают в общежитии	

Социальное положение родителей

Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Безработные	Пенсионеры	Домохозяйки	Творческая интеллигенция	Профессиональные спортсмены
		-		-	-	1		-

Участие родителей в деятельности группы

Формы сотрудничества	%
Проектная деятельность	
Участие в выставках	80
Участие в спортивных мероприятиях	50
Участие в неделе «Лыжня России»	-
Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы	50
Участие родителей в субботниках	90
Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании	90
Участие родителей в конкурсах	20
Участие родителей в оформлении зимних участков	90

Оценка активности родителей в образовательном процессе

Активные родители	%
Родители выполняют разовые поручения, но менее активны	%
Родители не активны, тяжело включаются в образовательный процесс	%

2. 5.5. Иные характеристики/ Перспективный план работы с родителями на 2016– 2017 учебный год

Неделя	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель	Ответственные
сентябрь				
1	<u>Собрание</u> «Совместная работа д/с и семьи по подготовке детей к школе»	«Система работы по развитию мелкой моторики у детей с речевой патологией»	1. Просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры 2. Развитие творческих	воспитатели логопед психолог методист
2	<u>Консультация</u> «Как осуществлять закаливание в семье»			

	<u>Анкетирование</u> «Чего вы ждете от д/с в этом году».		способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс	
3	<u>Консультация</u> «Контроль за речью ребенка в домашних условиях» (логопед) <u>Выставка рисунков и поделок</u> «Осень золотая»	«Талант быть добрым»		
4	<u>Консультация</u> «Психологическая готовность родителей к переходу ребенка в школу» (психолог)	«Что должен знать ребенок, который собирается в школу»		
октябрь				
1	<u>Консультация</u> «Развитие правильной речи – важное условие умственного воспитания ребенка и подготовки его к школе»	«Приучайте детей слушать музыку»	1. Просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры 2. Развитие творческих способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс	воспитатели логопед психолог медицинский работник д/с
2	<u>Показ</u> открытого занятия <u>Консультация</u> «Ребенок в д/с, дома, на улице»	«Растите детей внимательными и бережливыми»		
3	<u>Фотовыставка</u> «Как мы отдыхаем»	«Говорите правду» (психолог)		
4	<u>Консультация</u> «Вышли пальчики гулять» (логопед)			
Ноябрь				
1	<u>Консультация</u> «Воспитание культуры поведения»	«Научите ребенка самомассажу»	1. Просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры	воспитатели логопед музыкальный руководитель
2	<u>Консультация</u>			

	Организация досуга дома.	(логопед)	2. Развитие творческих способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс	воспитатель по ФИЗО
3	<u>Семейный рисунок</u> «Мой дом»	«Поиграйте со мной» (психолог)		
4				
декабрь				
1	<u>Собрание</u> «Готов ли Ваш ребенок к обучению в школе?»	«Понимаем ли мы друг друга?»	1. Просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры 2. Развитие творческих способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс	воспитатели логопед психолог
2	<u>Выставка рисунков</u> «Вот зима, кругом бело»	Тест «Достаточно ли внимания вы уделяете своему ребенку?»		
3	<u>Конкурс</u> «Новогодняя газета»	«Родители – гиды на пути познания»		
4	«Новогодний <u>утренник</u> »			
январь				
2	<u>Праздник</u> «Накануне Рождества» <u>Выставка рисунков</u> «Рождественская сказка»	«Из чего складывается трудолюбие»	1. Просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры 2. Развитие творческих способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс	воспитатели логопед музыкальный руководитель воспитатель по ФИЗО
3	<u>Собрание</u> «Развитие мелкой моторики и подготовка руки к письму»	«Сила радости»		
4	<u>Консультация</u> «Проблемы ребенка в усвоении программы» (логопед)	«Уроки вежливости и красоты»		
Февраль				

1	<u>Консультация</u> «Двигательная активность – необходимое условие всестороннего развития»	«Общие правила поведения при пожаре»	1. Просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры 2. Развитие творческих способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс	воспитатели логопед музыкальный руководитель воспитатель по ФИЗО
2	<u>Турпоход</u> «Зимняя прогулка»	«Воспитание привычек у ребенка»		
3	<u>Выставка рисунков</u> «Буду Родине служить» <u>Спортивный праздник</u> «Вместе с папой»	«Ответственность за жестокое обращение с детьми»		
4	<u>Праздник</u> «Масленица»			
март				
1	<u>Праздник</u> «8 Марта»	«Классическая музыка в жизни ребенка»	1. Просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры 2. Развитие творческих способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс	воспитатели логопед музыкальный руководитель
2	<u>Анкетирование</u> «Воспитание правил безопасного поведения на дороге»			
3	<u>Консультация</u> «Ребенок – зеркало нравственной жизни родителей»	«Психологическое здоровье детей и СМИ»		
4	<u>Экскурсия</u> «Закулисье» в Театр Драмы			
апрель				
1	<u>Развлечение</u> «Юморина»	«Развитие фантазии и творчества дошкольников в сюжетно-ролевых играх»	1. Просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры 2. Развитие творческих способностей, вовлечение	воспитатели логопед музыкальный руководитель воспитатель по ФИЗО
2	<u>Консультация</u> «Воспитание любознательности в д/с и дома»			
3	<u>Показ</u> открытого занятия			

	<u>Экскурсия</u> на стадион школы № 35	«Что такое готовность к школе?»	детей и взрослых в творческий процесс	
4	<u>Консультация</u> «Об отношении взрослых к вопросам детей»			
май				
1	<u>Изготовление венка к Дню Победы</u> <u>Экскурсия</u> к Вечному огню	«Осторожно, улица!»	1. Просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры 2. Развитие творческих способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс	воспитатели логопед методист
2	<u>Выставка</u> рисунков «Этот день Победы»			
3	<u>Анкетирование</u> «Удовлетворенность родителей работой д/с» <u>Помощь</u> в создании ПРС на участке д/с			

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально - технического обеспечения рабочей программы

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО	Количество
групповая комната		Шкаф	5
		Стол	8
		Стул	16
групповая комната	Центр «Посчитайка»	см. картотеку	
	Центр «Грамотейка»	см. картотеку	
	Центр «Смекалочка»	см. картотеку	
	Центр «Изобретатель»	см. картотеку крупный конструктор «Строитель» конструктор «Лего» магнитный конструктор пластмассовый конструктор мягкий конструктор	1 1 1 2 1
	Центр «Чемпион»	см. картотеку спортивное оборудование: мячи, кегли, гантели, мешочки с песком, скакалки, обручи, массажеры, игра «Дартс», игра «Твистер»	
	Центр «Служба спасения»	см. картотеку машины игрушечные	15
	Центр «Мир природы»	см. картотеку комнатные растения лейка салфетки рыхлитель совок	7 1 3 1 1

	Центр «Моя страна»	см. картотеку	
	Центр «Мы читаем»	см. картотеку книжная полка кресло литература	1 2
	Центр «Творческая мастерская»	см. картотеку краски акварельные, кисти, гуашь, пластилин, подставки под кисти, клеенки, цветная бумага, картон, простой карандаш, ластик, цветные карандаши, восковые карандаши, ножницы, клей ПВА	
	Центр «Играйка» (с/р игры)	см. картотеку контейнер с/р игра «Больница» с/р игра «Дом» с/р игра «Кафе» с/р игра «Салон красоты» с/р игра «Салон сотовой связи» с/р игра «Ателье» с/р игра «Магазин»	4 1 1 1 1 1 1 1
	Центр «Мир Звукa»	см. картотеку музыкальные инструменты: барабан, погремушки, губная гармошка, звучащие кубики	4
	Центр «Театр»	см. картотеку магнитный театр, верховой театр, пальчиковый театр, теневой театр, настольный театр ширма магнитная доска фланелеграф	5 1 1 1
	Центр «Развивайка»	см. картотеку	
спальня		Кровати детские Стол письменный Стул Шкаф книжный	15 1 1 1
приемная		Шкафчики детские Шкаф для одежды	15 1

	Полка для обуви	1
	Стол журнальный	1
	Родительский уголок	1

3.2.

Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Обязательная часть
«Социально-коммуникативное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. Методическое пособие для педагогов ДОУ/ Авт.- Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева, О.Н.Корепанова и др.- СПб «Детство-Пресс», 1999. 2. КРАСНА ИЗБА. Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее д/с.- СПб «Детство-Пресс», 2000. 3. Народный календарь-основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту. План-программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников. Методическое пособие для педагогов ДОУ/ Николаева С.Р., Катышева И.Б., Комбарова Г.Н. и др.- СПб «Детство-Пресс», 2004 5. Лыкова И.Н., Шипунова В.А. Огонь-друг, огонь-враг. Детская безопасность: уч.- метод. пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013 5. Бердникова Н.В. Веселая ярмарка. Народные и календарные праздники для детей 3-6 лет/ Ярославль: Академия развития, 2015 6. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.; ЦГЛ, 2005 7. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей. Практическое пособие.- Воронеж: ООО «Метода», 2013 8. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки./ Популярное пособие для родителей и педагогов. Сост. Н.В. Елкина и др. – Ярославль: Академия развития, 2007 9. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего д/в. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2004 10. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в д/с. Планирование и конспекты. - М.: ТЦ Сфера, 2006

	<p>11. Алябьева Е.А.Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты. - М.: ТЦ Сфера, 2009 (1,2,3 части)</p> <p>12. Шорыгина Т.А. Красивые сказки: Эстетика для малышей. – М.: Книголюб, 2003</p> <p>13. Шорыгина Т.А. Точные сказки: Формирование временных представлений. – М.: Книголюб, 2003</p> <p>14. Пахомова О.Н. Добрые сказки. Этика для малышей. - М.: Книголюб, 2004</p> <p>15. Богуславская Н.Е, Купина Н.А. Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка) – Екатеринбург, «АРД ЛТД», 1998</p> <p>16. Авдеева Н.Н, Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебно- методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста - СПб «Детство-Пресс», 2009.</p> <p>17. Князева О.Л. Я, ты, мы: Социал.-эмоцион. развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкольного образования/ О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.- М.: Просвещение, 2005</p>
«Познавательное развитие»	<p>1. Новикова В.П. Математика в д/с. Подготовительная группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>2. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе дошкольного образования. – М.:- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p> <p>3. Голубь В.Г. Графические диктанты: Пособие для занятий с детьми 5-7 лет.- М.: ВАКО, 2006</p> <p>4. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ//Авт.-сост. Натарева В.И. и др.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005</p> <p>5. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа-СПб: АКЦИДЕНТ, 1997</p> <p>6. Князева О.Л. Я, ты, мы: Социал.-эмоцион. развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкольного образования/ О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.-М.: Просвещение, 2005 (Окунева О.В.)</p> <p>7. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в д/с. Человек.- ТЦ Сфера, 2005</p> <p>8. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/ авт.-сост. Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова - Волгоград: Учитель, 2014</p> <p>9. Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет: из опыта работы/ авт.- сост. Л.Н. Менщикова. – Волгоград: Учитель, 2009</p>

	<p>10. Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера, 2004</p> <p>12. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2002</p> <p>13. Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2007</p> <p>14. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошк-ков., - М.: ВАКО, 2005</p> <p>15. Ванклив Д. Простые опыты для маленьких детей/ М.: АСТ: Астрель. 2010</p> <p>16. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях.- М.: ТЦ Сфера, 2003</p> <p>17. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей д/в.- СПб «Детство-Пресс», 2007</p>
«Речевое развитие»	<p>1. Новоторцева Н.В. Развитие речи. Дидактический материал по развитию речи у дошкольников и мл школьников. – Ярославль: «Академия развития», 1997</p> <p>2. Стихи о временах года и игры: Дидактические материалы по развитию речи детей 5-6 лет/Авторы-сост. О.Е.Громова, Г.Н.Соломатина, Н.П.Савинова - М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>3. Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки для детей д/в.- СПб «Детство-Пресс», 2000</p> <p>4. Пикулева Н.В. Слово на ладошке.- М.: Новая школа, 1997</p> <p>5. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>6. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и зан-я по развитию речи дошкольников. – М.: Школьная Пресса, 2006</p> <p>7. Занятия по развитию речи детей 5-7 лет / Под ред. О.С.Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>8. Фалькович Т.А., Барылкина Л.Н. Развитие речи, подготовка к освоению письма. Занятия для дошкольников в учреждениях дополн. образ-я.- М.: ВАКО, 2006</p> <p>9. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с лит-рой. - М.: ТЦ Сфера, 1999</p>

«Физическое развитие»/ дисциплина «Здоровье»	А.И. Иванова “Естественно-научные эксперименты и исследования в детском саду. Человек”, Творческий центр “Сфера”, Москва,2014
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>2. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе д/с. конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>2. Учимся лепить и рисовать (серия «От простого к сложному») – СПб.: Кристалл; Валери СПб. 1997 Бондарь Е.Ю., Герук Л.Н. 3. 100 поделок из яиц – Ярославль: «Академия развития», «Академия, К», 1999</p> <p>3. Соколова. Оригами: Игрушки из бумаги.- М.: «Махаон»; СПб.: «Валери СПД», 1999</p> <p>4. Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий/ Под ред. А.А.Грибовской.- М.:ТЦ Сфера, 2005</p> <p>5 Лиштван З.В. Конструирование: пособие для воспитателя д/с- М.: Просвещение, 1981</p> <p>6. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий/ Под ред. Р.Г.Казаковой - ТЦ Сфера, 2005</p> <p>7. Швайко Г.С. Занятия по изодеят-ти в д/с: Подготовительная группа.- М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2000</p> <p>8. Казакова Т.Г. Занятия с дошк-ми по изодеят-ти: Кн. для воспитателей д/с – М.: Просвещение: Учеб. лит., 1996</p> <p>9. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. для воспитателей д/с – М.: Просвещение: Учеб. лит., 1996</p> <p>Кн. для воспитателей д/с – М.: Просвещение: Учеб. лит., 1992</p> <p>10. Малышева А.Н. Аппликация в д/с – Ярославль: Академия развития, 2007</p> <p>11. Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей д/в конструированию и ручному труду: Кн. для воспитателей д/с – М.: Просвещение, ВЛАДОС, 2004</p> <p>12. Богатеева З.А. Занятия аппликацией в д/с. Кн. для воспитателей д/с – М.: Просвещение:1988</p>
«Игровая деятельность»	

3.3. Распорядок и режим дня

Организация образовательного процесса, самостоятельной деятельности и прогулки в режиме дня (*обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса*) – 10 часовой режим пребывания

<i>Возрастные группы</i>	<i>Подготовительная к школе группа ТНР 7 год жизни</i>	
Виды деятельности	<i>Время в режиме дня</i>	<i>длительность</i>
Утренний сбор /на воздухе с учетом погодных условий/ Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	7.30-8.30	60 мин
Организация различных видов детской деятельности /специфика		
Утренняя гимнастика	8.30-8.40	10 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.40-9.10	30 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	-	-
Непосредственно образовательная деятельность- занятия /с учетом детского отдыха, самостоятельная деятельность, игра /	9.10-10.30	90 мин /25 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра		
Подготовка к завтраку. Второй завтрак	10.05-10.15	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.35	125 мин
Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	12.35-12.45	10 мин
Подготовка к обеду, Обед	12.45-13.05	20 мин
Дневной сон	13.05-15.00	115 мин
Подъем. Ленивая гимнастика. Закаливающие процедуры	15.00-15.15	15 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	15.15 – 15.50	35 мин
Организация различных видов детской деятельности /Специфика		
Подготовка к полднику, полдник	15.50 - 16.15	25 мин
Организация различных видов детской деятельности, игры	16.15 – 16.35	20 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра		
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-17.30	55 мин

Примечание: В режиме дня указана общая продолжительность работы в центрах по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличия ситуаций в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.)

Модель организации образовательного процесса

№ п/п	Режимные моменты	Формы организации и формы работы с детьми
	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня, групповых традиций, событий) в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.
	Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
	Организация различных видов детской деятельности / Часть, формируемая участниками образовательных отношений- Специфика	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей Формы работы: рассказ педагога; подвижные, дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор

Непосредственно образовательная деятельность	Доминирующие виды деятельности в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности
Подготовка к завтраку, второй завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье).
Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей Формы работы: соревнования, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, отгадывание загадок
Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье).
Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье).
Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду.
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей Формы работы: ленивая гимнастика, солевые дорожки, ходьба по ребристой дорожки, ходьба босиком, умывание прохладной водой.
Вариативные программы	Совместная деятельность взрослых и детей Самостоятельная деятельность детей
Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение

		проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
	Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	Организация различных видов детской деятельности /совместная деятельность педагога с детьми	Совместная деятельность взрослых и детей. Занятия по дополнительному образованию с учетом доминирующих видов деятельности
	Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: соревнования, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, отгадывание загадок
	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
	Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.

. Распорядок дня (циклограмма)

	Утро	Прогулка	Вечер	прогулка
Время	7.00 – 9.10		16.00 – 17.30	
Понедельник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коррекционная работа 2. Трудовая деятельность (в уголке природы) 3. Дидактическая игра (по экологии) 4. Художественное творчество. 5. Инд. работа по ЗКР 6. Сюжетно-ролевая игра 7. Дыхательная гимнастика 	<p>3. Индивидуальная деятельность с детьми. 4. Подвижная игра. 5. Экспериментирование, Вариативная программа</p> <p>6. Самостоятельная игровая деятельность детей</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение х/. литературы. «Рассказы – загадки о природе» 2. ОБЖ, ПДД, ЗОЖ 3. Сюжетно-ролевая игра. 4. Конструктивная деятельность 5. Инд. деятельность с детьми. «Цветные ладошки» (рисование) 6. Коррекционная работа 	<p>1. Наблюдение. 2. Вариативная программа</p> <p>3. Самостоятельная деятельность детей.</p>
Вторник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Социализация – (беседы, игры, ситуативные разговоры) 2. Дид/игра (по развитию речи) 3. Трудовая деятельность (дежурство по занят.) 4. Сюжетно-ролевая игра 5. Индивид. работа по ФЭМП 6. Конструктивная деятельность 7. Коррекционная работа 		<ol style="list-style-type: none"> 1. Вариативная программа Проект «Урал -земля золотая» 2. Чтение х/. литературы 3. Работа в уголке физического воспитания 4. Сюжетно-ролевая игра 5. Инд. деятельность (логика) 6. Коррекционная работа 	
Среда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа на тему (Козлова или Куликова) 2. Дидактическая игра по фэмп 3. Индивид. работа (логика) 4. Трудовая деятельность (дежурство по столов) 5. Сюжетно-ролевая игра 6. Коррекционная работа 7. Дыхательная гимнастика 		<ol style="list-style-type: none"> 1. Вариативная программа проект «Давайте жить дружно»/ «Экспериментальная деятельность» 2. Чтение х/. литературы 3. Сюжетно-ролевая игра 4. Трудовая деятельность (ручной труд) 5. Инд. работа (логика) 6. Коррекционная работа 	
Четверг	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактическая игра 2. Сюжетно-ролевая игра 3. Работа в уголке книги 4. Инд. работа с детьми (познавательно-исследов.) 5. Трудовая деятельность (дежурство по занят.) 6. Коррекционная работа 7. Дыхательная гимнастика 		<ol style="list-style-type: none"> 1 «Познаем мир» Златопольский 2. Чтение х/. литературы 3 Экспериментальная деятельность. 4. Инд. деятельность (музыка) 5. Сюжетно-ролевая игра 6. Коррекционная работа 	
Пятница	<ol style="list-style-type: none"> 1 Наблюдение из окна 2. Трудовая деятельность (х/б) 3. Музыкально- дидактическая игра 4. Сюжетно-ролевая игра 5. Индивидуальная работа (Познаем мир) Коррекционная работа 7. Дыхательная гимнастика 		<ol style="list-style-type: none"> 1. Вариативная программа. Проект «Театр для всех» 2. Чтение х/литературы 3. Театрализованная игра 4. Трудовая деятельность х/б 5. Инд. работа с детьми (Физ. культура) 6. Коррекционная работа 	

3.4. Учебный план непосредственно образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи

Образовательные области	Виды организованной деятельности	Объем нагрузки в неделю/месяц/ в год (количество)	
		6 год жизни Старшая группа	7 год жизни Подготовительная к школе группа
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное развитие	коммуникативная; игровая	*	*
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская деятельность	2/12/108	3/12/108
Речевое развитие	коммуникативная	1/4 /36	1/4 /36
	восприятие художественной литературы	*	*
	коррекция отклонений в речевом развитии	3/12/108	3/12/108
Художественно-эстетическое развитие	изобразительная деятельность	2/ 8/72	2/ 8 /72
	музыкальная деятельность	2/ 8/72	2/ 8/72
Физическое развитие	двигательная	3/12/108	3/12/108
	коррекция отклонений в психологическом развитии	1/4 /36	1/4 /36
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Рабочая программа «Урал – земля золотая» Рабочая программа «Театр для всех»	коммуникативная; игровая; коммуникативная; восприятие художественной литературы; изобразительная деятельность; музыкальная деятельность; двигательная деятельность.	*	*
Количество видов образовательной деятельности в неделю/месяц/год		14/56/504	15/ 60 /540
Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.10		не более 25мин	не более 30мин
Продолжительность по времени (мин/часы)		325/ 5ч.25мин.	450/7ч.30мин.

* - реализация видов деятельности осуществляется в ходе совместной деятельности, при интеграции с другими видами деятельности. Восприятие художественной литературы проводится ежедневно.

Образовательная деятельность/ образовательная нагрузка в день

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<p>1. Коррекция наруш. реч. развития 9.10-9.40 9.50-10.20</p> <p>2. Речевое развитие 9.10-9.40 9.50-10.20</p> <p>3. Худ. эстет. развитие <i>/Музыка</i> 15.20-15.50</p>	<p>1. Коррекция наруш. реч. развития 9.10-9.40 9.50-10.20</p> <p>2. Худ. эстет. развитие <i>/Рисование</i> 9.10-9.40 9.50-10.20</p> <p>3. Физическое развитие. 15.20-15.50</p>	<p>1. Коррекция наруш. псих развития 9.10-9.40 9.50-10.20</p> <p>2. Познавательное развитие /ФЭМП 9.10-9.40 9.50-10.20</p> <p>3. Физическое развитие /на улице 11.50- 12.20</p>	<p>1. Коррекция наруш. реч. развития 9.10-9.40 9.50-10.20</p> <p>2. Познавательное развитие /ФЭМП 9.10-9.40 9.50-10.20</p> <p>3. Физическое развитие 15.20 – 15.50</p>	<p>1. Познавательное развитие /ФЦКМ 9.10 – 9.40</p> <p>2. Худ. эстет. развитие <i>/Музыка</i> 10.05-10.25</p> <p>3. Худ. эстет. развитие <i>/Аппликация-лепка</i> 15.20 -15.50</p>
I половина дня 30мин. х 2	I половина дня 30мин. х 2	I половина дня 30мин. х 2	I половина дня 30мин. х 2	I половина дня 30мин. х 2
II половина дня 30х1	II половина дня 30х1	II половина дня 30х1	II половина дня 30х1	II половина дня 30х1
всего в день 90 мин.	всего в день 90 мин.	всего в день 90 мин.	всего в день 90 мин.	всего в день 90 мин.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особое значение придается задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников для их эффективного развития и обучения.

По утверждению врачей. Досуг – немаловажное психотерапевтическое средство. Точно выбранное по форме, и по содержанию способы проведения свободного времени помогает снять напряжение, исправить плохое настроение. Поэтому в детском саду сложились традиции, которые проводятся ежедневно и один раз в месяц при участии сотрудников детского сада и родителей, имеет и развивающий, и психотерапевтический эффект.

ТРАДИЦИИ ДЕТСКОГО САДА

<i>Традиции</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Мероприятия</i>
<i>Осенины - в период 10.10.- 16.10</i>	Художественно – эстетическое развитие Познавательное развитие	<i>Развлечение на тему Осени.</i> Уточнение знаний о жизни природы осенью. Подвести к пониманию о взаимосвязи жизни растительного, животного мира, человека с временем года; что осенью все трудятся, готовятся к зиме. Воспитывать любовь к природе родного края.
<i>Мастерская деда мороза - последние две недели декабря</i>	Художественно – эстетическое развитие	<i>Выставка детского творчества</i> Создание новогоднего настроения с помощью изготовления ярких красивейших игрушек, гирлянд, снежинок; развитие творческих способностей учащихся; формирование и развитие у детей и подростков эстетического вкуса; развитие и поддержка детского художественного творчества.
<i>Новогодний карнавал</i>	Художественно – эстетическое развитие Познавательное развитие	<i>Развлечение на тему Зимы.</i> Уточнение знаний о жизни природы зимой. Подвести к пониманию о взаимосвязи жизни растительного, животного мира, человека с временем года.
<i>Святочные вечерки - проводятся период 10-13.01.</i>	Социально – коммуникативное развитие	<i>Праздничное развлечение на протяжении всей недели.</i> В течение всей недели ходили колядовщики. Они исполняли традиционные благопожелания – колядки.
<i>Масленица - в течение недели</i>	Социально – коммуникативное развитие	<i>Праздничное развлечение на протяжении всей недели.</i> Понедельник – встреча с масленицей; вторник и среда - ; четверг – разгуляй (игры, забавы); пятница – проводы масленицы

<i>Неделя театра</i>	Речевое развитие Социально – коммуникативное развитие	<i>Театральное представление всех возрастных групп.</i> Театр дает возможность каждому ребенку избавиться от многочисленных комплексов, обрести уверенность в себе, поверить в свои силы и получить удовольствие от своей работы, а иногда и просто раскрыть талант
<i>Весна, красна (жаворонки)</i>	Художественно – эстетическое развитие Познавательное развитие	<i>Развлечение на тему Весны.</i> Дать представления о пробуждении природы, влияние весны на жизнь человека, животных и растений. Воспитывать интерес к явлениям родной природы, любовь к произведениям русских классиков.
<i>Малые олимпийские игры</i>	Физическое развитие	<i>Малые олимпийские игры</i>
<i>Выпускной бал</i>	Социально – коммуникативное развитие	

II. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

основных направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических, национально-культурных традиций народов Среднего Урала и приоритетом детского сада по направлению художественно – эстетического развития воспитанников.

Работа по художественно – эстетическому восприятию в детском саду тесно связана со всеми сторонами воспитательно – образовательного процесса, формы организации ее очень разнообразны, и результаты проявляются в различных видах деятельности. Работа эта предусматривает:

- воспитание эстетического отношения к окружающей действительности через ознакомление с общественными и природными явлениями в быту, в процессе труда, игры;
- эстетическое воспитание средствами искусства (художественное воспитание);
- формирование восприятия, воображения, памяти, развитие интересов, чувств, склонностей и способностей, которые содействуют возникновению активного отношения к жизни.

Природно-климатические, географические и экологические особенности г. Каменск – Уральский расположен на слиянии рек [Каменки](#) и [Исети](#), в 96 километрах к юго-востоку от [Екатеринбурга](#). [Исеть](#) Делит город на два административных района.

Климатические условия связаны с тем, что город находится на территории [умеренно континентального](#) климата. Зимой преимущественно сказывается влияние [сибирского антициклона](#), обуславливающего устойчивую морозную погоду. Наблюдаются частые вторжения холодных воздушных масс с севера и тёплых с юга, с которыми связаны изменения погоды. Летом холодную погоду нередко приносят воздушные массы с [Баренцева](#) и [Карского](#) морей.

В связи с этим, при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: на адаптационный период, благоприятные и неблагоприятные погодные условия, холодный и теплый периоды.

В содержании образования особое внимание - миру природы, объектам неживой природы (Каменск - Уральского) и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Каменск - Уральском городском округе, а так же ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

Город Каменск - Уральский – промышленный город расположен на берегах [Каменки](#) и [Исети](#), где была найдена железная руда. Руда залегала у самой поверхности, легко добывалась ручным способом. Руда по берегам [Каменки](#) и [Исети](#) оказалась настолько хорошей, что в

[1701 году](#) вышел Указ [Петра I](#) о строительстве здесь железоделательного завода — основы будущего города, [15 октября 1701](#) был выплавлен первый чугун. Это был первый [чугунолитейный](#) завод на Урале. В XVIII—XIX вв. поселение около него называлось *Каменский казенный чугунолитейный завод*.

В 1930-е годы Каменск становится крупным индустриальным центром [Урала](#). Геологоразведочная партия, которая начала работать в Каменске в [1929 году](#), исследовала залежи [железной руды](#), [каменного угля](#), [торфа](#), [известняков](#), строительного [песка](#), а также обнаружила залежи алюминиевой руды — [бокситов](#). 3 декабря [1932 года](#) Совет труда и обороны принял решение о строительстве Уральского алюминиевого завода в районе деревни Красная Горка. 5 сентября [1939 года](#) [Уральский алюминиевый завод](#) был пущен.

Демографические особенности

В последние годы в городе наблюдается неблагоприятная демографическая ситуация, что способствует поиску путей решения проблемы охвата детей услугами дошкольного образования, в том числе детей с 2 месяцев. Это привело к открытию в Детском саду консультационного пункта для детей не посещающих детский сад и рассмотрению возможности создания и функционирования иных организационных форм образования дошкольников.

Национально-культурные и этнокультурные особенности

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, татары. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических музеев. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежностью.

Социально - исторические потребности.

По существующим критериям город Каменск - Уральский можно назвать промышленным, промышленного производства города приходится на 4 градообразующих предприятия: ОАО «СинТЗ», РУСАЛ, ОАО «КУМЗ», ПО «Октябрь». В отборе содержания образования, особо выделено то, что характерно для г. Каменск - Уральского, что есть только здесь, где живут дети, а родители работают на предприятиях:

- На предприятиях цветной металлургии (ОАО «КУЗОЦМ», «УАЗ-СУАЛ» — филиал ОАО «СУАЛ», ОАО «КУМЗ») налажено производство проката и прессовой продукции из латуни, меди, бронзы, из алюминиевых, алюминий-литиевых и магниевых сплавов; легкосплавных бурильных труб; выпускаются первичный алюминий, глинозем, кристаллический кремний.

- Предприятие чёрной металлургии — ОАО «СинТЗ» — специализируется на трубах нефтегазового комплекса, которые составляют до 70 % всего его производства. Кроме этого выпускаются чугунные водопроводные, свёртные паянные, стальные бесшовные холодно- и горячедеформированные и коррозионно-стойкие трубы.
- Предприятия машиностроения и металлообработки (ПО «Октябрь», ЗАО «Уралэлектромаш», ОАО «КУЛЗ», ЗАО «Уралтехмаш», ОАО «Завод „Исеть“») выпускают радиовысотомеры, радиолокационное оборудование, бытовую радиоэлектронику, электродвигатели, электросоединители, отопительные системы, чугунное и цветное литьё.
- Пищевая промышленность, представленная предприятиями: ОАО «Каменск-Уральский хлебокомбинат», ОАО «Молоко», ЗАО «КАМПИ» (Пивзавод), производит хлебные, молочные и алкогольные продукт. Так же в городе находится законсервированный мясокомбинат, производивший мясные и колбасные изделия, закрыт в 2013 году.
- На предприятиях стройматериалов (ОАО «КУЗЖБИ-Уральский ДСК», ООО «Синарский завод строительных материалов», ООО «Каменск-Уральский завод строительных материалов» Si Mat, Каменск-Уральское структурное производственное подразделение ГУП СО «Лесохозяйственное промышленное объединение» (ранее бывший ГУ «Каменск-Уральский лесхоз», вошел в состав ГУП СО «ЛХПО» в конце 2008 года на основании Постановления Правительства Свердловской области о реорганизации предприятий в области лесных отношений), ОАО «Каменск-Стальконструкция», ОАО «Строймонтажконструкция») из местного сырья изготавливаются кирпичи, железобетонные плиты, деревянные и металлические конструкции.
- Лёгкая промышленность города (швейные фабрики «Маяк» и «Элегант», ОАО «Обувная фабрика») частично обеспечивает потребности жителей в одежде, постельном белье и кожаной обуви.

Специфика экономических условий г. Каменска - Уральского, учтена в комплексно-тематическом плане образовательной работы с детьми.

При разработке рабочей программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей на договорной основе осуществляется сотрудничество с учреждениями единого образовательного комплекса: Детской библиотекой, Центром народной культуры, Драмтеатра. Кружки и студии непосредственно в детском саду не предусмотрены, но самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что может повысить удовлетворенность родителей результатом образования ребенка.

Региональные, этнокультурные и др. особенности реализации образовательной программы – следует обозначить, каким образом осуществляется учет данных особенностей в образовательной деятельности воспитанников (в содержании, организации образовательного процесса).

Основанием для разработки рабочей программы служат:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155),
- Комментариями к ФГОС дошкольного образования (от 28.02.2014г. № 08-249),
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014),
- профессиональный стандарт "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544),
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26),
- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования Детского сада

Цели и задачи деятельности группы по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений / основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования/ для детей возрастной категории 7-го года жизни.

1.1.1.Цель части, формируемой участниками образовательных отношений направлена на всестороннее развитие ребенка 7-го года жизни в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование целостных представлений о родном крае; формирование у детей эстетической культуры, духовности и развития художественного творчества.

Задачи:

- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать детское творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

1.1.2. Основные подходы к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение

- *личностно-деятельностный подход* рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. Организация такого процесса воспитания и обучения предполагает наличие руководства, формула которого у М. Монтессори определена как «Помоги мне сделать это самому». В соответствии с данной установкой педагога видят свою миссию в том, чтобы помочь обучающимся стать людьми: любознательными и пытливыми, знающими и умеющими пополнять знания, думающими, коммуникативными, непредубежденными и обладающими широким кругозором, способными принимать решения и отвечать на вызов, разносторонними, размышляющими и способными к рефлексии;

- *индивидуальный подход* к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях

- *компетентностный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками);
- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
- решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.

- *диалогический (полисубъектный) подход*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- *социально-педагогический подход* в воспитании и обучении обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребенка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребенка и социума. При

этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребенка, связанные с переживанием им своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, познанием и преобразованием окружающего мира;

- *культурно-исторический подход* заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

- *системно-деятельностный подход* заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности;

- *проблемный подход* позволяет сформировать видение образовательной программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития

- *культурологический подход*, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом

Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста

- *территориальные особенности Уральского региона* (в том числе, города, поселка, села) где участниками образовательных отношений разрабатывается (корректируется) образовательная программы;

Это связано в том числе и со стремлением к повышению качества и эффективности региональной и муниципальной систем образования, образовательных организаций, успешности каждого ребенка и педагога.

В связи с этим, объектом дополнительного рассмотрения могут стать:

– *региональные проблемы* (экологические, социальные, межэтнические), которые необходимо решать в процессе образования детей дошкольного возраста;

– *региональные особенности* (социально-экономические, общекультурные, национальные, климатические, демографические), которые необходимо учитывать в ходе не только разработки (корректировки) образовательной программы, но и в ходе организации образовательного процесса.

В связи с этим, в данной части пояснительной записки могут быть достаточно подробно представлены:

- цели образования, специфичные для Среднего Урала (понимания и принятия воспитанниками особенностей природы, человека и его жилища, экономики, культурных и социальных явлений);
- тенденции развития региональной системы образования на основе значимых влияний (например, традиций русской народной культуры, культуры народов, проживающих в Свердловской области, экологических программ, использования произведений устного народного творчества (сказки народов Урала), уральских писателей (П.П. Бажов, Д. Мамин-Сибиряк и др.), знаменитых композиторов (П.И. Чайковский), художников;
- особенности развития образования с учетом разнообразия жизненных укладов и потребностей, широты социального состава, динамичности жизни, производства и хозяйствования. Например, в городах это связано с социальной образовательной средой, способствующей получению вариативного образования с учетом интересов, склонностей каждого ребенка, стратегии развития муниципального образования. В сельской местности – с поддержкой социума, включающего в себя специфику уклада жизни (например, образцы национального фольклора, народных художественных промыслов, национально-культурных традиций).

1.1.3.часть, формируемой участниками образовательных отношений основывается на принципах:

- *принцип развивающего характера*, в соответствии с которым главной целью образования является развитие ребенка. Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.
- *принцип научной обоснованности и практической применимости*, согласно которому:
 - содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
 - отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.
- *комплексно тематический принцип* построение образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно – образовательного процесса.
- *системность* в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально – коммуникативного, художественно – эстетического, физического развития дошкольников.
- *Принцип гибкого содержания образовательного процесса* заключается в придании процессу планирования способности менять свою направленность в связи с возникновением непредвиденных обстоятельств.

Психолого-педагогические условия реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
- приобщение детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы детей в специфических для них видах деятельности;
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития.

1.2.Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 7-го года жизни (старшая группа) /: см. в рабочей программе в обязательной части

1.3.Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений /основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования/ см. модули- Рабочей программы «Урал –земля золотая»; Рабочей программы «Театр для всех»

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание образовательной программы направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Представленный содержательный материал образовательной программы может выбираться и реализовываться взрослыми в соответствии с возрастными особенностями ребенка, готовностью и проявлением его интереса к той или иной тематике.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена с учетом содержания целей и задач образовательных областей, направлений и их реализующих смысловых блоков.

Приоритетные направления работы с детьми

- формирование познавательного интереса к истории своей семьи, ее родословной.
- воспитание любви к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям; чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- воспитание любви к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- приобщение детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

- ознакомление с предметным миром, миром людей и природы через произведения изобразительного искусства, художественной литературы и музыки.
- вовлечение детей в различные виды художественно-творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, музыкальная, театрализованная и т.д.)
- ознакомление с разными видами, жанрами и средствами выразительности искусства (музыка, художественная литература, изобразительное и театральное искусство).
- становление эстетической развивающей среды

2.2 Формы образовательной деятельности с детьми

Образовательные области	Формы образовательной деятельности с детьми	
	совместная деятельность педагога с детьми.	самостоятельная деятельность дошкольников
Социально коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - имитационно-образные игры; - режиссерские игры; - сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых; - игровые ситуации; - инсценировки с народными игрушками, - хороводные народные игры; - дидактические игры; - игры с бытовыми предметами; - просмотр мультимедийных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок; - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.); - игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами; - проблемная ситуация, - игры-имитации; - ряжение , театрализованная игра; - игры с предметами и дидактическими игрушками; - жизненные и игровые развивающие ситуации; - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных; - загадки; - создание коллекций; - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - посещение библиотеки; - ситуации добрых дел; - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей; - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в 	<ul style="list-style-type: none"> - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.); - игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами; - игровые ситуации; - инсценировки с народными игрушками, - хороводные народные игры; - дидактические игры; - игры с бытовыми предметами; сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых - режиссерские игры; - ряжение , театрализованная игра; - игры с предметами и дидактическими игрушками; имитационно-образные игры;

	<p>труде взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> - описательный рассказ; - обсуждение детского опыта; - ролевые диалоги; - чтение художественной литературы; - беседа о семье, о семейных событиях; - ознакомление с правилами культурного поведения; - целевые прогулки по улицам родного города (села); <ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихов и песен о городе (селе); 	
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - игры-экспериментирования; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы; - чтение литературы природоведческого содержания; - образовательные ситуации; - составление описательных рассказов; - экскурсии; - целевые прогулки; - отгадывание загадок; - праздники; - развлечения; - просмотр видеофрагментов; - игровое моделирование; <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; - поделки из природного материала; - продуктивная деятельность; - познавательные, практические ситуации; <ul style="list-style-type: none"> - чтение сказов П.П. Бажова; - исследования и рассматривание изделий из металла 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы; - поделки из природного материала; - продуктивная деятельность; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы; - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;

	<p>(алюминиевые, стальные, чугунные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы; - увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»; - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.); - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала; - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. - метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.; - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - дидактические игры 	
Речевое развитие	<p>проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесные игры; - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов; - наблюдения; - “минутки диалога”; - речевые игры; - игры со звуком, словом; - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям; 	<ul style="list-style-type: none"> - словесные игры; - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;

	<ul style="list-style-type: none"> - составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы. 	
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры; - составление коллажей; - изготовление простых сувениров; - декоративно-прикладное творчество; - театрализованные игры; - моделирование; - чтение произведений народного фольклора; - образно-игровые этюды; - экспериментирование с изобразительными материалами; - рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка); - настольно-печатные игры; - «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу; - иллюстрирование книг; - мини-музеи; - игра на народных музыкальных инструментах. 	<ul style="list-style-type: none"> рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры; театрализованные игры; - моделирование; - игра на народных музыкальных инструментах. театрализованные игры; - моделирование;

<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра; - спортивное упражнение; - развивающая ситуация¹; - игра-экспериментирование; - игра-история; - игра-путешествие; - дидактическая игра; <ul style="list-style-type: none"> - проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; - увлекательные конкурсы; - игровые познавательные ситуации; - беседа; - ситуационная задача; - чтение народных потешек и стихотворений; - экскурсия; - простейшая поисковая деятельность; <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях; - совместная выработка правил поведения; - простейшая проектная деятельность; - коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья); - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений; - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним); - обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте; - сюжетно-ролевая игра; - образная игра-импровизация. 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра; - подвижная игра; - спортивное упражнение; - сюжетно-ролевая игра; - образная игра-импровизация.
----------------------------	---	--

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка:

Уникальный период жизни человека – детство, время формирования личности. Именно в детском возрасте особая роль отводится театральному действу. Нашим детям предоставлены самые различные виды познания жизни. Это художественные и анимационные фильмы, различные компьютерные игры, красочные развивающие игрушки, всевозможные развлечения. А как же театр? Неужели в современном мире театр потерял свою актуальность, значимость, отошел на второй план? Ни в коем случае! Театр был, есть и будет лучшей эмоциональной школой жизни. Он тоже источник информации о мире, мощный стимул мыслительному процессу, формированию духовности.

Информация и эмоции, полученные в театре, расширяют кругозор детей, их эмоциональный диапазон, вызывает потребность рассказать, поделиться радостью или переживаниями буквально со всеми. Это, несомненно, способствует развитию речи, умению вести диалог и передавать свои впечатления в монологической форме. Это тот случай, когда мы говорим о ребенке-зрителе. Но дети еще и гениальные актеры по своей природе, живущие чувствами и эмоциями, не ограниченными взрослением. А уж если ребенок принимает участие в театральных постановках, то список драгоценных приобретений значительно удлиняется. Наряду с хорошо развитой речью и более широким кругозором тренируется память (заучивание текста), ребенок раскрепощается, становится коммуникабельным, у него появляется ответственность за дело, за себя, за партнера. По сути, ребенок находит свое место в мире, приобретает множество уникальных инструментов, чтобы заявить о себе в полный голос и стать счастливым.

1.1.1. Основные цели и задачи:

Цель: Формировать у детей и родителей интереса к театру и совместной театральной деятельности. Развитие детской эмпатии, творческих способностей, воображения и наблюдательности, развитие связной речи и сплочение детского коллектива

Задачи:

- Вызывать интерес к театральной деятельности и желание выступать вместе с коллективом сверстников.
- Побуждать детей к импровизации с использованием доступных средств выразительности (жестов, мимики, движений и др.).
- Сохраняя непосредственность и живость детского восприятия, деликатно и тактично помогать детям в создании выразительных образов.
- Учить детей согласовывать свои действия с действиями партнеров (слушать не перебивая; говорить, обращаясь к партнеру), выполнять движения и действия соответственно логике действия персонажей и с учетом места действия.
- В доступной форме знакомить детей с историей театра.
- Научить детей управлению собственным телом с применением разнообразных движений, побуждать согласовывать свои действия с действиями партнеров по ходу спектакля и не заслонять других участников.

- Сохранять творческий характер театрализованной деятельности, побуждать детей с помощью жестов, мимики, движений стремиться к созданию целостного художественного образа.

1.1.2..Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- принцип интеграции детских художественных деятельностей (музыкальной, изобразительной, речевой, игровой),
- принцип связи игры и искусства с жизнью,
- принцип сотворчества взрослых и детей.

Учет интеграции с образовательными областями:

Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>- развитие разносторонних представлений о действительности (разные виды театра, профессии людей, создающих спектакль);</p> <p>- наблюдение за явлениями природы, поведением животных (для передачи символическими средствами в игре–драматизации);</p> <p>- обеспечение взаимосвязи конструирования с театрализованной игрой для развития динамических пространственных представлений;</p> <p>- развитие памяти, обучение умению планировать свои действия для достижения результата.</p>	<p>- формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности;</p> <p>- воспитание культуры познания взрослых и детей (эмоциональные состояния, личностные качества, оценка поступков и пр.);</p> <p>- воспитание у ребенка уважения к себе, сознательного отношения к своей деятельности;</p> <p>- развитие эмоций;</p> <p>- воспитание этически ценных способов общения в соответствии с нормами и правилами жизни в обществе.</p>	<p>- содействие развитию монологической и диалогической речи;</p> <p>- обогащение словаря: образных выражений, сравнений, эпитетов, синонимов, антонимов и пр.;</p> <p>- овладение выразительными средствами общения: словесными (регулированием темпа, громкости, произнесения, интонации и др.) и невербальными (мимикой, пантомимикой, позами, жестами).</p>	<p>- приобщение к высокохудожественной литературе;</p> <p>- развитие воображения;</p> <p>- приобщение к совместной дизайн-деятельности по моделированию элементов костюма, декораций, атрибутов;</p> <p>- создание выразительного художественного образа;</p> <p>Организация коллективной работы при создании многофигурных сюжетных композиций;</p> <p>- обучение самостоятельному нахождению приемов изображения, материалов.</p>	<p>- согласование действий и сопровождающей их речи;</p> <p>- умение воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития образа;</p> <p>- выразительность исполнения основных видов движений.</p>

1.1.3. Основные направления .

1.Театрально-игровая деятельность. Направлено на развитие игрового поведения детей, формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Содержит: игры и упражнения, развивающие способность к перевоплощению; театрализованные игры на развитие воображения фантазии; инсценировки стихов, рассказов, сказок.

2.Музыкально-творческое. Включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей дошкольников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.

Содержит: упражнения на развитие двигательных способностей, ловкости и подвижности; игры на развитие чувства ритма и координации движений, пластической выразительности и музыкальности; музыкально-пластические импровизации.

3.Художественно-речевая деятельность. Объединяет игры и упражнения, направленные на совершенствование речевого дыхания, формирование правильной артикуляции, интонационной выразительности и логики речи, сохранение русского языка.

Содержание: упражнения на развитие речевого дыхания, дикции, артикуляционная гимнастика; игры, позволяющие сформировать интонационную выразительность речи (научиться пользоваться разными интонациями), расширить образный строй речи; игры и упражнения, направленные на совершенствование логики речи.

4.Основы театральной культуры. Призвано обеспечить условия для овладения дошкольниками элементарными знаниями о театральном искусстве. Ребенок получит ответы на вопросы:

- Что такое театр, театральное искусство;
- Какие представления бывают в театре;
- Кто такие актеры;
- Какие превращения происходят на сцене;
- Как вести себя в театре.

5.Работа над спектаклем. Базируется на авторских сценариях и включает в себя темы «Знакомство с пьесой» (совместное чтение) и «От этюдов к спектаклю» (выбор пьесы или инсценировки и обсуждение ее с детьми; работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом; поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев; создание эскизов и декораций; репетиции отдельных картин и всей пьесы целиком; премьера спектакля; обсуждение его с детьми). К работе над спектаклем широко привлекаются родители (помощь в разучивании текста, подготовке декораций, костюмов).

- Участие в сценках, спектаклях и театрализованных праздниках.
- Подготовка декораций, реквизита, афиши (сами придумываем, рисуем, клеим!).

1.2.Планируемые результаты освоения / целевые ориентиры

К концу года дети подготовительной группы могут:

- Ребенок знает виды тетра и их особенности;
- Ребенок самостоятельно импровизирует с использованием доступных средств выразительности (жестов, мимики, движений)
- Ребенок самостоятельно создает выразительные образы

- Ребенок умеет согласовывать свои действия с действиями партнеров (слушать не перебивая, понимать своего собеседника и др.);
- Ребенок может устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации, находить компромиссные решения;
- Ребенок умеет оказывать помощь другим детям в трудной ситуации;
- Ребенок заинтересованно занимается театрально-игровой деятельностью

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
«Художественно-эстетическое развитие» МОДУЛЬ №1 «Театр для всех»	В утренние и вечерние часы На прогулке При проведении режимных моментов	Игровая; Коммуникативная; Познавательно-исследовательская; Восприятие художественной литературы Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; Конструирование; Музыкальная; Двигательная	Игровая; Коммуникативная; Познавательно-исследовательская; Восприятие художественной литературы Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; Конструирование; Музыкальная; Двигательная	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.

2.2. Иные характеристики содержания Модуля 7 «Театр для всех»

Месяц	совместная деятельность			самостоятельная деятельность
	Тема	Образовательные задачи	Средства решения задач	
Сентябрь	Встреча	Создать праздничную атмосферу, помочь детям чувствовать себя непринужденно. Игра «Лепестки ромашки»;	Лепестки ромашки длиной 20см, фломастеры, цветная бумага, клеев. Карандаш, игрушечный поезд, клубок ярких ниток	Игра «Снежный ком»; Игра «Паутинка». Собрать детей вместе, порадоваться теплой встречи.
	«Веселый клоун	Развитие мимики; игровая деятельность, способствующая раскрепощению. Артикуляционная гимнастика «Язычок»;	пиктограммы, кукла Веселый клоун, цветные карандаши.	Упражнение «Угадай по интонации»; Скороговорки. Создать условие для раскрепощения детей в самостоятельной игре.
	«Кукольная».	Работа над мимикой, развивать тембр голоса. Артикуляционная гимнастика; Игра «Успокой куклу»;	Куклы-мальчики, куклы-девочки, Зайка-Загадка, цветные карандаши	Игра «Теремок»; Отгадываем загадки; Способствовать развитию памяти, побуждать к показу ответа к загадке. Упражнять выразительной интонации.
Октябрь	«Волшебная»	Развивать силу голоса, работать над активизацией мышц губ. Артикуляционная гимнастика; игра «Перебежки», скороговорки;	Спортивные обручи, стулья, цветные карандаши	пальчиковые игры; игра «Веселый бубен»; Учить действовать импровизационно, в рамках данной ситуации. Учить действовать с воображаемыми предметами
	«Эхо».	Работать над развитием голоса и речевого дыхания у детей.	Музыкальные инструменты с разной силой звучания	. Игра «Эхо»; Расширять круг действий

		Отгадываем загадки Зайки-Загадайки упражнение на тренировку памяти. Артикуляционная гимнастика.	(колокольчики разной величины, металлофон и т. п.), цветные карандаши	с предметами, заинтересовать театрално-игровой деятельностью
	«Чудесная».	Развивать умение концентрироваться на предмете и копировать его через движения. Пантомима. Артикуляционная гимнастика. упражнение на развитие сенсомоторики;	Картинки с изображением людей разных профессий, цветные карандаши	Игра «Вьюга»; этюд «Старый гриб»; пальчиковые игры; Дать возможность проявить себя индивидуально в общей игре.
	«Звонкоголосики».	Развитие силы голоса, речевого дыхания, активизация мышц губ. Артикуляционная гимнастика;	Цветные карандаши	Игра «Гудок», Скороговорки. Упражнять в звукоподражании, самостоятельно замечать и оказывать помощь другим детям в трудной ситуации;
Ноябрь	«Ресторан»	Развивать умение сценической раскрепощенности у детей. Пантомима; Артикуляционная гимнастика; Этюд «Цветочек»;	Иллюстрации с изображением работы повара, предметов утвари, цветные карандаши	Игра «Кто кого?»; Пальчиковые игры; Побуждать к участию в игровых пантомимах.
	«Жестикуляшково»..	Развивать воображение; умение самостоятельно проигрывать сначала в уме, а затем в действии цепочку заданных примеров. Артикуляционная гимнастика; Пальчиковые игры; 5мелких предметов для тренировки памяти.	Цветные карандаши	Игра «Дует ветер»; Этюд «Прекрасный цветок»; Закреплять умение детей взаимодействовать друг с другом в игре. оказывать помощь

				другим детям в трудной ситуации;
	«Шишкино-Мишкино»	Учить с помощью мимики и жестов, передавать настроение, эмоциональное состояние. Артикуляционная гимнастика; Скороговорки;	Иллюстрации с изображением медведя и елочки, декорации для инсценировки, цветные карандаши.	Игра «Медведь и елка»; Игра «Солнечный зайчик»; Этюд «Это я! Это мое!». Учить выразительно двигаться в подвижной игре.
	«Сказочная».	Развивать умение передать через эмоции настроение и чувства. Артикуляционная гимнастика; Этюд «Великаны и гномы»; Упражнение на тренировку памяти.	Маски, декорации для инсценировки, Карандаши.	Игра «Волк и семеро козлят»; Игра «Одуванчик»; Создать условия для театрализации сказки, Развивать воображение и ассоциативное мышление детей
Декабрь	«Поляна трех медведей»	Развивать воображение, умение самостоятельно проигрывать сначала в уме, затем в действии цепочку заданных движений. Артикуляционная гимнастика; Пальчиковые игры; Этюд «Медведь в лесу»;	Зеркала, цветные карандаши, волшебная палочка.	Игра по сказке «Три медведя»; Игра «Радуга»; Развивать детское воображение, желание участвовать в общем показе.
	«Лесная»	Развитие слуха и чувства ритма у детей. Артикуляционная гимнастика; Игра «Волк и лиса»;	Костюмы волка, лисы, цветные карандаши.	Игра «Ловим комариков»; Игра «Волшебный стул»; Пальчиковые игры. Порадовать детей, создать сказочную атмосферу. Расширять

				круг воспринимаемых музыкально-драматических образов.
	«Лесная-2»	Развитие слуха и чувства ритма у детей. Артикуляционная гимнастика; Отгадываем загадки; Пальчиковые игры;	Костюмы волка, лисы; загадки на карточках, маски, цветные карандаши.	Игра «Лиса и волк» (продолжение); Этюд «Колокола». Побуждать детей к самостоятельной двигательной активности.
	«Зоопарк».	Развивать у детей умение сценической раскрепощенности Пантомима. Артикуляционная гимнастика; Пальчиковые игры; игры-диалоги;	Глобус, фотографии с изображением животных, цветные карандаши, загадки на карточках.	Игра «Чудесные превращения»; этюд. Развивать у детей умение сценической раскрепощенности
Январь	«Свирелькино»	Учить придумывать мелодии на слова; воспитание выразительности речи и умение изменять тембр голоса; совершенствование диалогической речи Артикуляционная гимнастика;	Дудочка (свирель, жалейка, рожок), маски, цветные карандаши.	Упражнять в умении выразительно двигаться под музыку, придумывать, исполнять ощущая ее ритмичность или плавность звучания.
	«Зайкино-Загадайкино».	Воспитание выразительности речи и умение изменять тембр голоса; совершенствование диалогической речи. Артикуляционная гимнастика Отгадываем загадки;	Маски, различные предметы, цветные карандаши, загадки на карточках.	Этюд «Шалтай-Болтай»; Пальчиковые игры; Упражнять в выразительности речи и умение изменять тембр голоса
	«Дружная»	Воспитание выразительности речи и умение изменять тембр голоса; совершенствование диалогической речи Артикуляционная гимнастика; Игра «Дружилка»;	Маски, различные предметы, цветные карандаши.	Инсценировка «Поссорились»; Пальчиковые игры; Этюд «Сон» Вызвать положительный

				настрой на театрализованную игру
Февраль	«Площадь превращений»	Воспитание выразительности речи и умение изменять тембр голоса; совершенствование диалогической речи Артикуляционная гимнастика; Отгадываем загадки; Упражнения на тренировку памяти;	Маски, различные предметы, цветные карандаши, загадки на карточках.	Этюд «Тетя приехала»; Активизировать воображение детей, умение устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации, находить компромиссные решения
	«Воробьиная гора»	Воспитание выразительности речи и умение изменять тембр голоса; совершенствование диалогической речи умение изменять тембр голоса; совершенствование диалогической речи Артикуляционная гимнастика; Скороговорки;	Маски, различные предметы, цветные карандаши, загадки на карточках. Дудочка (свирель, жалейка, рожок).	Этюд «Кот и воробьи» Воспитание выразительности речи и умение изменять тембр голоса;
	«Парк забавных лягушат».	Развитие мимики, игровая деятельность способствующая раскрепощению Артикуляционная гимнастика; Упражнение на развитие сенсомоторики;	Игрушки аист и лягушка или их крупное изображение, цветные карандаши.	Игра «Аисты и лягушки»; Игра «Соломинка на ветру». Побуждать детей играть куклами настольного театра, помогая им в самостоятельной игровой деятельности.
	«Помогайкино»	Воспитание выразительности речи и умение изменять тембр голоса; совершенствование диалогической речи Артикуляционная гимнастика; Отгадываем загадки;	Маски, различные предметы, цветные карандаши, загадки на карточках.	Этюд «Карлсон»; Пальчиковые игры. Побуждать детей к активности и инициативности. Вызвать положительные

				эмоции. Способствовать импровизации.
Март	«Грибное»	Развивать умение передавать через тело характер животных Артикуляционная гимнастика; Игра «Не ошибись»; Пальчиковые игры «Бельчата»;	Иллюстрации с изображением животных в естественной среде обитания, цветные карандаши	Игра «Если гости постучали»; Этюд «Гадкий утенок». Развивать умение передавать через тело характер животных
	«Спортивная»	Развивать умение владеть телом, управлять собственными мышцами Артикуляционная гимнастика; Этюд на расслабление мышц «Штанга» Пальчиковые игры.	Фотографии с изображением спортсменов во время занятий штангой, цветные карандаши	Игра «Волк и овцы»; Скороговорки; Побуждать к самостоятельной деятельности.
	«Радужный бульвар»	Знакомство с миром чувств и эмоций; развивать умение передавать чувства и эмоции Артикуляционная гимнастика; Упражнения на тренировку памяти;	Кукла Незнайка, иллюстрации из пособия на развитие зрительной памяти, цветные карандаши	Игра «Заря»; этюд «Отряхнем руки»; Пальчиковые игры. Побуждать детей к импровизации, заинтересовать театрально-игровой деятельностью
	«Город добрых сердец»	Знакомство с миром чувств и эмоций; развивать умение передавать чувства и эмоции, умение владеть ими Артикуляционная гимнастика; Пальчиковые игры;	Бумага, две готовые схемы для демонстрации; фломастеры черного и красного цветов, цветные карандаши	Этюд «Любимая игрушка»; Игра «Старый сом»; Развивать умение самостоятельно передавать чувства и

				эмоции..
Апрель	«Хохотушкино».	Работать над развитием речи, интонацией, логическим ударением Инсценировка шуток-малюток Артикуляционная гимнастика	Маски, различные предметы, цветные карандаши, лукошко	Игра «Птицелов»; Пальчиковые игры. Порадовать детей и вовлечь их в игровой сюжет. Побуждать детей к двигательной импровизации.
	«Художников»	Знакомство с миром чувств и эмоций; развивать умение передавать чувства и эмоции, умение владеть ими Артикуляционная гимнастика; Упражнение на развитие сенсомоторики; Пальчиковые игры.	Бумага, фломастеры, цветные карандаши.	Игра «Кошка и скворушки»; Создать эмоционально-положительный настрой, желание играть вместе с другими детьми, помогать друзьям в трудную минуту.
	«Зеркальная»	Знакомство с миром чувств и эмоций; развивать умение передавать чувства и эмоции, умение владеть ими. Артикуляционная гимнастика; Скороговорки; Пальчиковые игры	Зеркала и цветные карандаши	Игра «Почта»; Этюд «Кривое зеркало»; Уметь самостоятельно согласовывать свои действия с действиями партнеров.
	«Деревянная игрушка»	учить мышечному раскрепощению, умению расслабиться и скоцентрироваться в определенной позе Артикуляционная гимнастика;	Глина для детского творчества, книги К. Кллоди и А. Толстого; цветные карандаши	Пальчиковые игры. Развивать творческую атмосферу, желание придумывать, фантазировать.
Май	«Ярких красок»	Развивать воображение и речь Артикуляционная гимнастика Этюд «Грязная бумажка»;	Бумага, Краски, бумага, цветные карандаши, ножницы.	Игра «Волшебный стул»; Воспитывать умение устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать

				конфликтные ситуации, находить компромиссные решения
	«Театральный парк»	Знакомство с миром чувств и эмоций; развивать умение передавать чувства и эмоции, умение владеть ими Артикуляционная гимнастика;	Маски, костюмы, декорации, цветные карандаши.	Развивать эмоциональную сторону речи ребенка. Создать эмоционально-положительный настрой на сказку по желанию детей.
	«Приехали».	Воспитание выразительности речи и умение изменять тембр голоса; совершенствование диалогической речи Артикуляционная гимнастика;	Маски, различные предметы, цветные карандаши.	Создать эмоционально-положительное настроение от игр вместе с другими детьми.
	Сказка «Вовка в Тридесятом царстве	Создать праздничную атмосферу, помочь детям чувствовать себя непринужденно	Костюмы. атрибуты	Показ сказки Собрать детей вместе, порадоваться теплой встречи.

2.2. Работа с родителями

Цель: сделать родителей активными участниками творческого потенциала детей, путем вовлечения в творческий процесс подготовки к драматизации сказок

Задачи:

1. продолжать формировать у родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности со своими детьми
2. Приобщать родителей к развитию творческих способностей детей, воспитанию активной творческой личности.
3. Расширять знания детей и родителей о мире театра.

Формы работы	задачи	Наглядная информация	Индивидуальная работа
Консультация: «Театрализованные игры в	Формировать у детей и родителей заинтересованность и	Консультация: «Театрализованные игры в	Помощь – совет по приобретению игр домой, рекомендации по

развитии творческих способностей детей»	умение играть в театрализованные игры. Дать представление об их значении, подборе игр для детей этого возраста.	развитии творческих способностей детей!» «Развитие творческих способностей детей через ряженье дома».	привлечению детей в игру. Индивидуальная беседа с родителями «Как развить творческие способности ребенка через ряженье» Выкройки и схемы изготовления костюмов, фото и рисунки готовых изделий.
Оказание помощи родителям в оформлении, изготовлении атрибутов для различных видов театров, разучивание ролей с детьми.	Развивать у родителей стремление самим участвовать в преобразовании развивающей среды в группе	Консультация: «Виды детских театрализованных игр». Папка с информацией по изготовлению кукол для театра, атрибуты, схемы, рисунки масок.	Советы по изготовлению атрибутов для различных видов театрализованных игр. Рекомендации по обыгрыванию дома сценок из сказок со звукоподражанием
Организация концерта «Минута славы»	Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость	Консультация: «Талантливый ребенок»	Помощь родителям в приготовление атрибутов и костюмов к концерту.
Конкурс чтецов	Привлечь родителей к участию в детском конкурсе чтецов	Консультация: «Как научить ребенка запоминать стихи»	Помощь родителям в выборе стихов для конкурса
Экскурсии в театр	Приобщение семей к театру, воспитание интереса и сплоченности родительского коллектива.	Привлечь родителей к участию в экскурсии в театр.	Беседы « Любите ли вы театр?»
27 марта - день театра. Проект «Сказка для всех».	Продолжать приобщать семьи к театру, развивать желание поучаствовать в совместной театральной деятельности.	Приглашение на театрализованный вечер с участием детей и родителей.	Репетиции с участием родителей, изготовление атрибутов, подбор музыки и сказки

	Воспитывать активность и любовь к театру.		
Выпускной: показ сказки «Вовка в тридесятом царстве»	Активизировать участие родителей в жизни детского сада	Изготовления с детьми приглашений для родителей Приготовление репортажа о родителях и детях (запись на видео)	Совместное приготовление к выпускному (изготовление костюмов, атрибутов к сказке)

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

	Виды деятельности	Количество часов в день	Формы организации
«Театр для всех»	<i>Игровая деятельность:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом	30 Мин	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.
	<i>Коммуникативная деятельность:</i> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения		Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц.
	<i>Игровая деятельность:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом		Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.
	<i>Коммуникативная деятельность:</i> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения		Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц.
	<i>Изобразительная</i> формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности		Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Что мы умеем», тематические выставки; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.

	Музыкальная; обогатить духовный мир ребёнка музыкальными впечатлениями, вызвать интерес к музыке, передать традиции своего народа, сформировать основы музыкальной культуры; развивать музыкальные и творческие способности в процессе различных видов деятельности		Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;
	Двигательная удовлетворить естественную биологическую потребность ребенка в движении; обеспечить развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально организованную для старшего возраста двигательную активность		Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

Направление развития	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
----------------------	--

3.3. Описание материально –технического обеспечения, части формируемой участниками образовательных отношений

Функциональная направленность	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО	Количество
Групповая комната			

Модуль № 8 «УРАЛ – земля золотая»

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

1.1.Основные цели и задачи

1. Способствовать неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы ребенка, обогащению личного опыта, самостоятельности и ощущению единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье.
2. Способствовать развитию познавательной, речевой активности ребенка, обогащать его представления о людях, предметах и явлениях ближайшего окружения (дом, семья, детский сад, город (село)).
3. Воспитывать доброжелательное отношение ребенка к миру ближайшего окружения, эмоциональную отзывчивость на состояние близких (других) людей, добрые чувства к животным и растениям ближайшего природного и социального окружения.
4. Способствовать развитию начал творческих проявлений ребенка, интереса к участию в игровой, познавательной, исследовательской деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов (достижений).

1.2.Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности,

преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.3 Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста

- *территориальные особенности Уральского региона* (в том числе, города, поселка, села) где участниками образовательных отношений разрабатывается (корректируется) образовательная программы;

Это связано в том числе и со стремлением к повышению качества и эффективности региональной и муниципальной систем образования, образовательных организаций, успешности каждого ребенка и педагога.

В связи с этим, объектом дополнительного рассмотрения могут стать:

– *региональные проблемы* (экологические, социальные, межэтнические), которые необходимо решать в процессе образования детей дошкольного возраста;

– *региональные особенности* (социально-экономические, общекультурные, национальные, климатические, демографические), которые необходимо учитывать в ходе не только разработки (корректировки) образовательной программы, но и в ходе организации образовательного процесса.

1.4. Планируемые результаты освоения образования по модулю «Урал – земля золотая»

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Мониторинг (педагогическая диагностика) строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях). Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе и дальнейшего планирования).

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе разнообразной детской деятельности

Планируемые результаты освоения модуля /Способы оценки

направления модуля	Целевые /промежуточные ориентиры	
«Моя Родина – Россия» «Мой город» «Область» «Природа родного края» «Знаменитые люди» «Декоративно-прикладное искусство»	- Ребенок знает и имеет представления о государственной символике РФ, ее происхождении, назначении, символическом значении цветов и образов в ней. - Знает понятия эмблема, символ, -Имеет представления о эмблемах и значках некоторых родов войск и значением символов в них.	Наблюдение
	-Ребенок знает историю возникновения города; -Знает и называет градообразующие предприятия; -Знает и называет архитектурные и природные памятники;	
	- Ребенок знает областной центр; -Имеет представления о городах области; -Имеет представление об истории Урала (быт, обычаи, хозяйство, фольклор)	
	-Ребенок знает и называет растительный мир Урала; -Знает и называет животный мир Урала; -Знает полезные ископаемые Урала; -Знает и называет реки и озера области;	
	-Ребенок знает произведения уральских писателей (П,П,Бажов, Д,Н,Мамин-Сибиряк); -Знает знаменитых людей города;	
	- Ребенок знает элементы Уральской росписи; -Имеет представление о народных промыслах Урала (Тагильские подносы», резьба по дереву, изделия из бересты, уральская вышивка);	

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Мой город</p> <p>1. Виды домов (своего, многоэтажные, деревенские избы и др.)</p> <p>2. Моя квартира (виды и количество помещений, особенности быта).</p> <p>3. Уральская изба (особенности утвари, уклада жизни, быта, культуры).</p> <p>4. Моя семья (члены семьи, обязанности, взаимоотношения).</p> <p>5. Профессии членов семьи (название, место, особенности деятельности).</p> <p>6. Особенности уральской росписи, костюм, фольклор.</p>	<p>В утренние и вечерние часы</p> <p>На прогулке</p> <p>При проведении режимных моментов</p>	<p>Игровая;</p> <p>Коммуникативная;</p> <p>Познавательно-исследовательская;</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</p> <p>Изобразительная;</p> <p>Конструирование;</p> <p>Музыкальная;</p> <p>Двигательная</p>	<p>Игровая;</p> <p>Коммуникативная;</p> <p>Познавательно-исследовательская;</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</p> <p>Изобразительная;</p> <p>Конструирование;</p> <p>Музыкальная;</p> <p>Двигательная</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс для детей и взрослых</p>
<p>Мой двор</p> <p>1. Безопасная дорога к дому (правила по</p>				

<p>ОБЖ) 2. Объекты моего двора - постройки, оборудование (профилактика травматизма) - растительный мир (деревья, кустарники, цветы) двора (экологические правила) 3. Мои друзья и соседи (взаимоотношения, общение) 4. Мой сад, огород (овощи, фрукты, деятельность и уход за растениями, труд взрослых и урожай)</p>				
<p><i>Моя улица</i> 1. Название, история 2. Социальные объекты: - назначение - профессии - правила поведения (почта, магазины, банк, библиотека) 3. Дорога - знаки для пешехода - правила перехода - остановка</p>				

транспорта 4. Растения на улице - экологические правила 5. Достопримечательности и памятники культуры				
--	--	--	--	--

2.1 Содержание образовательной работы.

Форма совместной деятельности взрослого и ребенка (детей), которая планируется и организуется взрослым с целью решения определенных задач обучения и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов ребенка

Задачи воспитания и обучения:	Целевые ориентиры образовательной деятельности:	Психолого-педагогические условия реализации	Формы совместной образовательной деятельности с детьми:
Образовательная область «Физическое развитие»			
1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр. 2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам. 3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала; - ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх; - ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения; - ребенок стремится соблюдать 	<ul style="list-style-type: none"> - учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка; - удовлетворение биологической потребности ребенка в движении; - поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закалывающие процедуры; - интеграцию движений тела и сенсорных процессов 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра; - спортивное упражнение; - развивающая ситуация²; - игра-экспериментирование; - игра-история; - игра-путешествие; - дидактическая игра; - проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; - увлекательные конкурсы; - игровые познавательные ситуации; - беседа;

<p>спортивных упражнений, в народных подвижных играх.</p> <p>4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.</p> <p>5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.</p> <p>6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.</p> <p>7. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.</p>	<p>элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми; - ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем; - ребенок проявляют стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов; - ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения; - ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен; - ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности(видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации 	<p>анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям; - внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения; - корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается; - использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике); - варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием; - развитие и тренировку всех систем и функций организма 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуационная задача; - чтение народных потешек и стихотворений; - экскурсия; - простейшая поисковая деятельность; - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях; - совместная выработка правил поведения; - простейшая проектная деятельность; - коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья); - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений; - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним); - обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте; - сюжетно-ролевая игра; - образная игра-импровизация.
---	---	---	--

	из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).	ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр; - упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.	
--	--	--	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<p>1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.</p> <p>2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.</p> <p>3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы</p>	<p>- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;</p> <p>- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;</p> <p>- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;</p> <p>- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;</p>	<p>- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;</p> <p>- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;</p> <p>- разъяснение детям значимости труда для человека;</p> <p>- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;</p> <p>- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;</p> <p>- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к</p>	<p>- имитационно-образные игры;</p> <p>- режиссерские игры;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;</p> <p>- игровые ситуации;</p> <p>- инсценировки с народными игрушками,</p> <p>- хороводные народные игры;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- игры с бытовыми предметами;</p> <p>- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;</p> <p>- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);</p> <p>- игры с подвижными игрушками,</p>
--	---	--	--

<p>социального становления личности.</p> <p>4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.</p> <p>5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.</p> <p>6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.</p> <p>7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.</p> <p>8. Развивать у ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет интерес к игровому общению; - ребенок вступает в ролевой диалог; - ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю; - ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий; - ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания; - ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей; - ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых; - ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей; 	<p>переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей. 	<p>игрушками-забавами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проблемная ситуация, - игры-имитации; - ряжение, театрализованная игра; - игры с предметами и дидактическими игрушками; - жизненные и игровые развивающие ситуации; - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных; - загадки; - создание коллекций; - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - ситуации добрых дел; - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей; - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых; - описательный рассказ; - обсуждение детского опыта; - ролевые диалоги; - чтение художественной литературы; - беседа о семье, о семейных событиях; - ознакомление с правилами культурного поведения; - целевые прогулки по улицам родного города (села); - разучивание стихов и песен о
--	---	--	--

<p>эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.</p> <p>9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании</p> <p>10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>11. Развивать интерес к родному городу (селу).</p>	<p>- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;</p> <p>- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.</p>		<p>городе (селе);</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>			
<p>1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.</p> <p>2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.</p> <p>3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;</p> <p>- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;</p> <p>- ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;</p> <p>- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего</p>	<p>- стимулирование познавательной активности ребенка;</p> <p>- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;</p> <p>- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;</p> <p>- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;</p> <p>- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее</p>	<p>- наблюдение;</p> <p>- игры-экспериментирования;</p> <p>- дидактическая игра;</p> <p>- образные игры-имитации;</p> <p>- игровые ситуации;</p> <p>- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;</p> <p>- работа с календарем природы;</p> <p>- чтение литературы природоведческого содержания;</p> <p>- образовательные ситуации;</p> <p>- составление описательных рассказов;</p> <p>- экскурсии;</p> <p>- целевые прогулки;</p> <p>- отгадывание загадок;</p> <p>- праздники;</p> <p>- развлечения;</p>

<p>4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.</p> <p>5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.</p> <p>6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.</p> <p>7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.</p>	<p>окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы; - ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому; - ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам. 	<p>охране и уходу за растениями и животными;</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование ребенка с объектами неживой природы; - создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде; - обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями; - проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксации таких изменений и установления причинно-следственных связей; - приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных; <p>организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр видеофрагментов; - игровое моделирование; - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; - поделки из природного материала; - продуктивная деятельность; - познавательные, практические ситуации; - чтение сказов П.П. Бажова; - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные); - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы; - увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»; - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.); - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала; - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. - метод детско-родительских
--	---	--	--

			<p>проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;</p> <p>- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;</p> <p>- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;</p> <p>- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;</p> <p>- дидактические игры «</p>
Образовательная область «Речевое развитие»			
<p>1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).</p> <p>3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).</p>	<p>- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;</p> <p>- ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;</p> <p>- ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;</p>	<p>- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;</p> <p>- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;</p> <p>- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);</p>	<p>- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;</p> <p>- словесные игры;</p> <p>- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;</p> <p>- наблюдения;</p> <p>- “минутки диалога”;</p> <p>- речевые игры;</p> <p>- игры со звуком, словом;</p> <p>- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;</p> <p>- составление описательных</p>

<p>4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. - ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук». 	<ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения; - использование в практике общения описательных монологов; - создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками. 	<p>загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.</p>
---	--	--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<p>1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние, 2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности. 3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов; - ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и 	<ul style="list-style-type: none"> - поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; - стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее; - поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях 	<ul style="list-style-type: none"> - рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры; - составление коллажей; - изготовление простых сувениров; - декоративно-прикладное творчество; - театрализованные игры; - моделирование; - чтение произведений народного фольклора; - образно-игровые этюды; - экспериментирование с изобразительными материалами; - рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных
---	---	--	---

<p>литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,</p> <p>4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;</p> <p>5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).</p> <p>6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.</p> <p>7. Формировать у ребенка</p>	<p>чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений; - ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома); - ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея; - ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности. 	<p>в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении; - поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; - включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности; - поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала; - возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.); - проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного 	<p>эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);</p> <ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные игры; - «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу; - иллюстрирование книг; - мини-музеи; - игра на народных музыкальных инструментах.
--	--	---	---

<p>потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.</p> <p>8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.</p>		<p>отношения к результатам его творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире; - поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа; - активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать. 	
---	--	--	--

.2.Иные характеристики содержания модуля «Урал – земля золотая».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей

Сентябрь.

совместная образовательная деятельность			
направления	Тема, цель.	направления	Тема, цель.
Мой город	<p>1. Экскурсия (автобусная) «История возникновения города» Цель: Формировать у детей понимание исторической связи поколений. Закрепить знания о возникновении и истории развития родного города.</p>	Мой город.	<p>1. Беседа «История возникновения города». Цель: Закрепить представление детей о родном городе, знания полученные во время экскурсии.</p>
Знаменитые люди	<p>2. (Литература) «Уральский самородок» (Т.А.Казимирская стр 37) Цель: Знакомство детей с уральским писателем Д.Н. Маминым-Сибиряком, его творчеством и биографией. Воспитание чувства любви и гордости к родному краю</p>	Мой город	<p>2. Дигра « Кто больше знает улиц нашего города?» Цель: Расширять представление детей о родном городе, районе, его улицах.</p>
Знаменитые люди	<p>3. «Знакомство с биографией писателя Д.Н.Мамина-Сибиряка. Цель: Знакомство детей с уральским писателем Д.Н. Маминым-Сибиряком, его творчеством и биографией. Воспитание чувства любви и гордости к родному краю (ЦДБ им Бажова)</p>	Мой город	<p>3. Встреча с интересными людьми. Цель: Расширять представление детей о роде деятельности их родителей и близких.</p>
		Область	<p>4. Путешествие в страну легенд «Почему Урал Уралом зовется» (ЦДБ им. Бажова)</p>
		Знаменитые люди	<p>5.Чтение «Аленьшких сказок» Цель: Знакомить детей с произведениями Д.Н.Мамина-Сибиряка.</p>
		Природа моего края	<p>6. Беседа «В гостях у Гриба-лесовика»(конспект) Цель: Закрепить знания о дарах осени, о съедобных и несъедобных грибах.</p>

		<p>Природа моего края</p> <p>Природа родного края</p> <p>Природа родного края</p> <p>Моя родина - Россия</p>	<p>7. Аппликация «Подарки Гриба-лесовика» Цель: Закрепить знания о дарах осени, о съедобных и несъедобных грибах. Формировать умения работать с бумагой и клеем, углублять эстетическое восприятие окружающего мира.</p> <p>8. Чтение С.Лаврова «Урал . Кладовая земли» (Рождение Урала, Чуть-чуть об уральских крокодилах) Цель: Познакомить детей с историей Урала.</p> <p>9. Коллективная аппликация «Уральский лес осенью» (Деревья и животные) Цель: учить вырезать силуэты деревьев, растущих на Урале (береза, сосна, клен, тополь, рябина). Учить вырезать силуэты животных нашего края. Закреплять умение работать с ножницами</p> <p>10. Чтение рассказа «Наши предки – словяне» и рассматривание иллюстраций из книги С.В. Новикова и Е.П. Новиковой «Родная история» (М.,2004)</p> <p>11. Заучивание стихотворения Гусева «Береги Россию»</p> <p>12. Прослушивание хора «Славься» из оперы Глинки «Иван Сусанин» песен о России</p> <p>13. Беседа «Наша Родина – Россия» Цель: расширять представления детей о России как о стране, в которой они живут. Воспитывать чувство гордости за Родину, чувство сопричастности к ее судьбе, поддерживать интерес к ее прошлому. Развивать речь детей, способствовать развитию памяти, логического мышления, зрительно-двигательной координации, эстетический вкус.(О.Н. Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду» стр 15.)</p> <p>14. Чтение стихотворения Н. Забилы «Наша</p>
--	--	--	--

			<p>родина» (Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр138) 15. Подвижные русские народные игры. 16. Хороводные русские народные игры</p>
--	--	--	---

Октябрь.

совместная образовательная деятельность			
направления	Тема, цель.	направление	Тема, цель.
Природа родного края	<p>1. Экскурсии (автобусная) «Природные памятники Урала» Цель: Познакомить детей с природными памятниками родного края. Развивать интерес к экологическим памятникам родного города, чувство патриотизма.</p>	Мой город	<p>1. Беседа « История родного города» Цель: Ознакомить детей с историей родного города</p>
Мой город	<p>2. Экскурсия «Улицы, по которым мы ходим» Цель: продолжать формировать представление детей о расположении улиц, их названии и что на них расположено.</p>	Природа родного края	<p>2. Беседа «Памятники природы» Цель: Закрепить знания о памятниках природы полученные на экскурсии. Научить различать основные природные объекты города, называть их.</p>
Природа родного края	<p>3. Экскурсия к реке. (Т.А.Казимирская стр39) Цель: Углубить знания знаков развития природы. Объединить детей общностью переживания. Воспитывать доброту, любовь к природе и животному миру.</p>	Мой город	<p>3. Создание макета «Мой двор» (Работа с семьей)</p>
	4. Развлечение «Вечерком осенним, да в	Знаменитые люди	<p>4. Чтение произведений Д.Н.Мамина – Сибиряка «Серая шейка» 5. Создание теневого театра «Серая шейка»</p>
		Природа родного края	<p>6. Рисование иллюстраций к книге «Серая шейка» Цель: Знакомить детей с произведениями Д.Н.Мамина-Сибиряка.</p>

<p>Область</p> <p>Природа родного края</p>	<p>уральской деревеньке» (ЦДБ им Бажова) Цель: Познакомить детей с историей города, с бытом, жилищами, одеждой того времени, со старинными вещами. (в избе)</p> <p>5. Наблюдения за птицами.<i>(Конспект, экология)</i> Цель: Выяснить, какие птицы живут в родном городе, учить различать их. Формировать заботливое отношение к птицам, наблюдательность, представление о необходимости охраны и птиц, и их домиков. Способствовать воспитанию заботливого отношения к птицам</p>	<p>Природа родного края</p> <p>Природа родного края</p> <p>Природа родного края</p> <p>Природа родного края</p> <p>Моя родина - Россия</p>	<p>7. Беседа «Лекарственные растения» (конспект) Цель: Познакомить с лекарственными травами, закрепить знания о строении растений, формировать умение правильно использовать полезные травы, обратить внимание на то, что природа не только источник красоты, но и пользы.</p> <p>8. Дидактическая игра «Лесная аптека» Цель: Закреплять знания детей о лекарственных травах, упражнять в нахождении их по внешнему виду.</p> <p>9. Чтение С.Лаврова «Урал. Кладовая земли» (Рифейские горы, Арии на Урале) Цель: Познакомить детей с историей Урала</p> <p>10. Коллективная аппликация «Уральский лес осенью» (дополнить коллаж птицами) Цель: Повторить какие животные и птицы живут на Урале, какие деревья растут на территории Урала. Учить вырезать силуэты птиц. Закреплять умение работать с ножницами</p> <p>11. Беседа «Неофициальные символы России» Задачи: познакомить детей с основными неофициальными символами России. Воспитывать любовь и уважение к родине, ее истории и культуре. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству, декоративно-прикладному искусству. Развивать творческие способности, воображение .(О.Н. Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду» стр 19.)</p> <p>12. Заучивание стихотворения В.Орлова «Родное»</p> <p>13. Дидактическая игра «Составь флаг России»</p> <p>14. Подвижные русские народные игры.</p>
--	--	---	--

			15. Хороводные русские народные игры 16 Чтение русских народных сказок.
--	--	--	--

Ноябрь

совместная образовательная деятельность			
направления	направления	направления	направления
Мой город Знаменитые люди.	1. Автобусная экскурсия «Градообразующие предприятия» Цель: Познакомить детей с градообразующими предприятиями города. Научить различать и называть их. 2. (Литература) «Сказка про воронушку – черную головушку и желтенькую птичку Канарейку» Цель: Знакомство детей с творчеством уральского писателя Д.Н.Мамина-Сибиряка. Воспитывать доброту и любовь к природе и животному миру.	Мой город Мой город	1. Беседа «Градообразующие предприятия». Цель: Закрепить знания детей о градообразующих предприятиях города, полученные на экскурсии. Научить различать и называть их. 2. Рисование на тему «Градообразующие предприятия» Цель: Закрепить знания детей о градообразующих предприятиях города, полученные на экскурсии. Научить различать и называть их.
Природа родного края	3. Экскурсия по лесу «Этот загадочный край гор, лесов и рек (растительный мир Урала)» (ЦДБ им Бажова) Цель: Подвести детей к понятию, что в природе есть удивительный мир – мир растений. Расширять кругозор детей о мире растений Урала.	Знаменитые люди Природа родного края	3. Рисование по впечатлениям о прочитанной сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка «Сказка про воронушку....» 4. Д/игра «Знатоки родного города» Цель: Закрепить знания детей о градообразующих

			<p>предприятиях города, в котором они живут. Развивать память, воображение</p>
		Мой город	<p>5. Работа в альбоме «Трудовая деятельность родителей» Цель: Закрепить знания детей о градообразующих предприятиях города и профессиях на этих предприятиях, в котором они живут. Развивать память, воображение</p>
		Область	<p>6. Чтение С.Лаврова «Урал. Кладовая земли» (Непростые отношения Урала с царем, Земля множества богов) Цель: Познакомить детей с историей Урала</p>
		Область	<p>7. Беседа «Город Екатеринбург» Цель:Познакомить с историей создания города Екатеринбурга, с символами города, и его достопримечательностями. Научить находить город на карте области.</p>
		Моя родина - Россия	<p>8. Прослушивание хора «Славься» из оперы Глинки «Иван Сусанин» песен о России 9. Беседа «Государственный флаг России» Задачи: Продолжать знакомить детей с Государственным флагом России. Формировать представление о значении Государственного флага РФ. Способствовать воспитанию любви к Родине, гордость за нее, уважительного отношения к Государственному флагу РФ. Уточнить представление детей о России как о государстве в котором они живут. Поддерживать познавательный интерес к истории своей страны. Помочь осознать свою причастность к жизни страны. (О.Н.</p>

			Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду» стр 26.) 10. Прослушивание гимна РФ. 11. Подвижные русские народные игры. 12. Хороводные русские народные игры 13 Чтение русских народных сказок.
--	--	--	--

Декабрь

совместная образовательная деятельность			
направления	направления	направления	направления
Природа родного края Область Природа родного края	1. Автобусная экскурсия в краеведческий музей разделы «Рыбы и звери Урала», «Быт уральской старины» Цель: Дать представление о природе, населении, быте и хозяйстве Урала. Познакомить детей с историей города, с бытом, жилищами, одеждой того времени, со старинными вещами. (в избе) 2. «В лесных дебрях (животный мир Урала)» Цель: закреплять и обогащать знания детей о животных Урала (ЦДБ им Бажова)	Знаменитые люди Природа родного края Мой город Область	1. Чтение «Сказка про Ерша Ершовича, Воробья Воробьевича и веселого трубочиста Яшу» Цель: Знакомство детей с творчеством Д.Н.Мамина-Сибиряка, со средой обитания разных животных 2. Оформление выставки поделок из природного и бросового материала по мативам сказок Д.Н.Мамина-Сибиряка. 3. Встреча с интересными людьми. Цель: Расширять представление детей о роде деятельности их родителей и близких. 4. Беседа «Родословная – старинная русская традиция» Цель: Воспитывать любовь и уважение к членам семьи, родным, родственникам, предкам.(конспект)

		Область	<p>5. Создание коллажа на тему: «Образ моей семьи» Цель: Воспитывать любовь и уважение к членам семьи, родным, родственникам, предкам.</p>
		Область	<p>6. Дидактическая игра «Как люди жили раньше» (конспект) цель: Конкретизировать представление о традиционном убранстве уральской избы. Закрепить знания правил гостеприимства, приобщать к бытовой и семейной культуре предков.</p>
		Декоративно-прикладное искусство	<p>7. Чтение С.Лаврова «Урал. Кладовая земли» (Пермский звериный стиль, Народные промыслы Урала) Цель: Познакомить детей с историей Урала</p>
		Область	<p>8. Беседа «Города Урала – Нижний Тагил» Цель: Познакомить детей с историей города, с его достопримечательностями, градообразующими предприятиями, учить находить город на карте области.</p>
		Декоративно-прикладное искусство	<p>9. Рисование «Тагильские подносы» Цель: Познакомить детей с узорами Тагильских подносов. Учить изображать узор в технике Тагильского письма.</p>
		Моя родина - Россия	<p>10. Беседа «Государственный гимн России» Задачи: Познакомить детей с Государственным гимном РФ и правилами его использования. Дать первоначальное представление о происхождении Государственного гимна, назначении,</p>

		<p>содержании, определить сходные и различительные признаки гимна в сравнении с другими музыкальными произведениями. Воспитывать чувство гордости и уважения к Государственному гимну. (О.Н. Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду» стр31.)</p> <p>11. Беседа, лепка «Как строили избу» Цель: поддерживать интерес к доброй русской традиции «Помочь». Познакомить с жилищем русского человека – «Избой рубленой». Уточнить представления о природных богатствах своего края, о продуктах питания, предметах быта. Упражнять в использовании основных приемов лепки. Стимулировать положительные эмоции, желание и умение общаться со сверстниками и взрослыми. Воспитывать желание помогать ближнему. (Н.Г.Данилина «Дошкольникам – об истории и культуре России» стр 95)</p> <p>12. Подвижные русские народные игры. 13. Хороводные русские народные игры 14. Чтение русских народных сказок. 15 Беседа «Народные традиции. Новый год» (Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр 170)</p>
--	--	--

Январь.

совместная образовательная деятельность			
направления	направления	направления	направления
Мой город	<p>1. «Город Каменск-Уральский – город металлургов». Цель: Развивать представление детей о промышленных заводах их значении для города.</p> <p>2. Беседа « Как давно люди жили в городе» Цель: Познакомить детей с историей города, с бытом, жилищами, одеждой того времени, со старинными вещами. (в избе)</p> <p>3. (Литература) Чтение сказок Д.Н.Мамина-сибиряка «Вертел», «Кормилец», Цель: Знакомство детей с творчеством Д.Н.Мамина-Сибиряка, со средой обитания разных животных</p>	Мой город	<p>1. Встреча с интересными людьми. Цель: Расширять представление детей о роде деятельности их родителей и близких.</p>
Область		Мой город	<p>2. Беседа «Кем я хочу стать, когда вырасту» Цель: Закрепить знания детей о профессиях и специальностях и их значимости. Развивать кругозор и интерес к профессиям.</p>
Знаменитые люди		Мой город	<p>3. Дигра «Карта профессий» Цель: Выявить знания детей о профессиях, закреплять и систематизировать знания; воспитывать уважение к людям труда</p>
Природа родного края.		Область	<p>4. Создание уголка уральской старины Цель: Познакомить детей с историей города, с бытом, жилищами, одеждой того времени, со старинными вещами. (в избе)</p>
		Область	<p>5. Беседа «Старинная уральская одежда» (конспект) Цель: конкретизировать представления о традиционных уральских костюмах, развивать интерес к истории Урала.</p>

		<p>Область</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Моя родина - Россия</p>	<p>6. Беседа «Знакомство с предметами быта» (конспект) Цель: Конкретизировать представления о предметах быта. Прививать интерес к культуре родного народа.</p> <p>7. Рисование уральских узоров (Предметы быта, одежда) Цель: Развивать умения применять полученные знания в рисовании.</p> <p>8. Чтение С.Лаврова «Урал. Кладовая земли» (Каменное изобилие, Радостный камень малахит, Царь металлов) Цель: Познакомить детей с историей Урала</p> <p>9. Беседа «Государственный герб России» Задачи: воспитывать гордость и уважение к Государственной символике России. Познакомить детей с изображением Государственного герба РФ, формировать элементарные представления о происхождении и функции герба России, о символическом значении цветов и образов в нем. (О.Н. Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду» стр42.)</p> <p>10. Чтение русских народных сказок о победе воинов над чудовищами.</p> <p>11. Устройство русской избы. Цель: продолжать знакомить детей с жилищем русских людей в старину. (Н.Г.Данилина «Дошкольникам – об истории и культуре России» стр 98)</p> <p>12. Подвижные русские народные игры.</p>
--	--	---	--

			<p>13. Хороводные русские народные игры 14. Беседа «Культура и традиции русского народа» Задачи: закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, о ее природе, некоторых исторических событиях, культуре (устное народное творчество, народно-прикладное искусство). Уточнить знания детей о таком понятии, как традиция, вспомнить традиции русского народа. (Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр 176)</p>
--	--	--	--

Февраль.

совместная образовательная деятельность			
направления	направления	направления	направления
<p>Природа родного края</p>	<p>1. Экскурсия в минералогический музей. Цель: Ввести детей в мир камней, познакомить с коллекцией минералов родного края, с некоторыми фактами из истории камней.</p>	<p>Природа родного края</p>	<p>1. Создание коллекции «Удивительные камни» Цель: Ввести детей в мир камней, познакомить с коллекцией минералов родного края, с некоторыми фактами из истории камней.</p>
<p>Знаменитые люди</p>	<p>2. (Литература) Чтение сказок Д.Н.Мамина-Сибиряка «Светлячок», «Козявочка» Цель: Знакомство детей с творчеством Д.Н.Мамина-Сибиряка, со средой обитания разных животных</p>	<p>Знаменитые люди</p>	<p>2. Чтение сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка «Лесная сказка»</p>
<p>Природа родного края</p>	<p>3. «Резьба по дереву. Береста»</p>	<p>Природа родного края</p>	<p>3. Аппликация помативам сказки «Лесная сказка» Д.Н.Мамина-Сибиряка Цель: Знакомство детей с творчеством Д.Н.Мамина-Сибиряка, со средой обитания разных животных</p>

<p>Декоративно-прикладное искусство</p>	<p>Цель: Знакомство детей с декоративно-прикладным искусством Урала. (ЦДБ им Бажова)</p>	<p>Область</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p>	<p>4. Сюжетно-ролевая игра «Мы живем на Урале 100 лет назад» Цель: Закрепить знания детей о истории города, о быте, жилищами, одеждой того времени, со старинными вещами. (в избе)</p> <p>5. Рассматривание иллюстраций с изображением работ из бересты. Цель: Знакомство детей с декоративно-прикладным искусством Урала</p> <p>6. Беседа «Из истории уральской вышивки. (конспект) Цель: Познакомить с историей уральской вышивки. Показать красоту вышитых изделий. Воспитывать уважение к труду вышивальщиц. Показать взаимосвязь явлений природы и народного творчества. Развивать художественный вкус.</p> <p>7. Чтение С.Лаврова «Урал. Кладовая земли» (Инопланетяне на Урале, Янь и Инь на Урале) Цель: Познакомить детей с историей Урала</p> <p>8. Беседа «Реки, озера области» Цель: Дать детям знания о речных ресурсах области, помочь запомнить названия рек и Озеров и находить их на карте области.</p> <p>9. Беседа «Вооруженные силы России. Эмблемы и символы» Задачи: Познакомить детей с понятием эмблема, закрепить понятие символ,</p>
		<p>Область</p>	
		<p>Область</p>	
		<p>Моя родина - Россия</p>	

			<p>познакомить с наиболее распространенными эмблемами, значками различных родов войск и значением символов в них. Воспитывать чувство гордости за свою армию, уважение к ее символике. Развивать символическую функцию мышления, творческие способности и воображение. (О.Н. Баранникова «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду» стр 39.)</p> <p>10. Беседа «Устное народное творчество – пословицы и поговорки» Цель: продолжать знакомить детей с видами усного народного творчества: пословицы, поговорки. Обратить внимание на способность русского народа подмечать и точно, ярко выражать словами замеченное. Воспитывать интерес к творчеству русского народа. (Н.Г.Данилина «Дошкольникам – об истории и культуре России» стр 116)</p> <p>11. Подвижные русские народные игры. 12. Хороводные русские народные игры 13 Чтение русских народных сказок.</p>
--	--	--	--

Март.

совместная образовательная деятельность			
направления	направления	направления	направления
Мой город	<p>1. «Карта города, его место в области» Цель: Закрепить умение детей ориентироваться по карте города и области. Рассматривать и находить заданные объекты.</p>	Природа родного края	<p>1. Создание альбома «Животные Урала» Цель:Подвести детей к понятию, что в природе есть удивительный мир – мир животных. Расширять кругозор детей о мире животных Урала.</p>
Знаменитые	2. (Литература) Чтение сказок Д.Н.Мамина-	Природа	

<p>люди</p> <p>Природа родного края</p> <p>Знаменитые люди</p>	<p>Сибиряка «Емеля – охотник», «Приемыш»</p> <p>Цель: Знакомство детей с творчеством Д.Н.Мамина-Сибиряка, со средой обитания разных животных</p> <p>3. «Д.Н.Мамин-Сибиряк – друг и защитник живой природы»</p> <p>Цель: Знакомство детей с уральским писателем Д.Н. Маминым-Сибиряком, его творчеством и биографией. Воспитание чувства любви и гордости к родному краю (ЦДБ им Бажова)</p>	<p>родного края</p> <p>Мой город</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Область</p>	<p>2. Составление рассказов о животных из личного опыта. Цель: упражнять в составлении творческих рассказов.</p> <p>3. Работа в альбоме на тему «Чудо-город», составить рассказ и рисунок города бедующего.</p> <p>4. Беседа «Узоры уральской вышивки». (конспект) Цель: Продолжать знакомить с уральской вышивкой. Расширять представления о композиционном построении узора. Показать особенности орнаментов из растительных и геометрических элементов.</p> <p>5. Рисование уральских узоров. Цель: Продолжать знакомить с уральской вышивкой. Расширять представления о композиционном построении узора. Показать особенности орнаментов из растительных и геометрических элементов. Учить выполнять узоры на различных формах</p> <p>6. Оформление выставки с рисунками узоров уральской вышивки.</p> <p>7. Чтение С.Лаврова «Урал. Кладовая земли» (Тайны уральских кладов, Загадки невянской башни) Цель: Познакомить детей с историей Урала</p>
--	---	---	--

			14. Беседа «Народные традиции. Масленица» (Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр 195)
--	--	--	--

Апрель.

совместная образовательная деятельность			
направления	направления	направления	направления
Знаменитые люди	<p>Экскурсия (автобусная) «Герои ВОВ» Цель: Расширять кругозор знаний, рассказать детям о героях ВОВ родного города. Познакомить с основными памятниками героям ВОВ. Развивать чувство патриотизма и уважения к этим людям.</p> <p>2. «Путешествие на дно уральского моря» (Развлечение) (Т.А.Казимирская стр 55) Цель: Создать условия для творческого воображения. Повторить материал о морских обитателях, водорослях. Вызвать интерес к истории появления нашего края - Урала</p>	Мой город	1. Выставка рисунков «Мой город» (ЦДБ им. Бажова)
Природа родного края		Знаменитые люди	2. Встреча с интересными людьми (Ветераны ВОВ)
		Знаменитые люди	3. Чтение сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка «Про Комара Комаровича» Цель: Знакомство детей с творчеством Д.Н.Мамина-Сибиряка, со средой обитания разных животных
		Область	4. Чтение С.Лаврова «Урал. Кладовая земли» (Погода на Урале, И что на Урале особенного) Цель: Познакомить детей с историей Урала
			5. Беседа «День космонавтики»

		<p>Знаменитые люди</p> <p>Декоративно-прикладное искусство</p> <p>Моя родина - Россия</p>	<p>Цель: Познакомить детей с биографией космонавта-земляка Павла Ивановича Беляева, жившего в нашем городе, о его пути к космосу.</p> <p>6. Рисование «Уральская кистевая роспись» Цель: Продолжать знакомить детей с уральской росписью. Учить рисовать животных и птиц в уральской кистевой росписи, дополнять растительными узорами, используя различные техники, выдерживая стиль и характер росписи. Познакомить с символикой росписи.</p> <p>7. Беседа «Русские традиции – во что одевались на Руси, как праздники встречали» Цель: Побуждать интерес детей к русскому национальному костюму. Подчеркнуть основное назначение одежды – беречь человека, предохранять от болезней и неприятностей. Пояснить, что многие виды современной одежды пришли к нам из глубокой старины. Обратить внимание детей на то, что русский национальный костюм – это труд, творчество, мастерство русских женщин. Познакомить детей с праздником Пасхи. Воспитывать интерес к жизни предков, уважение к ним. (Н.Г.Данилина «Дошкольникам – об истории и культуре России» стр 155)</p> <p>8. Подвижные русские народные игры. 9. Хороводные русские народные игры 10. Чтение русских народных сказок. 11. Выставка русского народно-прикладного искусства (Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр 201) 12. Беседа «День космонавтики»</p>
--	--	--	---

			<p>Задачи: Расширять представление детей о космических полетах. Познакомить с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики. Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек. Воспитывать в детях гордость за свою страну. (Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр 205)</p>
--	--	--	--

Май.

совместная образовательная деятельность			
направления	направления	направления	направления
<p>Знаменитые люди</p>	<p>1. «Писатели и поэты родного города» Цель: Дать представление о писателях и поэтах родного города и края, их вклад в отечественную литературы. (ЦДБ им. Бажова)</p>	<p>Знаменитые люди города</p>	<p>1. Встреча с интересными людьми. Цель: Закрепить представление детей о людях – героях ВОВ. Закрепить понятие «Родина», подвести к мысли: любить Родину – значит знать ее культуру, историю, людей. (Групповой праздник)</p>
<p>Природа родного края</p>	<p>2. (Литература) «Природа глазами писателя» (Т.А.Казимирская стр 41) Цель: В образно пое этическо-художественной форме дать детям представление о различных временах года. Воспитывать у детей нравственные и эстетические чувства: любовь к природе родного края, умение понимать ее красоту, улавливать настроение той или иной картины природы. Учить чувствовать настроение, передаваемые художниками, композиторами и писателями.</p>	<p>Знаменитые люди</p> <p>Природа</p>	<p>2. Познавательный урок «Жил был на Урале сказочник один» (ЦДБ им. Важова)</p> <p>3. Работа с альбомом «Растения Урала» Цель: Подвести детей к понятию, что в природе</p>

		<p>родного края.</p> <p>Знаменитые люди</p> <p>Моя родина - Россия</p>	<p>есть удивительный мир – мир растений. Расширять кругозор детей о мире растений Урала.</p> <p>4. Беседа «Герои нашего города» (Г.П.Кунавин) Цель: Продолжать знакомить детей со знаменитыми людьми нашего города. Познакомить с биографией Г.П.Кунавина его подвигом.</p> <p>5. Беседа «9 Мая – День Победы» задачи: Закрепить знания детей о том, как защищали Родину русские люди в годы ВОВ, как живущие помнят о них. Вспомнить, какие памятники в городе напоминают о героях. Воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них (Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр 217)</p> <p>6. Подвижные русские народные игры. 7. Хороводные русские народные игры 8. Чтение русских народных сказок. 9. Рассказ-беседа «Ордена и медали» (Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр 222)</p>
--	--	---	---

2.3. Работа с родителями.

Цель взаимодействия группы с семьей

Воспитание этнической идентичности в семье

Основные принципы:

- принцип системной реализации;
- принципы развития эмоционально-волевой основы;

- принцип реализации культуротворческой функции;
- принцип «адресного» обогащения предметно-пространственной среды;
- принцип реализации гуманного отношения к ребенку.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Направление	цель	средства реализации трех направлений в воспитании этнической идентичности
Информационное насыщение	формирование познавательных представлений о традициях, обычаях своей этнической группы, специфике ее культуры и ценностей с целью осознания ребенком себя как ее члена на основе этнодифференцирующих признаков	1. Устное народное творчество (народные сказки, фольклорные произведения, потешки, частушки, пословицы, поговорки и т.д.). 2. Художественная литература (сказки АС Пушкина, рассказы Л Н Толстого, К.Д Ушинского и произведения других русских классиков).
Эмоциональная включенность	в процессе реализации информационного насыщения необходимо вызвать эмоциональный отклик в душе ребенка, возбудить, «расшевелить» его чувства	3. Игры (подвижные, словесные, сюжетные, ролевые, игры-имитации и др.) 4. Народная игрушка (в т.ч., изготовленная своими руками из природных и бросовых материалов - тряпичные куклы и т.д.)
Овладение поведенческими нормами	полученные ребенком знания и представления необходимо закрепить в его собственном поведении	5. Изделия ремесленников (мастеров-игрушечников, мастеров деревянного зодчества, посуда и т.д.). 6. Декоративно-прикладное искусство (сувенир и др.). 7. Живопись (иллюстрации Е.И.Чарушина, В.М.Васнецова и др.). 8 Музыка (народные песни). 9. Танец. 10. Этнические музеи.

План работы с родителями

Месяц	План работы
Сентябрь	Экскурсия с родителями « Овощной магазин » Подготовка выставки « Вкуснота и красота на моем огороде » (принести красиво оформленные букеты и овощи, дать название композициям)

Октябрь	Выставка «Моя семья» (принести 3-5 семейных фотографий) Подготовка и участие в празднике «Мам» Беседы «Домашний труд»
Ноябрь	Подготовка к празднику «Осенины» (сделать маски: морковки, капусты, лука)
Декабрь	Экскурсия с родителями на каток Подготовка к конкурсу «Укрась группу к Новому году» Подготовка к празднику «Новый год» (сшить костюмы: мальчики - снеговики, девочки - снежинки)
Январь	Подготовка к выставке рисунков «Мой дом» (дома с ребенком нарисовать свою квартиру; родителям составить план-схему квартиры) Составление альбома «Традиции моей семьи» (составить и написать рассказ о своей семье)
Февраль	Подготовка к выставке фотографий «Мой папа сильный и смелый» (принести фотографии пап в военной, спортивной форме) Помощь учителя в создании костюмов «Будем в армии служить»
Март	Подготовить семена цветов для посадки
Апрель	Экскурсия с родителями к социально-культурным объектам -на почту - в банк - в парикмахерскую Принести бросовый материал для создания макета «Моя улица»
Май	Помощь в создании альбома «Все профессии хороши» (принести фотографии родителей на работе)

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

	Виды деятельности	Количество часов в день	Формы организации
«Театр для всех»	<i>Игровая деятельность:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом	30 Мин	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.
	<i>Коммуникативная деятельность:</i> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения		Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц.
	<i>Игровая деятельность:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом		Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.
	<i>Коммуникативная деятельность:</i> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения		Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц.
	<i>Изобразительная</i> формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности		Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Что мы умеем», тематические выставки; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.

	<p><i>Музыкальная;</i> обогатить духовный мир ребёнка музыкальными впечатлениями, вызвать интерес к музыке, передать традиции своего народа, сформировать основы музыкальной культуры; развивать музыкальные и творческие способности в процессе различных видов деятельности</p>		<p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;</p>
	<p><i>Двигательная</i> удовлетворить естественную биологическую потребность ребенка в движении; обеспечить развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально организованную для старшего возраста двигательную активность</p>		<p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.</p>

Блок	Вид деятельности	Количество часов в неделю	Формы организации
<p>1. Мой город 2. Мой двор 3. Моя улица</p>	<p><i>Игровая деятельность:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом</p>	<p>по 30 мин</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.</p>
<p><i>Познавательная-исследовательская деятельность:</i> развивать умение воспринимать звучание родной речи. Расширять представления о родном городе, детском саду, о профессиях. Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам</p>	<p>Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми</p>		
<p><i>Коммуникативная деятельность:</i> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения</p>	<p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика.</p>		
<p><i>Коммуникативная деятельность:</i> развивать</p>	<p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация;</p>		

	<p>диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения</p>		<p>составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика.</p>
	<p><i>Восприятие художественной литературы;</i> знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p>		<p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение</p>
	<p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества; формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>		<p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p>
	<p>Изобразительная; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности</p>		<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p>
	<p>Конструирование; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности</p>		<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта.</p>
	<p>Музыкальная; обогатить духовный мир ребёнка музыкальными впечатлениями, вызвать интерес к музыке, передать традиции своего народа, сформировать основы музыкальной культуры; развивать музыкальные и творческие способности в процессе различных видов деятельности</p>		<p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;</p>
	<p>Двигательная удовлетворить естественную биологическую потребность ребенка в движении; обеспечить развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально</p>		<p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание,</p>

	организованную для данного возраста двигательную активность		физминутки, пальчиковые игры.
--	---	--	-------------------------------

3.2.Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательные области (направления развития)	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	Примерная основная образовательная программа. Методические пособия. Учебно-наглядные материалы		
Социально-коммуникативное развитие	Лаптева Г. В. Игры для развития эмоций и творческих способностей. Театральные занятия с детьми 5 —9 лет. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. — 160		
Познавательное развитие	Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с. М. : Вентана-Граф, 2013. — 80 с. : вкл. : ил. — (Предшкольная пора) Лаврова С. Урал Кладовая земли. Белый город, Москва		
Речевое развитие	-Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.		
Художественно-эстетическое развитие	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование. Конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа ООО «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»2007 Т.А. Копцова Природа и художник		
Физическое развитие	Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.		

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Функциональная направленность (кабинета, зала, площадки; групповой блок)	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната		<p>Погремушки; балалайки; барабаны, маракасы, металофоны, бубны; микрофон; дидактический материал «Музыкальные инструменты»;</p> <p>Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.</p> <p>Костюмы для драматизации</p> <p>Маски</p> <p>Шапочки</p> <p>Ширма настольная</p> <p>Фланелеграф</p> <p>«Театральный стол для показа»</p> <p>Маски, полумаски</p> <p><u>Виды театров:</u></p> <p>Театр «Бибабо»</p> <p>Пальчиковый театр</p> <p>Перчаточный театр</p> <p>Театр на ложке</p> <p>Театр теней</p> <p>Театр резиновой игрушки</p> <p>Театр мягкой игрушки</p> <p><u>Литературный уголок</u></p> <p>«Всю жизнь я играю в куклы» Сергей Образцов детям. Теневой театр</p> <p>Русский фольклор. Фольклор народов мира. Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Сказки.</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран. Для заучивания наизусть</p>

