

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 73»

УТВЕРЖДЕНО  
приказом за № 166 от 03.08.2016  
Детским садом № 73  
от « 03 » августа 2016 г. № 166



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**разновозрастной группы по освоению детьми от 4-го до 6-го года жизни**  
**(разновозрастная группа компенсирующей направленности от 4 до 6 лет)**  
**адаптированной образовательной программы для детей с тяжелым**  
**нарушением речи - образовательная программа**  
**дошкольного образования**

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка .....	4
1.1.1. Цели и задачи рабочей программы .....	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	5
1.1.3. Цель коррекционного обучения, воспитания и развития.....	10
1.1.4. Принципы коррекционно – развивающей деятельности.....	11
1.1.5. Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей 6-го года жизни (старшая группа).....	
1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.....	19

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	22
МОДУЛЬ № 1 Социально – коммуникативное развитие.....	23
МОДУЛЬ № 2 Физическое развитие .....	61
МОДУЛЬ № 3 Познавательное развитие .....	73
МОДУЛЬ № 4 Речевое развитие .....	105
МОДУЛЬ № 5 Художественно – эстетическое развитие .....	130
МОДУЛЬ № 6 развитие игровой деятельности.....	171
2.2. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, особыми образовательными потребностями.....	196
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик .....	203
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	204
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива (группы) с семьями воспитанников.....	205

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.....	220
3.2. Режим дня и распорядок дня	
3.2.1. Режим дня .....	222
3.2.2. Распорядок дня (циклограмма) .....	226

3.2.3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми .....	227
3.2.4.. Непосредственно образовательная деятельность/ образовательная нагрузка в день .....	228
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	229
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	230
<b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1. Пояснительная записка .....	233
1.1.1.. Цели и задачи рабочей программы по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования для детей возрастной категории 6-го года жизни .....	236
1.1.2. Подходы к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений .....	237
1.1.3. Принципы к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений .....	238
1.1.4. Значимые характеристики для формирования и реализации части, формируемой участниками образовательных отношений .....	239
1.2 Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений.....	
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1. Приоритетные направления работы с детьми.....	241
2.2. Формы образовательной деятельности с детьми .....	242
2.3. <b>МОДУЛЬ №7 «Театр для всех»</b> .....	243
2.4. <b>МОДУЛЬ № 8 « Урал – земля золотая»</b> .....	258
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми.....	284
3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания .....	288
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	289

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа (далее- РП) –является составной частью Основной образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 73, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию ( протокол от 20 мая 2015г.№2/15).

РП - документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

**Основанием для разработки рабочей программы служат:**

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155),
- Комментариями к ФГОС дошкольного образования (от 28.02.2014г. № 08-249),
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. №2/15),
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014),
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26),
- Рекомендациями по организации деятельности психолого-медико-педагогических комиссий (письмо Минобрнауки РФ от 23.05.2016г. № ВК-10707),
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 73 комбинированного вида» (новая редакция) (утвержден приказом начальника ОМС УО от 22.01.2016г. № 46).
- Комплекса программно-методического обеспечения примерной образовательной программы дошкольного образования **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.** / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**Образовательная программа дошкольного образования, реализуемая на государственном языке Российской Федерации - русский.** Режим работы группы по пятидневной рабочей неделе в режиме: 10 часового пребывания с 7.30 до 17.30

### **1.1.1. Цели и задачи рабочей программы**

**Цель рабочей программы** направлена на всестороннее развитие ребенка 6-го года жизни в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья; осуществление квалифицированной коррекции на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей младшего дошкольного возраста.

#### **Задачи рабочей программы:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях Детского сада и семьи;

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

#### **Основные подходы к формированию рабочей программы:**

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

- в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;
- организация воспитательного процесса основывается на субъект- субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
- воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;
- воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать,

широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе лично значимых ценностей и внутренних установок;

- *лично-деятельностный подход* рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. Организация такого процесса воспитания и обучения предполагает наличие руководства, формула которого у М. Монтессори определена как «Помоги мне сделать это самому». В соответствии с данной установкой педагога видят свою миссию в том, чтобы помочь обучающимся стать людьми: любознательными и пытливыми, знающими и умеющими пополнять знания, думающими, коммуникативными, непредубежденными и обладающими широким кругозором, способными принимать решения и отвечать на вызов, разносторонними, размышляющими и способными к рефлексии;

- *индивидуальный подход* к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания;

- *деятельностный подход*, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- *аксиологический (ценностный) подход*, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;

- *компетентностный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками);

- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *диалогический (полисубъектный) подход*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- *социально-педагогический подход* в воспитании и обучении обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребенка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребенка и социума. При этом социальный подход пронизывает все сферы жизнедеятельности ребенка, связанные с переживанием им своего места в семье, группе и обществе и отношений с людьми, познанием и преобразованием окружающего мира;

- *культурно-исторический подход* заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

- *системно-деятельностный подход* заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности;

- *системный подход* – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся:

- целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;
- иерархичность строения, т.е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня;
- структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;
- множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;
- наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;
- обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения;

- *возрастной подход* к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей. Известно, что ребенок младшего дошкольного возраста с трудом умеет контролировать свои эмоции, импульсивен, непредсказуем.

Ребенок старшего дошкольного возраста уже может осмысливать происходящие события, анализировать свое и чужое поведение, эмоциональные проявления. Его психические процессы (внимание, память и др.) становятся произвольными, что также отражается на его поведении, даже эмоции, становятся «интеллектуальными», начинают подчиняться воле ребенка, что приводит к развитию самосознания (А.В. Запорожец), формированию ответственности, справедливости и других качеств;

- *средовой подход*, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т.д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник;

- *проблемный подход* позволяет сформировать видение образовательной программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития. В таком виде образовательная программа содержит ведущую цель и подцели (задачи), конкретизирующие образовательную деятельность ДОО по основным направлениям (которые оформлены как подпрограммы). Важным для проблемного подхода является проектирование и реализация деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребенка;

- *генетический подход* предопределяет тип ведущей деятельности (общение, предметная деятельность, игра), в которой формируются и перестраиваются психические процессы, развивается личность, возникают новые виды деятельности, каждый психологический возраст характеризуется ведущей деятельностью и возрастными возможностями детей;

- *культурологический подход*, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии.



## **Рабочая программа основывается на принципах:**

*Принцип развивающего характера*, в соответствии с которым главной целью образования является развитие ребенка. Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка.

*Принцип научной обоснованности и практической применимости*, согласно которому:

- содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

*Принцип интеграции* содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей; спецификой и возможностями образовательных областей.

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста.

*Комплексно тематический принцип* построение образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно – образовательного процесса.

*Принцип адаптивности*, который реализуется:

- через адаптивность предметно – развивающей среды Детского сада к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность ребенка к пространству детского сада окружающему социальному миру.

*Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.*

*Системность* в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально – коммуникативного, художественно – эстетического, физического развития дошкольников.

## **Психолого-педагогические условия реализации РП:**

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- Поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
- Оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования;
- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы детей в специфических для них видах деятельности;
- Установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития;
- Взаимодействие с родителями, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность;
- Доступность информации о программе для всех участников образовательного процесса.

### ***1.1.3. Цель коррекционного обучения, воспитания и развития***

- Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР, осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия, предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.
- Обучение детей в соответствии с предлагаемой системой обеспечивает овладение фонетической системой языка, подготовку к овладению грамотой общепринятым аналитико-синтетическим методом и усвоение некоторых элементов грамоты.
- Коррекционно-воспитательная работа строится с учетом особенностей психической деятельности детей - обучение детей органически связано с воспитанием у них внимания, памяти, умения управлять собой и другими качествами, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе.
- Достижение целей обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется на специальных коррекционно-развивающих занятиях, а так же созданием единого речевого режима в дошкольном учреждении.

### ***Основные задачи, решаемые при коррекции и компенсации речевых нарушений:***

- коррекция нарушений устной речи детей;
- формирование правильного произношения;
- усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие навыков связной речи;
- своевременное предупреждение нарушений чтения и письма;

- осуществление ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с особыми образовательными потребностями в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении;
- обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам воспитания и обучения, оказание им психологической поддержки.

#### **1.1.4. Принципы коррекционно-развивающей деятельности:**

1. Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников. Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

4. Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ. В результате использования единой темы на занятиях дефектолога, воспитателя, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

#### **1.1.3. Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей от 4 до 7 лет):**

**Возрастные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении (особенности развития детей дошкольного возраста (возрастные, индивидуальные)).**

### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают

отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура

речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная**

**деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Характеристики особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья (общим недоразвитием речи - ОНР)**

Под термином «общее недоразвитие речи» (ОНР) понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте.

У детей с общим недоразвитием речи в большей или меньшей степени оказываются нарушенными произношение и различение звуков на слух, недостаточно полноценно происходит овладение системой морфем и, следовательно, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования. Словарный запас отстает от возрастной нормы, как по количественным, так и по качественным показателям; оказывается недоразвитой связная речь.

Общее недоразвитие речи может наблюдаться при наиболее сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии, а также ринолалии, дизартрии, заикании – в тех случаях, когда выявляются одновременно и недостаточность словарного запаса и проблемы в фонетико-фонематическом развитии. Ведущими признаками общего недоразвития речи являются: позднее начало речи, скудный словарный запас, дефекты произношения и фонемообразования.

Речевой опыт таких детей ограничен, языковые средства несовершенны.

Потребность речевого общения удовлетворяется ограниченно. Разговорная речь является бедной, малословной, тесно связана с определенной ситуацией и вне этой ситуации она становится непонятной.

Существует несколько классификаций уровней общего недоразвития речи. Наиболее распространен системный подход к анализу речевых нарушений у детей в работах Р.Е.Левиной (1951, 1959, 1961, 1968)., согласно которому различают три уровня речевого развития:

**ОНР I уровня.** «Отсутствие общеупотребительной речи». Достаточно часто при описании речевых возможностей детей на этом уровне встречается название «безречевые дети», что не может пониматься буквально, поскольку такой ребенок в самостоятельной речи использует целый ряд вербальных средств. Это могут быть отдельные звуки и их сочетания - звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («сина» -машина). Характерной особенностью детей с первым уровнем речевого развития является возможность многоцелевого использования имеющихся у них средств языка: указанные звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с ними («бика», произносится с разной интонацией и обозначает «машина», «едет», «бибикает»).

Эти факты указывают на крайнюю бедность словарного запаса, в результате чего ребенок вынужден прибегать к активному использованию неязыковых средств: жестов, мимики, интонации.

Наряду с этим у детей отмечается ярко выраженное отставание в формировании импрессивной стороны речи. Трудности вызывает понимание некоторых простых предлогов («в», «на», «под» и др.), грамматических категорий единственного и множественного числа, мужского и женского рода, прошедшего и настоящего времени глаголов и т.д.

Речь детей на первом уровне малопонятна для окружающих и имеет жесткую ситуативную привязанность.

**ОНР II уровня.** «Начатки общеупотребительной речи». Отличительной чертой является появление в речи детей двух-трех, а иногда даже четырехсловной фразы.

Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок, может, как правильно использовать способы согласования и управления, так и нарушать их.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги и их лепетные варианты. В ряде случаев, пропуская во фразе предлог, ребенок со вторым уровнем речевого развития неправильно изменяет члены предложения по грамматическим категориям «Асикези тай» - «Мячик лежит на столе».

По сравнению с предыдущим уровнем наблюдается заметное улучшение состояния словарного запаса не только по количественным, но и по качественным параметрам: расширяется объем употребляемых существительных, глаголов и прилагательных, появляются некоторые числительные, наречия и т.д.

Однако недостаточность словообразовательных операций приводит к ошибкам в употреблении и понимании приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов.

Речь детей со вторым уровнем часто кажется малопонятной из-за грубого нарушения звукопроизношения и слоговой структуры слов.

**ОНР III уровня.** Развернутая фразовая речь с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным для данного уровня является использование детьми простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться, например, за счет отсутствия главных или второстепенных членов предложения. Возрастают возможности детей в использовании предложных конструкций с включением в отдельных случаях простых предлогов. В самостоятельной речи уменьшается число ошибок, связанных с изменением слов по грамматическим категориям рода, числа, падежа, лица, времени и т.д. Однако специально направленные задания позволяют выявить трудности в употреблении существительных среднего рода, глаголов будущего времени, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. По-прежнему явно недостаточным остается понимание и употребление сложных предлогов, которые или совсем опускаются, или заменяются более простыми предложениями.

Ребенок с ОНР третьего уровня понимает и может самостоятельно образовать новые слова по некоторым наиболее распространенным словообразовательным моделям. Наряду с этим, он затрудняется в правильном выборе производящей основы («человек, который дома строит» — «доматель»), использует неадекватные аффиксальные элементы (вместо «мойщик» - «мойчик»; вместо «лисыя» - «лисник»).



Типичным для данного уровня является неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактными отвлеченным значением, а также слов с переносным значением.

Словарный запас может показаться достаточным в рамках бытовой повседневной ситуации, однако при подробном обследовании может выясниться незнание детьми таких частей тела, как локоть, переносица, ноздри, веки. Летальный анализ речевых возможностей детей позволяет определить трудности в воспроизведении слов и фраз сложной слоговой структуры.

Наряду с заметным улучшением звукопроизношения наблюдается недостаточная дифференциация звуков на слух: дети с трудом выполняют задания на выделение первого и последнего звука в слове, подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук.

Таким образом, у ребенка с третьим уровнем речевого развития операция звуко-слогового анализа и синтеза оказываются недостаточно сформированными, а это в свою очередь, будет служить препятствием для овладения чтением и письмом. Образцы связной речи таких детей свидетельствуют о нарушении логико-временных связей в повествовании: дети могут переставлять местами части рассказа, пропускать важные элементы и обеднять его содержательную сторону.

В 2001 году в монографии Т.Б. Филичевой «Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста» была выделена еще одна категория детей, которая оказалась за пределами выше описанных уровней, и которая может быть определена как четвертый уровень речевого развития.

***ОНР IV уровня (или НВ ОНР).*** У детей данного уровня обнаруживаются незначительные нарушения всех компонентов языка. Чаще они проявляются в процессе детального обследования, при выполнении специально подобранных заданий. Такие дети производят, на первый взгляд, вполне благополучное впечатление: у них нет ярких нарушений звукопроизношения, как правило, имеет место лишь недостаточная дифференциация звуков (р-рь-л-ль-йот, щ-ч-ш, ть-ц-сь и др). Характерным нарушением слоговой структуры является то, что, понимая значение слова, ребенок не удерживает в памяти его фонематический образ. И как следствие - искажение звуконаполняемости в разных вариантах.

У детей с четвертым уровнем преобладают элизии (отпадение звука (слога) в слове или фразе с целью облегчения произношения), причем в основном в сокращении звуков, и только в единичных случаях — пропуски слогов. Также отмечаются парафазии (замена звуков), чаще — перестановки звуков, реже слогов; незначительный процент – персеверации (устойчивое повторение какой-либо фразы) и добавления слогов и звуков.

Недостаточная внятность, выразительность, несколько вялая артикуляция и нечеткая дикция оставляют впечатление общей смазанности речи. Незаконченность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков характеризуют недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем. Имеющиеся у детей трудности не всегда бросаются в глаза, так как в большинстве случаев в речевом общении дети умышленно заменяют одни слова другими, избегая сложных для них звуко-сочетаний и грамматических конструкций.

Ограниченность речевых средств, неточное употребление отдельных слов ярко прослеживается в рассказах по сюжетным и серии сюжетных картинок. При этом у каждого ребенка в большей или меньшей степени оказываются нарушенными все компоненты языка.

Помимо речевых нарушений у *детей с ОНР отмечаются и другие специфические нарушения развития:*

1. Возможны **нарушения нервно-психической деятельности** различной степени выраженности. При этом отставание в речевом развитии может сочетаться с рядом неврологических и психопатологических синдромов (синдромом повышенного внутричерепного давления, повышенной нервно-психической истощаемости, синдромами двигательных расстройств (изменение мышечного тонуса)).

2. Отмечаются **особенности в развитии психических функций:**

- недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения;
- снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания; при этом низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности;
- специфические особенности мышления: обладая в целом полноценными предпосылками и овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

3. **Нарушена сенсорная сфера** (дети затрудняются в обследовании предметов, выделении нужных свойств, обозначении этих свойств словом).

4. **Соматическая ослабленность.**

5. **Особенности моторного развития:**

- замедленное развитие локомоторных функций (плохая координация движений, неуверенность в выполнении дозированных движений, снижение скорости и ловкости выполнения);
- трудности при выполнении движений по словесной инструкции;
- трудности в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушения последовательности элементов действия, опускание его составных частей;
- недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

6. **Личностные особенности:** заниженная самооценка, замкнутость, робость, нерешительность, коммуникативные нарушения (ограниченная контактность, замедленная включаемость в ситуацию общения, неумение ориентироваться в ситуации общения, неумение поддерживать беседу), проявления тревожности, агрессивности разной степени выраженности, негативизм.

7. **Эмоциональная неустойчивость.**

### **Психологические особенности детей с нарушениями речевого развития**

1. Неполюценная речевая деятельность, влияющая на недостатки формирования у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер, которые проявляются:

- в недостаточной устойчивости внимания, ограниченных возможностях его распределения;
- в снижении вербальной памяти и продуктивности запоминания при относительной сохранности смысловой памяти;

- в связи между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития: обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, эти дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

2. Соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций, приводящих к отставанию в развитии двигательной сферы детей:

- к недостаточной координации движений;
- к снижению скорости и ловкости их выполнения;
- к недостаточной координации пальцев кисти рук, к недоразвитию мелкой моторики (наибольшие трудности выявляются при выполнении по словесной инструкции).

3. Отклонения в эмоционально-волевой сфере:

- нестойкость интересов;
- пониженная наблюдательность;
- сниженная мотивация;
- негативизм, неуверенность в себе;
- повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость;
- трудности в общении с окружающими и в налаживании контактов со своими сверстниками.

4. Фиксированность на дефекте:

- трудности вербальной коммуникации;
- речевой и поведенческий негативизм усложняет структуру нарушений и ведет к нарушению социальной адаптации.

**Индивидуальные характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении (особенности развития детей раннего и дошкольного возраста (возрастные, индивидуальные)).**

Списочный состав группы 15 человека из них: \_\_\_\_\_ девочки, \_\_\_\_\_ мальчики. Группа состоит из детей 4-6 лет. В группе имеются дети инвалиды \_\_0\_\_

#### Распределение воспитанников по группам здоровья

<i>Группа здоровья</i>	<i>Количество детей</i>	<i>% от общего количества детей</i>
I		
II		
III		
IV		

**Отклонения здоровья воспитанников (% от общего количества детей)**

Часто болеющие дети	Заболевания органов зрения	Заболевания органов опорно-двигательного аппарата	Заболевания сердечно-сосудистой системы	Нарушения речи	Задержка психического развития	Аллергодерматозы	Другие
-	-	-	-	15	-	-	-

**Интересы и потребности детей**

Направленность активности	Потребности детей	Количество	% от общего количества детей
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой деятельности		
Включенность в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности		
Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками		
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательной- исследовательской деятельности		
Физическая активность	Испытывают потребность в физической активности		

**Дети «группы риска» % от общего количества детей**

Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социально запущенные	Дети – сироты	Дети-инвалиды	Опекаемые дети
-	-	-	-	-

## **1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования**

Планируемые результаты освоения образовательной программы разрабатываются в предлагаемой логике соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (показатели на переходный период).

При реализации программ проводится оценка индивидуального развития детей один раз в году – май.

Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе и дальнейшего планирования). Результаты диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (поддержка ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с группой детей.

### **Целевые ориентиры детьми в соответствии с ФГОС ДО**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает

начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### ***Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с ТНР***

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных

произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры,

соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

- определяет времена года, части суток;

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

- владеет предпосылками овладения грамотой;

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- сопереживает персонажам художественных произведений;

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).



## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 5-6 лет в специально организованной деятельности по следующим модулям- пять направлений развития ребенка (по образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО в виде перспективного планирования на год.

#### **Обязательная часть**

- 1) социально-коммуникативное развитие;
- 2) физическое развитие.
- 3) познавательное развитие;
- 4) речевое развитие;
- 5) художественно-эстетическое развитие;

Методика проведения непосредственно образовательной деятельности по разным видам построена таким образом, что программные задачи реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организованной деятельности как групповая, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно – экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- образовательная деятельность. Специально организованная деятельность педагога с детьми;
- совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории детского сада;
- самостоятельная деятельность дошкольников. Педагоги создают условия для разнообразной детской деятельности по интересам и желанию детей.

# МОДУЛЬ № 1 «Социально-коммуникативное развитие»

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### 1.2. Основные цели и задачи

#### *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### *Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.*

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

#### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **1.3. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 1 «Социально-коммуникативное развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Мониторинг (педагогическая диагностика) строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях). Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с

Оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе и дальнейшего планирования).

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе разнообразной детской деятельности

#### **Планируемые результаты освоения модуля /Способы оценки**

<b>направления модуля</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	выявить уровень взаимоотношений со сверстниками и взрослыми
	определить уровень понимания эмоционального состояния
<b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b>	определить уровень осведомлённости о личных данных и половой принадлежности
	определить уровень знаний о членах семьи и деловых и личностных качествах родителей
	Определить уровень сформированности представлений о родной стране («малой» Родины).

	Определить уровень представлений о родной армии
<i>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</i>	Выявить уровень элементарных навыков и умений в самообслуживание
	Выявить уровень сформированности элементарных навыков и умений при выполнении поручений
	Выявить уровень элементарных умений и навыков при уходе за животными и птицами.
	Определить уровень представлений о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах
<i>Формирование основ безопасности</i>	Выявить уровень знаний об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы)
	Выявить уровень знаний об основных источниках опасности на улице (транспорт) и частях улицы, способах безопасного поведения и знание дорожных знаков
	сформированности знаний о правилах поведения с незнакомыми людьми

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1. Пояснительная записка

Содержание психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию ориентировано на разностороннее развитие дошкольников 3-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

Направления (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p><b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></b></p> <p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p>	<p>В утренние и вечерние часы</p> <p>На прогулке</p> <p>При проведении режимных моментов</p>	<p>Игровая;</p> <p>Коммуникативная;</p> <p>Познавательно-исследовательская;</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</p> <p>Изобразительная;</p> <p>Конструирование;</p> <p>Музыкальная;</p> <p>Двигательная</p>	<p>Игровая;</p> <p>Коммуникативная;</p> <p>Познавательно-исследовательская;</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</p> <p>Изобразительная;</p> <p>Конструирование;</p> <p>Музыкальная;</p> <p>Двигательная</p>	<p>Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.</p>

		<p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации;</p> <p>формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;</p> <p>воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</p>		
<p><i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i></p> <p><i>Семья</i></p> <p>Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье.</p>	<p>В утренние и вечерние часы</p> <p>На прогулке</p> <p>При проведении режимных моментов</p>			<p>Совместный труд</p> <p>Оформление помещений детского сада</p> <p>Мастерская по ремонту игрушек</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Просмотр фотографий</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>
<p><i>Детский сад</i></p> <p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада и на его участке.</p> <p>В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада.</p> <p>Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада.</p>				

<p><i>Родная страна.</i>          Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.          Учить детей называть город (поселок). Побуждать их рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.          В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление улиц города.          Воспитывать чувство сопричастности к жизни страны.</p>	<p>В утренние и вечерние часы          На прогулке          При проведении режимных моментов</p>	<p>Игровая;          Коммуникативная;          Познавательно-исследовательская;          Восприятие художественной литературы          Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);          Изобразительная;          Конструирование;          Музыкальная;          Двигательная</p>	<p>Игровая;          Коммуникативная;          Познавательно-исследовательская;          Восприятие художественной литературы          Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);          Изобразительная;          Конструирование;          Музыкальная;          Двигательная</p>	<p>Тематические досуги          Рассказы, чтение, тренинги          Беседы, упражнения, тренинги          объяснения          Рассматривание иллюстраций          Беседы, упражнения</p>
<p><i>Российская армия</i>          Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.          Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину</p>				
<p><b><i>Трудовое воспитание</i></b>          Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.          Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.</p>	<p>В утренние и вечерние часы          На прогулке          При проведении режимных моментов</p>			<p>Беседа, личный пример, совместный труд          Личный пример, объяснение          Экскурсии, чтение, рассказывание, беседы, выполнение отдельных поручений,          труд в природе,</p>

<p><b>Самообслуживание самостоятельность</b> Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p>	<p>В утренние и вечерние часы На прогулке При проведении режимных моментов</p>			<p>Беседы. Личный пример, бытовая деятельность.</p>
<p><b>Формирование основ безопасности</b> Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>	<p>В утренние и вечерние часы На прогулке При проведении режимных моментов</p>			<p>Тематические досуги Рассказы, чтение, тренинги Беседы, упражнения, Тренинги объяснения Рассматривание иллюстраций Беседы, упражнения</p>

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу

- **практические методы:** метод упражнения, игровой метод, метод моделирования;
- **наглядные методы:** использование макетов и пособий, рассматривание картин, прослушивание магнитофонных записей;
- **словесные методы:** рассказ, беседа, игра - драматизация.



## 2.4. Иные характеристики содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие

Социально- коммуникативное развитие (направление- патриотическое;- социализация

№ п/ п	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				САМ. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
	Тема	Цель	Форма и виды работы	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
<b>Сентябрь</b>					
1.	Гендерная принадлежность	Закрепление умения ориентироваться в помещении детского сада	-Экскурсия по детскому саду -Беседы «Наш детский сад», «Любимые занятия в детском саду», «В детском саду много девочек и мальчиков» -Чтение Г.Ладонщиков «Про себя и про ребят», С.Махотин «Старшая группа», «Наши полотенца»	Перспективное планирование в детском саду Н. С.Голицына. стр. 17	-Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Поликлиника»  -Продуктивная деятельность «Игры девочек и мальчиков» -Рассматривание иллюстраций
2.	Гражданская принадлежность	1 сентября – День знаний. Школьники начинают учиться. День города, история возникновения города.	Целевая прогулка к зданию школы. Чтение З.Александрова «В школу», А.Барто «В школу», «Я выросла», «Первоклассница», В.Берестов «Читалочка», Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей», С.Маршак «Первый день календаря»	Перспективное планирование в детском саду Н. С.Голицына. Стр. 17	-Дидактические игры «Школьные принадлежности», «Собери портфель»  -Сюжетно-ролевая игра «Магазин канцтоваров»
3.	Культура поведения	Напомнить формы словесного выражения вежливости при встрече и прощании	Беседы: « Будь всегда вежлив», «Вспомним правила вежливости», «Ласковое слово и кошке приятно» Чтение: С. Маршака « Двенадцать	Перспективное планирование в детском саду Н. С.Голицына.	-Продуктивная деятельность : «Дети идут в школу», «Подарки первоклассникам, выпускникам детского сада»,

		(здравствуйте, добрый день, до свидания, всего хорошего и т. д. )	месяцев», С. Михалков «Ежели вы вежливы...», В. Осеева «Волшебное слово». Обыгрывание и обсуждение ситуаций « Ты пришел утром в детский сад», «Тебе поручили узнать о музыкальном занятии», «Разные формы путешествий и прощаний». Игровые упражнения для воспитания выразительности речи (приветствие, прощание, произнесение с разной интонацией ).	стр. 14.	«Построим школу, детский сад»
		Закреплять знания о сотрудниках детского сада, умение называть их по имени и отчеству, привычку здороваться и прощаться с ними.	Беседа «Кто работает в детском саду». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Вы пришли в детский сад», «С кем вы прощаетесь, уходя домой?»	Перспективное планирование в детском саду Н. С.Голицына. Стр. 14.	
4.	Этические представления	Формировать представление о доброте как положительном качестве человека.	Беседы: « Что такое доброта», « Что значит быть добрым». Чтение: русская народная сказка «Хаврошечка», А. Барто « Вовка – добрая душа»	Перспективное планирование в детском саду Н. С.Голицына. Стр. 14.	
<b>Октябрь</b>					
1	Гендерная принадлежность	Одежда девочек и мальчиков	Беседа «Что любят надевать девочки(мальчики)» Дидактические игры «Одень Машу(Сашу) на прогулку по сезону», «Отбери, что носят только мальчики (девочки)»	Перспективное планирование в детском саду Н. С.Голицына. Стр. 17	-Рассматривание предметов одежды -Рассматривание иллюстраций  -Сюжетно-ролевые игры «Ателье», «Показ моделей одежды»
2.	Гражданская принадлежность	Жизнь людей в деревне: особенности, отличие от городской жизни, занятия людей	Беседы о летнем отдыхе в деревне. Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек», Б. Житков «Белый домик», Ю. Мориц «Домик с трубой». Дидактические игры: «Где кто живет и что	Перспективное планирование в детском саду Н. С.Голицына. Стр. 18	-Продуктивная деятельность «Узор на платье», атрибуты для игры «Ателье»

			делает», «Кто где живет» (домашние животные).		-Рассматривание иллюстраций, фотографий.
3		Улица, на которой я живу, домашний адрес. Здания разного назначения: жилые дома, школа, библиотека, парикмахерская, поликлиника, больница, аптека, банк, магазин.	Экскурсии и целевые прогулки по улице. Беседа «Что есть в нашем городе для детей». Чтение: С. Баруздин «Кто построил этот дом	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 17	-Продуктивная деятельность: «Деревенский дом», «Как мы отдыхали летом»
		Разные виды городских зданий, их назначение, сооружения культуры и досуга в городе и районе		Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 18	-Рассматривание иллюстраций зданий разного назначения, фотографий зданий ближайшего окружения. -Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по району». -Продуктивная деятельность: «Мое любимое место отдыха», «Построим город»
		Столица России, город Москва. Город Каменск – Уральский и его достопримечательности:	Беседы: «Мы живем в России столице», «Что есть в Москве для детей».	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 18	-Рассматривание иллюстраций.
4	Положительные моральные качества	Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, умение вместе играть, делиться игрушками.	Беседа: «Как надо играть с товарищами». Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 14.	
5	Этические представления	Познакомить с понятием «отзывчивость», формировать привычку откликаться на просьбы родных, друзей и знакомых.	Беседы: «Что значит быть отзывчивым», «Как относиться к просьбам незнакомых людей».	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына Стр.14	
<b>Ноябрь</b>					

1	Гражданская принадлежность	Мы живем в России: разнообразие природы, животного мира, национальностей	Беседа «Мы живем в России». Чтение: З. Александрова «Родина», С. Баруздин «Страна, где мы живем», Н. Виноградова «Моя страна Россия», Н. Забила «Наш край», «Север», «Юг», Т. Коти «Родина Россия», Л. Некрасов «Это наша Родина». Слушание песни: В. Баснер, М. Матусовский «С чего начинается Родина?».	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 19	Рассматривание иллюстраций разных климатических зон, животных, карты и глобуса.  Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России». Продуктивная деятельность «Моя Родина» Продуктивная деятельность: «Космос», «Лунный пейзаж» Рассматривание иллюстраций, фотографий. Продуктивная деятельность «Чем мы гордимся в нашем городе» Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу» Продуктивная деятельность «Наша улица», «Построим разные дома» Рассматривание иллюстраций профессии людей работающих в родном городе.
		Земля - наш общий дом: элементарное представление о строении Солнечной системы.	Наблюдение за Солнцем, Луной, звездами. Рассматривание глобуса. Рассказ воспитателя о Земле, солнечной системе.	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 21	
		Чем славится родной город, район (заводы, промыслы, научные и культурные центры)	Рассказ воспитателя о родном городе Чтение пословицы, поговорки о дружбе, загадки про городские здания. Дидактические игры «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Жилое и нежилое»		
		Строительство в родном городе	Беседа о профессия людей работающих в родном городе.	Н. В Алешина Патриотическое воспитание дошкольников стр.89	
2	Положительные моральные качества	Продолжать учить заботиться о малышах, защищать слабых, выражать сочувствие, формировать отзывчивость	Беседа «Сильных не бойся, слабых защищай». Чтение А.Барто «Вовка-добрая душа». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как можно выразить сочувствие», «Как утешить, пожалеть обиженного»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр.15	
3	Этические представления	Формировать понимание необходимости	Беседы «Обещал - значит, выполни», «Дал слово - держи»	Перспективное планирование в детском саду	

		выполнять свои обещания		Н. С. Голицына. Стр.15	
4	Семейная принадлежность	Я и моя семья – закрепление знаний об имени, отчестве родителей, их работе; домашних обязанностях, помощи взрослым	Беседы «Моя семья», «Как я помогаю дома» Чтение потешка «Как у нас семья большая...», Я.Аким «Моя родня», А.Барто «Перед сном», С.Махотин «Воскресенье»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 17	Рассматривание семейных фотографий Сюжетно-ролевая игра «Семья» Продуктивная деятельность «Портреты моих родных», «Мы гуляем с папой и мамой»
		Моя большая семья	Беседы «Мои дедушка и бабушка», «Мои родственники» .Ищук «У деда Вани», Ю.Коваль «Дед, баба и Алеша», Р.Рождественский «Моя бабушка»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 18	Рассматривание семейных фотографий Чтение Я.Аким «Кто кому кто?», И Сюжетно-ролевая игра «Семья» Продуктивная деятельность «Портреты»
		Моя родословная - родственные связи	Беседа «Моя родословная». Чтение: Я. Аким «Кто кому кто?», М. Яснов «Вот как я семью нарисовал».	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 18	Рассматривание семейных фотографий. Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность: подарки 3.родным
		Наш детский сад - большая семья	Рассказ воспитателя. Беседы: «Большая семья», «Что мы внесем в историю детского сада».	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 19	Рассматривание фотографий из архива детского сада (здание, участок, выпускники, праздники, фотографии детей, начиная с младшей группы). Продуктивная деятельность: подарки для воспитанников детского сада

		Я и мое имя - история происхождения некоторых имен, отчеств и фамилий	Рассказ воспитателя. Чтение: М. Яснов «Вот как я семью нарисовал». Дидактические игры: «Я знаю пять имен девочек (мальчиков)», «Назови имя другому» (ласкательные имена), «Если папу зовут..., то отчество сына - ...».	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 20	Продуктивная деятельность: «Мы похожи - я и папа», «Я на маму так похожа...»
5	Гендерная принадлежность	Любимые игры мальчиков и девочек	Беседы: «Почему девочки не играют в разбойников», «Могут ли мальчики принимать участие в играх девочек». Дидактические игры: «Я знаю пять игр девочек (мальчиков)», «Я назову пять игрушек девочек (мальчиков)».	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 19	Рассматривание фотографий, иллюстраций. Продуктивная деятельность «Моя любимая игрушка»
		Какими хотят стать девочки и мальчики	Беседа «Кем я буду и каким я буду». Чтение: русские народные сказки «Василиса Прекрасная», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 19	Рассматривание фотографий родителей (в детстве и в настоящее время).
6	Культура поведения	Закреплять словесные формы выражения благодарности	Беседа «Как и за что мы благодарим окружающих» Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения Чтение В.Осеева «Просто старушка»,	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр.15	
7	Положительные моральные качества	Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать	«Сыновья» Беседы «Как мама заботится об окружающих», «Как мы заботимся о своих близких» Беседа «Как мы заботимся об окружающих» Чтение В.Катаев «Цветик-семицветик»,	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр.15	
8	Этические представления	Формировать представление о чутком, заботливом отношении к	Е.Кощева «Мой сын». А.Митта «Шарик в окошке», В.Осеева «Навестила»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына.	

		окупающим		Стр.15	
<b>Декабрь</b>					
<b>1</b>	Семейная принадлежность	Заботливое и внимательное отношение к малышам	Посещение младших групп, оказание помощи в одевании на прогулку, совместные игры. Беседа «Забота о младших - почетная обязанность старших». Чтение: М. Бородинская «Ждем брата», «Привезли», «Наблюдение», «Открытие».	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 20	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад». Продуктивная деятельность «Подарки малышам»
		Рождественские праздники	Рассказ воспитателя о народных традициях и праздниках на Руси.		
<b>2</b>	Гендерная принадлежность	Поведение девочек и мальчиков	Беседы: «Какими должны быть мальчики», «Что украшает девочку». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа», «Любочка», В. Драунский «Денискины рассказы».	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 18	Рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад - новогодний праздник». Продуктивная деятельность «Поздравительная открытка» Сюжетно-ролевые игры. Продуктивная деятельность «Портрет девочки (мальчика), который мне нравится» Сюжетно-ролевая игра «Семья - встреча Нового года в разных странах».
		Новый год в России и других странах	Рассказ воспитателя о встрече Нового года. Разучивание стихотворений и инсценировок к празднику. Продуктивная деятельность: «Новогодние пожелания», «Дед Мороз и Снегурочка», игрушки-самоделки на елку		
<b>3</b>	Культура поведения	Закреплять навыки поведения в разных помещениях детского сада и в разные промежутки времени	Беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр.14	
<b>4</b>	Положительные	Продолжать	Беседа «Относись к людям так, как ты	Перспективное	

	моральные качества	формировать уважение к окружающим, умение считаться с их желаниями и просьбами	бы хотел, чтобы относились к тебе»	планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр.14	
<b>Январь</b>					
1	Культура поведения	Продолжать закреплять правила и навыки поведения в общественных местах	Беседа «Как вести себя в магазине, транспорте» Чтение С.Михалков «Одна рифма» Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Мы пришли в магазин» (аптеку, поликлинику) Беседы «Скромность и хвастовство», «Кого мы называем скромным» Чтение р.н.с. «Заяц-хваста», С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое» Просмотр мультфильма «Какой чудесный день»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр.15	
2	Положительные моральные качества	Воспитывать скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью принимать помощь и знаки внимания			
3	Этические представления	Формировать представление о скромности как положительной черте характера			
4	Гражданская принадлежность	Правила безопасности на улицах города зимой	Беседа « Как вести себя на улицах зимой»		Сюжетно ролевая игра «транспорт» Рассматривание иллюстраций на тему безопасности на дорогах
<b>Февраль</b>					
1	Гражданская	Защитники г. Каменск	Рассказ воспитателя о защитниках г.	Перспективное	Рассматривание иллюстраций



	принадлежность	– Уральского», памятники героям, прославившим город и страну	Каменск – Уральского»  Чтение: Е. Карасев «Город-герой».	планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 19	памятников героям Великой Отечественной войны. Продуктивная деятельность: рисунки другу», оформление фотостенда о родном городе
		Кто служит в армии	Беседа «Будем в армии служить».	Н. В Алешина Патриотическое воспитание дошкольников стр.103, 115	Продуктивная деятельность: подарки мальчикам
		Государственные символы России: флаг, герб, гимн	Рассматривание российской символики. Слушание гимна РФ.	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 20	Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность «Российский флаг»
		Знаменитые россияне, прославившие Родину: Ю. Долгорукий, А. Пушкин, Л. Толстой, П. Чайковский, И. Левитан и др.	Слушание музыкальных произведений. Рассказ воспитателя. Беседа «Они прославили Россию». Чтение литературных произведений, слушание музыки.		Рассматривание портретов, картин. Продуктивная деятельность по мотивам литературных и музыкальных произведений
<b>2</b>	Положительные моральные качества	Закреплять умение правильно оценивать свои поступки	Беседы «Посмотрим на себя со стороны», «Послушаем, что скажут о тебе другие»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр.15	
<b>3</b>	Этические представления	Объяснить понятие «смелость», учить различать лихачество и смелость	Беседа «Когда и в чем нужна смелость» Чтение В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Л.Толстой «Котенок»		
<b>Март</b>					
<b>1</b>	Гендерная принадлежность	Праздник девочек	Беседа «Мы любим наших девочек».	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 20	Продуктивная деятельность: подарки девочкам

2	Семейная принадлежность	Мама - главный человек в нашей семье	Беседы: «Как мы помогаем бабушке и маме», «Моя мама», «Моя бабушка». Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине», Г. Виеру «Мамин день», Е. Григорьева «Ссора», Л. Квитко «Бабушкины руки», С. Михалков «А что у вас?», ненецкая сказка «Кукушка».	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 20	Рассматривание иллюстраций о труде мам дома и на работе, открыток к женскому дню 8 Марта. Сюжетно-ролевая игра «Семья - 8 Марта». Продуктивная деятельность: открытки и подарки мамам и бабушкам «Вот какая красивая моя мама», «Моя милая бабуля»
		Семейные традиции - проведение праздников, отдыха, занятия любимым делом	Рассказ воспитателя «Что такое традиция». Беседа «Традиции вашей семьи».	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 19	Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность: «Наш домашний праздник». «Мое любимое занятие дома»
		Народные традиции. Именины		Н. В Алешина Патриотическое воспитание дошкольников стр.129	
3	Культура поведения	Познакомить с правилами культуры поведения мужчин по отношению к женщинам: вставать при появлении их в помещении, уступать место, оказывать помощь и т.д.	Беседы «Почему нужно помогать девочкам и защищать их», «Сила – не право» Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Кто уступит», «Если девочке трудно, кто поможет» Развлечение «Рыцарский турнир»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр.15	
		Познакомить с правилами телефонного этикета			
4	Положительные	Продолжать			

	моральные качества	воспитывать внимательное, заботливое отношение к девочкам			
	Этические представления	Формировать представление о том, что мальчики – это будущие мужчины, защитники слабых.			
<b>Апрель</b>					
<b>1</b>	Семейная принадлежность	народные традиции и культура России	Рассказ воспитателя о народных праздников и традициях		
<b>2</b>	Гражданская принадлежность	День космонавтики: первый полет человека в космос	Беседы: «Первый человек в космосе», «Наши космонавты». Чтение: В. Баруздин «Первый в космосе», Е. Левитан «Малышам о звездах и планетах», А. Леонов «Шаги над планетой».		Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие».
		Культура речевого общения в детском саду и дома, речевой этикет	Беседы: «Сударь и сударыни», «Как мы разговариваем друг с другом и со взрослыми», «Доброе слово и кошке приятно». Дидактические упражнения: «Как обратиться с просьбой к родственникам, товарищу, незнакомому человеку», «Как попросить извинения».	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 21	Сюжетно-ролевые игры
		День Победы, героические защитники страны в годы Великой Отечественной войны	Встреча с ветеранами войны. Чтение: С. Алексеев «Первый ночной таран», Т. Белозеров «Майский праздник - День Победы», А. Митяев «Мешок овсянки», А. Твардовский «Рассказ танкиста».	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 21	Рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра «Военные на учении». Продуктивная деятельность: подарки ветеранам, «Наша армия сильна, охраняет мир она»
	Гражданская принадлежность	«9 мая – день победы»		Н. В Алешина Патриотическое воспитание дошкольников	Рассматривание иллюстраций

				стр.125	
		Русское народное прикладное искусство	Беседа о декоративно – прикладном искусстве России и Урала	Н. В Алешина Патриотическое воспитание дошкольников стр.125	Рассматривание репродукций пейзажей русских художников.
3	Культура поведения	Познакомить с правилами гостевого этикета: «Я принимаю гостей»	Беседа «Если к вам пришли гости» Чтение китайской сказки «Каждый свое получил», А.Милн «Винни – Пух и все-все-все»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр.16	«Семья» - ролевая игра «Семья» Рассматривание иллюстраций, картин о весне
		Познакомить с правилами гостевого этикета: «Ты пришел в гости»	Беседы «Как вести себя в гостях», «Как дарить подарки», «Как Винни-Пух ходил в гости к Кролику», «Карлсон в гостях у Малыша» Чтение А.Линдгрена «Карлсон, который живет на крыше», А.Милн «Винни – Пух и все-все-все»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр.16	
4	Положительные моральные качества	Учить замечать настроение окружающих, проявлять внимание и заботу	Беседа «Будем внимательными к настроению других» Психогимнастика «Угадай, какое у меня настроение», «Такие разные лица»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр.16	
		Продолжать воспитывать бережное отношение к природе, стремление защищать ее	Наблюдение в природе Беседы «Красная книга природы», «Животное, которое я люблю» Чтение М.Бартенев «Лучший подарок», С.Михалков «Дельный совет», Л.Толстой «Котенок»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр.16	
5	Этические представления	Объяснить понятие «честность»	Беседа «Лучше горькая правда, чем сладкая ложь» Чтение Н.Носов «Леденец», В.Осеева «Что легче»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр.16	
<b>Май</b>					

1.	Этические представления	Формировать представление о трудолюбии как положительной черте характера человека	Беседа «Труд кормит, а лень портит» Чтение В.Одоевский «Мороз Иванович», Е.Пермяк «Как Маша стала большой»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр.16	
2	Культура поведения	Закреплять навыки поведения в разных помещениях детского сада и в разные промежутки времени	Беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр.14	
3	Гендерная принадлежность	Любимые игры мальчиков и девочек	Беседы: «Почему девочки не играют в разбойников», «Могут ли мальчики принимать участие в играх девочек». Дидактические игры: «Я знаю пять игр девочек (мальчиков)», «Я назову пять игрушек девочек (мальчиков)».	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 19	Рассматривание фотографий, иллюстраций. Продуктивная деятельность «Моя любимая игрушка»
		Какими хотят стать девочки и мальчики	Беседа «Кем я буду и каким я буду». Чтение: русские народные сказки «Василиса Прекрасная», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 19	Рассматривание фотографий родителей (в детстве и в настоящее время).
4	Семейная принадлежность	Заботливое и внимательное отношение к малышам	Посещение младших групп, оказание помощи в одевании на прогулку, совместные игры. Беседа «Забота о младших - почетная обязанность старших». Чтение: М. Бородинская «Ждем брата», «Привезли», «Наблюдение», «Открытие».	Перспективное планирование в детском саду Н. С. Голицына. Стр. 20	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад». Продуктивная деятельность «Подарки малышам»

## Самообслуживание, самостоятельность , трудовое воспитание.

№ п/п	ОД в РМ			СОВ Д
	Форма и виды работы	Цель	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
<b>Сентябрь</b>				
1.	<b>Поручения</b>	<p><i>В помещении:</i> Учить расставлять игрушки, книжки на свои места; Учить аккуратно вешать на стульчик свою одежду;</p> <p><i>На участке:</i> Учить собирать игрушки перед уходом с прогулки</p>	Перспективное планирование Голицына Н. С. Стр 7	Показ приемов работы, напоминание. Прием работы по принципу у каждой игрушки свой домик. ДИ « У нас порядок»
<b>Октябрь</b>				
1	<b>Поручения</b>	<p><i>В помещении:</i> Учить раскладывать на столах, некоторые материалы к занятиям; Убирать мусор в корзину.</p> <p><i>На участке:</i> Учить поливать песок из леек, подметать в домиках и других постройках. Протирать на веранде скамейки.</p>	Перспективное планирование Голицына Н .С. Стр. 7	Показ приемов, объяснения, напоминания, ДИ «У нас порядок» Просмотр иллюстраций «дети выполняют различные трудовые поручения»
<b>Ноябрь</b>				

1	<b>Поручения</b>	В помещении: Учить расставлять стулья в групповой комнате, зеле. Раскладывать отточенные карандаши. Собрать со столов кисточки после занятий.	Перспективное планирование Голицына Н. С. Стр. 7	Показ приёмов , объяснения напоминания, замечания. Д/И « У нас порядок»
<b>Декабрь</b>				
1	<b>Поручения</b>	В помещении: Учить собирать обрезки бумаги ,со столов после занятий. Убирать строительный материал. На участке: Учить сметать снег со скамеек, построек	Перспективное планирование Голицына Н. С. Стр. 7	Показ приёмов, объяснения, напоминания, замечания. Игровые приёмы: « Покажем мишке , как правильно убирать строительный материал»
<b>Январь</b>				
1	<b>Поручения</b>	<i>В помещении:</i> Учить протирать игрушки, столы, подоконники влажной тряпкой. Переодевать кукол. Помогать сверстникам убирать игрушки. <i>На участке:</i> Собирать снег в кучу, погружать в мешки, свозить к месту построек. Подкармливать птиц	Перспективное планирование Голицына Н. С. Стр. 7	Показ приёмов, объяснения, напоминания, замечания. Игровой приём «Покажем кукле, как правильно расставить игрушки» Д/И « Назови птицу»
<b>Февраль</b>				
1	<b>Поручения</b>	<i>В помещении:</i> Закреплять умения расставлять игрушки, книжки на свои места; Закреплять умение аккуратно вешать на стульчик свою одежду; <i>На участке:</i> Продолжать учить собирать игрушки перед уходом с прогулки	Перспективное планирование Голицына Н. С. Стр. 7	Показ приемов работы, напоминание. Прием работы по принципу у каждой игрушки свой домик. Д/И « У нас порядок»
2	<b>Дежурство</b>	Учить дежурить по столовой; вымыть руки, надевать фартук, ставить салфетницу, хлебницу на свой стол, раскладывать ложки справа от	Перспективное планирование Голицына Н. С. Стр. 8	Занятия по обучению дежурства по столовой, Показ , напоминание, наблюдение за работой дежурных с подгруппами детей.

		тарелки.		
<b>Март</b>				
1	<b>.Поручения</b>	Закреплять умения расставлять стулья в групповой комнате; Убирать строительный материал; Протирать игрушки, цветы; Закреплять умения поливать цветы	Перспективное планирование Голицына Н. С. Стр. 10	Показ приемов работы, напоминание. д/И « У нас порядок» «Покажем ( любимая игрушка группы) как правильно расставлять стульчики»
2	<b>Дежурство</b>	Закреплять умение правильно готовиться к дежурству, расставлять салфетницы, хлебницы ,раскладывать ложки , держа за ручку.	Перспективное планирование Голицына Н. С. Стр. 8	Показ, объяснения, указания, напоминания. Рассмотрение картинок из серии « Мы дежуриим» Д/и «Наша посуда»,
<b>Апрель</b>				
1	<b>.Поручения</b>	<i>В помещении:</i> Закреплять умение раскладывать на столах, некоторые материалы к занятиям; Убирать мусор в корзину. <i>На участке:</i> Учить поливать песок из леек, подметать в домиках и других постройках. Протирать на веранде скамейки.	Перспективное планирование Голицына Н.С. Стр. 7	Показ приемов, объяснения, напоминания, Д/И «У нас порядок» Просмотр иллюстраций «дети выполняют различные трудовые поручения»
2	<b>Дежурство</b>	Учить раскладывать ложки справа от тарелки ковшиком вверх. Участвовать в уборке посуды после еды: собирать чайные ложки, относить на сервировочный стол салфетницы и хлебницы.	Перспективное планирование Голицына Н. С. Стр. 8	Показ, объяснение, напоминание. Д/ У : «Накроем правильно стол» ; «Покажем мишке как надо убирать посуду со стола» Сюжетно- ролевая игра « Семья»
<b>Май</b>				
1	<b>Поручения</b>	Помогать накрывать на стол. Помогать убирать посуду после еды. Помогать в стирке кукольного белья. Помогать развешивать полотенца в умывальной комнате. Помогать при уборке участка.	Перспективное планирование Голицына Н. С. Стр. 8	Показ приемов работы, объяснения, поощрения, напоминания, указания.
2	<b>Дежурство</b>	Закреплять навыки дежурства по столовой	Перспективное планирование Голицына Н. С. Стр. 8	Напоминание ,указания, пояснения. Д/И «Наша посуда» Сюжетно-ролевая игра « Детский сад - дежурство»



## Формирование основ безопасности

№ п/п	СОВ Д			САМ Д	
	Темы	Форма и виды работы	Цель	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
<b>Сентябрь</b>					
2.	<i>Безопасный отдых на природе</i>	<b>- Выставка «Дары леса»</b>	-Формировать представления о ядовитых грибах, ягодах, плодах деревьев, о лекарственных травах	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр. 39	-Рассматривания иллюстраций к произведениям К. Чуковский «Доктор Айболит». Пословицы
		<b>- Беседа «Фрукты полезны взрослым и детям»</b>	-Уточнить знания детей о полезных продуктах, их значении для здоровья и хорошего настроения.	Н.С.Голицына Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа стр. 6	-Дидактических, развивающих игр и упражнений: «Кому что нужно?»  -Продуктивной деятельности: Аппликация
		<b>Чтение сказки В.Даля «Война грибов с ягодами»</b>	-Расширять представление о съедобных грибах.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр. 121	-Сюжетно-ролевой игры «Магазин продуктов»

3	«Ребенок на улице города»	Беседа: «Безопасность на дорогах»	-Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения на улице.	Н.С.Голицына Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа стр 6	- Продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация  - Дидактические игры «Светофор»,  - Сюжетно – ролевая игра «Транспорт»
		Творческие игры: «Автобус»	-Упражнять в навыках правильного поведения в транспорте, способствовать формированию культуры речевого общения		
4	«Безопасность ребенка в быту»	Беседа «Почему в группе должен быть порядок»	-Уточнить знания детей о предметах, которые могут быть объектами возникновения опасности.	Н.С.Голицына Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа стр 6	
		Беседа «Осторожно гроза»	-Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы		
5.	«Ребенок и другие люди»	Беседа «Свои чужие»	-Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми	Н.С.Голицына Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа стр 6	

### Октябрь

2	“Безопасный отдых на природе»	Игра-беседа «Съедобные и несъедобные грибы»	-Закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр.118	«Разговор о правильном питании». Загадки об овощах и фруктах 4. Дидактических, развивающих игр и упражнений: Чудесный мешочек», «Узнай и назови овощи», «Разложи на тарелках полезные продукты» 5. Продуктивной деятельности: Аппликация
		Рисование на тему «Наши прогулки на природу»	-Учить изображать родную природу, отражая на рисунке свое отношение к ней; -Учить получать радость от полученных впечатлений на прогулке, экскурсии.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.41	

3	«Ребенок на улице города»	Беседа «Правила безопасного поведения на улицах»	-Продолжать знакомить с элементарными правилами поведения на улице.	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.40	6. Подвижные игры: «Огуречик»
		Занятие «Наш город и его транспорт»	-Дать представление о том, как важно уметь правильно ходить и ездить по городу. -Развивать у детей способность воспринимать реальность города. -Формировать любовь к родному городу и интерес к его прошлому и настоящему.	Л.А. Вдовиченко Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения стр.10	
4	«Безопасность ребенка в быту»	Подвижная игра «Огонь друг или враг?»	-Развивать быстроту реакции, ловкость, ориентировку в пространстве, внимание, выдержку.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр.173	
		Беседа «Опасные предметы дома»	-Закреплять у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр.183	
5	«Ребенок и другие люди»	Занятие «Встреча с незнакомцем»	-Развивать умение анализировать проблемные ситуации вне дома; -Учить соблюдать осторожность, избегать заведомо опасных ситуаций.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.44	

### Ноябрь

2	«Безопасный отдых на природе»	Чтение художественной литературы	-Разъяснять, какие ошибки совершили герои этих произведений; -Выяснять, как бы дети поступили в таких ситуациях.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.46	-«Сделаем куклам разные прически», - «Вымоем куклу», - «Правила гигиены».
---	-------------------------------	----------------------------------	---	---	---

		<b>Занятие «Как избежать неприятностей на природе»</b>	-Активизировать правила поведения во время пребывания на природе.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.40	5. Продуктивной деятельности: Аппликация 6. Подвижные игры: «Огуречик»
<b>3</b>	<i>«Ребенок на улице города»</i>	<b>Дидактическая игра «Найди и расскажи»</b>	-Упражнять в умении находить названный ведущим дорожный знак, рассказывать о его назначении. -Развивать интерес к изучению дорожных знаков.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр.79	
		<b>Дидактическая игра «Викторина»</b>	-Закреплять знания детей о Правилах дорожного движения.	Л.А. Вдовиченко Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения стр.76	
<b>4</b>	<i>«Безопасность ребенка в быту»</i>	<b>Подвижная игра «Птенчики в беде»</b>	-Развивать быстроту реакции, ловкость, ориентацию в пространстве; -Формировать чувство долга, сострадания к животным, желание оказать помощь к ближнему.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр.174	
		<b>Подвижная игра «При пожаре не зевай, огонь водою заливать»</b>	-Познакомить детей с огнетушителем, подчеркнув, что пользоваться им могут только взрослые; -Закрепить знания детей о том, что огонь боится песка и воды.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр.187	
<b>5</b>	<i>«Ребенок и другие люди»</i>	<b>Занятие «Уроки осторожности»</b>	-Обучать основам личной безопасности; -Развивать речь, память, мышление.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.45	
<b><u>Декабрь</u></b>					
<b>2</b>	<i>“Безопасный отдых на природе»</i>	<b>Занятие «Береги природу»</b>	-Закреплять правила безопасного поведения во время пребывания на природе; -Воспитывать бережное отношение к природе.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.41	пальчик?!», Е. Пермяк «Про нос и язык», С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык», «Один и два», Г. Зайцев «Уроки

		Беседы на темы «Как ребенку не попасть злому волку прямо в пасть», «Какую ошибку совершила Красная Шапочка?»	-Учить узнавать ситуации, которые могут быть опасны, учить избегать их.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.44	Мойдодыра», В. Бондаренко «Язык и уши». Загадки 4. Дидактических, развивающих игр и упражнений: «Запомни движение», «Посылка от обезьянки» 5. Продуктивной деятельности: Аппликация 6. Подвижные игры: «Огуречик» «Жмурки»
3	«Ребенок на улице города»	Занятие «Как ослик в школу пошел»	-Познакомить детей с «прошлым» светофора. -Учить правильно переходить улицу. -Дать детям представление о предназначении транспортных светофоров и их сигналах. -Закрепить знания о пешеходном светофоре -Уточнить представление о назначении желтого сигнала светофора. -Развивать память, внимание, речь.	Л.А. Вдовиченко Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения стр.15	
		Занятие «Влиятельная палочка»	-Дать начальное представление о работе милиционера – регулировщика. Объяснить, в каких условиях нужна его работа, а также значение жезла и жестов регулировщика. -Разучить движение регулировщика. -Расширять знания детей о работе сотрудника ГИБДД.	Л.А. Вдовиченко Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения стр.21	
4	«Безопасность ребенка в быту»	Развлечение «Путешествие в страну Здоровья»	-Воспитывать привычку к здоровому образу жизни.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр.175	
		Игра-беседа «Службы “01”, “02”, “03” на страже»	-Познакомить со службами спасения «01», «02», «03»; -Учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы.	

			опыта; -Воспитывать желание помочь людям в беде, чувство сострадания и ответственности.	Беседы. Игры. стр.181	
5	«Ребенок и другие люди»	Игры-ситуации «Я потерялся», «Новый приятель», «Заброшенный дом», «Один дома»	-Учить видеть потенциальные опасности вокруг себя, учить тому, как их избежать; -Помогать обрести уверенность в себе, победить страх, уметь найти выход из опасной ситуации.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.45	

### Январь

2	“Безопасный отдых на природе»	Беседа «Берегись мороза»	-Учить детей соблюдать правила безопасности на морозе.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр.128	зубы» 4. Дидактических, развивающих игр и упражнений: -«Угадай на вкус», -«Назови правильно»
		Беседа «Умеешь ли ты обращаться с животными?»	-Дать знания о правилах поведения при встрече с различными домашними животными и при общении с ними; -Учить детей понимать состояние и поведение животных.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр.122	
3	«Ребенок на улице города»	Игра «Страна ПДДейка»	-Активировать и проверить знания о видах транспорта и назначении некоторых дорожных знаков; -Развивать стремление к изучению Правил дорожного движения.	Е.Я Хабибуллина Дорожная азбука в детском саду стр.46	5. Продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация 6. Подвижные игры: «Огуречик» «Жмурки»
		Занятие «Дорога в школу»	-Познакомить детей с правилами безопасности поведения в общественном транспорте. -Учить применять личный опыт в совместной игровой деятельности.	Л.А. Вдовиченко Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения стр.33	

			-Закрепить знания о правилах поведения на улице, а также понятия «пешеход», «пассажир». -Расширять знания детей о правилах перехода проезжей части.			
4	«Безопасность ребенка в быту»	Занятие «Опасные забавы» («Запомните детки: таблетки – не конфетки»)	-Объяснять, какой вред можно нанести своему здоровью при неосторожном и неправильном обращении с предметами в быту.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.47		
		Занятие «Опасные забавы» («Ножницы, катушки – это не игрушки»)	-Объяснять, какой вред можно нанести своему здоровью при неосторожном и неправильном обращении с предметами в быту.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.47		
5	«Ребенок и другие люди»	Дидактическая игра «Как звать на помощь?», «Что делать, если...»	-Учить громко звать на помощь, привлекая к себе внимание, благодарить за оказанную помощь.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.46		
<b>Февраль</b>						
1	«Ребенок и здоровье»	Игра «Я начну, а ты продолжи»	-Формировать навыки самоконтроля за выполнением правил личной гигиены.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.43		1.Опытно-исследовательской деятельности: 2.Сюжетно-ролевой игры «детский сад», «семья», «спортивная площадка» 3. Рассматривание иллюстраций к произведениям к книгам о спорте
		Рисование по сказке К.Чуковского «Мойдодыр»	-Развивать умение выбрать эпизод из сказки, передавать в рисунке характерные особенности персонажей; -Формировать желание соблюдать культурно-гигиенические навыки.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.42		

2	“Безопасный отдых на природе»	Чтение художественной литературы	-Расширять и обогащать знания о бережном отношении к природе.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.41	4. Дидактических, развивающих игр и упражнений: -«Назови вид спорта», -«Назови спорт по показу» 5. Продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация
		Беседа «Небезопасные зимние забавы»	-Учить детей правилам поведения на природе в зимний период.	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников стр.25	
3	«Ребенок на улице города»	Занятие «Поведение пешехода на перекрестке»	-Углубить знания о регулировании движения пешеходов; -Познакомить с некоторыми знаками, регулирующими движение пешеходов.	Е.Я Хабибуллина Дорожная азбука в детском саду стр.45	6. Подвижные игры: «Огуречик» «Жмурки» Знакомые игры по желанию детей
		Занятие «Движение пешеходов вдоль шоссе»	-Познакомить с правилами поведения на загородных участках дороги; -Закрепить ранее полученные знания о дорожных знаках.	Е.Я Хабибуллина Дорожная азбука в детском саду стр.44	
4	«Безопасность ребенка в быту»	Занятие «Опасные забавы» («А у нас дома - газ»)	-Объяснять, какой вред можно нанести своему здоровью при неосторожном и неправильном обращении с предметами в быту.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.47	
		Дидактические игры «Выбери предмет», «Оцени поступок»	-Развивать умение определять предметы, которые могут привести к порезам, ожогам, электротравмам; -Учить умению выбрать правильный поступок и умению объяснить, как можно поступить; -Воспитывать внимательность.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.47	
5	«Ребенок и другие люди»	Беседа «Беседы в транспорте»	-Учить ребенка правилам поведения в общественном транспорте.	Н.С.Голицына Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа стр.6	
<b>Март</b>					



2	<i>“Безопасный отдых на природе”</i>	<b>Занятие «Земля – наш общий дом»</b>	-Расширять представления о том, что Земля является домом для всех людей и живых существ; -Закреплять понимание того, что люди являются частью природы, что для роста и развития всего живого необходимы вода, свет, воздух; -Воспитывать ответственное и бережное отношение к природе.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.40	упражнений: -«Назови вид спорта», -«Назови спорт по показу» 5. Продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация 6. Подвижные игры: «Огуречик» «Жмурки» Знакомые игры по желанию детей
		<b>Беседа «Правила оказания первой помощи»</b>	-Показ приемов оказания первой помощи при ушибах и порезах.	Н.С.Голицына Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа стр.8	
3	<i>«Ребенок на улице города»</i>	<b>Занятие «Транспортный мир»</b>	-Познакомить детей с понятием транспортный мир, с великим многообразием этого мира; -Расширить знания, связанные с объектами транспортного мира.	Е.Я Хабибуллина Дорожная азбука в детском саду стр.35	
		<b>Занятие «Знаки, предупреждающие водителя и пешехода об опасности на дороге»</b>	-Познакомить детей с некоторыми предупреждающими знаками.	Е.Я Хабибуллина Дорожная азбука в детском саду стр.36	
4	<i>«Безопасность ребенка в быту»</i>	<b>Развивающие игры на тему «Опасность в доме»</b>	-Знакомить с причинами возникновения опасных ситуаций в доме, учить тому, как их можно избежать; -Развивать внимание, речь	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.47	
		<b>Игры «Опасно – не опасно»</b>	-Закреплять знание опасных ситуаций, которые могут возникнуть в быту.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.47	

5	«Ребенок и другие люди»	Беседа «Несоответствие приятной внешности и добрых намерений»	-Учить видеть потенциальные опасности вокруг себя.	Н.С.Голицына Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа стр.7	
<b>Апрель</b>					
2	“Безопасный отдых на природе»	Игра-беседа «Познакомимся с нашими соседями»	-Формировать представления о разных насекомых, о правилах поведения с ними.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр.130	5. Продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация 6. Подвижные игры: «Огуречик» «Жмурки» Знакомые игры по желанию детей
		Занятие «Огонь – друг или враг?»	-Закрепить знания о пользе и вреде огня, о правилах пожарной безопасности	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр. 170	
3	«Ребенок на улице города»	Занятие «Легковые, грузовые и специальные транспортные средства»	-Расширить знания детей о городском автотранспорте.	Е.Я Хабибуллина Дорожная азбука в детском саду стр.39	
		Занятие «Дорожная разметка»	-Познакомить с видами дорожной разметки и многополосным движением.	Е.Я Хабибуллина Дорожная азбука в детском саду стр.41	
4	«Безопасность ребенка в быту»	Рисование на тему «Осторожно – опасность!»	-Формировать навыки воспроизведения в рисунке опасных ситуаций; -Учить располагать рисунок на всем листе, аккуратно пользоваться красками, придавать рисунку разные оттенки.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.48	

		<b>Занятие «Приготовление фруктового салата»</b>	-Закреплять умение пользоваться острыми кухонными предметами; -Формировать знания о том, что фрукты полезны для здоровья, так как содержат витамины.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.48	
<b>5</b>	<i>«Ребенок и другие люди»</i>	<b>Беседа «Опасность контактов с незнакомыми взрослыми, к которым можно обратиться за помощью при опасности»</b>	-Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми	Н.С.Голицына Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа стр.7	
<b>Май</b>					
<b>1</b>	<i>“Безопасный отдых на природе»</i>	<b>Рассматривание иллюстраций «Ядовитые растения»</b>	-Дать детям понятие об ядовитых растениях (дать знания о том, что плодами этих растений человек может отравиться)	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр.101	упражнений: - «Источники опасности», -«Игра - дело серьезное» 5. Продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация 6. Подвижные игры: «Огуречик» «Жмурки» Знакомые игры по желанию детей
		<b>Беседа «Не прыгай в воду в незнакомых местах»</b>	-Знакомить детей с правилами поведения в воде.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр.134	
<b>3</b>	<i>«Ребенок на улице города»</i>	<b>Занятие «Регулировщик и его работа»</b>	-Познакомить с работой регулировщика; -Научить показывать сигналы «Остановись», «Внимание», «Путь свободен» и действовать в соответствии с ними.	Е.Я Хабибуллина Дорожная азбука в детском саду стр.42	
		<b>Занятие «Велосипед на улицах города»</b>	-Способствовать формированию культуры поведения на дорогах; -Учить различать дорожные знаки; -Учить определять места для игр и катания	Е.Я Хабибуллина Дорожная азбука в детском саду стр.37	

			на велосипеде; -Познакомить с дорожными знаками, регламентирующими передвижение велосипедистов.		
4	«Безопасность ребенка в быту»	Комплексное занятие «Огонь – друг, огонь – враг»	-Пополнять знания о том, какую пользу приносит огонь человеку, а к чему может привести неосторожное обращение с огнем.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.50	
		Беседа «Ни ночью, ни днем не балуйтесь, дети, с огнем»	-Расширять знания о пожарной безопасности, о том, как избежать пожароопасных ситуаций; -Учить вызывать пожарных.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.49	
5	«Ребенок и другие люди»	Беседа «Гуляю один»	-Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми	Н.С.Голицына Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа стр.9	

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Образовательная область	Виды деятельности	Количество часов в день	Формы организации
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p><b>Направления:</b></p> <p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b></p> <p><b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</b></p> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</b></p> <p><b>Формирование основ безопасности. (ОБЖ)</b></p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом</p>	25 мин	<p>- Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.</p>
	<p><b>Театрализованная деятельность:</b> способствовать развитию навыков выразительной передачи игровых и сказочных образов</p>		<p>- Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p>
	<p><b>Речевая деятельность:</b> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения</p>		<p>- Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог</p>
	<p><b>Познавательная деятельность:</b> развивать умение воспринимать звучание родной речи. Расширять представления о родном городе, детском саду, о профессиях. Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам</p>		<p>- Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми</p>

	<p><b>Восприятие художественной литературы:</b> развивать умение воспринимать звучание родной речи. Расширять представления о родном городе, детском саде, о профессиях. Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам</p>		<p>- Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p>
	<p><b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</b> формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества; формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>		<p>- Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p>
	<p><b>Музыкальная деятельность:</b> обогащать духовный мир ребёнка музыкальными впечатлениями, вызвать интерес к музыке, передать традиции своего народа, сформировать основы музыкальной культуры; развивать музыкальные и творческие способности в процессе различных видов деятельности</p>		<p>- Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p>
	<p><b>Двигательная деятельность:</b> удовлетворить естественную биологическую потребность ребенка в движении; обеспечить развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально организованную для данного возраста двигательную активность</p>		<p>- Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.</p>

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

#### Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

<p>Образовательные области (направления развития)</p>	<p>Примерная основная образовательная программа. Методические пособия. Учебно-наглядные материалы</p>	<p>Методические пособия</p>
---	---	-----------------------------

Социально-коммуникативное развитие	<p>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы » М.Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры</p> <p>Н.В.Алешина. ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью средняя группа. «ООО ЦГЛ» 2005</p> <p>Е.Я Хабибуллина Дорожная азбука в детском саду</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры.</p> <p>К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников</p>	<p>Картотеки:</p> <p>«Сюжетно-ролевые игры»</p> <p>«Дидактические игры по ПДД»</p>
------------------------------------	---	--

### 3.3.Организация развивающей предметно-пространственной среды

**Цель создания развивающей среды** в дошкольном учреждении - обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствованию структуры детской личности.

Функциональная направленность (кабинета, зала, площадки; групповой блок)	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО

## **МОДУЛЬ № 2 «Физическое развитие» Дисциплина/ Направление «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».**

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **1.1.1. Основные цели и задачи**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### **1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса**



- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

### 1.1.3. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ № 2 «Физическое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

направления	планируемые результаты освоения ОП области «Физическое развитие»	методы оценки
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	<p>Ребенок занимается физкультурой и спортом, есть потребность в здоровом образе жизни</p> <p>Владеет первичными представлениями об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</p> <p>Владеет первичными представлениями о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение и сон, воздух и вода, солнце) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Знаком с историей олимпийского движения (адекватно возрасту)</p>	Наблюдение

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 1.1. Пояснительная записка

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: физическое развитие.

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Физическое развитие» / дисциплина Здоровье.

Направления (задачи)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p><b><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u></b></p> <p>1. <i>Мое тело</i> - Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</p> <p>2. <i>Здоровый образ жизни</i> - Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>3. <i>Олимпийское движение</i> - Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>4. Воспитывать желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>5. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p>	<p>В утренние и вечерние часы</p> <p>На прогулке</p> <p>При проведении режимных моментов</p>	<p>Игровая; Коммуникативная; Познавательно-исследовательская; Восприятие художественной литературы; Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Музыкальная; Двигательная.</p>	<p>Игровая; Коммуникативная; Познавательно-исследовательская; Восприятие художественной литературы; Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Музыкальная; Двигательная.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение.</p>

**2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Физическое развитие» / дисциплина Здоровье.**

**методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу**

- практические методы: \*повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме;
- наглядные методы: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- словесные методы: объяснение, пояснение, указание, подача команд, распоряжений, сигналов, рассказ, беседа

**2.4. Иные характеристики содержания образовательной области МОДУЛЬ «Физическое развитие» / дисциплина Здоровье  
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

№ п/п	СОВ Д				САМ Д
	Темы	Форма и виды работы	Цель	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
<b><u>Сентябрь</u></b>					
«Ребенок и здоровье»	<b>-Беседа</b> «Лето прибавило нам здоровья»		-Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуативных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. -Воспитывать чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу.	Н.С.Голицына Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа стр 6	-Рассматривание иллюстраций, фотографий о летнем отдыхе. - Продуктивная деятельность «Картинки о лете» -Опытно-исследовательской деятельности: «Пройти небольшое расстояние с развязанными шнурками» -Сюжетно-ролевой игры « Семья», « Больница» «Поликлиника», «Ветеринарная лечебница», «Чтобы нам не болеть»
	<b>- Беседа</b> «Помоги Незнайке сберечь здоровье»				
	<b>- Экскурсия:</b> «В медицинский кабинет»	-Продолжать знакомить детей с профессиями врача и медицинской сестры. - Воспитывать уважение к людям этих профессий			
<b><u>Октябрь</u></b>					

«Ребенок и здоровье»	<b>Беседа «Где живут витамины»</b>	-Уточнить знания детей о полезных продуктах, их значении для здоровья и хорошего настроения.	Н.С.Голицына Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа стр 8	1.Опытно-исследовательской деятельности: « Определение продуктов по вкусу» 2.Сюжетно-ролевой игры «Магазин продуктов»
	<b>Занятие «Если хочешь быть здоров»</b>	-Уточнять и расширить знания о правилах поведения в общественных местах (на примере поликлиники); -Давать представления об устройстве и функционировании человеческого организма; -Воспитывать бережное отношение к себе и окружающим.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.41	3. рассматривания иллюстраций к произведениям Г. Зайцев «Приятного аппетита», Ю. Тувим «Овощи», М. Безруких «Разговор о правильном питании». Загадки об овощах и фруктах 4. Дидактических, развивающих игр и
<b><u>Ноябрь</u></b>				
«Ребенок и здоровье»	<b>Игра-беседа «Спорт-это здоровье»</b>	-Дать представление об Олимпийский играх, развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься физкультурой. -Совершенствовать навыки лепки из пластилина.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр.220	1.Опытно-исследовательской деятельности: «Опыты со снегом (качество талой воды)» 2.Сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская» 3. рассматривания иллюстраций к произведениям Г. Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», С. Бялковская «Юля-чистюля», З. Александрова «Купание», Потешки: «Водичка, водичка», «Расти, коса, до пояса». Загадки
	<b>Сюжетно-ролевые игры Больница», «Скорая помощь», «Служба спасения»</b>	--Формировать интерес к ЗОЖ; -Развивать игровые навыки.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.43	4. Дидактических, развивающих игр и упражнений: - «Таня простудилась», -«Сделаем куклам разные прически», - «Вымоем куклу»,
<b><u>Декабрь</u></b>				

«Ребенок и здоровье»	<b>Занятие «Здоровое питание»</b>	-Закрепить знания о правильном питании; -Формировать знания о правильном соотношении продуктов в рационе.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.42	1.Опытно-исследовательской деятельности:  2.Сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская» 3. рассматривания иллюстраций к произведениям Прокофьев «Румяные щечки», Н. Саксонская «Где мой пальчик?!», Е. Пермяк «Про нос и язык», С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык», «Один и два»,Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», В. Бондаренко «Язык и уши».
	<b>Игра «Мой день»</b>	-Знакомить с понятием «режим дня», отмечать важность выполнения режима.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр.42	
“Безопасный отдых на природе»	<b>Занятие «Береги природу»</b>	-Закреплять правила безопасного поведения во время пребывания на природе; -Воспитывать бережное отношение к природе.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.41	Загадки 4. Дидактических, развивающих игр и упражнений: «Запомни движение», «Посылка от обезьянки» 5. Продуктивной деятельности: Аппликация 6. Подвижные игры: «Огуречик» «Жмурки»
	<b>Беседы на темы «Как ребенку не попасть злому волку прямо в пасть», «Какую ошибку совершила Красная Шапочка?»</b>	-Учить узнавать ситуации, которые могут быть опасны, учить избегать их.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.44	
«Ребенок на улице города»	<b>Занятие «Как ослик в школу пошел»</b>	-Познакомить детей с «прошлым» светофора. -Учить правильно переходить улицу. -Дать детям представление о предназначении транспортных светофоров и их сигналах. -Закрепить знания о пешеходном светофоре -Уточнить представление о назначении	Л.А. Вдовиченко Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения стр.15	

		желтого сигнала светофора. -Развивать память, внимание, речь.		
	<b>Занятие «Влиятельная палочка»</b>	-Дать начальное представление о работе милиционера – регулировщика. Объяснить, в каких условиях нужна его работа, а также значение жезла и жестов регулировщика. -Разучить движение регулировщика. -Расширить знания детей о работе сотрудника ГИБДД.	Л.А. Вдовиченко Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения стр.21	
<b><u>Январь</u></b>				
<i>«Ребенок и здоровье»</i>	<b>Чтение художественной литературы</b>	-Расширять знания о гигиене, о бережном отношении к своему здоровью.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.43	1.Опытно-исследовательской деятельности: 2.Сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская» 3. рассматривания иллюстраций к произведениям Л. Зильберг «Полезные продукты», .
	<b>Игровая ситуация «Как справиться с инфекцией», «Отношение к больному человеку», «Могут ли овощи навредить здоровью?»</b>	-Формировать знания об инфекционных заболеваниях, о способах заражения ими и их лечении; -Воспитывать заботливое отношение к больному.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.43	К. Чуковский «Федорино горе», К. Кузнецов «Замарашка», Г. Зайцев «Крепкие-крепкие зубы» 4. Дидактических, развивающих игр и упражнений: -«Угадай на вкус», -«Назови правильно»
<b><u>Февраль</u></b>				
<i>«Ребенок и здоровье»</i>	<b>Игра «Я начну, а ты продолжи»</b>	-Формировать навыки самоконтроля за выполнением правил личной гигиены.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.43	1.Опытно-исследовательской деятельности: 2.Сюжетно-ролевой игры «детский

	<b>Рисование по сказке К.Чуковского «Мойдодыр»</b>	-Развивать умение выбрать эпизод из сказки, передавать в рисунке характерные особенности персонажей; -Формировать желание соблюдать культурно-гигиенические навыки.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.42	сад», «семья», «спортивная площадка» 3. рассматривания иллюстраций к произведениям к книгам о спорте 4. Дидактических, развивающих игр и упражнений: -«Назови вид спорта», -«Назови спорт по показу» 5. Продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация
<b>Март</b>				
<i>«Ребенок и здоровье»</i>	<b>Беседы на темы «Здоровые и нездоровые привычки», «Опасность вредных привычек»</b>	-Формировать интерес к здоровому образу жизни(ЗОЖ), негативное отношение к курению, наркотикам; -Знакомить с методами профилактики вредных привычек.	Т.Н. Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. стр.42	1.Опытно-исследовательской деятельности:  2.Сюжетно-ролевой игры «детский сад», «семья», «Аптека» <b>3. рассматривания иллюстраций к произведениям</b> : Е. Шкловский «Как лечили мишку», «Осторожно - лекарство», «как вести себя во время болезни» <b>4.</b> Дидактических, развивающих игр и упражнений: -«Назови вид спорта», -«Назови спорт по показу»
	<b>Занятие «Чистота и здоровье»</b>	-Воспитывать чистоплотность.	Н.С.Голицына Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа стр.7	
	<b>Беседа «Правила оказания первой помощи»</b>	-Показ приемов оказания первой помощи при ушибах и порезах.	Н.С.Голицына Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа стр.8	
<b>Апрель</b>				
<i>«Ребенок и здоровье»</i>	<b>Беседа «Осторожно, грипп!»</b>	-Учить заботиться о своем здоровье; -Познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой; -Учить детей самостоятельно рассказывать о различных способах защиты от вируса.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр.	1.Опытно-исследовательской деятельности:  2.Сюжетно-ролевой игры «Семья», «Больница», «Аптека»

	<b>Беседа «Витамины укрепляют организм»</b>	-Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины; -Воспитывать у детей культуру питания, чувство меры.	Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. стр.225	3. рассматривания иллюстраций к произведениям С. Маршак «Пожар». Загадки 4. Дидактических, развивающих игр и упражнений: - «Источники опасности», -«Игра - дело серьезное» 5. Продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация 6. Подвижные игры: «Огуречик» «Жмурки» Знакомые игры по желанию детей
<b>Май</b>				
<i>«Ребенок и здоровье»</i>	<b>Беседа «Физкультура и здоровье»</b>	-Учить заботиться о своем здоровье; -Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья.	Н.С.Голицына Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа стр.7	1.Опытно-исследовательской деятельности:  2.Сюжетно-ролевой игры «Семья», «Автобус» «Путешествие по городу»
	<b>Беседа «Изучаем свой организм»</b>	-Формировать желание соблюдать культурно-гигиенические навыки.	Н.С.Голицына Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа стр.8	3. рассматривания иллюстраций к произведениям С. Маршак «Пожар». Загадки 4. Дидактических, развивающих игр и упражнений: - «Источники опасности», - «Игра - дело серьезное»



### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Образовательная область	Виды деятельности	Количество часов в день	Формы организации
<p>«Физическое развитие»</p> <p><b>Направления:</b> Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p><b>Познавательно-исследовательская :</b> формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>	по 25 мин	Реализация проектов, рассматривание иллюстраций
	<p><b>Восприятие художественной литературы</b> формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p>		Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театра
	<p><b>Игровая деятельность:</b> формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p>		Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры.
	<p><b>Речевая деятельность:</b> развивать диалогическую и монологическую формы речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;</p>		Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание стихов, потешек, считалок
	<p><b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении):</b> становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и</p>		Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки

	др.).		
	<b>Музыкальная деятельность:</b> обогащать духовный мир ребёнка музыкальными впечатлениями, вызвать интерес к музыке, передать традиции своего народа, сформировать основы музыкальной культуры; развивать музыкальные и творческие способности в процессе различных видов деятельности		Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры
	<b>Двигательная деятельность:</b> удовлетворить естественную биологическую потребность ребёнка в движении; обеспечить развитие и тренировку всех систем и функций организма ребёнка через специально организованную для данного возраста двигательную активность		Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники.

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

#### Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательные области (направления развития)	Обязательная часть		
	Примерная основная образовательная программа. Методические пособия. Учебно-наглядные материалы	Парциальные программы	Методические пособия
«Физическое развитие»  <b>Направления:</b> Формирование начальных представлений о здоровом образе	Н.С. Голицына. Занятия в детском саду. Перспективное планирование. ООО «Издательство Скрипторий 2003» 2007  В.В. Гербова «Комплексное перспективное планирование. Средняя группа» «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ» 2011	С.Е. Шукшина «Я и мое тело» «Школьная пресса» 2009	Игровые картотеки: «Упражнение для релаксации» «Психогимнастика» М.И. Чистякова Игровой массаж по методике А. Уманской и К. Динейки «Массаж биологически активных точек» «Физминутки» «Дыхательные упражнения» «Игры которые лечат»

жизни.			«Самомассаж» «Гимнастика маленьких волшебников» «Гимнастика для глаз» «Игры-этюды» «Опытно-исследовательская деятельность» «Конспекты НОД» «Сюжетно-ролевые игры»
--------	--	--	---

### 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

**Цель создания развивающей среды** в дошкольном учреждении - обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствованию структуры детской личности.

Функциональная направленность (кабинета, зала, площадки; групповой блок)	Центры развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната	«Физическое развитие»	Мячи большие надувные, мячи средние, малые, массажные мячики разных цветов. Обручи. Ленты разных цветов на кольцах. Кегли. Тонкий канат Флажки разных цветов Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков и дротиков на «липучках». Кольцеброс. Ребристые и массажные дорожки. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера); Бубен большой и маленький; Скакалки, гантели детские; Дидактический материал по теме «Спорт. Спортивные профессии»; Дидактические игры; Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Больница», «Семья»

## МОДУЛЬ № 3 «Познавательное развитие»

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

##### 1.1.1. Основные цели и задачи

###### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

###### *Приобщение к социокультурным ценностям.*

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

###### *Формирование элементарных математических представлений.*

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

###### *Ознакомление с миром природы.*

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе,

желания беречь ее.

### 1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

### 1.1.3. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ №3 «Познавательное развитие»

#### Планируемые результаты освоения модуля /Способы оценки

направления модуля	планируемые результаты освоения ОП области «Познавательное развитие»	методы оценки
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	<b>Первичные представления об объектах окружающего мира:</b>  Ребенок наблюдает, анализирует, сравнивать, выделяет характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Ребенок определяет материалы, из которых изготовлены предметы. Ребенок сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).	<b>НАБЛЮДЕНИЕ</b>

	<p><b>Сенсорное развитие.</b>  Ребенок умеет обследовать предметы разной формы; при обследовании включает органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус, а так же движения рук по предмету.  Ребенок имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).  У ребенка развит познавательно-исследовательский интерес (увлекается занимательными опытами, фокусами, участвует в построении простейших экспериментов).</p>	
<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p>Ребенок имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, Современное общество)  Ребенок имеет представления о мире предметов облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт.  Ребенок имеет представления о профессиях.</p>	
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p><b>Количество и счет.</b>  Ребенок считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10).  Ребенок знаком с цифрами от 0 до 9.  Ребенок создает множества из разных по качеству элементов.  Ребенок умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.</p> <p><b>Величина.</b>  Ребенок устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины.  У ребенка есть понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре), что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p><b>Форма.</b>  Ребенок знаком с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.  Ребенок имеет представление о четырехугольнике: понимает, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b>  Ребенок определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.  Ребенок обозначает в речи взаимное расположение предметов.  Ребенок ориентируется на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b>  Ребенок имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.  Ребенок устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	

<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<p>Ребенок имеет представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Ребенок имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.</p> <p>Ребенок знаком с комнатными растениями (зигокактус, герань, фиалки, папоротник).</p> <p>Ребенок знаком с птицами (ласточка, скворец и др.).</p> <p>Ребенок знаком с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Ребенок знаком с животными различных климатических зон.</p> <p>Ребенок знаком с дикими животными и средой их обитания.</p> <p>Ребенок знаком с домашними животными и их повадками.</p>	
--------------------------------------	--	--

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1. Пояснительная записка

**Содержание** психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: познавательное развитие.

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «познавательное развитие».

Направления (задачи)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p><b>Приобщение к социокультурным ценностям.</b>                      Обогащать представления детей о мире предметов. Расширять представления детей о профессиях. Знакомить с трудом людей творческих профессий .                      Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен .</p>	<p>В утренние и вечерние часы</p> <p>На прогулке</p> <p>При проведении режимных моментов</p>	<p>Игровая;                      Коммуникативная;                      Познавательно-исследовательская;                      Восприятие художественной литературы                      Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</p>	<p>Игровая;                      Коммуникативная;                      Познавательно-исследовательская;                      Восприятие художественной литературы                      Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);                      Изобразительная;                      Конструирование;                      Музыкальная;                      Двигательная</p>	<p>Информационные листы                      Мастер-класс для детей и взрослых                      Семинары                      Семинары практикумы                      Ситуативное обучение                      Упражнения                      Консультации                      Беседа                      Консультативные встречи                      Информационные листы                      Консультации</p>
<p><b>Развитие познавательно – исследовательской деятельности</b>                      Способствовать развитию познавательных интересов детей, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные признаки предметов и явлений окружающего мира.                      Обучать методам и способам обследования предметов, включая</p>	<p>В утренние и вечерние часы</p> <p>На прогулке</p> <p>При проведении режимных моментов</p>	<p>Изобразительная;                      Конструирование;                      Музыкальная;                      Двигательная</p>		



<p>постановку простейших опытов.</p>				
<p><b>Формирование элементарных математических понятий</b>  Развивать умение видеть общий признак предметов группы  Формировать умение сравнивать две равные группы  Сравнивать предметы, контрастных и одинаковых размеров  Знакомить с геометрическими фигурами  Развивать ориентировку во времени и пространстве</p>	<p>В утренние и вечерние часы   На прогулке   При проведении режимных моментов</p>			<p>Консультации  Ситуативное обучение  Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Коллекционирование  Досуг  Просмотр видео</p>
<p><b>Ознакомление с миром природы.</b>  Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.  Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.  Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p>	<p>В утренние и вечерние часы   На прогулке   При проведении режимных моментов</p>			<p>Праздники  Создание игровых ситуаций.  Показ способов действия, комментирование  Прогулки по городу  Накопление впечатлений  Беседы и разговоры с детьми, общение  Собственный пример родителей.  Целевые прогулки, экскурсии.  Разработка маршрутов выходного дня.</p>

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Познавательное развитие»

методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу

- **практические методы:** метод упражнения, игровой метод, метод моделирования;
- **наглядные методы:** использование макетов и пособий, рассматривание картин, прослушивание магнитофонных записей;
- **словесные методы:** рассказ, беседа, игра - драматизация.

Направления /дисциплины образовательной области	формы организации
Формирование элементарных математических представлений	Беседа, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, решение проблемных ситуаций, логические и математические игры, творческие задачи и ситуации (поясковая деятельность), сюжетно-ролевая игра, игровая деятельность (игры в парах, игры с несколькими партнёрами).
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Индивидуальная работа, беседы, показ, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, решение проблемных ситуаций, творческие ситуации (поясковая деятельность), сюжетно-ролевая игра, игровая деятельность.

### 2.4. Иные характеристики содержания образовательной области «Познавательное развитие»

Дисциплина / направление Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

№ п/п	СОВ Д				САМ Д
	Тема	Цель	Формы и виды работы	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы

<b>Сентябрь</b>					
1	Изделия из глины	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Уточнить представление детей о свойствах глины,</li> <li>-Дать представление, откуда берется глина</li> <li>-Познакомить детей с различными изделиями, созданными из глины.</li> <li>-Познакомить детей с народной глиняной игрушкой – дымковской, филимоновской.</li> <li>-Выяснить, что есть в почве для жизни живых организмов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа: «Глиняная игрушка»</li> <li>-Изготовление глиняных игрушек</li> <li>-Создание книжек-малышек «Что я знаю о глине»</li> <li>-Экспериментальная деятельность «Могут ли животные жить в земле?»</li> </ul>	С.Н.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» стр.33 О.В. Дыбина «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников» стр.89	Рассматривание иллюстраций глиняных изделий Рисование на тему «Дымковская игрушка» Рисование на тему «Филимоновская игрушка»
<b>Октябрь</b>					
1	Воздух и его роль в жизни человека	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами, ролью в жизни человека</li> <li>-Расширять представление о воздухе, способах его обнаружения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, от времени, в течение которого человек может находиться без воздуха</li> <li>-Выявить, как образуется ветер, что ветер-это поток воздуха, что горячий воздух поднимается вверх, а холодный – опускается вниз.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дыхательное упражнение «Шар»</li> <li>-Экспериментальная деятельность «Ветер в комнате («Живая змейка»)»</li> <li>-Беседа «Зачем нам нужен воздух» «Что бы было, если бы воздуха не было»</li> <li>-Развлечение «Шоу мыльных пузырей»</li> </ul>	Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» стр.81 О.В. Дыбина «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников» стр.85	Дыхательное упражнение «Шар» Рассматривание энциклопедии на тему «Воздух»
<b>Ноябрь</b>					
1	Строение человека	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Познакомить детей с внешним строением кожи; уточнить представления о значении кожи</li> <li>-Дать первичные знания о языке</li> <li>-Дать детям знание о функциях органов зрения и их внешнем строении. Показать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа «о строении человека»; «Для чего нужен язык?»; «Как устроена дыхательная система?» и т.д.</li> </ul>	А.И.Иванова «Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду» стр.70 - 91,102,113.	Рассматривание энциклопедии по теме «Человек» Рисование на тему «Строение человека»

		<p>детям, что полезно, а что вредно для глаз. - Воспитывать у детей бережное отношение к своему зрению и к зрению других людей</p> <p>-Познакомить детей со строением и значением органа слуха.</p> <p>-Выявит возможности частичной компенсации зрения другими органами (например, пальцами), как можно положительно и отрицательно влиять на глаза.</p>	<p>- Чтение «Уроки Айболита»</p> <p>- Игра «Узнай на вкус»</p> <p>- Игра «Узнай по голосу»</p> <p>-Экспериментальная деятельность «Если не видишь»</p>	<p>В.В.Смирнова, Н.И.Балуева «Тропинки в природу» стр.68</p> <p>О.В. Дыбина «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников» стр.116</p>	
<b>Декабрь</b>					
1	Волшебница - вода	<p>-Рассказать о значении воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода, разнообразие состояния воды</p> <p>-Познакомить с тем, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы.</p>	<p>-Беседа: «Для чего нужна вода?»</p> <p>-Подвижная игра «Ходят капельки по кругу»</p> <p>-Экспериментальная деятельность «Умная галка»</p> <p>-Итог «создание альбома по теме»</p>	<p>Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» стр.37</p> <p>О.В. Дыбина «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников» стр.82</p>	<p>Рассматривание энциклопедии по теме «Вода»</p> <p>Рисование по сырой бумаге</p>
<b>Январь</b>					
1	«Зима»	<p>-Закрепить в сознание детей признаки зимы, сезонные изменения в природе.</p> <p>-Расширять знания детей о диких животных и их повадках.</p> <p>-Воспитывать интерес к изучению природы, окружающего мира в зимний период.</p> <p>-Обогащать и активизировать словарь</p>	<p>-Беседа: « Зимние приметы»</p> <p>«Зима»</p> <p>«Животные зимой»</p> <p>-Чтение худ. литературы сказка Г. Скребницкого «Четыре художника. Зима»</p> <p>-Рисование «Зимняя береза»</p> <p>-Лепка «Зимние</p>	<p>Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего возраста по теме «Зима» 8-56</p>	<p>Строительная игра «Снегоуборочная машина»</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме Зима</p> <p>Рисование на тему зима</p>

			деревья»		
<b>Февраль</b>					
1	Песня колокольчика	-Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	-Познакомить детей с производством колоколов у нас в городе (завод «Пятков и К <sup>о</sup> ») -Лепка «Веселый колокольчик» -Рисование «Колокола» - Создание книжек - малышек «Что я знаю о колоколах»	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.25	Рисование колоколов Рассматривание картинок с колоколами
<b>Март</b>					
1	Наряды куклы Тани	-Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей; -Побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. -Узнать различные виды тканей, сравнить их качества и свойства; понять, что свойства материала обуславливают способ его употребления.	-Беседа на тему «Виды тканей» -Экспериментальная деятельность «Мир ткани» -Рисование «Нарядим Таню» -Создание альбома «Виды тканей»	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.19 О.В. Дыбина «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников» стр.117	Игра «Волшебный ветерок», Рисование «Разные одежды по временам года»
<b>Апрель</b>					
1	Коллекционер бумаги	-Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; -Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала	-Беседа на тему «Откуда появилась бумага» -Экспериментальная	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим	Дидактическая игра «Найди сходства и различия»

		-Узнать различные виды бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная), сравнить их качественные характеристики и свойства. Понять, что свойства материала обуславливают способ его использования.	деятельность «Мир бумаги» -Выставка «Оригами с родителями» -Рисование «Откуда взялась бумага»	миром» стр.16 О.В. Дыбина «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников» стр.117	
--	--	--	---	---	--

**Май**

<b>1</b>	Земной шар на столе	-Дать представление о планете земля и ее нахождение в солнечной системе. -Познакомить детей с историей появления и использования глобуса. -Упражнять детей в умение ориентироваться на карте мира, формировать интерес к карте мира. -Установить, что удерживает спутники на орбите.	-Беседы: «Солнечная система» «Портреты земли» «Земной шар на столе» -Рисование – космос -Рассматривание глобуса и карты -Экспериментальная деятельность «Прямо или по кругу?»	Т.И. Гризик Познаю мир стр. 112, 113,133, 136 О.В. Дыбина «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников» стр.110	Рассматривание глобуса и карты Рассматривание иллюстраций космоса Рисование «Космический корабль»
----------	---------------------	---	--	---	---

**Дисциплина / направление Приобщение к социокультурным ценностям, Ознакомление с миром природы.**

№ п/п	НОД		Источник Автор, название методической литературы	СОВ Д Форма и виды работы
	Тема	Цель		
<b>Сентябрь</b>				
1	Беседа о лете	Обобщить и систематизировать представление о лете по основным, существенным признакам	Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6	Дидактическая игра «Не ошибись!», рассматривание иллюстраций о временах года

			лет» стр.30	
2	Детский сад	Показать общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников д/сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.17	Дидактическая игра «Узнай по описанию», «Кто, где работает»
<b>Октябрь</b>				
1	Беседа об овощах	Формировать представления об овощах. Уточнить представления о многообразии овощей.	Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» стр.42	Дидактическая игра «Вершки и корешки», «Магазин «Овощи – фрукты»»
2	Беседа о труде людей осенью	Систематизировать знания о труде людей осенью. Учить устанавливать причины смены труда, сравнивать их с трудом людей летом, делать выводы о направленности и значении труда.	Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» стр.52	Дидактическая игра «Овощехранилище»
3	Растительный мир родного края	Расширять представление детей о природе родного края, воспитывать патриотические чувства, побуждать детей восхищаться родной природой.	Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» стр.	Беседы о растениях родного края. Загадки про растения, деревья, решение экологических задач. Дидактические игры «Какие растут деревья», «Какие бывают кустарники», «С какого дерева листок»
4	Россия – огромная страна	Формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия). Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.34 Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» стр.80	Чтение А.Барто «Я живу в Москве», З.Александрова «Родина»
<b>Ноябрь</b>				
1	Моя улица, мой дом	Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам; закрепить знание	Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы	Составление схемы с родителями «Моя дорога в детский сад»

		домашнего адреса; учить детей правилам дорожного движения	живем в России» стр.19-26	Дидактические игры «Я живу на улице...», «Из чего построен дом» Пословицы и поговорки о доме, загадки про городские здания
2	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03»	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.20	Дидактическая игра «хорошо – плохо» Чтение С. Маршак «Сказка о глупом мышонке»
3	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.11	Рассматривание фотографий членов семьи. Беседа «Профессии моих родителей»
4	Домашние животные	Обобщить и конкретизировать представление о домашних животных. Учить устанавливать существенные признаки для обобщения	Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» стр.72	Дидактическая игра «Птицы, звери, рыбы», загадки о домашних животных
<b>Декабрь</b>				
1	Как звери готовятся к зиме	Расширять и углублять представление о зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых	Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» стр.59	Дидактическая игра «Зоологическое лото»
2	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства(впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.19	Рассматривание альбома «Образцы тканей» Дидактическая игра «Сравни предметы»
3	Беседа о зимующих и перелетных птицах	Углублять представление о причинах отлета птиц, классифицировать на зимующих и перелетных.	Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» стр.64	Дидактическая игра «Что за птица?», «Птичья столовая»
4	Новогодние	Формировать первоначальные представления об	Н.Г.Зеленова,	Чтение стихотворений про Новый год, о зиме,



	традиции	обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран	Л.Е.Осипова «Мы живем в России» стр.50	прослушивание фольклорных песен по теме
<b>Январь</b>				
1	Экскурсия в зимний парк	Уточнить и расширить знания детей о характерных признаках зимы. Находить и узнавать зимующих птиц. Учить видеть особенности их поведения зимой.	Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» стр.70	Подвижная игра «К названному дереву беги», «Найди дерево по семенам»
2	Где зимуют лягушки?	Закрепить представление детей о жизни лягушек в природе. Особенности их питания, передвижения, появления новых лягушек, образе жизни в разные сезоны.	С.Н.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» стр.22	Чтение В.Танасийчук «Экология в картинках» Дидактическая игра «Цепочка развития», «Посели лягушку»
3	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.33	
4	Почему белые медведи не живут в лесу?	Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни	С.Н.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» стр.27	Чтение В.Танасийчук «Экология в картинках»
<b>Февраль</b>				
1	Беседа о диких животных	Сформировать обобщенное представление о зверях. Учить анализировать объекты, выделять существенные признаки, фиксировать и обобщать по элементам модели	Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» стр.104	Дидактическая игра «Кто, где живет»
2	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о армии. Познакомить с военными профессиями.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с	Чтение С.Маршак «Наша армия», «Круглый год» Развлечение

			окружающим миром» стр.26	
3	Государственные символы России: герб, флаг, гимн	Закрепить знания детей о государственных символах России, формировать уважительное отношение к государственным символам.	Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» стр.72	Дидактическая игра «Узнай наш флаг (герб)»
4	Беседа об уходе за комнатными растениями	Обобщать представления об уходе за комнатными растениями. Закрепить знания об основных потребностях комнатных растений, уточнить знания о сигнальных признаках неудовлетворенных потребностей	Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» стр.108	Дидактическая игра: «Отгадай, что за растение?»
<b>Март</b>				
1	Мама – первое слово	Формировать в сознании детей образ мамы как самого дорогого человека. Побуждать детей восхищаться красотой, добротой матери, ценить ежедневную заботу мамы о своей семье.		Разучивание стихов, песен о маме и бабушке. Изготовление подарков. Фотовыставка «Вот такие мамы». Дидактическая игра «Какая моя мама»
2	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.25	Чтение стихотворения С.Есенина «Колокол дремавший...» Рассматривание колокольчика
3	Беседа о лесе	Дать детям понятие о том, что лес – это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу	Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» стр.33, С.Н.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» стр.49	Чтение рассказа «Осенние похождения крольчат» из книги «Лес осенью»
4	Как выращивают хлеб	Закрепить знания детей о том, что хлеб – это одно из самых главных богатств в России. Познакомить детей с трудом хлеборобов	Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание	Рассматривание картины М.Шишкин «Рожь» Чтение М.Глинская «Хлеб»

			дошкольников» стр.72	
<b>Апрель</b>				
1	Предметы, облегчающие труд человека	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; предметы имеют разное назначение	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» стр.9	Дидактическая игра «Кому нужен...?»
2	День космонавтики	Закрепить знания детей о том, что 12 апреля – День Космонавтики; первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин	Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр.122	Чтение Ю.Яковлев «Трое в космосе»
3	Еж и белка	Закрепить знания детей об образе жизни белки и ежа, их повадках. Вызвать интерес детей к жизни диких животных, желание их оберегать.	В.В.Смирнова, Н.И.Балуева «Тропинки в природу» стр.117	Дидактическая игра «Накорми гостя»
4	Беседа о весне (обобщающая)	Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны. Научить понимать связи между явлениями неживой природы и сезонными видами труда.	Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» стр.112	Дидактическая игра «Поможем Незнайке»
<b>Май</b>				
1	День Победы	Воспитывать патриотические чувства, средствами эстетического воспитания побуждать детей уважительно относиться к подвигу наших соотечественников во время Великой Отечественной войны	Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» стр.85 Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» стр.125	Прослушивание военных песен, рассматривание альбомов Чтение художественной литературы о подвиге наших соотечественников во время Великой Отечественной войны
2	Слепые землекопы	Дать детям представление об особенностях внешнего строения и поведения крота, о его	С.Н.Николаева «Воспитание	Чтение В.Танасийчук «Экология в картинках»

		приспособленности к подземному образу жизни	экологической культуры в дошкольном детстве» стр.30	
3	Транспорт	Познакомить детей с различными видами транспорта, с особенностями работы людей разных профессий	Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» стр.42-48	Чтение стихотворений о профессиях, загадки про транспорт Сюжетно – ролевые игры Дидактические игры «На чем едем, летим, плывем», «Кто, чем управляет»
4	Грибное царство	Познакомить детей с грибами (как выглядят, где растут, каковы их свойства, чем отличаются ядовитые от съедобных)	Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» стр.38	Дидактическая игра «Угадай, кто я», загадки о грибах

**Дисциплина / направление    Формирование элементарных математических понятий**

№ п/п	НОД			СОВ Д
	Тема	Цель	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
<b>Сентябрь</b>				
1	<b>Буратино в детском саду</b>	<p>* Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.</p> <p>* Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>).</p> <p>* Уточнить представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p>	Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр 12	<p><b>1)</b> Дидактические игры на совершенствование умения считать в пределах 5: «Считай дальше», «Отсчитай столько же», «У кого больше пуговиц?»</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на формирование умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: «Найди и назови предмет такой же формы», «Не ошибись».</p> <p><b>3)</b> Работа в тетради</p>

2	<b>В поисках осеннего клада</b>	<p>* Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух)</p> <p>* Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями</p> <p>* Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <b>вперед, назад, направо, налево.</b></p>	Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр 14	<p><b>1)</b> Дидактические игры на совершенствование умений сравнивать предметы по двум – трем параметрам величины (ширине, высоте, длине): «Расставь по порядку».</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на совершенствование умения считать в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух): «Динь – динь», «Чудесный мешочек»</p> <p><b>3)</b> Дидактические игры и упражнения на совершенствование умения двигаться в заданном направлении: «Где спряталась игрушка?»</p>
3	<b>Лесенка для Матрешки</b>	<p>* Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата от качества признаков предметов (цвета, формы, величины).</p> <p>* Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <b>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</b> (и наоборот).</p> <p>*Уточнить понимание значения слов <b>вчера, сегодня, завтра.</b></p>	Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр 16	<p><b>1)</b> Дидактические игры на совершенствование умения считать в пределах 5: «У кого больше игрушек?», «Сколько геометрических фигур в коробке?».</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на совершенствование умений сравнивать предметы по длине: «Кто быстрее добежит до дома»</p> <p><b>3)</b> Дидактические игры на расширение представлений о частях суток и уточнение понятий «сутки»: «Когда это было?»</p>
<b>Октябрь</b>				
1	<b>Маша и Медведь</b>	<p>* Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <p>* Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</p> <p>* Совершенствовать умение определять</p>	Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр 17	<p><b>1)</b> Дидактические игры на поиск плоских геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина): «Найди пару»</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на совершенствование умения определять пространственное направление относительно себя: <b>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу:</b> «Правильно пойдешь, секрет найдешь»</p>

		пространственное направление относительно себя: <b><i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.</i></b>		<b>3)</b> Работа в тетради
2	<b>Сосчитаем листочки (цветочки)</b>	<p>* Учить сравнивать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>* Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <b><i>самый длинный, короче, еще короче ... самый короткий.</i></b></p> <p>* Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>	Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр 18	<p><b>1)</b> Дидактические игры на закрепление навыков порядкового счета: «Который по счету», «Исправь ошибку».</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке: «Расставь по порядку».</p> <p><b>3)</b> Дидактические игры на закрепление навыков и умений раскладывать геом. фигуры на группы по качественным признакам (форма, величина): «Не ошибись»</p>
3	<b>Забор для дома</b>	<p>* Учить сравнивать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>* Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <b><i>самый широкий, уже, еще уже, самый узкий</i></b> (и наоборот)</p> <p>*Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначить его словами: <b><i>впереди, сзади, слева, справа.</i></b></p>	Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр 20	<p><b>1)</b> Дидактические игры на закрепление навыков и умений сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке: «Наведи порядок»</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на умение определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначить его словами: <b><i>впереди, сзади, слева, справа:</i></b> «Поручение»</p>

4	<b>В огороде созрел урожай</b>	<p>* Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>* Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</p> <p>* Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>	Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр 21	<p><b>1)</b> Дидактические игры на закрепление навыков порядкового счета: «На каком месте стояла?»</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке: «Матрешки»</p> <p><b>3)</b> Дидактические игры на закрепление представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток: «Утром – завтрак, днем – обед...»</p>
<b>Ноябрь</b>				
1	<b>Волшебный куб</b>	<p>* Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <p>* Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</p> <p>* Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <b>вперед, назад, направо, налево.</b></p>	Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр 23	<p><b>1)</b> Дидактические игры на совершенствование умения считать в пределах 8: «Считай дальше», «Отсчитай столько же».</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на совершенствование умения двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <b>вперед, назад, направо, налево:</b> «Найди мяч»</p>

2	<b>Играем в школу</b>	<p>* Учить считать в пределах 8, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <p>* Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>* Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <b>впереди, сзади, рядом, между.</b></p>	Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр 24	<p><b>1)</b> Дидактические игры на закрепление навыков порядкового счета: «Стройся по порядку»</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур: «Дорисуй предмет», «Кто больше увидит предметов такой же формы?»</p> <p><b>3)</b> Работа в тетради.</p>
3	<b>Бусы как у мамы для кукол</b>	<p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <b>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький наоборот).</b></p> <p>* Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов</p>	Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр 26	<p><b>1)</b> Дидактические игры на закрепление навыков порядкового счета: «На каком месте стояла?»</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на совершенствование умения сравнивать предметы по величине раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше и т.д. : «Расставь по порядку»</i></p> <p><b>3)</b> Дидактические игры на умение находить отличия в изображениях предметов: «Найди пару»</p>



4	<b>Составим сутки из частей</b>	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»</p> <p>Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах</p>	<p>Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр 27</p>	<p><b>1)</b> Дидактические игры на совершенствование умения считать в пределах 10: «Игры с пальчиками»</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на закрепление представлений о частях суток и их последовательности: «Назови соседей»</p> <p><b>3)</b> Дидактические игры на совершенствование представлений о треугольнике, его свойствах и видах: «Не ошибись».</p>
<b>Декабрь</b>				
1	<b>Прогулка в зимний лес</b>	<p>* Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>* Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначая результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i>.</p> <p>* Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>* Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>.</p>	<p>Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр28</p>	<p><b>1)</b> Дидактические игры на совершенствование счета на слух в пределах 10: «Посчитай, сколько раз хлопнули ладошки»</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур: «Подбери предмет»</p> <p><b>3)</b> Дидактические игры на совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги: «Составь узор»</p>
2	<b>Сравни фигуры</b>	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <p>Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>.</p>	<p>Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр30</p>	<p><b>1)</b> Дидактические игры на закрепление навыков порядкового счета: «Который по счету»</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на умение узнавать геом. фигуру по описанию: «Найди пару»</p> <p><b>3)</b> Дидактические игры на умение определять пространственное направление относительно другого лица: «Поручение»</p>

3	<b>Сосчитай шишки (желуди)</b>	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.).	Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр31	<b>1)</b> Дидактические игры на умение узнавать геом. фигуру на ощупь: «Подбери такой же формы» <b>2)</b> Дидактические игры на совершенствование навыков счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений): «Больше, меньше»
4	<b>Проведем матрешку по ступенькам</b>	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр32	<b>1)</b> Дидактические игры на формирование представлений о последовательности дней недели: «Назови соседей» <b>2)</b> Дидактические игры на формирование понимания отношений рядом стоящих чисел: «Найди соседей числа...» <b>3)</b> Дидактические игры на развитие глазомера «Войдет ли елка в комнату?»
<b>Январь</b>				
1	<b>Снежный городок</b>	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. * Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр34	<b>1)</b> Дидактические игры на формирование понимания отношений рядом стоящих чисел: «Найди пропущенное число», «Назови число на один меньше» <b>2)</b> Дидактические игры на развитие глазомера: «Сколько шагов», «Дополни предложение». <b>3)</b> Дидактические игра «Назови геометрическую фигуру»

2	<b>Согреем Незнайку</b>	<p>* Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</p> <p>* Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</p> <p>Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</i></p> <p>Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p>	Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр36	<p><b>1)</b> Дидактические игры на развитие глазомера: «Найди такой же по величине»</p> <p>Дидактические игры на закрепление пространственных представлений и умений использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом: «Где спрятался котенок?»</i></p> <p><b>3)</b> Дидактические игры на формирование представлений о последовательности дней недели: «Назови соседей», «Живая неделя»</p>
3	<b>Расставим лесных жителей по ступенькам</b>	<p>Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.</p> <p>Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр37	<p><b>1)</b> Дидактические игры на формирование представлений о равенстве групп предметов: «Собери столько же ракушек»</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на развитие глазомера «Войдет ли шкаф в комнату?»</p> <p><b>3)</b> Работа в тетрадях</p>
4	<b>Лесные жители в гостях у группы</b>	<p>Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга; треугольника.</p> <p>* Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>	Занятия по ФЭМП И.А.Помораева, В.А.Позина стр39	<p><b>1)</b> Дидактические игры на умение составлять группы предметов по заданному числу: «Возьми пуговиц на одну меньше, чем у меня»</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на закрепление умения составлять число из единиц: «Составь число»</p> <p><b>3)</b> Дидактические игры на совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги: «Составь узор»</p>
<b>Февраль</b>				

1	<b>Сосчитаем посуду</b>	<p>Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из един</p> <p>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определ и называть стороны и углы листа.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, ределять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина Занятия по ФЭМП стр40	<p><b>1)</b> Дидактические игры на закрепление умения составлять число из единиц: «Подбери столько же разных предметов»</p> <p>Дидактические игры на закрепление умения последовательно называть дни недели, ределять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра: «Вчера, сегодня, завтра»</p> <p><b>3)</b> Работа в тетрадях</p>
2	<b>Найди зимующих птиц</b>	<p>Познакомить с количественным составом числа 5 из един</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина Занятия по ФЭМП стр 41	<p><b>1)</b> Дидактические игры на закрепление умения составлять число из единиц: «Я знаю пять названий цветов»</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на умение определять свое местоположение по отношению к другому человеку: «По порядку становись!»</p> <p><b>3)</b> Работа в тетрадях</p>
3	<b>Угостим гостью</b>	<p><b>* Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</b></p> <p><b>* Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</b></p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина Занятия по ФЭМП стр 43	<p><b>1)</b> Дидактические игры на закрепление умения составлять число из единиц: «Составь число»</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте: «Строим улицу»</p> <p><b>3)</b> Дидактические игры на умение делить предмет пополам: «Повар на кухне»</p>

4	<b>Завяжем кукле бантик</b>	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</p> <p>Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина Занятия по ФЭМП стр 44	<p><b>1)</b> Дидактические игры на счет в пределах 10 и в счете по образцу: «Наведи порядок»</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на умение узнавать геометрические фигуры в формах окружающих предметов: «Подбери такой же формы»</p> <p><b>3)</b> Дидактические игры на умение сравнивать предметы по длине с помощью условной мерки: «Беговые дорожки»</p>
<b>Март</b>				
1	<b>Составь число</b>	<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина Занятия по ФЭМП стр 46	<p><b>1)</b> Дидактические игры на умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>): «<i>Правильно пойдешь, мяч найдешь</i>»</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на умение сравнивать до 10 предметов по длине: «Найди недостающее»</p> <p><b>3)</b> Дидактические игры на закрепление умения составлять число из единиц в пределах 5: «Составь число»</p>
2	<b>Дорога для машины</b>	<p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина Занятия по ФЭМП стр 47	<p><b>1)</b> Дидактические игры на умение сравнивать целое с частью: «Раздели яблоко»</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на закрепление умения последовательно называть дни недели: «Дни недели стройтесь»</p> <p><b>3)</b> Работа в тетрадах</p>

3	<b>Кораблики</b>	<p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10.</p> <p>Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.</p> <p><b>* Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо — налево).</b></p>	И.А.Помораева, В.А.Позина Занятия по ФЭМП стр 48	<p><b>1)</b> Дидактические игры на совершенствование умения считать в пределах 10: «Считай дальше», «Отсчитай столько же», «У кого больше пуговиц?»</p> <p><b>2)</b> Дидактические игры на совершенствование умений двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед —назад, направо — налево</i>): «Поручение»</p>
4	<b>Делим круг на части</b>	<p><b>* Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</b></p> <p>Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина Занятия по ФЭМП стр 50	<p><b>1)</b> Дидактические игры на совершенствование умения делить круг на 4 равные части: «Не ошибись»</p> <p><b>2)</b> Упражнения с палочками: «Выложи треугольник и четырехугольник»</p> <p><b>3)</b> Работа в тетрадях</p>
<b>Апрель</b>				
1	<b>Делим квадрат на части</b>	<p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина Занятия по ФЭМП стр 51	<p><b>1)</b> Дидактические игры на умение ориентироваться на листе бумаги: «Отгадай, кто где стоит»</p> <p>Дидактические игры на умение сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов: «Кто выше Малыша?»</p> <p><b>3)</b> Работа в тетрадях</p>

2	<b>Полет в космос</b>	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина Занятия по ФЭМП стр 53	<p>Дидактические игры на совершенствование умения считать в пределах 10, понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10: «Больше – меньше на 1»</p> <p>Дидактические игры на умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p><b>3) Работа в тетрадях.</b></p>
3	<b>Найдем соседей</b>	<p>Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</p> <p>Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина Занятия по ФЭМП стр 55	<p><b>1) Дидактические игры на совершенствование умения считать и понимать отношения рядом стоящих чисел: «Найди пару», «Цифра потерялась»</b></p> <p><b>2) Дидактические игры на совершенствование умения делить круг и квадрат на 4 части: «Делим сыр», «Комнаты для четырех медвежат»</b></p> <p><b>3) Работа в тетрадях</b></p>
4	<b>Лабиринты</b>	<p>Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	И.А.Помораева, В.А.Позина Занятия по ФЭМП стр 56	<p><b>1) Дидактические игры на умение последовательно называть дни недели: «Чья неделька быстрее соберется»</b></p> <p>Дидактические игры на совершенствование умений двигаться в заданном направлении: «Где спрятался гномик»</p> <p><b>3) Работа в тетрадях</b></p>
<b>Май</b>				
1		* Повторение основного материала, предусмотренного программой.	-	Дидактические игры на повторение основного материала, предусмотренного программой
2		* Повторение основного материала, предусмотренного программой.	-	Дидактические игры на повторение основного материала, предусмотренного программой
3		* Повторение основного материала, предусмотренного программой.	-	Дидактические игры на повторение основного материала, предусмотренного программой

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Образовательная область	Вид деятельности	Кол-во часов в неделю	Формы организации
<p>«Познавательное развитие»</p> <p><i>Направления:</i></p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p>	<p><b>Игровая деятельность:</b> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом</p>	25 Мин	Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.
	<p><b>Коммуникативная деятельность:</b> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения</p>		Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц.
	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> развивать интерес детей, любознательность и познавательную мотивацию; формировать познавательные действия, становление сознания;</p>		Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей
	<p><b>Восприятие художественной литературы:</b> развивать интерес детей, любознательность и познавательную мотивацию</p>		Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация
	<p><b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</b> формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества; формировать основы</p>		Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады.



	безопасного поведения в быту, социуме, природе		
	<b>Конструирование</b> (продуктивная деятельность) формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности		Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.
	<b>Изобразительная</b> (продуктивная деятельность) формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности		Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.
	<b>Музыкальная деятельность:</b> обогащать духовный мир ребёнка музыкальными впечатлениями, вызвать интерес к музыке, передать традиции своего народа, сформировать основы музыкальной культуры; развивать музыкальные и творческие способности в процессе различных видов деятельности		Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;
	<b>Двигательная деятельность:</b> удовлетворить естественную биологическую потребность ребенка в движении; обеспечить развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально организованную для данного возраста двигательную активность		Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.

### 3.2.Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

#### *Программно-методическое обеспечение образовательного процесса*

Образовательные области (направления развития)	Примерная основная образовательная программа. Методические пособия. Учебно-наглядные материалы	Технологии (формы, способы, методы), методики	Методические пособия
Познавательное развитие	<p>е изд., испр. -М.; ТЦ Сфера,2013</p> <p>Дыбина О. В.Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.; МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011</p> <p>Помараева И. А, Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий.- 2-е изд., испр. и доп.- М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.</p> <p>Смирнова. В. В. ,Балуева Н. И. , Парфёнова Г. М. Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду; программа и конспекты занятий. Издательство « СОЮЗ», 2001</p> <p>Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме « Зима».—М. ; ООО «Издательство « Скрипторий 2003»</p> <p>Бондаренко Т. М. Экологическое воспитание 5-6 лет. Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ.—Воронеж: ИП Лакоценина Н, А. , 2012.</p>	О.В.Дыбина «Неизведанное рядом» М,2010	

### 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

**Цель создания развивающей среды** в дошкольном учреждении - обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствованию структуры детской личности.

Функциональная направленность (кабинета, зала, площадки; групповой блок)	Модули развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
<b>Обязательная часть</b>		
Групповая комната	«Познания», конструктивной деятельности	

# МОДУЛЬ № 4 «Речевое развитие»

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### 1.1.1. Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи—диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### 1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

### 1.1.3. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ №4 «Речевое развитие»

*Планируемые результаты освоения модуля /Способы оценки*

направления модуля	планируемые результаты освоения ОП области «Речевое развитие»	методы оценки
Развитие речи	<p><b>Формирование словаря.</b>  Ребенок пользуется в речи существительными, прилагательными, наречиями.  Ребенок подбирает:  существительное к прилагательному (белый — снег, сахар, мел),  слова со сходным значением (шалун — озорник — проказник),  с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b>  Ребенок различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки:  с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.  Ребенок определяет место звука в слове (начало, середина, конец).  Ребенок пользуется интонационной выразительностью речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b>  Ребенок согласовывает существительные с числительными (пять груш, трое ребят),  прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).</p>	НАБЛЮДЕНИЕ

	<p>Ребенок образовывает однокоренные слова, в том числе глаголы с приставками.</p> <p>Ребенок правильно употребляет в речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>существительные множественного числа в именительном и винительном падежах;</li> <li>глаголы в повелительном наклонении;</li> <li>прилагательные и наречия в сравнительной степени;</li> <li>несклоняемые существительные.</li> </ul> <p>Ребенок составляет по образцу простые и сложные предложения.</p> <p><b><i>Связная речь.</i></b></p> <p>Ребенок связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Ребенок (по плану и образцу) рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Ребенок составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам.</p> <p>Ребенок составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>	
Художественная литература.	<p>Ребенок выразительно, с естественными интонациями читает стихи. Ребенок участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Ребенок рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.</p>	

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1. Пояснительная записка

**Содержание** психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: речевое развитие.

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Речевое развитие».

Направления (задачи)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p><b>Развитие речи</b> Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: *грамматического строя речи, *связной речи—     диалогической формы     монологической формы; *формирование словаря, *воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>	<p>В утренние и вечерние часы На прогулке При проведении режимных моментов</p>	<p>Игровая; Коммуникативная; Познавательно-исследовательская; Восприятие художественной литературы Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная;</p>	<p>Игровая; Коммуникативная; Познавательно-исследовательская; Восприятие художественной литературы Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная;</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>Игры парами.</p> <p>Беседы.</p> <p>Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Консультации</p>
<p><b>Чтение художественной литературы</b> Воспитание интереса и любви</p>	<p>В утренние и вечерние часы</p>	<p>Конструирование; Музыкальная; Двигательная</p>	<p>Изобразительная; Конструирование; Музыкальная;</p>	<p>Консультации Беседы</p>

к чтению; развитие литературной речи.  Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.	На прогулке При проведении режимных моментов		Двигательная	Ситуативное обучение Разучивание скороговорок, чистоговорок.
--	---	--	--------------	---

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Речевое развитие»

методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу

- практические методы: метод упражнения, игровой метод, метод моделирования;
- наглядные методы: использование макетов и пособий, рассматривание картин, прослушивание магнитофонных записей;
- словесные методы: рассказ, беседа, игра - драматизация.

### 2.4. Иные характеристики содержания образовательной области «Речевое развитие»

Дисциплина / направление речевое развитие.

№ п/п	НОД			СОВ Д
	Тема	Цель	Источник	Формы и виды работы
<b><u>Сентябрь</u></b>				
1.	Рассказывание р.н.с. «Заяц-хвастун»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» с.27	Чтение р.н.с. «Заяц-хвастун» Подв. игра «Солнечные зайчики» Дид. игра «Охотник и зайцы»



2.	ЗКР: дифференциация звуков <b>З-С</b>	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков и их дифференциации	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.29	Дид. игра «Выдели слово»
3.	Составление рассказов на тему: «Осень наступила»	Учить детей рассказывать, ориентируясь на план.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»С.30	Чтение стихотворений об осени Беседа на тему «Признаки осени»
4.	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день»	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»С.33	Дид. игра «Какое время года?» Дид. игра «Что за птица»
<b><u>Октябрь</u></b>				
1.	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи детей соответствующие слова и обороты речи.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.36	Беседа на тему «Правила поведения в гостях»
2.	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составлять план описания куклы; учить, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.38	Дид. игра «Прятки» Сюж. ролевая игра «Дочки-матери»
3.	ЗКР: дифференциация звуков <b>С-Ц</b>	Закрепить правильное произношение звуков; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.39	Упражнять детей в правильности произношения поговорок на звуки С-Ц
4.	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть картину и озаглавить ее. Учить самостоятельно, составлять рассказ, придерживаясь плана.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.41	Организовать детей к рисованию рисунков на тему «Еж и ежата»
5.	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.44	Дид. игры «Назови свою любимую книжку», «Игра в загадки»

6.	Пересказ рассказа «Белки» (по И.Соколову-Микитову)	Обучать связному последовательному пересказу с наглядной основой в виде графических схем, отражающих последовательность событий.	Лебедева Л.В. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу» с.12	Чтение рассказа «Белки» (по И.Соколову-Микитову)
<b><u>Ноябрь</u></b>				
1.	Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» с.44	Дид.игра «Закончи предложение» Дид. игра «Кто больше назовет действий»
2.	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.45	Дид. игра «Короткие истории»
3.	ЗКР: работа со звуками <b>Ж-Ш</b>	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками; развивать фонематический слух	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.48	Упражнять детей в правильности произношения поговорок на звуки Ж-Ш
4.	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывание концовки сказки «Айога»	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.49	Дид. игра «Короткие истории»
5.	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.51	Чтение рассказа В.Бианки «Купание медвежат» Подв. игра «У медведя во бору»
6	Пересказ рассказа «Осень под водой» (по Н.Сладкову)	Формировать навыки связного последовательного пересказа с опорой на графические схемы	Лебедева Л.В. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу» с.18	Чтение рассказа «Осень под водой» (по Н.Сладкову)
<b><u>Декабрь</u></b>				

1.	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета; вести диалог, употребляя общепринятые обращения	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» с.55	Сюж. ролевая игра «Дом/принимаем гостей»
2.	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки, учить пересказывать ее	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.57	Подв. игра «Хитрая лиса» Подв. игра «Лиса в курятнике»
3.	ЗКР: дифференциация звуков <b>С-Ш</b>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на определение позиции звука в слове	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.58	Упражнять детей в правильности произношения поговорок на звуки С-Ш
4.	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обр. Д Нагишкина; в сокращении)	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.49	Чтение детям нанайской сказки «Айога»
5	Беседа по сказке П.Бажова Серебряное копытце	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.62	Чтение сказки «Серебряное копытце», рассматривание иллюстраций к сказке.
6	Пересказ рассказа «Пушок» (по Г.Скребицкому)	Формировать навыки пересказа достаточно большого по объему текста с опорой на графические схемы	Лебедева Л.В. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу» с.24	Чтение рассказа «Пушок» (по Г.Скребицкому)
7	Дидактические игры со словами	Учить правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.62	Дид.игра «Подбери рифму» Дид. игра «Назови как можно больше предметов»
8	Заучивание стихотворения С.Я.Маршак «Таёт месяц молодой»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений, закреплять умение выразительно читать стихи.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С. 60	Чтение стихотворения С.Я.Маршак «Таёт месяц молодой»

9	Литературный калейдоскоп	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С. 44	Дид. игра «Из какой сказки к нам пришел гость?»
10	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.65	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза». Дид. игра «Это сказка или рассказ?»
<b><u>Январь</u></b>				
1.	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дид. игра «Подбери рифму»	Учить участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.64	Дидактическая игра «Подбери рифму»
2.	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины; воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.66	Под. игра «Два мороза» Подв. игра «Мороз-Красный нос»
3	Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.70	Дид. игра «Бывает - не бывает» (с мячом)
4.	ЗКР: дифференциация звуков <b>З-Ж</b>	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.68	Упражнять детей в правильности произношения поговорок на звуки З-Ж
5.	Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.72	Дид. игра «Когда это бывает»
6.	Пересказ рассказа «Лесной голосок» (по	Формировать целенаправленное восприятие и анализ текста. Развивать навыки планированного пересказа.	Лебедева Л.В., Кулакова Т.В. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу»	Чтение рассказа Г.Скребицкого «Лесной голосок» Дид. игра «Кто как голос подает»

	Г.Скребицкому)		С 6.	
<b><u>Февраль</u></b>				
1.	Беседа на тему: «О друзьях и дружбе»	Помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.73	Организовать детей к рисованию рисунка на тему «Я и мой друг»
2.	ЗКР: дифференциация звуков С - Ш	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.58	Упражнять детей в правильности произношения поговорок на звуки С-Ш
3.	Рассказывание по теме: Моя любимая игрушка. Дид. упражнение «Подскажи словечко»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.75	Дидактическое упражнение «Подскажи словечко» Беседа и рисование на тему «Моя любимая игрушка»
4.	ЗКР: дифференциация звуков Ч-Щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»С.76	Упражнять детей в правильности произношения поговорок на звуки Ч-Щ
5.	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж»	Учить детей пересказывать сказку. Сохраняя некоторые авторские обороты	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»С.77	Чтение сказки А.Н.Толстого «Еж»
6.	Обучение рассказыванию по сюжетным картинкам «Армия Российская...»	Помогать детям составлять рассказы по сюжетным картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалоговой речи.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.81	Создать условия для рисования по теме «Армия Российская»
7.	Пересказ рассказа «Пингвиний пляж» (по Г.Снегиреву)	Обучение навыкам последовательного пересказа с наглядной опорой на графические схемы	Лебедева Л.В. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу» С.35	Чтение рассказа «Пингвиний пляж» (по Г.Снегиреву)

<b>Март</b>				
1.	Беседа на тему: «Наши мамы»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа на дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.84	Чтение стихотворения Г. Виеру «Мамин день» Беседа на тему «Моя милая мамочка»
2.	ЗКР: дифференциация звуков <b>Ц-Ч</b>	Учить детей дифференцировать звуки	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»С.88	Упражнять детей в правильности произношения поговорок на звуки Ц-Ч
3.	Пересказ рассказа «Пчелки на разведках» (по К.Д. Ушинскому)	Обучение навыкам последовательного пересказа с наглядной опорой на графические схемы	Лебедева Л.В., КулаковаТ.В. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу» с.41	Чтение рассказа «Пчелки на разведках» (по К.Д. Ушинскому)
4.	Обучение рассказыванию из личного опыта. Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»С.86	Беседа на тему «Как проходят мои выходные дни»
5.	ЗКР: дифференциация звуков <b>Л-Р</b>	Упражнять детей в различении звуков в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.90	Упражнять детей в правильности произношения поговорок на звуки Л-Р
6.	Дидактическая игра «Угадай слово». Чтение стихотворений о весне	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»С.92	Дидактическая игра «Угадай слово»

7.	Рассказывание сказки «Сивка – Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка – Бурка» (обработка М.Булатова)	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»С.90	Чтение сказки «Сивка – Бурка»
8.	Обучение рассказыванию «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»С.94	Беседа на тему «Любимый мультфильм» Организовать детей к рисованию рисунка на тему «Мой любимый мультик»
<b>Апрель</b>				
1.	ЗКР: дифференциация звуков Л-Р	Упражнять детей в различении звуков в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, называть слова на заданный звук	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.90	Упражнять детей в правильности произношения поговорок на звуки Л-Р
2.	Чтение стихотворений о весне	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»С.92	Дидактическая игра «Угадай слово»
3.	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»С.94	Беседа на тему «Мой любимый мультфильм» Создать условия для рисования в данной теме.
4.	Пересказ рассказа «Как медведь сам себя испугал»	Формировать навыки связного последовательного пересказа текста с опорой на схемы	Лебедева Л.В., КулаковаТ.В. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу» С.48	Чтение рассказа Н. Сладкова «Как медведь сам себя испугал»
5.	ЗКР: дифференциация звуков Л-Р	Упражнять детей в различении звуков в словах, фразовой речи; учить определять позицию звука в слове, называть слова на заданный звук	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» С.90	Упражнять детей в правильности произношения поговорок на звуки Л-Р

6.	Составление рассказа «Весна идет» № 2	Развивать умение соотносить знаковые символы с образами. Упражнять детей в умении рассказывать о временах года (весна) с использованием наглядных пособий, связно, в логической последовательности.	Т.Б.Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста» С.26	Беседа о весне, отгадывание загадки о весне. Работа с мнемотаблицей «Весна» № 2
7.	ЗКР: дифференциация звуков Ц-Ч	Учить детей дифференцировать звуки	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.88	Упражнять детей в правильности произношения поговорок на звуки Ц-Ч
8.	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»С.97	Упражнять в составлении небольших рассказов по картинкам с небылицами
9.	Составление рассказа «Весна идет» № 3	Закреплять и расширять словарь детей по теме «Весна». Совершенствовать грамматический строй речи. Формировать понятия причинно – следственных связей и закономерностей в явлениях природы. Развивать умение соотносить знаковые символы с образами.	Т.Б.Полянская «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста» стр.26	Беседа о весне, о природных явлениях . Работа с мнемотаблицей «Весна» № 3
<b>Май</b>				
1.	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.98	Рассматривать иллюстрации к р.н.с.
2.	ЗКР: дифференциация звуков З-С	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков и их дифференциации	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.29	Упражнять детей в правильности произношения поговорок на звуки З - С
3.	Пересказ рассказа «Барашек» (по	Формирование навыков рассказа с наглядной опорой на графические схемы	Лебедева Л.В., Кулакова Т.В. «Конспекты занятий по обучению детей	Чтение рассказа «Барашек» (по С.Воронину)



	С.Воронину)		пересказу» с.30	
4.	ЗКР: работа со звуками <b>Ж-Ш</b>	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками; развивать фонематический слух	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.48	Упражнять детей в правильности произношения поговорок на звуки Ж-Ш
5.	Обучение рассказыванию по картинкам	Закрепить умение составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»С.99	Дид. игра «Короткие истории»
6.	Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» С.72	Дид. игра «Когда это бывает»
7.	Пересказ рассказа «Поющий букет» (по В.Бирюкову)	Обучение связному последовательному пересказу с опорой на схемы	Лебедева Л.В., Кулакова Т.В. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу» с.54	Чтение рассказа «Поющий букет» (по В.Бирюкову)

**Дисциплина / направление «Художественная литература» Содержательно – организационная модель рабочей программы**

№ п/п	НОД			СОВД
	Тема	Цель	Источник	Формы и виды работы
<b><u>Сентябрь</u></b>				
1	Русская народная сказка «Заяц-хвастун» (рассказывание)	Помочь понять смысл и основное содержание сказки. Учить выделять художественные выразительные средства. Познакомить с иллюстрациями к сказке	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста с.16	<b>Песенки.</b> «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...». <b>Сказки.</b> «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого. <b>Фольклор народов мира</b> <b>Песенки.</b>

2	Овсей Дрис «Пока этого не случилось» (заучивание)	Побуждать вспомнить содержание прочитанных ранее произведений. Закрепить знание стихотворений, заученных в средней группе. Познакомить с новым стихотворением.	Овсей Дрис «Моя песенка» с.104	«Гречу мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С. Маршака. <b>Сказки.</b> «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.  <b>Произведения поэтов и писателей России</b> <b>Поэзия.</b> И. Бунин «Первый снег»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. К. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева «У кровати»; С. Маршак «Пудель». <b>Проза.</b> В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Косточка», «Прыжок»; Н. Носов «Живая шляпа». <b>Литературные сказки.</b> Т. Александрова «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки «Сова»; Б. Заходер «Серая звездочка». <b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b> <b>Поэзия.</b> А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера. <b>Литературные сказки.</b> Х. Мякеля «Господин Ау» (главы), пер. сфинск. Э.Успенского.
3	Мальтийская сказка «Кролик по имени Ральф» (чтение)	Продолжить учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки. Побуждать пересказывать отдельные эпизоды сказки	Жемчужная книга лучших сказок мира с.254	
4	Т. Александрова «Домовенок Кузька» (чтение).	Познакомить с новым литературным произведением. Учить определять характер персонажей.	Т. Александрова «Домовенок Кузька»	
<b>Октябрь</b>				
1	«Как создается книга»	Продолжить знакомство детей с историей создания книги.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 78	<b>Песенки.</b> «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...». <b>Сказки.</b> «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого. <b>Фольклор народов мира</b> <b>Песенки.</b> «Гречу мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С.
2	«Из чего состоит книга»	Познакомить детей с отдельными составными частями книги; учить бережному обращению с	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 80	

		книгой.		Маршака. <b>Сказки.</b> «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.
3	«Знакомство с биографией писателя»	Начать знакомить детей с жизнеописанием писателей и поэтов в доступной форме (не вводя понятие биография)	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 82	<b>Произведения поэтов и писателей России</b> <b>Поэзия.</b> И. Бунин «Первый снег»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. К. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева «У кровати»; С. Маршак «Пудель». <b>Проза.</b> В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Косточка», «Прыжок»; Н. Носов «Живая шляпа». <b>Литературные сказки.</b> Т. Александрова «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки «Сова»; Б. Заходер «Серая звездочка».
4	«Поговорим с игрушкой»	Развивать речь, воображение детей; дать классические примеры общения ребенка с игрушкой.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 86	<b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b> <b>Поэзия.</b> А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера. <b>Литературные сказки.</b> Х. Мякеля «Господин Ау» (главы), пер. сфинск. Э. Успенского.
<b><u>Ноябрь</u></b>				
1	Тема сиротства в стихах для детей	Познакомить детей со стихами А. С. Шишкова «Нищенка», с помощью анализа формировать у детей понятие сиротства и эмоциональное отношение к нему.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 87	<b>Песенки.</b> «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...». <b>Сказки.</b> «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого. <b>Фольклор народов мира</b>
2	«Моя семья»	Воспитывать у детей чувство семейной дружбы, доброту и внимание друг к другу; ввести в практику работы с детьми «чтение с продолжением», учить детей удерживать в памяти прочитанное.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 88	<b>Песенки.</b> «Гречу мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С. Маршака. <b>Сказки.</b> «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

				<b>Произведения поэтов и писателей России</b>
3	«Моя семья»	Воспитывать у детей чувство семейной дружбы, доброту и внимание друг к другу; приучать детей к такому виду работы, как «чтение с продолжением».	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 92	<b>Поэзия.</b> И. Бунин «Первый снег»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. К. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева «У кровати»; С. Маршак «Пудель». <b>Проза.</b> В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Косточка», «Прыжок»; Н. Носов «Живая шляпа». <b>Литературные сказки.</b> Т. Александрова «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки «Сова»; Б. Заходер «Серая звездочка».
4	«Моя семья»	Воспитывать у детей чувство семейной дружбы, доброту и внимание друг к другу; дать детям пример пересказа художественного текста.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 96	<b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b> <b>Поэзия.</b> А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера. <b>Литературные сказки.</b> Х. Мякеля «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского.
<b>Декабрь</b>				
1	Как мы играем.	Развивать творческий потенциал детей, умение создавать рассказы, опираясь на свой жизненный опыт и предложенный воспитателем план.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 98	<b>Русский фольклор</b> <b>Песенки.</b> «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...». <b>Сказки.</b> «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина. <b>Фольклор народов мира</b> <b>Песенки.</b> «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой. <b>Сказки.</b> «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.
2	Заклички, как жанр детского фольклора	Познакомить детей с новым фольклорным жанром, расширить их представления народной жизни, учить использовать заклички.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 100	<b>Произведения поэтов и писателей России</b> <b>Поэзия.</b> С. Есенин «Береза»; И. Никитин «Встреча зимы»; А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); А. Фет «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный «Волк»; В. Левин «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов «Мирная считалка». <b>Проза.</b> Б. Алмазов «Горбушка»; А. Гайдар «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев

3	Рассказ В. Драгунского «Друг детства»	В процессе анализа текста произведения довести до сознания детей мысль о верности другу, дружбе.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 102	«Я спас Деда Мороза». <b>Литературные сказки.</b> А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов «Серебряное копытце». <b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b>
4	Подготовка к Новому году.	Участие в новогоднем празднике.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 106	<b>Поэзия.</b> Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с польск, Б. Заходера; Дж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой. <b>Литературные сказки.</b> Р. Киплинг «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского; стихи в пер. С. Маршака.
<b><u>Январь</u></b>				
1	«Значит к нам докатилась лень»	Формировать оценку понятия «лень», используя педагогическое воздействие художественного слова на детей.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 106	<b>Русский фольклор</b> <b>Песенки.</b> «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...». <b>Сказки.</b> «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина.
2	Колыбельная песня как жанр фольклора и литературы	Познакомить детей с новым жанром народного творчества, показать его особенности и способ бытования в современной жизни.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 108	<b>Фольклор народов мира</b> <b>Песенки.</b> «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой. <b>Сказки.</b> «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.
3	Колыбельная песня как жанр фольклора и литературы	Продолжить знакомство с жанром колыбельной песни; познакомить детей с авторскими колыбельными песнями.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 111	<b>Произведения поэтов и писателей России</b> <b>Поэзия.</b> С. Есенин «Береза»; И. Никитин «Встреча зимы»; А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); А. Фет «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный «Волк»; В. Левин «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов «Мирная считалка». <b>Проза.</b> Б. Алмазов «Горбушка»; А. Гайдар «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев «Я спас Деда Мороза».
4	Литов. народ. сказка в обр. М. Булатова. «Старый Мороз и	Продолжать выработку умения анализировать художественное произведение на доступном детям уровне.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 113	<b>Литературные сказки.</b> А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов «Серебряное копытце». <b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b> <b>Поэзия.</b> Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с польск, Б.

	молодой Морозец»			Заходера; Дж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой. <b>Литературные сказки.</b> Р. Киплинг «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского; стихи в пер. С. Маршака.
<b>Февраль</b>				
1	«Я и мои родители»	Прочитать ряд стихотворений, написанных поэтами от лица детей; дать возможность подумать над содержанием стихов.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 113	<b>Русский фольклор</b> <b>Песенки.</b> «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...». <b>Сказки.</b> «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина.
2	Рассказ В. Драгунского «Не пиф, не паф!»	Учить детей разбираться в том, от чьего имени ведется повествование в произведении.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 118	<b>Фольклор народов мира</b> <b>Песенки.</b> «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой. <b>Сказки.</b> «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.
3	Чтение стихотворен. С.Маршака «Наша армия».	Формировать у детей уважительные отношения к военнослужащим. Воспитывать у детей патриотические чувства.	С.Маршак «Наша армия».	<b>Произведения поэтов и писателей России</b> <b>Поэзия.</b> С. Есенин «Береза»; И. Никитин «Встреча зимы»; А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); А. Фет «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный «Волк»; В. Левин «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов «Мирная считалка». <b>Проза.</b> Б. Алмазов «Горбушка»; А. Гайдар «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев «Я спас Деда Мороза».
4	Чудесные узоры	Продолжать знакомство с тематическим многообразием русской детской литературы, развивать эмоциональную сферу ребенка, его воображение.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 122	<b>Литературные сказки.</b> А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов «Серебряное копытце». <b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b> <b>Поэзия.</b> Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с польск, Б. Заходера; Дж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой. <b>Литературные сказки.</b> Р. Киплинг «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского; стихи в пер. С. Маршака.
<b>Март</b>				
1	Г. Виеру «Мамин день» (заучивание). Пословицы о	Учить выразительно читать стихотворение; понимать смысл пословиц. Закреплять знание о различии	Г. Виеру «Мамин день»	<b>Песенки.</b> «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Ужты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...». <b>Сказки.</b> «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист - Ясный сокол», обр.

	честности и правдивости	стихотворного и прозаического произведений		<p>А. Платонова.</p> <p><b>Фольклор народов мира</b></p> <p><b>Песенки.</b> «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).</p> <p><b>Сказки.</b> «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой); «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).</p> <p><b>Произведения поэтов и писателей России</b></p> <p><b>Поэзия.</b> С. Городецкий «Котенок»; С. Есенин «Черемуха», Ф. Тютчев «Зима недаром злится»; А. Барто «Веребочка».</p> <p><b>Проза.</b> Л. Толстой «Лев и собачка»; В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский «Кот-ворюга».</p> <p><b>Литературные сказки.</b> Н. Телешов «Крупеничка»; В. Катаев «Цветик-семицветик».</p>
2	Поэтика сказки (повторение пройденного)	Закреплять изученный ранее материал	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 125	<p><b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b></p> <p><b>Поэзия.</b> Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p><b>Литературные сказки.</b> А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.</p>
3	Знакомство с библиотекой.	Познакомить детей с понятием «детская библиотека»; с ее устройством; рассказать, как производится запись в библиотеку.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 129	
4	Сказки Ю. Коваля.	Познакомить детей с библиографией и творчеством Ю. Коваля. Обратит внимание детей на необычный слог произведений писателя.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 129	
<b><u>Апрель</u></b>				
1	Журналы «Еж» и «Чиж»	Познакомить детей с понятием «Журнал», с отдельными яркими страницами детской периодики.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 131	<p><b>Песенки.</b> «Грачи-киричи...»; «Ужты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».</p> <p><b>Сказки.</b> «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист - Ясный сокол», обр. А. Платонова.</p>
2	Современная детская журналистика	Продолжить знакомство с детской периодикой, вызвать интерес к ней.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 134	<p><b>Фольклор народов мира</b></p> <p><b>Песенки.</b> «Веснянка» укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).</p>

3	Создание литературно – художественного детского журнала	Закреплять и расширять понятие «журнал», создать атмосферу творчества, вызвать эмоциональное отношение к процессу работы над журналом.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 136	<b>Сказки.</b> «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой); «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена). <b>Произведения поэтов и писателей России</b> <b>Поэзия.</b> С. Городецкий «Котенок»; С. Есенин «Черемуха», Ф. Тютчев «Зима недаром злится»; А. Барто «Веребочка». <b>Проза.</b> Л. Толстой «Лев и собачка»; В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский «Кот-ворюга». <b>Литературные сказки.</b> Н. Телешов «Крупеничка»; В. Катаев «Цветик-семицветик».
4	Страшная история как жанр детского фольклора.	Познакомить детей с новым фольклорным жанром. Дать детям возможность задуматься над эстетической значимостью произведений словесного искусства.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 137	<b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b> <b>Поэзия.</b> Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова. <b>Литературные сказки.</b> А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.
<b>Май</b>				
1	С.Михалков «Быль для детей (чтение)	Формировать у детей уважительное отношения к жизни людей во времена ВОВ. Воспитывать у детей патриотические чувства, знакомить с историей России.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 139	<b>Песенки.</b> «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Ужты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...». <b>Сказки.</b> «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист - Ясный сокол», обр. А. Платонова. <b>Фольклор народов мира</b> <b>Песенки.</b> «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).
2	Рассказ М.М.Зощенко «Галоши и мороженное»	Учить детей понимать юмор, обратить внимание детей на особенности юмора М.Зощенко.	«Пришли мне чтения доброго» З. А. Гриценко. Стр. 139	<b>Сказки.</b> «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой); «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена). <b>Произведения поэтов и писателей России</b>
3	Сказка Р.Киплинга «Слоненок» (чтение)	Учить осмысливать содержание сказки; оценивать поступки литературных героев. Развивать умения с помощью	Сказка Р. Киплинга «Слоненок»	<b>Поэзия.</b> С. Городецкий «Котенок»; С. Есенин «Черемуха», Ф. Тютчев «Зима недаром злится»; А. Барто «Веребочка». <b>Проза.</b> Л. Толстой «Лев и собачка»; В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский «Кот-ворюга». <b>Литературные сказки.</b> Н. Телешов «Крупеничка»; В. Катаев «Цветик-



		мимики и жестов, интонации создавать выразительные образы.		семицветик». <b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b> <b>П о э з и я.</b> Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова. <b>Литературные сказки.</b> А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.
4	Русская народная сказка «Хаврошечка» (рассказывание)	Продолжать учить понимать использованные в сказке средства выразительности; переносное значение фразеологических оборотов	Русская народная сказка «Хаврошечка»	

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Образовательная область	Виды деятельности	Кол - во часов в день	Формы организации
<p>«Речевое развитие»</p> <p><b>Направления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речи</li> <li>- чтение художественной литературы</li> </ul>	<p><b>Игровая деятельность:</b> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом</p>	20 мин	<p>Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.</p>
	<p><b>Познавательная-исследовательская деятельность:</b> развивать умение воспринимать звучание родной речи. Расширять представления о родном городе, детском саде, о профессиях. Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам</p>		<p>Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое упражнение; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми</p>
	<p><b>Коммуникативная деятельность:</b> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения</p>		<p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика.</p>
	<p><b>Театрализованная деятельность:</b> способствовать развитию навыков выразительной передачи игровых и сказочных образов</p>		<p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p>
	<p><b>Восприятие художественной литературы:</b> знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p>		<p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение</p>
	<p><b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении):</b> формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества; формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>		<p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p>

	<p><b>Изобразительная (продуктивная деятельность):</b> формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности</p>		<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты».</p>
	<p><b>Конструирование (продуктивная деятельность):</b> формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности</p>		<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта.</p>
	<p><b>Музыкальная деятельность: обогатить духовный мир ребёнка музыкальными впечатлениями, вызвать интерес к музыке, передать традиции своего народа, сформировать основы музыкальной культуры; развивать музыкальные и творческие способности в процессе различных видов деятельности</b></p>		<p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;</p>
	<p><b>Двигательная деятельность:</b> удовлетворить естественную биологическую потребность ребёнка в движении; обеспечить развитие и тренировку всех систем и функций организма ребёнка через специально организованную для данного возраста двигательную активность</p>		<p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.</p>

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

#### Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательные области (направления развития)	Обязательная часть
	Примерная основная образовательная программа. Методические пособия. Учебно-наглядные материалы
речевое развитие	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий . – М.; МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011 Лебедева Л. В. , Кулакова Т. В. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа. Учебно - методическое пособие.—М.: Центр педагогического образования, 2008  Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ сост. В.В. Гербова и др.-М.: Издательство Оникс, 2011

### 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

**Цель создания развивающей среды** в дошкольном учреждении - обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствованию структуры детской личности.

Функциональная направленность (кабинета, зала, площадки; групповой блок)	модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната	Чтение художественной литературы	Тематическая подборка детской художественной литературы; Портреты писателей и поэтов; Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»
	Речевое развитие	

## МОДУЛЬ № 5 «Художественно – эстетическое развитие»

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

##### 1.1.1. Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно - модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности,

знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность.**

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

### **1.1.3. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по МОДУЛЮ №5 «Художественно – эстетическое развитие»**

#### **Планируемые результаты освоения модуля /Способы оценки**

направления модуля	планируемые результаты освоения ОП области «Художественно – эстетического развития»	методы оценки
<b>Приобщение к искусству.</b>	Ребенок знаком с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Ребенок знаком с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин и др.) Ребенок знаком с архитектурой. Знает о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Распознает сказочные домиками (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.	<b>НАБЛ</b>

<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p>	<p>Ребенок знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».</p> <p><b>Предметное рисование.</b>  Ребенок располагает предмет на листе с учетом его пропорций.  Ребенок передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b>  Ребенок создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений</p> <p><b>Декоративное рисование.</b>  Ребенок знаком с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель).  Ребенок рисует кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p><b>Лепка.</b>  Ребенок лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.  Ребенок лепит мелкие детали; пользуясь стекой, наносит рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b>  Ребенок лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).  Ребенок украшает узорами предметы декоративного искусства (налепами и углубленным рельефом).</p> <p><b>Аппликация.</b>  Ребенок разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники.  Ребенок вырезает одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной пополам.  Ребенок создает предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения.</p> <p><b>Художественный труд.</b>  Ребенок создает из бумаги объемные фигуры: делит квадратный лист на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).  Ребенок делает игрушки, сувениры, елочные украшения из природного материала.</p>	
<p><b>Конструктивно - модельная деятельность.</b></p>	<p>Ребенок создает разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).  Ребенок находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки.  Ребенок строит по рисунку, самостоятельно подбирает необходимый строительный материал.  Ребенок принимает участие в коллективных работах, объединяет свои поделки в соответствии с общим замыслом, договаривается, кто какую часть работы будет выполнять</p>	

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1. Пояснительная записка

**Содержание** психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: художественно - эстетическое развитие.

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «художественно – эстетическое развитие»

Направления (задачи)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p><b>Приобщение к искусству.</b></p> <p>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p>	<p>В утренние и вечерние часы</p> <p>На прогулке</p> <p>При проведении режимных моментов</p>	<p>Игровая;</p> <p>Коммуникативная;</p> <p>Познавательно-исследовательская;</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</p> <p>Изобразительная;</p>	<p>Игровая;</p> <p>Коммуникативная;</p> <p>Познавательно-исследовательская;</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</p> <p>Изобразительная;</p>	<p>Консультации</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Конкурсы</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Выставка работ</p>
<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании,</p>				



<p>лепке, аппликации, художественном труде.          Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.          Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>		<p>Конструирование;          Музыкальная;          Двигательная</p>	<p>Конструирование;          Музыкальная;          Двигательная</p>	
<p><b>Конструктивно-модельная деятельность.</b></p> <p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.          Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>				

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

**методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу**

- практические методы: метод упражнения, игровой метод, метод моделирования;
- наглядные методы: использование макетов и пособий, рассматривание картин, прослушивание магнитофонных записей;
- словесные методы: рассказ, беседа, игра – драматизация

### 2.4. Иные характеристики содержания образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

**Дисциплина – Изобразительная деятельность**

**Непосредственно образовательная деятельность**

**СЕНТЯБРЬ**

№ п/ п	тема	цель	материал	источник
1.	Веселое лето	Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами. Учить детей передавать в рисунке свои летние впечатления	Альбом листы, цвет. карандаши, фломастеры.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр. 20
2.	Цветные ладошки(фантазийные композиции)	Познакомить с возможностью создания образов, символов на основе одинаковых элементов. Вызвать интерес к собственной руке. Развивать воображение.	Простые карандаши, большие листы бумаги для составления образов и силуэтов рук, гуашевые краски.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр. 24
3	Лето красное прошло	Создание беспредметных (абстрактных) композиций; составление летней цветовой палитры. Закрепить знания о теплой цветовой гамме	Альбом листы, акварель, кисти разных размеров. Музыка лета.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр. 26

4	Образы неба	Учить детей рисовать по сырому; рисовать «Небесные переливы» из двух разнохарактерных цветовых подмалевков. Дать представления о светлых и о темных оттенках цвета.	Фоторепродукции неба в солнечную и пасмурную погоду. Альбом. лист, акварель, кисти	Т.А. Копцева Природа и художник стр. 91
5	Бабочки и стрекозы любят солнце	Учить рисовать образы насекомых; составлять гармоничную цветовую композицию. Совершенствовать технику рисования фломастерами и восковыми мелками.	Бумага, чёрный (коричневый) фломастер, восковые мелки	Т.А. Копцева Природа и художник стр. 102
6	Шестицветик	Учить рисовать цветы с тремя и более разноцветными лепестками. Развивать чувство цвета, ритма. Воспитывать интерес к рисованию.	Бумага, гуашь, кисти, в качестве фона можно использовать рисунки занятия 4	Т.А. Копцева Природа и художник стр. 93
7	Загадки с грядки	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения. Продолжать учить создавать изображения предметов, округлых и овальных форм.	Загадки про овощи, акварель, кисти, альбом. лист	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр. 44
<b>ОКТАБРЬ</b>				
1.	Осенние листья	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит - акварельными красками.	Осенние листья, фломастеры, гуашь. Акварель, кисти	И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет стр. 50

2.	Деревья в нашем парке	Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками.	Листы бумаги белого, голубого и серого цветов; гуашь, кисточки разных размеров, баночки с водой, матерчатые бумажные салфетки.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр. 32
3.	Осенний урожай Рисование с натуры	Продолжать учить создавать изображения предметов, состоящих из округлых и овальных частей, Дать представления о жанре Портрета. Учить детей рисовать набросок, а потом рисовать красками, передавая характерные признаки предметов	Натюрморт, репродукции натюрморта, прост. карандаши, ластик, альбом, лист, гуашь, акварель, кисти	Т.А. Копцева Природа и художник стр.97
4.	Семья деревьев	Продолжать учить рисовать деревья, передавая характерные особенности и сезонные изменения.	Репродукции картин с пейзажами Осени, альбом, лист, акварель, кисти	Т.А. Копцева Природа и художник стр. 92
5	Дом для осени	Дать представления об виде искусства – Архитектура. Обратить внимание на архитектурные элементы: колонна, арочные перекрытия и т.д. Закреплять знания о теплых цветовых тонах. Продолжать учить рисовать простым карандашом (делать эскиз). Затем создать колорит красками	Репродукции различных архитектурных построек, альбом. лист, прост. карандаш, акварель, гуашь.	Т.А. Копцева Природа и художник стр. 114

6	Нарядные лошадки	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок - украшать элементами декоративной росписи. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками - рисовать кончиком кисти на объёмной форме.	Вылепленные из глины лошадки, гуашевые краски, кисточки, ватные палочки, баночки с водой.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр. 62
7	Петушок золотой гребешок	Закрепить знания о домашних животных, птиц. Познакомить детей с новым приемом рисования - ладошкой. Дать представления книжной графики и художниках - иллюстраторах. Обратит внимания на разноцветный хвост петуха. Развивать чувства цвета, ритма.	Иллюстрации художников - иллюстрат. С изображением петуха, картинки петуха, кисти, акварель, кисти	Т.А. Копцева Природа и художник стр. 101
8	Рисование с натуры (Комнатные растения)	Вызвать интерес к рисованию комнатных растений. Формировать умение обследовать натуру и планировать работу. Познакомить детей с наброском, уточнить и расширять понимание термина «натура»	Листы бумаги, комнатный цветок с красивыми декоративными листьями и цветами, акварельные краски	И.А. Лыкова Изобразительное творчество в детском саду стр.44
<b>НОЯБРЬ</b>				
1	Дикие звери наших лесов	Дать представления о диких животных наших лесов. Учить детей рисовать животных используя схемы ( поэтапное рисование животных), закреплять умения рисовать сухой кистью, передавая пушистую шерстку животного.	Схемы (рисование животных), картинки животных , прост. Карандаш, ластик, акварель, гуашь	Т.А. Копцева Природа и художник стр. 104

2	Звездная ночь	Дать представление об изображении ночного пейзажа. Учить детей смешивать краски: желтая - черная; желтая - синия; белая - черная., синия - черная. Познакомить детей с новым приемом рисования - рисование свечкой.	Репродукции ночного пейзажа, свечки, акварель, кисти, альбом. лист	Т.А. Копцева Природа и художник стр. 95
3	Рисование экспериментирование	Создать условия для свободного экспериментирования с разной музыкой. Учить рисовать то о чем говорит музыка. Вызвать интерес к рисованию	Музыка спокойная. Акварель , кисти	-
4	Расписные ткани	Учить рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги (рисовать ткань), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона. Совершенствовать технические навыки рисования кистью.	Кусочки ткани разной одежды, образцы вариантов ткани нарисованные воспитателем, кисти № 1 -3. акварель.	И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет стр.84
5	Семья жуков на прогулке	Учить детей рисовать образы насекомых, передавая их характерные признаки; рисовать разных по величине. Учить составлять сюжет: жуки любят цветы, идут друг за другом. Развивать воображение, самостоятельность	Репродукции разных насекомых, рисунки жуков, прост. карандаш, гуашь, пластилин	Т.А. Копцева Природа и художник стр. 101

## ДЕКАБРЬ

1.	Волшебные снежинки	Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам.	Образцы снежинок, кисть № 1-2, гуашь, акварель	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр.94
----	--------------------	--	--	---

2.	Белая берёза под моим окном.	Совершенствовать технические умения, развивать чувство цвета. Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения.	Листы бумаги синего, розового, голубого, сиреневого цвета. Гуашь, кисти разных размеров.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр.92
3.	Новогодняя открытка. (рисование с элементами аппликации)	Познакомить с техникой создания открыток с объёмными элементами. Поддерживать стремление самостоятельно оформлять созданные формы ритмом красочных мазков и пятен.	Листы бумаги яркого цвета, слаботонированные. Простые карандаши, гуашь, кисти.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр.102
4.	Снегурочка	Вызвать интерес к сказочному герою, желание передать его в рисунке. Продолжать изображать человека в движении, соблюдая элементарные пропорции между частями фигуры, передавая характерные особенности наряда Снегурочки.	Картинки снегурочки, схемы (рисования снегурочки), кисти. Акварель.	-
<b>ЯНВАРЬ</b>				
1	Весёлый клоун	Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида в связи с передачей несложных движений.( формы и пропорции)	Белая и тонированная бумага, гуашь, палитры, кисточки.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр.120
2.	Семья белых медведей	Учить рисовать животных, передавая их характерные признаки. Закреплять умения передавать пушистую шерстку сухой кисточкой (прием вытягивания)	Схемы рисования животных, картинки белых медведей,	Т.А. Копцева Природа и художник стр. 102

			Тонированная бумага ( синий, фиолетовы)	
3	Образ Времен года. ЗИМА	Расширять представления о жанре Портрета, о холодной цветовой гамме. Учить создавать изображения красавицы в нарядном платье (волшебницы природы) Развивать творчество, воображения.	Репродукции живописных женских портретов, зимнего пейзажа. Прост. карандаш, акварель, гуашь	Т.А. Копцева Природа и художник стр. 113
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
1	Весело качусь я под гору в сугроб	Учить передавать сюжет доступными графическими материалами. Учить создавать сюжет, изображая смысловую связь между объектами: выделение главного и второстепенного, изменяя формы в связи с характером движения	Репродукции картины зимние забавы детей. Тонированная бумага.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр 116
2	Открытка для папы (рисование по замыслу)	Учить детей самостоятельно придумывать сюжет рисунка. Развивать воображение, творчество.	Все изобразительные материалы	
3	Портрет папы	Дать представление о жанре Портрета. Учить рисовать портрет человека, передавая характерные признаки.	Репродукции портретов, схема рисования портрета, прост. каран., акварель	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр. 136



4	Узор в полосе по мотивам Городецкой росписи	Продолжать знакомить с Городецкой росписью. Закреплять умения рисовать «купавку». Познакомить с новым элементом - «ромашкой». Учить оживлять узор квачами и белой краской. Учить рисовать узор в полосе, чередуя «купавки» с «ромашкой».	Образцы изделий городца и последовательность рисования элементов. Альбом листы тонированные под дерево, гуашь	Т. С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада..стр.23
5	Фантастические цветы.( подарок маме)	Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. Развивать чувства цвета, творческое воображение, композиции. Развивать интерес к рисованию	Образцы фантастических цветов, фломастеры, гелев. Ручки, цвет карандаши, лист бумаги, лак и блески	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа.стр.132
МАРТ				
1	Солнышко нарядись	Расширять представления о книжной графике. Обратит внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия и т.д.) Развивать воображение, воспитывать интерес народному искусству	Картинки декор. солнышко, репродукции худ. иллюстратор. Где нарисовано	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр. 152

			солнышко. Краски, мелки, цвет. карандаши	
2	Солнечный цвет (рисование – экспериментирование)	Вызвать интерес к опытному освоению цвета. Показать способы получения «солнечных оттенков»-жёлтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий. Воспитывать самостоятельность . инициативность.	Краски гуашевые, акварельные, кисти разных размеров, палитры, ватные палочки.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр.154
3	Роспись дымковских игрушек	Учить детей рассматривать дымковские игрушки и выделять части игрушки (юбка, кофта, рога, нос т .д.), карандашом намечать на развертке контур этих элементов. Закреплять составлять узор из знакомых элементов. Учить выбирать цвета, характерные для дымковской росписи.	Образцы дымковских игрушек, альбом. Листы в форме разных игрушек, гуашь, кисти	Т. С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада..стр.47
4	Весеннее небо.	Учить изображать небо способом цветовой растяжки « по мокрому».Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений.	Белые листы бумаги одного размера, акварель. Ватные тампоны, цветные карандаши или фломастеры, простые карандаши, ластики.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр.168
АПРЕЛЬ				

1	Морская азбука ( коллективное по замыслу)	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными изобразительно- выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию морских растений и животных. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Бумажные квадратики с печатными буквами в уголках. Фломастеры или цветные карандаши на выбор.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа.стр.178.
2	Образ Весны (Портрет Весны)	Расширять представления о жанре Портрета, о теплой и холодной цветовой гамме. Учить создавать изображения красавицы в нарядном платье (волшебницы природы)	Репродукции живописных женских портретов, весеннего пейзажа. Прост. карандаш, акварель, гуашь	Т.А. Копцева Природа и художник стр. 113
3	Весеннее небо	Создавать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными худ. материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому».	Репродукции весеннего небо.	И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет стр. 168
4	Превращение камешков	Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм. Познакомить с разными приёмами рисования на камешках разной формы. Совершенствовать изобразительные техники. Развивать воображение.	Чистые и просушенные камешки разной формы, величины и расцветки.  Широкий ассортимент худож.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр.190

			материалов.	
МАЙ				
1	Салют над городом в честь праздника Победы.	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы, Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре .Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Бумага тёмно-серая или синяя, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Старшая группа.с.106
2	Рисование-экспериментирование « Зелёный май»	Вызвать интерес к экспериментальному( опытному) освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность , инициативность.	Краски гуашь или акварель, палитры,кисти разные, щётки зубные, ватные палочки и тампоны, стаканы с водой.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр.196
3	Роспись силуэтов гжельской посуды.	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества.	Силуэты гжельских изделий, вырезанные из бумаги, краски акварель, кисти, банки с водой, салфетки .	Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.с.108
4	Рисование-фантазия	Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Готовить руку к письму - учить проводить волнистые линии - графические символы запахов. Развивать самостоятельность, творчество. Обогащать межсенсорные связи (цвет + форма + запах)	Разные запахи - бутылочки. Схемы с изображением запахов. Кисти тонкие . акварель	- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет стр.202
5	Радуга - дуга	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески	Изображения	И.А. Лыкова Изобразительная

		отражать свои представления о красивых природных явлениях. Вызвать интерес к рисованию радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	радуги, листы белой бумаги, акварел краски, кисточки разного размера и т.д	деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Старшая группа. стр. 202
--	--	--	--	---

№ п/п	НОД			СОВ Д
	Тема	Цель	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
месяц	<b>Сентябрь</b>			
1	<b>Лепка</b> « Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закрепить умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движениями всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 34	Беседа о лете, чтение рассказов, рассматривание иллюстраций, разговоры о походах в лес за грибами. Картинки с изображением грибов ( или муляжи ). Глина, доски для лепки ( на каждого ребенка ).
	<u>Лепка</u> . «Веселые человечки»	Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений.	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр. 16	

2	<b>Аппликация</b> « На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 35	Беседы о летних занятиях и развлечениях. Лепка грибов. Рассматривание иллюстраций в книгах, художественных открыток. Картинки с изображением грибов. Бумага разных цветов для грибов, неширокие полоски бумаги зеленого цвета, ножницы, салфетки, клеенки.
	<u>Аппликация</u> «Цветные ладошки»	Познакомить с возможностью создание образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки). Развивать воображение	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр. 24	Беседа о руках человека («умные руки», «золотые руки») беседа о детском саде, группе, любимых занятиях, играх, развлечениях.
3	<b>Лепка</b> « Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закрепить умение детей передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами, находить сходство и отличие. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, оттягивания.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 37	Наблюдение на огороде в детском саду за ростом овощей, их уборкой по мере созревания. Чтение книг, разучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций. Д/ Игра « Чудесный мешочек», « Какого овоща не стало» Глина, доски для лепки, стеки. Овощи ( муляжи, картинки)
4	<b>Аппликация</b> « Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движения обеих рук. Закрепить умение аккуратно наклеивать изображения.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности стр. 40	Беседа об уборке овощей на огороде. Лепка овощей. Д/И « Чудесный мешочек»
	<u>Аппликация</u> «Золотые березы»	Обучать гармоничному сочетанию разных изобразительных техник: обрывная аппликация и рисование по мотивам лирического стихотворения.	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр. 68	Наблюдение за природой осенью, за деревьями.
<b>Октябрь</b>				

1	<b>Лепка</b> « Красивые птички» ( По мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 42	Знакомство с дымковской игрушкой, рассматривание иллюстраций. Глина, стеки, Доски для лепки.
	«Листья танцуют и превращаются в деревья»	Знакомство с техникой рельефной лепки; пластическое преобразование одних форм в другие (листья в деревья)	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр. 46	Рассматривание осенних листьев
2	<b>Аппликация</b> « Блюдо с фруктами и ягодами» ( Коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 43	Беседы о сборе урожая, об участии в нем детей. Лепка овощей и фруктов. Дидактические игры.
	Аппликация из геометрических фигур разной величины  «Наша ферма»	Создание образов домашних животных из овалов разной величины (большой овал – туловище, маленький овал – голова). Закреплять умение вырезать овалы из бумаги, сложенные пополам, с закруглением углов.	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр. 42	Рассматривание изображений домашних животных и их детенышей. Беседа по содержанию картины « Ферма»
3	<b>Лепка</b> « Козлик» ( По мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным ( дымковским ) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов ( так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 46	Рассматривать дымковские игрушки, выделять их характерные особенности: слитность, пластичность, изящество, красота.
4	<b>Аппликация</b>	Учить детей создавать изображение любимой игрушки	Т.С. Комарова	Лепка Мишутки по сказке « Три

	« Наш любимый мишка и его друзья»	из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Занятия по изобразительной деятельности Стр. 45	медведя». Чтение сказок « Три медведя» и « Маша и медведь»
<b>Ноябрь</b>				
1	<b>Лепка</b> « Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 56	Рассматривание дымковских расписных игрушек. Лепка козлика.
2	<b>Аппликация</b> « Дома на нашей улице» ( Коллективная работа)	Учить детей передавать в аппликации образ городской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезания по прямой и косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызвать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 53	Наблюдение на прогулках, экскурсиях. Рассматривание иллюстраций, игрушек.
	«Витрина магазина»	Обогатить содержание изобразительной деятельности детей в соответствии с задачами познавательного развития. Учить самостоятельно отбирать содержание рисунка ,в соответствии с поставленной задачей. Развивать композиционные умения – правильно предавать пропорциональные соотношения между предметами и показывать расположение между предметами.	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр. 78	Рассматривание витрин магазинов; рекламных буклетов и страничек рекламы продовольственных товаров. Беседа о кондитерских изделиях.



3	<b>Лепка</b> « Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 57	Игры с игрушками. Глина или пластилин, доска для лепки, стека (на каждого ребенка)
4	<b>Аппликация</b> « Машины едут по улице» ( Коллективная работа )	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 60	Наблюдения на улицах, рассматривание иллюстраций. Изготовление аппликации « Дома на нашей улице» Набор цветной бумаги, ножницы, клей, кисти для клея, салфетка.
<b>Декабрь</b>				
1	<b>Лепка</b> «Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 63	Рассматривание керамических и мягких игрушечных кошек. Знакомство с домашними животными и их повадками. Чтение книг. Рассматривание иллюстраций.
	«Снежный кролик»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами.	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр 88	П/и «зайцы и охотники» Рассматривание картинок с изображением кроликов и зайцев.

2	<b>Аппликация</b> « Большие и маленькие бокальчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 65	Бокальчик. Бумага для упражнения, бумажные прямоугольники разных цветов для вырезания бокальчиков, ножницы.
	<u>Аппликация</u> <u>«Новогодние шары»</u>	Изготовление новогодних открыток – самоделок с сюрпризом	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр102	«Елочки - красавицы» Задачи: Изготовление новогодних игрушек – самоделок с сюрпризом.
3	<b>Лепка</b> «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 67	Наблюдение на прогулках. Рассматривание детей в зимней одежде, кукол. Глина, доска для лепки, стеки.
	Лепка из соленого теста «Звонкие колокольчики»	Создание объемных полых (пустых внутри) поделок из соленого теста и декоративное оформление по замыслу	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр104	Рассматривание колокольчиков.
4	<b>Аппликация</b> « Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезания и наклеивания. Развивать четкое восприятие, образные представления, воображение.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 68	Подготовка к новомуднему празднику. Украшение елки. Рассматривание елочных украшений.
<b>Январь</b>				

1	<b>Лепка</b> « Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 71	Подготовка к новогоднему празднику в детском саду, участие в утреннике. Лепка Снегурочки и Деда Мороза из снега на прогулке. Игрушка Снегурочка. Глина, доска для
2	<b>Аппликация</b> « Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 72	Бумага разных цветов для костюмов Петрушки, ножницы, клей. Большой лист бумаги с наклеенной или нарисованной елкой, на которую дети будут наклеивать изображения.
	<b>Аппликация</b> «Заснеженный дом»	Задачи: Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная)	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр112	Беседа о искусстве – Архитектуре, Рассматривание иллюстраций с домами.
3	<b>Лепка</b> « Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 74	Чтение сказок, стихотворений, пение песенок, рассматривание иллюстраций. Глина или пластилин, доски для лепки, стеки.
4	<b>Аппликация</b> « Красивые рыбки в аквариуме» ( Коллективная работа)	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 77	Знакомство с оттенками цветов в одежде, игрушках, в окружающей обстановке. Цветная бумага, альбомные листы, ножницы, клей, кисть, салфетка.

<b>Февраль</b>				
1	<b>Лепка</b> «Мы поедem , мы помчимся...»	Учить создавать из отдельных фигурок красивую сюжетную композицию. Расширять спектр скульптурных приемов лепки. Продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость.	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр108	Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов знакомящих с жизнью людей крайнего севера.
	« Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приемы лепки.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 80	Наблюдение на прогулках, чтение книг. Разучивание стихотворений о собаках, щенках. Рассматривание иллюстраций в книгах. Игрушечный щенок. Глина или пластилин.
2	<b>Аппликация</b> « Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 82	Беседы о Российской армии, рассматривание иллюстраций.
	«Галстук для папы»	Вызвать интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр138	Рассматривание разных галстуков. Рисование папиного портрета. Беседа о празднике защитников отечества
3	<b>Лепка</b> По замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими деталями, предметами.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 87	Ознакомление детей с окружающим, разнообразные игры, разговоры с детьми о наиболее интересных играх. Формирование образных представлений о предметах и явлениях. Чтение произведений художественной литературы.

	Лепка . «Кружка для папы»	Задачи: Изготовление подарков для папы своими руками. Лепка кружки с вензелем и орнаментом.	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр.140	
4	Аппликация « Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя разные навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезании разных частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 84	Рассматривание картинок с изображением пароходов. Чтение стихотворений, рассказов о кораблях.
	«Весенний букет»	Вырезание цветов и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приемами. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их праздничной открыткой.	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр.146	Рассматривание открыток, фотографий календарей с изображением цветов. Беседа « О весне», о празднике 8 марта.
<b>Март</b>				
1	Лепка «Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 88	Подготовка к празднику 8 Марта. Беседы о маме, чтение книг. Выставка керамических изделий.
	«Солнышко покажись»	Солнечных ( рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно – прикладного искусства. Развивать чувства ритма и композиции.	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр.148	Беседа о солнце как источнике жизни на земле. Рассматривание произведений декоративно – прикладного искусства .

2	<b>Аппликация</b> « Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 92	Наблюдение за птицами на прогулке. Лепка больших и маленьких птиц. Рассматривание иллюстраций; дымковских глиняных птиц, гжельских, городецких и других изделий.
3	<b>Лепка</b> « Птицы на кормушке»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавая форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображением.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 92	Наблюдение птиц на прогулках, из окна, рассматривание их на картинках. Чтение книг, разучивание стихотворений. Беседы о весне, о прилете птиц. Пение песен о птицах на музыкальных занятиях.
	«Водоноски у колодца»	Дальнейшее знакомство с Дымковской игрушкой. Лепка женской фигурки на основе юбки колокола. Закрепит представление о характерных элементах декора и традиционных цветосочетаниях.	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр.160	Рассматривание Дымковских игрушек. Беседа о народных промыслах
4	<b>Аппликация</b> « Вырежи и наклей какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания. Учить выбирать наиболее интересные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 95	Игры на занятиях в детском саду. Наблюдение на прогулках. Рассматривание иллюстраций.

	«А водица далеко, а ведро велико..»	Вызвать интерес к созданию сюжета аппликативными средствами. Учить изображению женской фигуры в народной стилистике. Познакомить с разными приемами вырезания одной геометрической фигуры. Развивать чувство цвета, композиции и ритма.	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр.162	Знакомство с книжной графикой – рассматривание иллюстраций к потекам. Рассматривание народных костюмов
<b>Апрель</b>				
1	<b>Лепка</b> «Петух»	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 98	Знакомство с народным декоративно – прикладным искусством. Рассматривание дымковских и других народных игрушек; выделение их формы, частей, пропорций, яркой народной росписи.
2	<b>Аппликация</b> «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 99	Игры с куклами. Рассматривание новой куклы, выделение ее красивого платья.
	<u>Аппликация</u> <u>«Солнышко, улыбнись!»</u>	Вызвать интерес к созданию образов в технике аппликации. Учить вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные образы. Развивать чувства цвета, формы и композиции.	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр. 150	Рассматривание иллюстраций о весне.

3	<b>Лепка</b> « Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами. Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 101	Наблюдение за белочкой в уголке природы, чтение отрывка из « Сказки о царе Салтане » А. Пушкина, рассматривание иллюстраций, игры с игрушками.
	« Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...»	Знакомство с новым приемом рельефной лепки – цветной растяжкой (вода, небо) .Учить детей использовать объемную или рельефную лепку, скульптурный или комбинированный способ.	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр. 176	Чтение сказки А.С. Пушкина « Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне...» Беседа о море Рассматривание иллюстраций с изображением моря
4	<b>Аппликация</b> «Башмак в луже»	Вырезание двойных силуэтов парных предметов и составление композиции с отражением лужи. Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности. Развивать творческое воображение.	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр. 158	Наблюдение на прогулке за отражением в лужах. Экспериментирование с отражением в зеркале
	« Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение задумывать содержание работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво, подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 102	Разучивание стихотворений и песен. Организация выставки праздничных открыток в группе. Чтение произведений художественной литературы по теме. Участие детей в подготовке к празднику.
<b>Май</b>				
1	<b>Лепка</b> « Сказочные животные»	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных; передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 106	Чтение сказок, театрализованные постановки, игры – драматизации.



2	<b>Аппликация</b> « Летний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания. Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 107	Рассматривание цветов на прогулке, букетов в группе, декоративных композиций ковров, тканей.
	«Заморский натюрморт»	Совершенствовать технику вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувства формы, композиции, цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе ,к искусству	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр. 188	Беседа о искусстве Натюрморта Рассматривание репродукций Натюрморта
3	<b>Лепка</b> « Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 109	Чтение сказки Ш. Перро « Красная Шапочка», просмотр диафильма.
4	<b>Аппликация</b> « Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой, по диагонали, на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать .	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности Стр. 111	Наблюдения, чтение произведений художественной литературы, разнообразные игры. Конструирование из различных видов конструкторов, создание поделок из бумаги.
	«Цветы луговые»	Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной формы лепестков. . Развивать эстетические чувства и эстетическое восприятие. Упражнять в симметричном и в различных приемах вырезания	И.А.Лыкова Программа Цветные ладошки стр. 198	Рассматривание открыток, иллюстраций с изображением цветов

**Дисциплина/ направление Развитие познавательно – продуктивной ( конструктивной) деятельности**

№ п/п	СОВ Д				САМ Д
	Тема	Цель	Формы и виды работы	Источник Автор, название методической литературы	Форма и виды работы
<b>Сентябрь</b>					
1	Оригами «Стакан»	-Познакомить детей с техникой оригами. -Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Беседа «Зачем людям нужны столовые принадлежности»	Т.Б.Сержантова «366 моделей оригами» стр.8	Рисование на стаканчиках «Сделаем стаканчики цветными»
2	Строительный материал «Карта детского сада»	- Строительству планов через моделирование геометрическими фигурами. - Складывать лист картона пополам (на 2 и 4 части) - творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; - умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.	Беседа: дать представление что такое «ПЛАН» (план – это вид сверху) - с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «компас»;	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» стр.5-11	Рассматривание планов Продуктивная деятельность Рисование планов
3	Строительный материал «Детский сад»	-Учить сооружать постройки, объединенные общим содержанием. -Развивать творчество	Беседа: архитектура как вид искусства.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» стр.5-11	Рассматривание репродукций различных видов архитектуры С/р игра «Строители»
4	Природный материал «Воспоминания о лете»	-Учить детей с помощью подбора листьев по форме и размеру делать композиции цветов. -Развивать глазомер, творческое восприятие. -Воспитывать аккуратность при работе с материалом.	Рассматривание осенних листьев, выделяя форму и цвет листа.	Приложение	Рассматривание картинок с изображением цветов.
<b>Октябрь</b>					

1	Оригами «Тополь»	- Развивать мелкую моторику пальцев рук. -Продолжать знакомство детей с техникой оригами.	Беседа «Какие бывают деревья»	Т.Б. Сержантова «366 моделей оригами» стр.72	Дид. игра «Как зовут тебя, деревце?»
2	Строительный материал «Машины из кубиков»	-Учить строить, собирать по образцу, иллюстрации. - Учить вырезать по контуру, наклеивать детали по разметке. -Формировать представления о различных машинах (легковые, грузовые) - Формировать представления о функциональном назначении и строении машин. -Упражнять в плоскостном моделировании, -в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании. -Развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; - Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.	Беседа на тему «Виды транспорта» «Правило поведения на дороге» Подвижная игра «Цветные автомобили»	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» стр.13 - 18	С/р игра «Мы шоферы»
3	Оригами «Кот»	-Продолжать знакомить детей с техникой оригами. -Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Беседа о домашних животных Подвижная игра : «Кот и мыши» Подвижная игра «Кот на крыше»	Т.Б. Сержантова «366 моделей оригами» стр.10	Дидактическая игра. Лото «Лето в деревне»
4	Природный материал «Веселые поросята»	-Закрепление знаний о домашних животных, о их внешнем виде. -Развитие мелкой мускулатуры рук.	Беседа о домашних животных Дидактическая игра «Кто живет в лесу, а кто в хлеву?»	Новикова И.В. Конструирование из природных материалов в детском саду. стр. 30	Продуктивная деятельность лепка поросят Рассматривание альбома с домашними и дикими животными.
<b>Ноябрь</b>					

1	Оригами «Лодочка»	-Выполнение оригинальных подарков своими руками - Развитие уверенности в своих силах и способностях	Чтение рассказа Н.А.Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы»	Т.Б. Сержантова «366 моделей оригами» стр.42	Рассматривание иллюстрации к рассказу Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы»
2	Лего «Дом лесника»	-Учить строить большой дом для лесника	Беседа на тему «Кто такой лесник и чем он занимается»	Е.В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.68	Рисование на тему «Лесник»
3	Природный материал «Мы ёлочку сделаем сами, смастерим своими руками 1 этап»	-Расширять представления детей об окружающем мире, продолжать знакомит с народными обычаями. -Научить детей мастерить с удовольствием, развивать фантазию, воображение, творческие способности. -Развивать сенсомоторные навыки, мелкую моторику рук. -Воспитывать у детей чувство коллективизма, учить видеть результаты и значимость коллективного труда. -Воспитывать бережное и заботливое отношение к природе. -Стимулировать игровую ситуацию.	-Наблюдения в живой и неживой природе. -Сбор природного материала. -Чтение художественной литературы на зимнюю тематику	Приложение	Рисование на тему «Ёлочку зеленую в гости мы позвали»
4	Оригами «Щенок-1»	-Учить изготавливать щенка в технике оригами; -Повышать интерес детей к изготовлению поделок	Беседа о гуманном отношении к животным	Т.Б. Сержантова «366 моделей оригами» стр.11	Дидактическая игра. Лото «Ребятам о зверятах»

### Декабрь

1	Лего «Колодец»	-Учить коллективно строить простейшую постройку из большого лего - конструктора.	Чтение сказки В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович»	Е.В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.67	Рассматривание иллюстраций к сказке В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович»
2	Роботы, Дед Мороз и Снегурочка. (из коробок и картона)	-Учить: подбирать нужный для работы материал, планировать работу. -Формировать: представления об объемных телах, их форме, размере, количестве	Под. игра «Два мороза» Подв. игра «Мороз-Красный нос» Чтение стихотворений	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала»	Рисование на тему «Дед Мороз и Снегурочка»

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Упражнять: в создании схем и чертежей ; в моделировании и конструировании из коробок и картона.</li> <li>- Р а з в и в а т ь : воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость;</li> <li>- умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла,</li> <li>- внимание, сосредоточенность.</li> </ul>	про Новый год, о зиме, прослушивание фольклорных песен по теме	стр. 22 - 26	
3	Оригами «Полосатый котик»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить выполнять оригинальные поделки своими руками</li> <li>- Развитие уверенности в своих силах и способностях</li> </ul>	Подвижная игра : «Кот и мыши» Беседа о гуманном отношении к животным	Т.Б. Сержантова «366 моделей оригами» стр.12	Рисование мордочки полосатому коту.
4	Природный материал «Мы ёлочку сделаем сами, смастерим своими руками 2 этап»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширять представления детей об окружающем мире, продолжать знакомит с народными обычаями.</li> <li>-Научить детей мастерить с удовольствием, развивать фантазию, воображение, творческие способности.</li> <li>-Развивать сенсомоторные навыки, мелкую моторику рук.</li> <li>-Воспитывать у детей чувство коллективизма, учить видеть результаты и значимость коллективного труда.</li> <li>-Воспитывать бережное и заботливое отношение к природе.</li> <li>-Стимулировать игровую ситуацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Наблюдения в живой и неживой природе.</li> <li>-Сбор природного материала.</li> <li>-Чтение художественной литературы на зимнюю тематику</li> </ul>	Приложение	Рисование на тему «Новый год в детском саду»
<b>Январь</b>					
1	Оригами «Совок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Повышать интерес детей к изготовлению поделок.</li> <li>-Учить изготавливать поделки из базовой формы «Треугольник».</li> </ul>	Беседа «Зачем люди придумали совок»	Т.Б. Сержантова «366 моделей оригами» стр.9	Рисование на тему «Я мамин помощник»
2	Мосты (из кубиков, конструкторов,	-Расширять: представления о мостах (их назначение, строение);	Беседа о мостах в нашем городе.	Л.В. Куцакова «Занятия по	Рассматривание картинок мостов из разных городов.

	лего).	-Упражнять в конструировании мостов. - в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. -Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. - Р а з в и в а т ь внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность.		конструированию из строительного материала» стр. 30 - 36	
3	Оригами «Гномик»	- Формировать интерес детей к искусству оригами. -Развивать творческие способности, воображение, художественный вкус в результате изготовления поделок в технике оригами.	Беседа на тему «Кто такой гномик»	Т.Б. Сержантова «366 моделей оригами» стр.70	Рисование на тему «Как я представляю гномика»
4	Бросовый материал «Кормушки для птиц»	-Учить детей делать поделки из бросового материала; -Развивать творческое воображение, художественный вкус, аккуратность; -Воспитывать у детей добрые чувства. Приучать их заботиться о птицах, испытывать радость от своего труда.	Беседа на тему «Зимующие птицы» Рассматривание картинок с зимующими птицами	Приложение	Рисование на тему «Кормушка для птиц»
<b>Февраль</b>					
1	Оригами «Кролик-голова»	-Развивать творческие способности, воображение, художественный вкус в результате изготовления поделок в технике оригами. -Учить выполнять оригинальные поделки своими руками	Беседа на тему «Чем кролик отличается от зайчика»	Т.Б. Сержантова «366 моделей оригами» стр.84	Рисование на тему домашние животные»
2	Оригами «Кролик-	-Развивать мелкую моторику рук.	Беседа на тему	Т.Б. Сержантова	Рассматривание картинок с

	туловище»	-Продолжать учить детей изготавливать поделки из базовой формы «Воздушный змей».	«Отличие домашних от диких животных»	«366 моделей оригами» стр.82	домашними и дикими животными
3	Лего «Дети»	-Учить строить мальчика и девочку из большого лего- конструктора; -Учить рассказывать о постройке.	Рассматривание картинок детей (девочки и мальчика). Искать сходство и различия.	Е.В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.74	Рисование девочек и мальчиков
4	Лего «Мостик через речку»	-Учить строить мостик; -Развивать мелкую моторику рук и навыки конструирования; -Учить доводить дело до конца; -Развивать терпение.	Беседа о мостах в нашем городе Подвижная игра «Через ручеек»	Е.В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.67	Рисование на тему «Мостик через речку»
<b>Март</b>					
1	Оригами «Летучая мышь-1»	-Учить изготавливать летучую мышь в технике оригами; -Повышать интерес детей к изготовлению поделок	Беседа на тему «Где живут летучие мыши»	Т.Б. Сержантова «366 моделей оригами» стр.20	Рисование на тему «Летучая мышь»
2	Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции (из коробок, картона)	-Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.). -Формировать обобщенные представления о данных видах техники; критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки. -Развивать конструкторские навыки; - Развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения.	Беседа на тему «Летательные аппараты» Подвижная игра «Самолеты»	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» стр. 18 - 22	с/р.игра «Летчики»
3	Бросового материал «Осьминожка»	-Продолжать учить детей работать с бросовым материалом (пластиковым яйцом); -Развивать воображение, память, внимание, речь;	Рассматривание иллюстраций с морскими обитателями Изготовление осьминожков из	Приложение	Рисование осьминожков

		-Воспитывать самостоятельность.	бумаги.		
4	Лего «Грузовой автомобиль»	-Учить создавать сложную постройку грузовой машины из лего- конструктора. -Учить правильно соединять детали.	Беседа на тему «Виды транспорта» Подвижная игра «Птицы и автомобиль»	Е.В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.74	Рисование на тему «Грузовой автомобиль»
<b>Апрель</b>					
1	Лего «Избушка на курьих ножках» (коллективная работа)	-Учить работать в коллективе дружно, помогая друг другу.	Вспомнить кто живет в избушке на курьих ножках, какие волшебными слова в сказках говорили, чтобы войти в избушку, в каких сказках встречается упоминание про избушку.	Е.В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.67	Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам .
2	Игрушки из конусов «Подарки для друзей»	-Продолжать учить <u>детей</u> изготавливать объемную игрушку на основе конуса без применения шаблонов, пользоваться рисунками в качестве образцов, самостоятельно анализировать образец, придавая поделкам выразительность путем использования характерных деталей; -Закреплять навыки вырезывания круга и овала, срезая уголки у квадрата или прямоугольника, разрезать квадрат на треугольники ; -Закреплять умения вырезать из бумаги, сложенной вдвое; -Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой; -Закрепить знания <u>детей</u> о диких	<u>Накануне</u> занятия воспитатель читает или рассказывает детям о жарких странах (обитающих там животных, людях с темным цветом кожи)	Приложение	Рисование на тему «Дикие животные»



		животных.			
3	Оригами «Зайчонок-голова»	- Развитие уверенности в своих силах и способностях - Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Беседа «Дикие животные» Подвижная игра «Охота на зайцев» Подвижная игра «Зайцы и медведи»	Т.Б. Сержантова «366 моделей оригами» стр.35	Рисование зайчат
4	Оригами «Зайчонок-туловище»	- Учить детей доводить дело до конца. - Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Подвижная игра «Охота на зайцев» Подвижная игра «Зайцы и медведи»	Т.Б. Сержантова «366 моделей оригами» стр.35	Дидактическая игра. Лото «Ребятам о зверятах»
<b>Май</b>					
1	Лего «Самолет»	-Закрепить знания о профессии летчика; -Учить строить самолет по схеме.	Подвижная игра «Самолеты»	Е.В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.75	С/р.игра «Летчики»
2	Оригами «Собака-голова»	-Повышать интерес детей к изготовлению поделок. -Учить изготавливать поделки из базовой формы «Треугольник».	Беседа «Мои домашние животные»	Т.Б. Сержантова «366 моделей оригами» стр.37	Рисование на тему «Мои домашние животные»
3	Оригами «Собака - туловище»	-Развивать интерес к искусству оригами. -Учить изготавливать поделки из базовой формы «Треугольник».	Беседа «Собака - друг человека»	Т.Б. Сержантова «366 моделей оригами» стр.38	Дидактическая игра. Лото «Ребятам о зверятах»
4	Природный материал «День рождения у Бабы Яги»	- Учить детей составлять образ животного из частей (природный материал)	Отгадывание загадок о лесных зверях; чтение русской народной сказки «Баба Яга» (обработано Афанасьевым А.А.); рассматривание фотографий готовых поделок из природного материала с выделением деталей поделок;	Приложение	Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Образовательная область	Виды деятельности	Количество часов в день	Формы организации
«Художественно-эстетическое развитие»  <i>Направления:</i>  Приобщение к искусству.  Изобразительная деятельность.  Конструктивно-модельная деятельность.  Музыкально-художественная деятельность.	<p><b>Игровая деятельность:</b> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом</p> <p><b>Коммуникативная деятельность:</b> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения</p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру</p> <p><b>Восприятие художественной литературы:</b> развивать восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</p>	по 20 мин	<p>Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игра-драматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине</p> <p>Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение</p>

	<p><b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении):</b> формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества; формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>		<p>Подготовка рабочего места к НОД, дежурства, поручения</p>
	<p><b>Изобразительная (продуктивная деятельность):</b> формирование элементарных представлений о видах искусства; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей</p>		<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проекта, «Полочка красоты», создание выставок детского творчества.</p>
	<p><b>Конструирование (продуктивная деятельность):</b> формирование элементарных представлений о видах искусства; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей</p>		<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта.</p>
	<p><b>Музыкальная деятельность:</b> обогащать духовный мир ребёнка музыкальными впечатлениями, вызвать интерес к музыке, передать традиции своего народа, сформировать основы музыкальной культуры; развивать музыкальные и творческие способности в процессе различных видов деятельности</p>		<p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p>
	<p><b>Двигательная деятельность:</b> удовлетворить естественную биологическую потребность ребенка в движении; обеспечить развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально организованную для данного возраста двигательную активность</p>		<p>Русские народные игры, игры народов Севера с использованием закличек, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.</p>

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

#### *Программно-методическое обеспечение образовательного процесса*

Образовательная	Обязательная часть
-----------------	--------------------

область «Художественно - эстетическое развитие» (направления развития)	Примерная основная образовательная программа. Методические пособия. Учебно-наглядные материалы	Методические пособия
<b>Приобщение к искусству.</b>		
<b>Изобразительная деятельность.</b>	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.; МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.	Лыкова. И. А.Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий , методические рекомендации. Старшая группа.- М.; « КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008 Копцева Т. А. Природа и художник. Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно- воспитательных комплексов. – М. ; ТЦ Сфера , 2006
<b>Конструктивно - модельная деятельность.</b>	Сержантова Т. Е. 366 моделей оригами.—3-е изд.—М.: Айрис- пресс,2004	Новикова И.В. Конструирование из природных материалов в детском саду.- Ярославль: Академия развития, 2009

### 3.4.Организация развивающей предметно-пространственной среды

**Цель создания развивающей среды.** Развитие изобразительной, конструктивной деятельности детей. Развитие образного мышления, способности решить задачу в наглядном плане, и совершить преобразования объекта. Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности), детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Развитие представлений детей о многообразии окружающего мира.

Функциональная направленность (групповой блок)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната	<i>Для рисования:</i> раскраски, альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, восковые мелки, пастель, баночки для воды, трафареты и схемы для рисования; <i>Для лепки:</i> пластилин, глина, тесто, стеки, индивидуальные клеёнки; <i>Материал для аппликации и ручного труда:</i> клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага; Образцы по аппликации и рисованию;

Виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт, художественные картины;

Нетрадиционная техника рисования: печатки, выдувание, набрызг, трафарет, кляксография.

Конструктор напольный деревянный и пластмассовый. Конструктор лего (ферма, магазин, рынок, транспорт, космос).

Конструкторы объемные и плоскостные, деревянные и пластмассовые. Схемы для конструирования из бумаги «Оригами»;

Мозаика; пазлы; игрушки со шнуровками; небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев; транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые

*Дидактический материал «Музыкальные инструменты»;*

*Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.*

*Магнитофон (аудиокассеты, диски с записями звуков природы, детских песен, сказок, стихов)*

# Модуль № 6 Развитие игровой деятельности

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Игра – самовыражение человека, способ его совершенствования. Для детей игра, которую принято называть «спутником детства», составляет основное содержание жизни, выступает как ведущая деятельность, тесно переплетается с трудом и учением. В игру вовлекаются все стороны личности: ребенок двигается, говорит, воспринимает, думает; в процессе игры активно работают все его психические процессы: мышление, воображение, память, усиливаются и волевые проявления. Игра выступает как важное средство воспитания.

#### 1.1.1. Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### Сюжетно-ролевые игры.

Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями.

Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Подвижные игры.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования.

Знакомить с народными играми.

Театрализованные игры.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.

Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач, смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Дидактические игры.

Воспитывать творческую самостоятельность.

Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

### ***1.1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса***

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

**1.1.4. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по игровой деятельности**

направления	планируемые результаты освоения ОП «Игровая деятельность»	методы оценки
<b>Сюжетно-ролевые игры.</b>	<p>Ребенок развивает сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Ребенок самостоятельно разрешает конфликты, возникающие в ходе игры (договаривается, мирится, уступает, убеждает и т.д.)</p> <p>Ребенок усложняет игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p>	<b>НАБЛЮДЕНИЕ</b>
<b>Подвижные игры.</b>	<p>Ребенок самостоятельно организывает знакомые подвижные игры.</p> <p>Ребенок участвует в играх с элементами соревнования.</p> <p>Ребенок знаком с народными играми.</p> <p>Ребенок честен, справедлив в самостоятельных играх с правилами.</p>	
<b>Театрализованные игры.</b>	<p>Ребенок выстраивает линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов.</p> <p>Ребенок импровизирует, совершенствует умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Ребенок осваивает навыки кукловодства.</p>	
<b>Дидактические игры.</b>	<p>Ребенок выполняет правила игры.</p> <p>Ребенок действует с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).</p> <p>Ребенок подчиняется правилам в групповых играх.</p>	



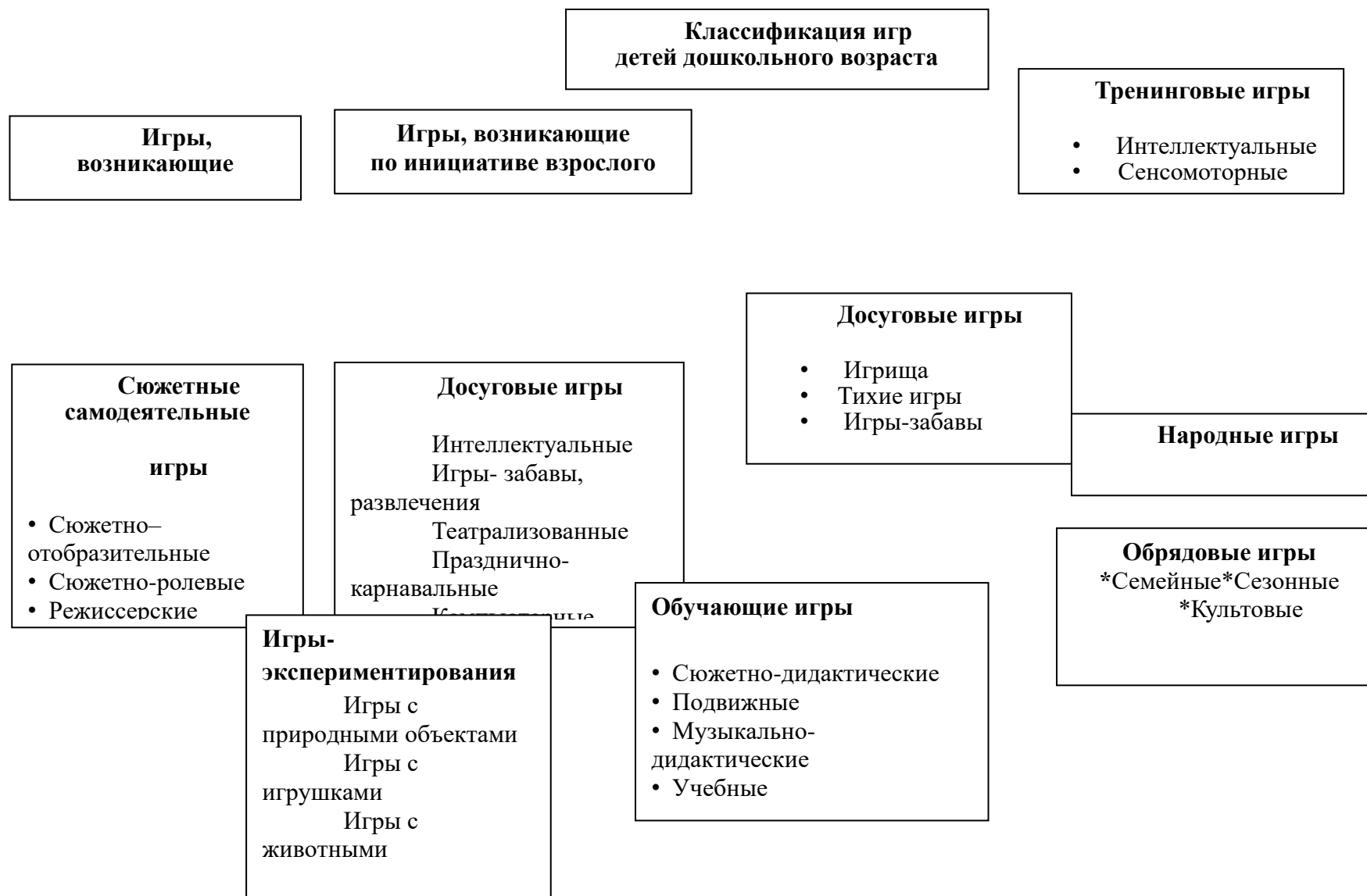
## II. СОЖЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в игровой деятельности

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в **Развитие игровой деятельности**.

Направления	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>«Развитие игровой деятельности»</b> - обогащение опыта детей - формирование культуры деятельности в процессе игры - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми - развивающая предметно-игровая среда	В утренние и вечерние часы На прогулке При проведении режимных моментов	<i>Игровая;</i> <i>Коммуникативная;</i> <i>Познавательно-исследовательская;</i> <i>Восприятие художественной литературы</i> <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> <i>Изобразительная;</i> <i>Конструирование;</i> <i>Музыкальная;</i> <i>Двигательная</i>	<i>Игровая;</i> <i>Коммуникативная;</i> <i>Познавательно-исследовательская;</i> <i>Восприятие художественной литературы</i> <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i> <i>Изобразительная;</i> <i>Конструирование;</i> <i>Музыкальная;</i> <i>Двигательная</i>	экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации игровой деятельности



### 2.3..Иные характеристики содержания игровой деятельности

#### Развитие игровой деятельности

сентябрь			
направления	тема	Цели, задачи	источник
1. С./ р. игры	«Семья» «Поликлиника. Офтальмолог.» «Детский сад» «Кондитерская фабрика» «Овощной магазин» «Зоопарк».	Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. Поощрять желание совместно придумывать семейные истории на основе реалистических событий и обыгрывать их. Развивать умение выбирать роль. Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. Обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.	КАРТотеКА СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР
	СТРОИТЕЛЬНЫЕ «Карта детского сада» «Детский сад»	Способствовать строительству планов через моделирование геометрическими фигурами, развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Учить сооружать постройки, объединенные общим содержанием.	
2. Театрализованные игры	Настольный театр	Способствовать вхождению детей в роли героев; активизировать в игре в настольный театр Продолжать развивать интерес к театрализованной игре, активизировать слуховое восприятие.	КАРТотеКА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ИГР
	Верховые куклы	Развивать воображение детей, побуждать к эмоциональному рассказыванию; обучать технике вождения куклы.	
3.	- «Лохматый пес» -«Догони меня»	Учить детей двигаться в соответствии с текстом, развивать у детей ловкость. Координацию движений, ориентацию в пространстве.	КАРТотеКА ПОДВИЖНЫХ ИГР
	<i>Русская народная игра</i> Гуси-лебеди	<u>Правила игры.</u> Гуси должны «лететь» по всей площадке. Волк может ловить их только после слов: «Ну, бегите же домой!»	

П/игры	- «Сбей кегли» - «Найди свой цвет» - «У кого мяч»	Развивать равновесие, броски мяча, метание, согласованность движений рук и ног. Приучать детей менять движения по сигналу воспитателя. Развивать чувство равновесия, ловкость, смелость, ориентировку в пространстве. Учить держать спину ровно, укреплять мышцы спины, упражнять передачу мяча.	
4. Д/игры	«Назови скорей»	Научить детей по сигналу (передачи мяча) называть последующее число на увеличение (уменьшение).	КАРТотеКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР
	«Моя комната»	Выявить представления каждого ребенка о том, какой должна быть его комната. Выяснить, какие предметы, вещи, игрушки ему нравятся, есть ли интерес к книгам, как ребенок соотносит цветовые гаммы, какое у него настроение. Развивать пространственное мышление.	
	«Собери узор»	Знакомить детей с народными промыслами, прививать интерес к русским традициям, учить узнавать и отличать различные промыслы.	
	«Испорченный телефон»	Развивать у детей слуховое внимание.	
	«Вылепи букву и цифру»	Развивать моторные функции, зрительно-моторные координации, дифференциацию понятий ЛЕВО-ПРАВО, ВЕРХ-НИЗ, ВПЕРЕДИ-СЗАДИ; совершенствовать речь, аккуратность, глазомер.	
<b>Октябрь</b>			
1. С./ р. игры	«Городской транспорт».  «Магазин кондитерский».  «Пароход туристический».	Активизация воображения детей через связь с другими играми (Столовая, Театр и др.). Вводить игровые проблемные ситуации в ходе игры. Формирование игровых умений, ролевого взаимодействия: то же, что в овощном магазине. Поддерживать многообразие игры Магазин, совместное придумывание новых сюжетов игры.	КАРТотеКА СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР
	<b>СТРОИТЕЛЬНЫЕ</b>  -«Машины из кубиков»  -«Строители»	Формировать представления о функциональном назначении машин(легковые, грузовые). Упражнять в плоскостном моделировании, -в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании. Учить строить, собирать по образцу, по схеме.	

2. Театрализованные игры	Инсценирование песенок - потешек, придумывание сказок. Спектакль ритмопластики, пантомимы.	Учить выражать свои эмоции через движения (мимика, жесты, позы) Учить эмоционально отзываться на словесный и музыкальный образы; чувствовать оттенки настроения и выражать это чувство словами.	КАРТотеКА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ИГР
3. П/игры	«Бездомный заяц», «Совушка»	Упражнение кратковременного быстрого бега и бега с увертыванием, развитие реакции на быстрое принятие решения. Развитие внимания, реакции на словесную команду и произвольной регуляции поведения.	КАРТотеКА ПОДВИЖНЫХ ИГР
	«Эхо»	Повысить творческую активность детей, пробудить фантазию, поднять настроение, развивать собранность, внимательность, умение управлять своими эмоциями и действиями, навыки коллективной и слаженной деятельности.	
	<i>Русская народная игра</i> «Стадо»	<u>Правила игры.</u> Во время перебежки овцам нельзя возвращаться в тот дом, из которого они вышли. Волк овец не ловит, а салит рукой. Пастух может только заслонять овец от волка, но не должен задерживать его руками.	
4. Д/игры	«Поваренок»	Выявлять знания детей о продуктах, которые взрослые используют для приготовления определенного блюда (например, борща); о том, какими инструментами и посудой они при этом пользуются	КАРТотеКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР
	«Где растет?»	Учить детей группировать овощи и фрукты, воспитывать быстроту реакции на слово воспитателя, выдержку, дисциплинированность.	
	«Флаг России»	Способствовать закреплению знания флага своей страны	
	«Приготовь лекарство»	Знакомить детей с лекарственными травами, закреплять представления о строении растения. Формировать умение правильно использовать полезные травы (знать, с какого растения какую часть надо взять для приготовления лекарства и в какое время года это сделать, чтобы не нанести ущерб природе).	
	«Что, где?»	Научить детей ориентироваться в пространстве (от себя).	
<b>Ноябрь</b>			

1. С./ р. игры	«Универсам», «Детский сад», «Столовая»	<p>Придумывание сюжета игры.</p> <p>Введение новых ролей в ходе игры, дополнительных вариантов игры.</p> <p>Поддержание многотемности игры.</p> <p>Формирование игровых умений, ролевого диалога.</p> <p>Распределение и смена ролей.</p> <p>Формирование ролевого взаимодействия: повар - официант, посетители- посетители.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p>	КАРТотеКА СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР
	СТРОИТЕЛЬНЫЕ «Дом - столовая»	<p>Учить сооружать постройки, объединенные общим содержанием.</p> <p>Развивать навыки строительства по схемам.</p>	
2. Театрализованные игры	Музыкальный спектакль, Варежковый театр	<p>Дать детям положительный заряд эмоций; совершенствовать умение следить за ходом изображаемого сюжета, вести сюжетные диалоги и монологи.</p>	
3. П/игры	«Горячая картошка»	<p>Передача мяча. <i>Правила:</i> Мяч надо передавать каждому рядом стоящему, никого не пропуская. Игрок, уронивший мяч, должен поднять его и, вернувшись на свое место, передать соседу.</p>	КАРТотеКА ПОДВИЖНЫХ ИГР
	<i>Русская народная игра</i> Обыкновенные жмурки	<p>Совершенствовать навыки движения с завязанными глазами.</p> <p><u>Правила игры.</u> Если жмурка подойдет близко к какому-либо предмету, о который можно удариться, играющие должны его предупредить, крикнув: «Огонь!» Нельзя кричать это слово с целью отвлечь жмурку от игрока, который не может убежать от него.</p>	
	«Замри», «Туннель» «Попади в цель»	<p>Развлечь детей, способствовать созданию у них хорошего, радостного настроения, повеселить.</p> <p>Совершенствовать умение детей ползать и бегать.</p> <p>Упражнять в равновесии, бросках мяча, метании.</p>	
4.	«Непослушные	<p>Совершенствовать мелкую моторику, зрительное восприятие,</p>	КАРТотеКА

Д/игры	цепочки»	дифференциацию понятий ЛЕВО-ПРАВО, ВЕРХ-НИЗ и их речевые обозначения; закреплять понятия ЗАМКНУТАЯ ЛИНИЯ – НЕЗАМКНУТАЯ ЛИНИЯ; работать над точностью и темпом выполнения.	ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР
	«Где начало рассказа?»	Учить передавать правильную временную и логическую последовательность рассказа с помощью серийных картинок.	
	«Город - село»	Выявлять знания детей о людях, живущих в городах и селах, о видах их деятельности. Выяснить, с чем связаны отличия. Формировать умение логически мыслить, обобщать уже известные сведения об окружающем мире. Воспитывать уважение к людям труда.	
	«Наши друзья»	Расширять представления детей об образе жизни животных, которые живут в доме (рыбы, птицы, животные), об уходе за ними, об их жилищах, воспитывать заботливое отношение, интерес и любовь к ним.	
	«Светофор для машин и пешеходов»	Расширять представления детей о назначении улицы. Закреплять знания о правилах дорожного движения на городских улицах, при переходе через проезжую часть дороги. Формировать умение идентифицировать себя с пешеходами, водителями за рулем автомобилей, блюстителями правопорядка и т.д., то есть разыгрывать повседневную жизнь городских улиц.	
	«Кто больше назовет»	Закрепить знания детей о геометрических фигурах. Находить их в ближайшем окружении.	
<b>Декабрь</b>			
1. С./ р. игры	«Поликлиника: рентген – кабинет», «Аптека», «Телевидение», «Театр»	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Учить действовать детей в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.	КАРТотека Сюжетно – РОлевых Игр
	СТРОИТЕЛЬНЫЕ Лего «Колодец»	Учить коллективно строить простейшую постройку из большого лего - конструктора.	

2. Театрализованые игры	Инсценирование небольших литературных текстов	Побуждать детей к решению проблемных ситуаций; вовлекать в двигательную импровизацию; побуждать входить в роль, используя воображаемые предметы.	
	Спектакль «Заюшкина избушка»	Расширить представление детей о верховом театре, его устройстве; увлечь театральной постановкой, вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище.	
3. П/игры	«Хитрая лиса»	Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.	КАРТотеКА ПОДВИЖНЫХ ИГР
	<i>Русская народная игра «У медведя во бору»</i>	Совершенствовать умения детей двигаться в соответствии с текстом. <u>Правила:</u> Медведь выходит из берлоги только после произнесения последних слов зачина. Дети в зависимости от поведения медведя могут не сразу бежать в свой дом, а подразнить его песней.	
	«По снежному мостику»	Развивать согласованность движений рук и ног, приучать ходить и бегать свободно, небольшими группами, всей группой, в колонне по одному, парами, по кругу, врассыпную. Приучать детей менять движения по сигналу воспитателя. Развивать чувство равновесия, ловкость, смелость, ориентировку в пространстве.	
	- «Карусель», «Передай – встань»	Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг. Воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание. Укреплять мышцы плеч и спины.	
4. Д/игры	«Овощехранилище»	Развивать и закреплять знания детей о внешних признаках и особенностях овощей и фруктов, их внешних признака для хранения и заготовок, способах их заготовления.	КАРТотеКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР
	«Наряды матушки - зимы»	Уточнить и расширить представления детей о смене сезонов, об основных признаках каждого времени года, природных явлениях.	



	«Посчитай и ответь»	Закрепить умение находить в окружающем пространстве однородные предметы, соотносить их количество с цифрой.	
	«Правила поведения»	Закрепить с детьми правила поведения; обсудить различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, на улице; научить необходимым мерам предосторожности.	
	«Найди картинку на заданный звук»	Научить детей находить заданный первый звук в слове на этапе громкого проговаривания слова самим ребёнком.	
	«Золушка»	Совершенствовать мелкую моторику, тактильный и зрительный анализаторы, умение классифицировать по заданному принципу; работать над темпом выполнения задания	
	«Угадай по описанию»	Развивать и закреплять знания о внешнем виде природных объектов (животных, растений, рыб, насекомых и пр.). Развивать память, речь.	
	«Виды труда»	Дать представление о физическом и умственном труде людей в нашей стране. Выявлять знания детей о деятельности людей умственного и физического труда, выяснить значимость каждого из видов труда.	
<b>Январь</b>			
1. С./ р. игры	«Путешествие по России и др. странам разными видами транспорта», « Мы – артисты», «Ателье», «Пиццерия».	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.	КАРТотека сюжетно – ролевых игр
	<b>СТРОИТЕЛЬНЫЕ</b>  Мосты (из разных видов конструкторов).	Упражнять в конструировании мостов. Расширять представления о мостах (их назначение, строение). Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.	

2. Театрализованые игры	Игры-драматизации «Знакомые сказки» Пальчиковый театр Театр кукол	Вспомнить с детьми знакомые сказки; побуждать к драматизации; учить входить в роль, выразительно обыгрывать роль; поощрять самостоятельность в игре. Вовлекать детей в игровую ситуацию в двигательную импровизацию, побуждать вступать в диалог; приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развертыванием ее содержания		
3. П/игры	<p><i>Русская народная игра</i> Палочка-выручалочка</p> <p>«Угадай кого поймали»</p> <p>«Поймай мяч»</p> <p>«Мышеловка»</p>	<p>Развлечь детей, способствовать созданию у них хорошего, радостного настроения, повеселить. <i>Правила:</i> Нельзя подсматривать, когда дети прячутся. Водящий должен говорить слова медленно, чтобы все дети успели спрятаться.</p> <p>Развивать наблюдательность, активность, инициативу. Упражнять в беге, в прыжках.</p> <p>Совершенствовать действия детей действовать с различными предметами. Продолжать развивать умение прокатывать мячи и бросать их в определенном направлении двумя руками и одной рукой. Учить попадать в цель. Развивать глазомер, координацию движений, ловкость.</p> <p>Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражняться в беге и приседании, построении в круг и ходьбе по кругу. Способствовать развитию речи.</p>	КАРТОТЕКА ПОДВИЖНЫХ ИГР	
4. Д/игры	<p>«Путешествие под водой»</p> <p>«Заколдованный город»</p> <p>«Снежинки»</p> <p>«Отзовись»</p>	<p>Развивать и закреплять знания о рыбах: морских, озерных, речных; о морских обитателях, растениях, и их месте обитания.</p> <p>Закрепить представления детей об архитектуре современных зданий и сооружений; познакомить с архитектурными особенностями города.</p> <p>Познакомить детей с защитными свойствами снега. Рассказать о строении снежинок, разнообразии узоров и форм. Закрепить умение вырезать различные формы снежинок.</p> <p>Закрепить умение по звуковому сигналу определять цифру, находить ее изображение на карточке с предметом.</p>		

	«Кто найдет десять предметов»	Закрепление умения выделять заданный звук в слове по представлению, развитие зрительного внимания, обучение счету.	
	«Вырезаем по линиям»	Развивать зрительно-моторную координации; закреплять знания о форме и величине; совершенствовать технику работы с ножницами и глазомер.	
<b>Февраль</b>			
1. С./ р. игры	«Семья», «Мы - цирковые артисты», «Путешествие по России и др. странам разными видами транспорта», «Рыболовецкое судно».	Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. Развивать умение выбирать роль. Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. Обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Расширять ролевое взаимодействие: капитан - рулевой- матросы- радисты-рыбаки), многотемность игры: судно- столовая- врач- магазин- семья. Способствовать введению проблемных ситуаций: «Авария на судне», «Заболел матрос» и др.	КАРТотеКА СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР
	СТРОИТЕЛЬНЫЕ «Корабль»	Совершенствовать навыки коллективного строительства простейших построек из большого напольного конструктора. Способствовать строительству планов через моделирование геометрическими фигурами, развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.	
2. Театрализованые игры	Театр на фланелеграфе, Теневой театр, Театр шапок.	Побуждать детей к вхождению в роль; побуждать к интонационной выразительности в роли; включать в импровизацию Побуждать самостоятельно, действовать в роли, следить за действиями партнеров.	
3. П/игры	<i>Русская народная игра</i> «Филин и пташки»	Совершенствовать умение детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом. <u>Правила игры.</u> Дома птиц и дом филина нужно располагать на	КАРТотеКА ПОДВИЖНЫХ ИГР

		возвышении. Птицы улетают в гнездо по сигналу или как только филин поймает одну из них.	
	«Мы веселые ребята»	Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увертыванием. Способствовать развитию речи.	
	«Самолеты»	Учить детей медленному бегу, держать спину и голову прямо во время бега, соблюдать расстояние между друг другом, развивать ориентировку в пространстве.	
4. Д/ игры	«Пешеходы и транспорт»	Закрепить с детьми правила дорожного движения, правила безопасного поведения на улицах.	КАРТОТЕКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР
	«Район, в котором мы живем»	Обобщить знания детей о районе города, в котором они живут, с его особенностями и достопримечательностями.	
	«Наши любимцы»	Познакомить детей с климатической картой мира, естественными условиями обитания экзотических животных и растений, проживающих в экологической лаборатории и зооуголках.	
	«Подбери фигуру»	Закрепить умение различать геометрические фигуры: прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, овал.	
	«Человечки из клубочков и пружинок»	Развивать мелкую моторику, зрительно-моторные координации, согласованность действий обеих рук, умение выполнять движения рукой в заданном направлении; работать над аккуратностью и усидчивостью; закреплять понятия ТОЛЩИНА, ЦВЕТ.	
<b>Март</b>			

1. С./ р. игры	«Зоолечебница», «Праздник 8 Марта в семье», « Почта, телеграф», «Химчистка», «Музей».	Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. Отображать в игре события общественной жизни, нормы общественной жизни, поведения в культурных местах, учить внимательно, доброжелательно относиться друг к другу. Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Совершенствовать умение использовать при необходимости предметы-заместители.	КАРТотеКА СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР
	СТРОИТЕЛЬНЫЕ Самолеты, вертолеты	Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.). Совершенствовать умение строительства по схемам.	
2. Театра лизован ные игры	Игры-спектакли: «Короб со сказками»  Игры-драматизации: инсценирование небольших сказок	Вовлекать детей в воображаемую ситуацию; побуждать выразительно действовать в роли зверей. Способствовать вхождению детей в роли героев; побуждать детей к игре – драматизации; совершенствовать умение следить за развертыванием содержания сказки в театре.	
3.  П/игры	«Кто скорей снимет ленту»	Развивать у детей выдержку, умение действовать по сигналу. Дети упражняются в быстром беге, прыжках.	КАРТотеКА ПОДВИЖНЫХ ИГР
	<i>Русская народная игра</i> «Фанты»	Учить детей действовать по сигналу. Приучать их ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость. <u>Правила игры.</u> На вопросы играющие должны отвечать быстро. Ответ исправлять нельзя. Ведущий может вести разговор одновременно с двумя играющими. При выкупе фанта ведущий не показывает его участникам игры.	
	«Догони меня»	Учить детей действовать по сигналу. Приучать их ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость.	
	«Быстрее по местам»	Развивать ориентировку в пространстве, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в быстром беге, ходьбе, подпрыгивании.	

4. Д/ игры	«Рассели животных по домам»	Развивать и закреплять знания детей о местах проживания животных, названиях их жилищ. Развивать речь.	КАРТотеКА ДИДАКТИЧЕКИХ ИГР
	«История родного города»	Закрепить у детей представление об истории родного го рода.	
	«Путешествие по карте леса»	Формировать умение составлять связный рассказ о жильце леса, в дом которого попали дети.	
	«Назови свой автобус»	Упражнять в различении круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, находить одинаковые по форме фигуры, отличающиеся цветом и размером.	
	«Найди фишке место»	Научить определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец), опираясь на громкое проговаривание.	
<b>Апрель</b>			
1. С./ р. игры	«Исследователи космоса», «Цирк», «Школа»	Учить детей понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней, самостоятельно распределять роли. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках. Расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей (учитель — ученик — директор школы).	КАРТотеКА СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР
	СТРОИТЕЛЬНЫЕ Ракеты, звездолеты, космические станции	Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, научно-исследовательский, грузовой и пр.). Совершенствовать умение строительства по схемам.	

2. Театрализованые игры	Инсценирование песенок – потешек, небольших литературных текстов: «Солнышко, появись» «Волшебная дудочка» «Приветливый ручей» Игры – драматизации.	Приобщать детей к русскому фольклору; включаться в инсценировку; учить говорить и действовать от имени персонажей Побуждать детей к игре – драматизации; познакомить с новой сказкой; активизировать внимание; приучать следить за развертыванием сказки Развивать образное мышление детей; познакомить с новой сказкой;	
3. П/игры	«Ловишка, бери ленту» «Охотники и зайцы» «Свободное место» «Лягушки и цапли» <i>Русская народная игра</i> «Краски»	Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле и в построении в круг. Совершенствовать навыки прыжков и метания в цель на обеих ногах. Развивать ловкость, скорость и ориентирования в пространстве. Развивать ловкость, быстроту; умение не сталкиваться. Развивать у детей ловкость, быстроту. Учить прыгать вперед-назад через предмет. Учить детей действовать по сигналу. Приучать их ориентироваться в пространстве. Развивать ловкость. <u>Правила игры.</u> Хозяином становится покупатель, который угадал больше красок.	КАРТОТЕКА ПОДВИЖНЫХ ИГР
4. Д/игры	«Цифры подружились» «Я грамотный пешеход» «Угадай и расскажи» «На птицефабрике»	Развивать произвольность психических процессов, мелкую моторику, визуальное и аудиальное внимание, умение выполнять задание по схеме и по описанию на слух; закреплять понятия МНОЖЕСТВО и ВКЛЮЧЕНИЕ. Учить детей анализировать ситуации на дороге; закреплять у детей навыки безопасного поведения на улицах города; развивать мышление, внимание, наблюдательность. Закреплять знания детей о лесных жителях, их среде обитания и образе жизни. Формировать пространственное мышление, воображение. Развивать связную речь. Активизировать словарный запас детей. Упражнять детей в счете в пределах, показать независимость числа предметов от площади, которую они занимают.	КАРТОТЕКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

	«Каждому звуку свое место»	Научить проводить полный звуковой анализ слова с опорой на звуковую схему и фишки.	
<b>Май</b>			
1. С./ р. игры	«Служба спасения», «Подводная лодка», «Постовой ГБДД»	Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор — водитель», «инспектор — пешеход». Развивать диалогическую речь.	КАРТотека сЮжетно – ролевых игр
	СТРОИТЕЛЬНЫЕ Различные виды транспорта	Расширять представления о различных видах транспорта, их назначении (пассажирский, научно-исследовательский, грузовой и пр.). Совершенствовать умение строительства по схемам.	
2. Театрализован ные игры	Спектакль ритмопластики «Лети, мотылек»  Настольный театр, варежковый театр, пальчиковый театр.	Побуждать детей к имитации образов героев сюжетов в вокально – двигательной импровизации; познакомить детей с новой сказкой и обыграть ее в драматизации. Побуждать детей к импровизации художественного образа, активности в роли; вовлекать в обыгрывание сюжета, к принятию сверстника как партнера по игре.	
3. П/игры	«Волк во рву»	Учить детей перепрыгивать, развивать ловкость.	КАРТотека подвижных игр
	« Сокол и голуби »	Упражнять детей в беге с увертыванием.	
	«Птички и клетка»	Повышение мотивации к игровой деятельности, упражнять бег – в положении полусидя с ускорением и замедлением темпа передвижения.	
	« Бездомный заяц »	Упражнение кратковременного быстрого бега и бега с увертыванием, развитие реакции на быстрое принятие решения.	
	Удмурдская подвижная игра «Водяной»	Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.	



4. Д/ игры	«Клубки разной формы»	Развивать зрительно-пространственную ориентацию, зрительно-пространственное восприятие, мелкую моторику; тренировать умение проводить непрерывную линию в разном направлении внутри заданной формы, повторяя её конфигурацию.	КАРТотеКА ДИДАКТИЧЕКИХ ИГР
	«О чем сигналист регулировщик»	Развивать у детей наблюдательность (на примере наблюдения за работой регулировщика); учить находить нужный сигнал светофора в зависимости от положения регулировщика; развивать у детей память, внимание.	
	«Деревья и кустарники»	Формировать умение детей по представлению составлять силуэты деревьев и кустарников при помощи специально заготовленных деталей. Правильно располагать ветви согласно размеру и ширине.	
	«Где находится памятник?»	Знакомить детей с памятниками, учить ориентироваться в родном городе.	
	«Вчера, сегодня, завтра»	Познакомить детей с фигурой овальной формы, учить различать круг и фигуру овальной формы	

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Образовательная область	Виды деятельности	Количество часов в день	Формы организации
«Развитие игровой деятельности»	<i>Игровая деятельность</i> : способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам художественной литературы, развитие умения имитировать характерные действия персонажей. Взаимодействовать и ладить друг с другом	по 25 мин	- Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.

	<p><i>Театрализованная деятельность:</i> способствовать развитию навыков выразительной передачи игровых и сказочных образов</p>		<p>- Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p>
	<p><i>Речевая деятельность:</i> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;</p> <p>воспитывать умение слушать новые сказки. Рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения</p>		<p>- Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог</p>
	<p><i>Познавательная деятельность:</i> развивать умение воспринимать звучание родной речи. Расширять представления о родном городе, детском саде, о профессиях. Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам</p>		<p>- Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми</p>
	<p><i>Восприятие художественной литературы:</i> развивать умение воспринимать звучание родной речи. Расширять представления о родном городе, детском саде, о профессиях. Формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам</p>		<p>- Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p>
	<p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества; формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>		<p>- Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p>

	<i>Музыкальная</i> ; обогатить духовный мир ребёнка музыкальными впечатлениями, вызвать интерес к музыке, передать традиции своего народа, сформировать основы музыкальной культуры; развивать музыкальные и творческие способности в процессе различных видов деятельности		- Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.
	<i>Двигательная</i> : удовлетворить естественную биологическую потребность ребёнка в движении; обеспечить развитие и тренировку всех систем и функций организма ребёнка через специально организованную для данного возраста двигательную активность		- Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

#### *Программно-методическое обеспечение образовательного процесса*

(направления развития)	Обязательная часть
	Методические пособия.
«Игровая деятельность»	Картотеки «Сюжетно-ролевые игры» «Подвижные игры» «Театрализованные игры» «Дидактические игры».

### 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

**Цель создания развивающей среды.** Развитие активного воображения детей, где они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся

игровое пространство, используя ширмы, занавеси, кубы, стулья и др. Развитие умений проявить активность в обустройстве места игры, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Парикмахерская» — зал стрижки является смысловым «центром», а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Развитие игровых взаимодействий помогающих осваивать социальные отношения и сопровождающихся речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности), детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Развитие представлений детей о многообразии окружающего мира.

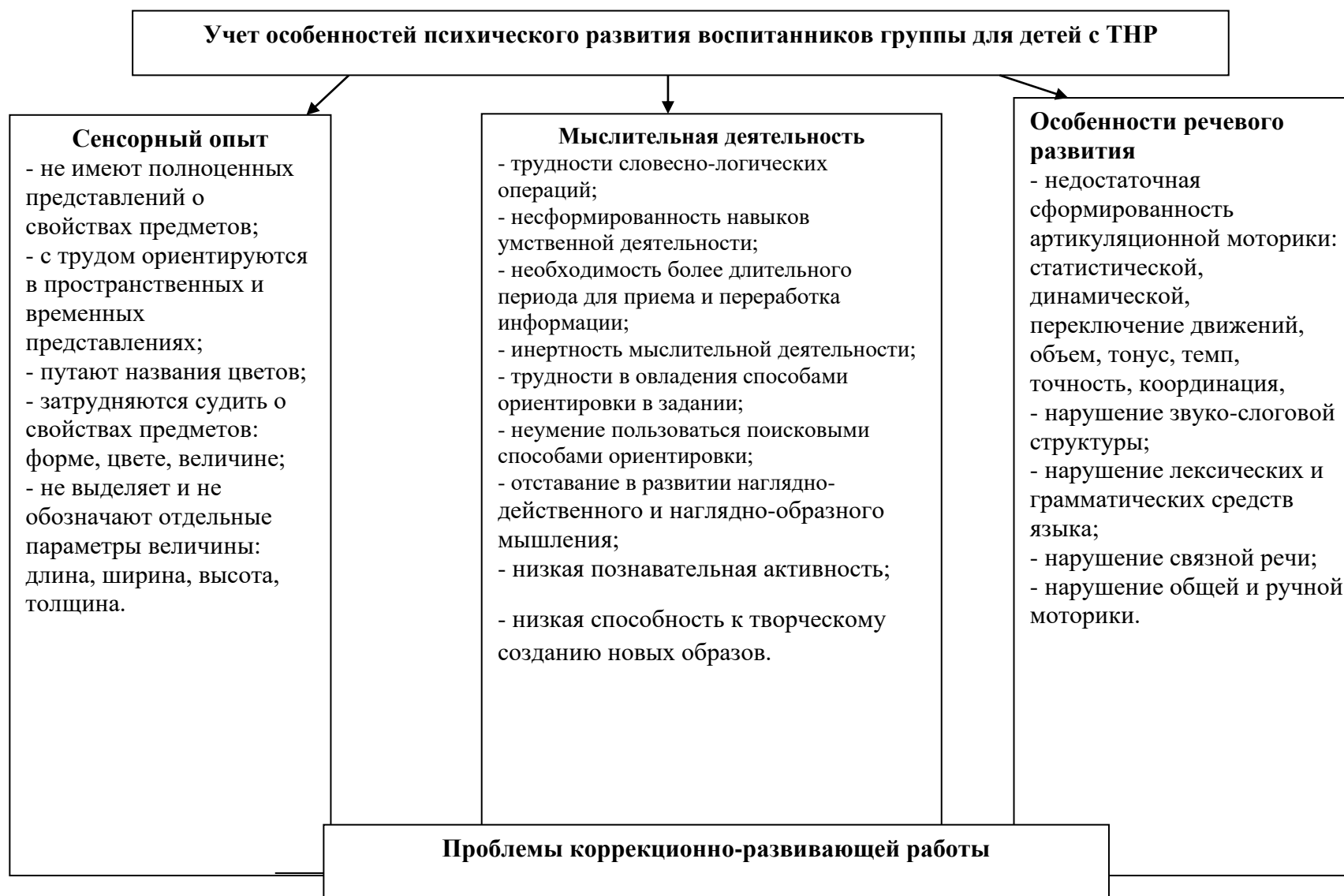
Функциональная направленность (групповой блок)	Модули развития активности(наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната	Игровая деятельность	<p>Сюжетно-ролевая игра «Кондитерская фабрика»  Фартуки, чепчики  «Коробки конфет», «конфеты»  Посуда  Сюжетно-ролевая игра «Почта, телеграф»:  Почтовый ящик  Упаковки для посылок (коробки, пакеты)  Конверты, открытки, почтовые бланки.  Карандаши, авторучки.  Телефоны, клавиатуры  Весы  Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника», «Скорая помощь», «Аптека», «Зоолечебница»: Медицинские халаты и шапочки;  Набор доктора; Таблица для проверки зрения;  Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:  Накидки пелерины для детей;  Набор парикмахера;  Журналы причёсок.  Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Овощной магазин», и др.:  Касса, весы, калькулятор, счёты;  Кондитерские изделия;  Хлебобулочные изделия;</p>

		<p>Изделия бытовой химии;  Корзины, сумки, кошельки;  Предметы-заместители;  Овощи, фрукты.  Сюжетно-ролевая игра «Семья»:  Комплект кукольной мебели разных размеров;  Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая (разных размеров);  Куклы, одежда для кукол;  Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:  Строительный материал: крупный и мелкий;  Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»:  Рули; Инструменты; Машины;  Дидактические игры по правилам пожарной безопасности.  Настольные и дидактические игры по ПДД;  Наборы машинок разных служб и др. транспорт  Игра «Дорога», светофор, машинки.  «Пешеходный переход»  <i>Игры и пособия по автоматизации звуков</i> (мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; различные виды театров; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; схема слова)  <i>Игры по лексике и грамматике</i> (предметные картинки по лексическим темам)  <i>Игры по развитию связной речи</i> (серии сюжетных картинок; разные виды театра; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; библиотека детских книг и др.)  <i>Картотека игр:</i>  а) по звуковой культуре речи;  б) упражнений артикуляционной гимнастики;  в) упражнений дыхательной гимнастики;  г) пальчиковой гимнастике.  <i>Дидактические игры.</i>  <i>Различные виды театров.</i>  Конструктор напольный деревянный и пластмассовый. Конструктор лего (ферма, магазин, рынок, транспорт, космос). Конструкторы объемные и плоскостные, деревянные и пластмассовые. Схемы для конструирования из бумаги «Оригами»; Мозаика; пазлы; игрушки со шнуровками; небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев; транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые</p>
--	--	---

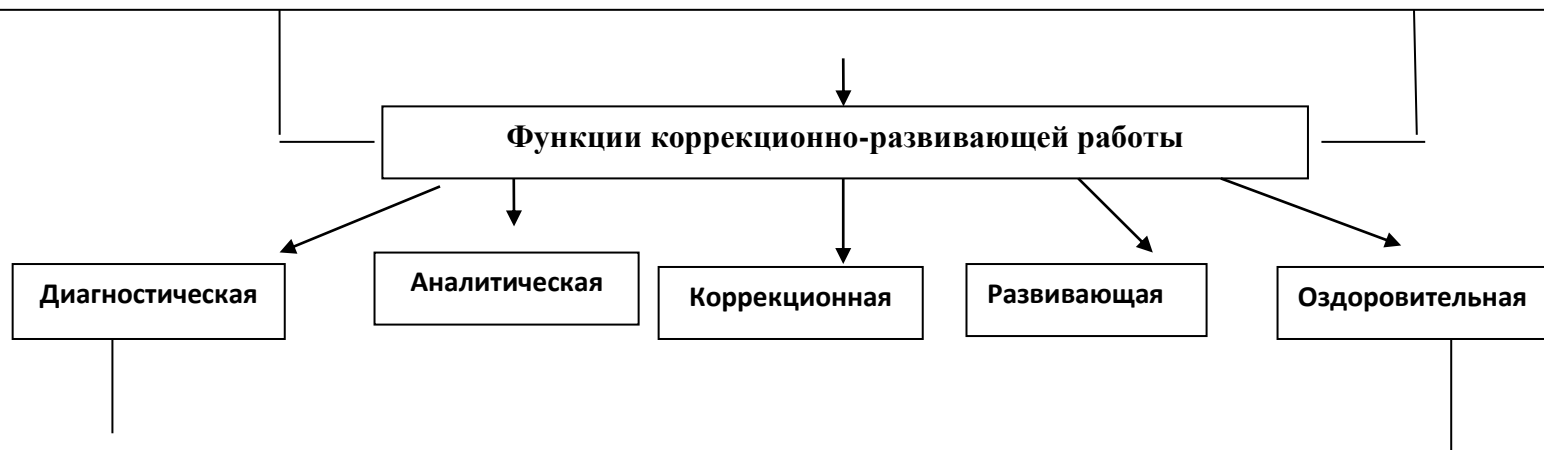
		<p><i>Дидактический материал «Музыкальные инструменты»;</i> <i>Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.</i> <i>Дидактические игры. Плакат «Человек». Картинки (здоровый и больной зуб, уход за зубами)</i></p>
--	--	---

## 2.2. Описание образовательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья, особыми образовательными потребностями

### Модель коррекционно-развивающей работы с воспитанниками



- Сохранение единства воспитания и обучения.
- Раннее выявление проблем в психическом развитии ребенка.
- Раннее вовлечение детей в процесс воспитания и обучения
- Коррекционная роль педагогических средств в воспитании и обучении.
- Индивидуализация и дифференциация на основе комплексного психолого-педагогического изучения развития и актуального состояния ребенка.
- Обязательность соблюдения принципов воспитания и обучения: от простого к сложному, этапность педагогических действий, комплексность, единство диагностики и коррекции, системность.
  - Динамичность изучения и качественного анализа полученных результатов, их интерпретация.
- Ранняя коррекция отношений в развитии.
- Приоритетность деятельностного подхода.
- Соблюдение принципа диалогичности (коммуникативности) в воспитании и обучении детей.
- Активное включение всех участников образовательного процесса в коррекционно-развивающую работу.
- Повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей в воспитании детей с проблемами в развитии.





## Методы ранней диагностики актуального состояния и развития

### Наблюдение и изучение

Собственные наблюдения и описания других людей с целью классификации наблюдений, определения степени выраженности и состояния и поведения ребенка

### Сравнение

Как отправная точка процесса диагностики. Сравнение реального состояния развития, поведения ребенка, с его же собственным и с социальной или объективной относительной нормой.

### Анализ

Установление того, почему состояние и поведение ребенка отличается от его прежнего, других детей или же отклоняется от нормы (причины), рассмотрение сильных и слабых сторон развития ребенка.

### Прогнозирование

Постоянная экстраполяция данных, полученных в результате наблюдения (изучение) сопоставлений и анализа на развитие, поведение ребенка в других ситуациях или в будущем. Определение способности воспитанника повторить свое достижение в других видах совместной и самостоятельной деятельности. В зависимости от результатов прогноза определяется последовательность этапов коррекционно-развивающей работы.

### Интерпретация

Постоянная оценка, в которую наряду с собственной точкой зрения педагога и его ожиданиями вплетается также систематизированная и критически оцененная информация (из разных источников), накапливаемая за определенный промежуток времени, которая должна быть подвернута процессу индексации обобщена в виде концепции, содержащей педагогическую оценку.

### Доведение до сведения участников коррекционно-развивающей работы результатов диагностики

Сообщение участникам коррекционно-развивающей работы результатов диагностической деятельности играет важную роль в образовательном процессе. Обратная связь необходима для того, чтобы достигнуть педагогического взаимодействия и воздействия для оказания ребенку педагогической помощи и поддержки.

### Контроль

Контроль за коррекционно-развивающей работой, ее воздействием на развитие ребенка, осуществляется для того, чтобы знать удалось ли достичь желаемого (прогнозируемого) результата коррекционно-развивающей работы, были ли эффективны те условия и средства (методы и приемы воспитания, обучения), которые были использованы участниками коррекционно-развивающей деятельности.

### Контроль

Контроль за коррекционно-развивающей работой, ее воздействием на развитие ребенка, осуществляется для того, чтобы знать удалось ли достичь желаемого (прогнозируемого) результата коррекционно-развивающей работы, были ли эффективны те условия и средства (методы и приемы воспитания, обучения), которые были использованы участниками коррекционно-развивающей деятельности.

## Основные направления коррекционно-развивающей работы

Развитие психических функций и операций: развитие моторики пространственного гнозиса и мнезиса.	Лечебные и профилактические мероприятия на фоне адекватного образовательного процесса, способствующие укреплению здоровья детей.	Развитие игровой и других специфических видов деятельности.	Обучение первоначальным знаниям и умениям: развитие мышления, памяти, внимания, операций анализа, сравнения, обобщения и т.д.	Развитие личности, интересов, мотивации, учения, взаимоотношений, обобщения.
---	--	---	---	--

↓

**Условия коррекционно-развивающей работы**

↓

<b>Родители</b>	<b>Воспитатели</b>	<b>Специалисты</b>
Активное включение родителей в коррекционно-развивающую деятельность (планирование, организацию, оценку результата).	Стиль общения с детьми на гуманистических принципах. Специальное формирование у детей навыков общения со взрослыми и сверстниками. Развитие представлений о правильном поведении. Положительная эмоциональная оценка любого достижения. Обеспечение успешности в различных видах детских деятельности. Ежедневное выполнение режима дня.	Умение возбудить у детей элементарное любопытство к познанию окружающего мира, формирование наблюдательности, развитие исследовательского интереса. Создание проблемных ситуаций. Развитие общей и мелкой моторик. Активация речи ребенка.

↓

**Для всех специалистов задачи:**

- 1. Наблюдать за развитием и актуальным состоянием каждого ребенка.**
- 2. Создавать условия для развития ребенка в соответствии с его потребностями, возможностями.**

## Организация коррекционно-развивающего процесса в повседневной жизни

№п/п	Содержание коррекционной работы	Формы коррекционной работы	Периодические проведения
1	Развитие речи.	Занятие по подгруппам	По сетке занятий
2	Дыхательная гимнастика	Индивидуальные занятия	Ежедневно
3	Артикуляционная гимнастика	Индивидуальные занятия	Ежедневно
4	Преодоление фонематических нарушений	Индивидуальные занятия	Ежедневно
5	Развитие мелкой моторики	Занятие по подгруппам	По сетке занятий
6	Коррекция звукопроизношения	Индивидуальные занятия	2-3 раза в неделю
7	Логоритмическое занятие	Занятие по мини-подгруппам	2-3 раза в неделю
		Индивидуальные занятия	Ежедневно
		Индивидуальные занятия	Ежедневно
		Фронтальное	1 раз в неделю

## Методы и средства обучения

Категория детей	Специальные методы и способы обучения и воспитания
ТНР	Пальчиковые игры Пальчиковый театр Мозаика, конструирование Массаж лица Гимнастика мимических мышц Распознавание эмоциональных состояний через мимику Дифференциация носового и ротового дыхания (по А.Г. Ипполитовой) Движение с речью под музыку Спортивные речевки Упражнения с зеркалом Составление рассказов с прямой речью Проблемные ситуации Дыхательная гимнастика Кинезиологические упражнения

**Коррекционно-развивающая работа воспитателя с детьми в режимных моментах**

<b>Форма работы с детьми</b>	<b>Содержание</b>
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления.
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну.
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня.
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики. Развитие ВПФ. Закрепление и уточнение понятий, представлений.
Индивидуальная работа по заданию психолога	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики

**Задачи и направления коррекционно-развивающей работы с участниками образовательных отношений**

Родители	Воспитатели	Музыкальный руководитель
<p><b><u>Задачи:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить родителей с целями задачами, структурой детского сада компенсирующего вида.</li> <li>2. Раскрыть перед родителями основные проблемы в развитии детей, причины их возникновения, необходимость совместных усилий в осуществлении помощи и поддержки детей в их развитии.</li> <li>3. Осуществить совместную разработку индивидуального плана коррекционно-развивающей деятельности с ребенком.</li> </ol> <p><b><u>Формы:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа, анкетирование.</li> <li>2. Общее собрание группы.</li> <li>3. Круглый стол.</li> <li>4. Индивидуальные беседы.</li> <li>5. Консультирование.</li> <li>6. Тренинга.</li> <li>7. Открытые занятия. Экскурсии.</li> <li>8. Выставки, праздники.</li> <li>9. Дни открытых дверей.</li> <li>10. Презентация достижений детей.</li> </ol> <p><b><u>Средства:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные тетради.</li> <li>2. Информационный стенд.</li> <li>3. Папки - раскладушки.</li> </ol>	<p><b><u>Задачи:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная работа над формированием у детей навыков общения и представлений о правильном поведении.</li> <li>2. Совместная работа по формированию санитарно-гигиенических навыков.</li> <li>3. Сохранение и укрепление здоровья детей, соблюдение норм недельной нагрузки на ребенка в организованных формах обучения.</li> <li>4. Создавать условия обеспечивающие проявление положительных эмоций.</li> <li>5. Развитие интеллектуальных способностей детей.</li> <li>6. Создавать условия для выполнения и соблюдения постепенно усложняющихся правил поведения в совместной деятельности.</li> </ol> <p><b><u>Формы:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Педагогические консилиумы.</li> <li>2. Консультирование.</li> <li>3. Индивидуальные беседы.</li> <li>4. Семинары.</li> <li>5. Совместное проведение собраний для родителей.</li> <li>6. «Наши занятия».</li> </ol> <p><b><u>Средства:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тетради связи со специалистами.</li> <li>2. Карта развития ребенка.</li> <li>3. Индивидуальные тетради детей.</li> </ol>	<p><b><u>Задачи:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать эмоциональную сферу ребенка.</li> <li>2. Развития музыкального восприятия, памяти, внимания.</li> <li>3. Развивать творческую деятельность детей.</li> <li>4. Развивать музыкально-ритмические движения.</li> <li>5. Учить слышать звуки.</li> <li>6. Знакомить детей с формой предметов, цветом, величиной.</li> <li>7. Учить держать и пользоваться карандашом, ножницами. Учить проводить линии (прямые, наклонные, длинные, короткие) в разных направлениях.</li> <li>8. Учить изображать предметы округлой, прямоугольной форм.</li> <li>9. Обеспечить развитие мелкой моторики, артикуляционного аппарата.</li> </ol> <p><b>Инструктор по физической культуре</b></p> <p><b><u>Задачи:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диагностика, организация, контроль физического развития детей.</li> <li>2. Развивать нравственно-волевые качества личности.</li> <li>3. Развивать мелкую и крупную моторику.</li> <li>4. Учить сохранять правильную осанку.</li> <li>5. Учить выполнять детей правила в играх.</li> <li>6. Развивать интерес, внимание, любознательность.</li> </ol> <p><b><u>Формы:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставки.</li> <li>2. Конкурсы.</li> <li>3. Семинары.</li> <li>4. Открытые занятия.</li> </ol>

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

– Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

– Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

– Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

– Организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

– Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. • Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

– Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Способы и направления поддержки детской инициативы В Конституции Российской Федерации, в «Концепции модернизации российского образования», в Законе Российской Федерации «Об образовании в РФ» и других нормативных документах Российской Федерации сформулирован социальный заказ государства системе образования: воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора. В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является неременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям.

Главная цель развития личности - возможно более полная реализация человеком самого себя, своих способностей и возможностей, возможно более полное самовыражение и самораскрытие. Поэтому активность, инициативность, стремление к самореализации - сущностные характеристики личности.

##### *Развитие инициативности*

- Давать простые задания (снимать Страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.
- Давать задания интересные или такие, в которых у человека есть личный интерес что- то делать.
- Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи). Научить грамотно реагировать на собственные ошибки (смотри "Ошибочка!").

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

*Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:*

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

*В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
  - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
  - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## **2.5. Особенности взаимодействия воспитателей группы с семьями воспитанников**

### **2.5.1. Цель и задачи взаимодействия группы с семьей**

**Цель:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи:**

- охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **2.5.2. Основные принципы:**

– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений



- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### **2.5.3. Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей**

Информационно-аналитический блок	Практический блок	Контрольно-оценочный блок
<b>Направление</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сбор и анализ сведений о родителях и детях;</li> <li>- изучение семей их трудностей и запросов;</li> <li>- выявление готовности семьи сотрудничать с д/с</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Просвещение родителей с целью повышения их психолого-педагогической, правовой культуры;</li> <li>2. Развитие творческих способностей, вовлечение детей и взрослых в творческий процесс</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий проводимых в детском саду</li> </ul>
<b>Формы и методы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование;</li> <li>- интервьюирование;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- изучение медицинских карт; <ul style="list-style-type: none"> <li>- заполнение документации группы</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы с родителями</li> <li>- Психолого-педагогические тренинги</li> <li>- Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших)</li> <li>- Дни открытых дверей</li> <li>- Показ открытых занятий</li> <li>- Родительские мастер-классы</li> <li>- Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов</li> <li>- Консультации</li> <li>- Информация на сайте ДОУ</li> <li>- Круглые столы</li> <li>- Родительские собрания</li> <li>- Вечера вопросов и ответов</li> <li>- Решение проблемных педагогических ситуаций</li> <li>- Выпуск буклетов, информационных листов, плакатов для родителей</li> <li>- Проведение совместных праздников и посиделок</li> <li>- Оформление совместных с детьми выставок</li> <li>- Совместные проекты</li> <li>- Семейные конкурсы</li> <li>- Совместные социально-значимые акции</li> <li>- Совместная трудовая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мониторинг достижения детьми планируемых результатов (специалисты, воспитатели д/с)</li> <li>- составление индивидуальных «Маршрутов здоровья детей»</li> <li>- составление индивидуально-образовательных программ</li> <li>- опрос;</li> <li>- книги отзывов;</li> <li>- оценочные листы;</li> <li>- анкетирование;</li> <li>- учет активности родителей</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Помощь в оформлении зала</li> <li>- Театрализованные представления</li> <li>- Выставки</li> <li>- Концерты</li> <li>- Праздники</li> <li>- Конкурсы</li> <li>- Вечер встреч с интересными детьми</li> <li>- Мастер – класс</li> <li>- Помощь в создании предметно –развивающей среды</li> <li>- Фотовыставка</li> <li>- индивидуальные беседы, консультации</li> </ul>	
--	---	--

#### 2.5.4. Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Образование родителей					семьи					Беженцы и переселенцы	Родители инвалиды	жилье					Семьи, воспитывающие опекаемого ребенка		
высшее	незаконченное высшее	средне-профессиональное	среднее	незаконченное среднее	полные	неполные	многодетные	семьи с 1 ребенком	семьи с 2 детьми	неблагополучные			Проживают в отдельной квартире	Проживают в квартире с соседями	Проживают в собственном доме	Проживают в общежитии	Снимают квартиру		

#### .Социальное положение родителей

Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Безработные	Пенсионеры	Домохозяйки	Творческая интеллигенция	Профессиональные спортсмены

#### .Участие родителей в деятельности группы

Формы сотрудничества	%
Проектная деятельность	

Участие в выставках	
Участие в спортивных мероприятиях	
Участие в неделе «Лыжня России»	
Изготовление пособий и материалов для предметно-развивающей среды группы	
Участие родителей в субботниках	
Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании	
Участие родителей в оформлении зимних участков	

### Оценка активности родителей в образовательном процессе

Активные родители	
Родителей выполняют разовые поручения, но менее активны	
Родителей не активны, тяжело включаются в образовательный процесс	

### 2.5.5. Перспективный план работы с родителями на 2016– 2017 учебный год

неделя	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
<b><u>Сентябрь</u></b>					
1.	Совместная подготовка к учебному году.	«Режим дня», «Интересные занятия», «ЖКЗ», «Рекомендации психолога, логопеда», «Задачи на новый учебный год», «Работа по программе «От рождения до школы», «Меры профилактики заболеваемости в детском саду», «Что должно быть в шкафчике?», «Наши именинники», «Объявления».	Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.	Беседы по подготовке детей к учебному году. Советы специалистов (диагностика логопеда). Обновление группового инвентаря, участка.	Воспитатели, специалисты.
2.	Фоторепортаж « <u>Воспоминания</u> »	Выставка, оформление.	Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий	Помощь в оформлении, выборе информации.	Родители, дети.

	<u>о лете»</u>		год.		
3.	Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом».	«Как организовать выходной день с ребенком». «Играем дома» (картотека игр для родителей). Статья «Активный отдых».	Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.	Предложения по оформлению фоторепортажей, советы по использованию игр дома, на улице, разных видов деятельности с ребёнком.	Воспитатели, родители.
4.	Родительское собрание «Азы воспитания»: подготовка к учебному году, задачи на год, правила детского сада; знакомство с комплексом оздоровительных мероприятий в детском саду.	Объявление, статьи «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей», «Оздоровление детей в детском саду», «Правила культурного поведения, которые должны быть сформированы у дошкольника 5 лет», «Без лекарств и докторов!», «Начинаем учиться вместе!».	Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях. Обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год.	Анкетирование «Пожелания на 2015-2016 год». Цель: выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в МДОУ.	Медработник, воспитатели.
<b><u>Октябрь</u></b>					
1.	Благотворительная ярмарка « <u>Дары осени</u> »	Объявление, приглашения, выставка–ярмарка урожая.	Совместно приготовить осенний урожай для ярмарки, интересно оформить, используя стихи, рекламу.	Помощь при оформлении, украшении и написании рекламы для урожая.	Родители, воспитатели, дети, завуч по ВМР

2.	Консультация «Пальчиковая живопись и нетрадиционные приемы рисования».	Теория консультации, объявление-приглашение.	Дать углублённые знания о нетрадиционных способах рисования, презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми, приглашение на кружок.	-Ответы на вопросы родителей. -Индивидуальный показ кружковой работы с детьми для родителей.	Воспитатели.
3.	День добрых дел «Наши меньшие друзья».	Статьи «Кормушки и как их сделать», «Домики от ветра» и т.д., объявление.	Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива	-Помощь при выборе места для кормушек, установки их, выдача трудового инвентаря.	Родители, воспитатели, дети.
4.	Круглый стол «Воспитываем добротой». Родительский форум «Поговорим о нравственности»	Семейные фотографии «От улыбки хмурый день светлей!». Памятки для родителей «Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми».	Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь на дому.	-Индивидуальные беседы, обсуждение конкретных проблем, случаев. Родительский форум на доске гласности «Ваше мнение».	Воспитатели, родители, психолог.
<b><u>Ноябрь</u></b>					
1.	«Презентация мяча» (совместно с родителями, на прогулке и в группе).	Объявление дня мяча. Статьи «История мяча», «Национальные игры».	Дать знания детям и родителям об <u>играх с мячом</u> разных народов, их разном виде, особенностях игр с ними. Развивать ловкость, воспитывать уважение к традициям разных национальностей в подвижной игре.	Изготовление (из лоскутков с наполнителем) мячей разных национальностей. Советы по отработке игровых моментов с детьми мячом.	Воспитатели, родители помогают.

2.	Спортивный праздник с родителями «Если хочешь быть здоров...» (к <u>неделе здоровья</u> ).	Приглашение, литература об охране здоровья. Статья «Наши привычки – привычки наших детей».	Приобщать семьи к здоровому образу жизни, воспитывать в совместной спортивной деятельности уважение к своему здоровью и интерес к физкультуре.	Предложения к участию в спортивных инсценировках, соревнованиях. Спортивная одежда.	Воспитатели, дети, родители.
3.	Проект «Необычный мяч».	Оформление проекта. Подбор игр с мячами разных народов и национальностей. Фотогазета «Как мы бережем здоровье».	Заинтересовать родителей совместной спортивной деятельностью с детьми, воспитывать жизненную активность у детей и родителей.	Совместная организация фотогазеты, индивидуальное прочтение проекта заинтересованных и не участвующих родителей.	Воспитатели, дети, родители
4.	Фоторамка «Портрет моей мамочки» к <u>Дню матери</u> (последнее воскресенье ноября).	Выставка творческого оформления рамок–самоделок с папами для мам. Групповая газета «Для мамочек». Статья «Как оформить фоторамку».	Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками, газетой. Приобщение пап к работе группы, трудовому, этическому воспитанию детей.	Помощь папам в изготовлении подарка, оформлении выставки, газеты. Призыв к участию всех мужчин группы.	Мужчины, дети.
<b><u>Декабрь</u></b>					
1.	Строительство снежного городка на участке	Картинки «Как я вижу наш участок»	Развивать желание родителей помогать воспитателям в строительстве снежного городка. Развивать фантазию. Вызвать желание у родителей создать своим детям ледяную сказку.	Строительство родителями зимних построек на участке.	Воспитатели, родители, дети

2.	Родительское собрание «Правовое воспитание», подготовка к утреннику, соглашение о совместном активном отдыхе в выходной, объявление конкурса.	Статьи «Жестокое обращение с детьми: что это такое?», «Четыре заповеди мудрого родителя», «Способы открыть ребёнку свою любовь», «Искусство быть родителем», «Понимаем ли мы друг друга?».	Познакомить родителей с Декларацией прав ребёнка, Всеобщей Декларацией прав человека, дать знания о правовом воспитании детей.	Индивидуальные беседы по вопросам родителей.	Воспитатели, завуч по ВМР, психолог.
3.	Конкурс новогодних кулинарных рецептов.	Объявление. Дегустация на празднике.	Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, сплочённость.	Индивидуальные советы по участию в конкурсе, работа с родительским комитетом по проведению конкурса и дегустации.	Родители.
4.	Совместный праздник «Здравствуй, Новый год!»	«Как встретить новый год!», «Что дарить в этом году!», «Новогодние приметы и традиции», «Новогоднее угощение», поздравление для всех.	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.	Приобщение к участию, подготовке к утреннику, украшение группы, зала, задания: сценки, стихи.	Воспитатели, родители, дети.

**Январь**



1.	Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке (в праздничные дни).	Фотостатья «Как и что можно построить для зимних игр», объявление-приглашение.	Развивать желание родителей и детей в совместной деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.	Строительство с семьями зимних построек, их индивидуальное и коллективное обыгрывание.	Воспитатели, родители, дети.
2.	Марафон «Добрых дел мастера».	Объявление, поощрение–грамоты, возможный перечень добрых дел, календарь марафона.	Приобщить родителей к трудовому воспитанию детей, развивать желание сделать как можно больше полезных дел для других.	Разъяснение родителям важности всеобщего участия в марафоне для детей, ответы на родительские вопросы, решение с родительским комитетом вопросы о наградах.	Воспитатели, дети, родители.
3.	Устный журнал «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста».	Статья «Чему учит сюжетно–ролевая игра». Пополнение сюжетно-ролевых игр в группе пособиями.	Познакомить родителей с такой разновидностью игр, как сюжетно-ролевая, и дать знания об её ведении, материалах, задачах.	Предложить родителям дома посредством совместного рисунка узнать, кем бы ребенок хотел стать.	Воспитатели.
4.	Театрализованная деятельность - презентация театров «Вечера в семейной гостиной».	Статьи «Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка-дошкольника», « <u>Зачем ребенку кукольный театр?</u> »	Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду. Воспитание интереса и сплочённости. Изготовление театров, репетиции с участием родителей и детей.	Предложить родителям сходить в театр с детьми.	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети.

<b><u>Февраль</u></b>					
1.	Тематическая выставка «Рисуем вместе с папами».	Статьи «Растим будущего мужчину», «С помощью чего можно рисовать».	Приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность.	Советы по организации выставки, использованию разных изоматериалов, техник.	Папы, дети.
2.	Оформление фотовыставки «Наши замечательные папы».	Оформление семейных газет, посвященных <u>Дню защитника Отечества</u> <u>Валентинка</u> с сюрпризом для родных руками ребёнка.	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями; с участием мам.	Подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет.	Мамы, дети, воспитатели.
3.	<u>Масленица</u>	Приглашение, «Проводы зимы», «Вкусные блины».	Приобщить родителей к празднованию русского традиционного праздника.	Сбор соломы, изготовление Масленицы, заказ родительским комитетом на кухне блинов.	Воспитатели, родители, дети, няня.
4.	Дружеская встреча «Спорт, игра, дружба» (совместный спортивный досуг).	Приглашение, билеты, спорт–девиз. Украшение зала пословицами о здоровье и спорте, подарки папам.	Продолжать приобщать родителей и детей к здоровому образу жизни, развивать желание и умение проводить отдых с пользой, весело, энергично; воспитывать желание порадовать пап своими умениями.	Спортивная одежда, подготовка участников и ведущих, подбор спортивного инвентаря, музыки. Чаепитие.	Воспитатели, физкультурный инструктор.
<b><u>Март</u></b>					

1.	Тематическая выставка поделок и рисунков «Рисуем вместе с мамами».	Статьи «Растим будущую женщину», «Новые изобразительные техники для творчества».	Приобщение мам к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, инициативу.	Советы по организации выставки, использованию разных изоматериалов, техник.	Мамы, дети, воспитатели.
2.	Оформление фотовыставки «Самые обаятельные и привлекательные»	Оформление семейных газет «Мы – мамы помощники».	Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.	Подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет.	Воспитатели, дети.
3.	Дружеская встреча «Моя мама – лучше всех!» (совместный игровой досуг).	Приглашение, подарки.	Провести весёлый праздник с участием мам, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать чувство гордости к родным.	Заучивание стихов, сценок.	Муз. руководитель, воспитатели, дети.
4.	27 марта - день театра. Проект «Сказка для всех».	Приглашение на театрализованный вечер с участием детей и родителей, оформление проекта.	Продолжать приобщать семьи к театру, развивать желание поучаствовать в совместной театральной деятельности. Воспитывать активность и любовь к театру.	Репетиции с участием родителей, изготовление атрибутов, подбор музыки и сказок.	Воспитатели, муз. руководитель, дети, родители.
<b><u>Апрель</u></b>					
1.	<u>День смеха</u>	От детей «Смешная газета», «Смешинки от детей».	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых,	Подбор смешинок, случаев, фото и т.д. Родительский форум на доске гласности	Воспитатели, родители, дети, няня.

			праздники.	«Ваше мнение».	
2.	Музыкально– спортивный праздник на улице вместе с родителями «Весну встречаем - здоровьем тело наполняем!».	Статья «Как уберечь ребенка от травм» (профилактика детского травматизма).	Развивать у родителей желание участвовать в групповых делах и развлечениях, воспитывать заинтересованность и инициативу.	Привлечение к участию в соревнованиях. Консультации о профилактике заболеваемости и об использовании физкультуры и закаливания дома.	Воспитатели, физ. инструктор, родители, муз. руководитель.
3.	Недельная акция «Зачем человеку детство?»: - устный журнал для родителей с просмотром видео с обсуждением высказываний известных отечественных педагогов; - выставка «Наши таланты»; - посещение библиотеки с проведением познавательного занятия; - поход в художественную школу на выставку детских рисунков; - «Общее дело»	Видеоролики из жизни детей группы, например, фрагменты занятий с детьми, сюжетно-ролевой игры, прогулки. Статья «Это интересно знать!».	Познакомить родителей со значением периода детства в развитии личности. Задуматься об особенностях и закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста. Научить родителей видеть основные закономерности развития ребёнка. Привлекать внимание родителей к детской субкультуре.	Анкетирование, индивидуальные беседы по вопросам родителей. Родительский форум на доске гласности: «Ваше мнение» Записи в тетради отзывов.	Психолог, воспитатели, родители.

	(огород).				
4.	День открытых дверей для родителей.	Статья «Как предупредить весенний авитаминоз». Фотоотчёт «Наши успехи в День открытых дверей». Приглашение. Список мероприятий в День открытых дверей.	Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребёнка в коллективе, на занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно–образовательному процессу.	Записи в тетради отзывов. Ответы на вопросы, предложения родителей.	Воспитатели.
<b><u>Май</u></b>					
1.	Итоговое общее родительское собрание «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей».	Статьи «Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год», «Что должен знать и уметь выпускник старшей группы», «Как организовать летний отдых детей».	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год.	Анкетирование, беседы по диагностике, консультации специалистов. Список игр и литературы на следующий год.	Воспитатели, медик, специалисты.
2.	«День именинника» (к 15 мая, <u>Дню семьи</u> ).	Презентации портфолио, фотогазета «Настоящие золотые рыбки».	На совместном развлечении сплотить коллектив группы, поздравить всех именинников. Получить положительные эмоции от встречи.	Работа с родительским комитетом: подготовка чаепития, подарков, игр.	Воспитатели, родители, няня.
3.	Поход «Семейное путешествие».	Статьи «Живой» отдых», «Как организовать удачное лето?», «Бывает ли отдых интересным и полезным?».	Привлекать к отдыху на природе, учить подбирать удачные места игр с детьми. Воспитывать дружеские отношения между детьми и родителями, воспитателями.	Доска гласности для выбора места отдыха группы. Сбор необходимых вещей для похода. Автобус.	Воспитатели, родители, завуч по ввр.

4.	Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями.	Статьи «Наши зелёные друзья», «Клумбы «радости», «Зелёный уголок у дома».	Привлечь родителей к подготовке группы, участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество в благоустройстве участка.	Подбор цветов, растений для участка, высадка огорода, покраска участка и т.д.	Воспитатели, родители, завхоз.
----	--	---	---	---	--------------------------------

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

##### *Программно-методическое обеспечение образовательного процесса*

Образовательные области (направления развития)	Обязательная часть
	Примерная основная образовательная программа. Методические пособия. Учебно-наглядные материалы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Голицына Н. С. Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Старшая группа. -М.; Издательство «Скрипторий 2003», 2008.</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.—М.; МОЗАИКА- СИНТЕЗ ,2015</p> <p>Алёшина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий. Изд. 4-е доп. -М. ;УЦ «Перспектива», 2008</p> <p>Голицына Н. С. Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Старшая группа. -М.; Издательство «Скрипторий 2003», 2008.</p> <p>Голицына Н. С. Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Старшая группа. -М.; Издательство «Скрипторий 2003», 2008.</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.—М.; МОЗАИКА- СИНТЕЗ ,2015</p> <p>Гарнышева Т. Н. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2011.</p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. - М.;МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2011</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное – методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2009</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Дыбина О. В. ,Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников./- 2-е изд., испр. -М.; ТЦ Сфера,2013  Дыбина О. В.Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.; МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011  Помараева И. А, Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий.- 2-е изд., испр. и доп.- М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.  Смирнова. В. В. ,Балуева Н. И. , Парфёнова Г. М. Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду; программа и конспекты занятий. Издательство « СОЮЗ», 2001  Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме « Зима».—М. ; ООО «Издательство « Скрипторий 2003»  Бондаренко Т. М. Экологическое воспитание 5-6 лет. Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ.—Воронеж: ИП Лакоценина Н, А. , 2012.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Гербова В.В.Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий . – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011  Лебедева Л. В. , Кулакова Т. В. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа. Учебно - методическое пособие.—М.: Центр педагогического образования, 2008  Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ сост. В.В. Гербова и др.-М.: Издательство Оникс,2011</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.; МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.  Лыкова. И. А.Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий , методические рекомендации. Старшая группа.- М.; « КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008  Копцева Т. А. Природа и художник. Художественно- экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно- воспитательных комплексов. – М. ; ТЦ Сфера , 2006  Новикова И.В. Конструирование из природных материалов в детском саду.- Ярославль: Академия развития, 2009  Сержантова Т. Е. 366 моделей оригами.—3-е изд.—М.: Айрис- пресс,2004</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Голицына Н. С. Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Старшая группа. -М.; Издательство « Скрипторий 2003», 2008.</p>

### 3.2.Распорядок и/или режим дня общеразвивающей группы полного дня (12-часового пребывания) детей младшего дошкольного возраста

#### В холодный период

##### 3.2.1.режим дня

Виды деятельности	Время в режиме дня	длительность
Утренний сбор /на воздухе с учетом погодных условий/ Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	7.00 -8.13	48 мин
Организация различных видов детской деятельности /специфика		25 мин
Утренняя гимнастика	8.13-8.23	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-8.45	30 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	8.45 -9.00	15 мин
Непосредственно образовательная деятельность- занятия /с учетом детского отдыха, самостоятельная деятельность, игра /	9.00-10.20	45 мин /35 мин
Подготовка к завтраку. Второй завтрак	10.20-10.30	10мин
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	<b>10.30-12.20</b>	<b>110мин</b>
Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	12.20-12.30	10 мин
Подготовка к обеду, Обед	12.30-13.00	30 мин
<b>Дневной сон</b>	<b>13.00 -15.00</b>	<b>120 мин</b>
Подъем. Ленивая гимнастика. Закаливающие процедуры	15.00-15.15	15 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	15.15-15.30	15 мин
Организация различных видов детской деятельности /Специфика	15.30 – 15.55	25 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра	15.55 - 16.30	35 мин



<b>Подготовка к полднику, полдник</b>	<b>16.30 - 17.00</b>	<b>30 мин</b>
Организация различных видов детской деятельности, игры	17.00-17.40	40 мин
Самостоятельная игровая деятельность в центрах, студиях, игра		
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	<b>17.40-19.00</b>	<b>80 мин</b>

*Примечание:* В режиме дня указана общая продолжительность работы в Центрах по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.)

### Модель организации образовательного процесса

№ п/п	Режимные моменты	Формы организации и формы работы с детьми
	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня, групповых традиций, событий) в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.
	Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	Совместная деятельность взрослых и детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, рассказ педагога
	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье,

		социализация, коммуникация).
Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность		Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
Непосредственно образовательная деятельность		Доминирующие виды деятельности в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности
Подготовка к завтраку, второй завтрак		Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
Подготовка к прогулке		Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
Прогулка		Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду		Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
Обед		Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье).
Подготовка ко сну		Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду.
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к		Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей

	полднику	
	Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
	Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	Организация различных видов детской деятельности /совместная деятельность педагога с детьми	Совместная деятельность взрослых и детей. Занятия по дополнительному образованию с учетом доминирующих видов деятельности
	Игры, деятельность в центрах, студиях, самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально–дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация,

		экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
	Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.

### 3.2.2 Распорядок дня (циклограмма)

Дни недели время	Утро 7 <sup>00</sup> - 10 <sup>00</sup>	Прогоулка	Вечер 15 <sup>00</sup> - 16 <sup>55</sup>	
Понедельник	Труд ( деятельность в уголке природы.) Дежурство Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Рассматривания картин, иллюстраций. Дид /игры Познание/ФЦКМ	Индивидуальная работа по ИЗО (аппликация, 3. П. игра 4.	Чтение худ. литературы. Сюжетно – ролевая игра. Конструктивная деятельность Работа по рабочей программе « Мы живем на Урале»	Индивидуальная работа по ЗКР
Вторник	Труд (совместный труд со взрослыми) Дежурство Пальчиковая гимнастика. Сенсорная игра Подвижная игра Дид /игры по ФЭМП. (Картотека)	Индивидуальная работа по ФЭМП	Настольно-печатные игры Чтение худ. литературы. Экспериментальная деятельность (опыты). Сюжетно-ролевая игра. Познание/ ФЭМП	Индивидуальная работа по ФЭМП
Среда	Труд (самообслуживание) Дежурство Пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика Дид /игры по развитию речи.	Индивидуальная работа по РР	Работа по рабочей программе «Театр детям ». Чтение худ. литературы. Хороводная игра Театральная игра Познание/ коммуникация	Индивидуальная работа по РР

Четверг	Труд (деятельность в уголке природы.) Дежурство Дид /игры по ОБЖ Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнас Дидактическая(изо.)	Индивидуальная работа по ЗКР	Ленивая гимнастика Изобразительная деятельность (лепка). Чтение худ/литературы. Сюжетно-ролевая игра Дид /игры по РЭМП с палочками Кюизенера	Индивидуальная работа ИЗО (РИСОВАНИЕ)
Пятница	Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика. Дежурство Дид /игры по ОБЖ Чтение худ/литературы. Изобразительная деятельность (аппликация рисование).	Индивидуальная работа по ФЦКМ	Ленивая гимнастика Труд (хозяйственно-бытовой труд) ОБЖ Чтение худ/литературы. Дидактические игры по музыкальному развитию. Подвижные игры Двигательная активность со спортивным инвентарем	Индивидуальная работа по ФЦКМ

### 3.2..3. Учебный план организации образовательной деятельности с детьми

Образовательные области	Виды организованной деятельности	Объем нагрузки в неделю/месяц/ в год (количество)
		6 год жизни Старшая группа
<b>Обязательная часть</b>		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	коммуникативная; игровая	*
<b>Познавательное развитие</b>	познавательно-исследовательская деятельность	2/12/108
<b>Речевое развитие</b>	коммуникативная	1/4 /36
	восприятие художественной литературы	*
	коррекция отклонений в речевом развитии	3/12/108
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	изобразительная деятельность	2/ 8/72
	музыкальная деятельность	2/ 8/72

<b>Физическое развитие</b>	двигательная	3/12/108
	коррекция отклонений в психологическом развитии	1/4 /36
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
<b>Рабочая программа «Урал – земля золотая» Рабочая программа «Театр для всех»</b>	коммуникативная; игровая; коммуникативная; восприятие художественной литературы; изобразительная деятельность; музыкальная деятельность; двигательная деятельность.	*
<b>Количество видов образовательной деятельности в неделю/месяц/год</b>		14/56/504
Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.10		не более 25мин
<b>Продолжительность по времени (мин/часы)</b>		<b>325/ 5ч.25мин.</b>

**Примечание.** Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляются в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.

### 3.2.4. Непосредственно образовательная деятельность/ образовательная нагрузка в день

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1.Коррекция наруш. псих. развития 9.00 -9.25      9.35-10.00	1.Коррекция наруш. реч. Развития 9.00-9.25      9.35-10.00	1.Коррекция наруш. реч. развития 9.00-9.25      9.35-10.00	1.Коррекция наруш. реч. Развития 9.00-9.25      9.35-10.00	1.Познавательное развитие/ФКЦМ  9.00 – 9.25
2.Речевое развитие 11.20 -11.40	2.Худ. эстет. развитие <i>/Рисование</i> 9.00 – 9.25      9.35 -10.00	2.Познавательное развитие/ФЭМП  9.00 – 9.25      9.35 -10.00	2.Худ. эстет. развитие <i>/аппликация, лепка</i> 9.00 – 9.25      9.35 -10.00	2.Физическое развитие на воздухе
3. 16.20 – 16.45	3.Физическое развитие 16.20 – 16.45	3.Худ. эстет. развитие <i>/Музыка</i>  15.20 – 15.45	3.Физическое развитие 16.20 – 16.45	11.20 – 11.40

<p>І половина дня 25мин. х 1 20 мин х 1</p>	<p>І половина дня 25мин. х 1 20 мин х 1</p>	<p>І половина дня 25мин. х 1 20 мин х 1</p>	<p>І половина дня 25мин. х 1 20 мин х 1</p>	<p>І половина дня 25мин. х 1 20 мин х 1</p>
<p>ІІ половина дня 25мин.х 1</p>	<p>ІІ половина дня 25мин.х 1</p>	<p>ІІ половина дня 25мин.х 1</p>	<p>ІІ половина дня 25мин.х 1</p>	<p>ІІ половина дня 0</p>
<p>всего в день 70 мин.</p>	<p>всего в день 70 мин.</p>	<p>всего в день 70 мин.</p>	<p>всего в день 70 мин.</p>	<p>всего в день 45 мин.</p>

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особое значение придается задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников для их эффективного развития и обучения.

По утверждению врачей. Досуг – немаловажное психотерапевтическое средство. Точно выбранное по форме, и по содержанию способы проведения свободного времени помогает снять напряжение, исправить плохое настроение. Поэтому в детском саду сложились традиции, которые проводятся ежедневно и один раз в месяц при участии сотрудников детского сада и родителей, имеет и развивающий, и психотерапевтический эффект.

#### ТРАДИЦИИ ДЕТСКОГО САДА

<i>Традиции</i>	<i>Образовательные области</i>	<i>Мероприятия</i>
<b><i>Осенины - в период 10.10.- 16.10</i></b>	<p>Художественно – эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Развлечение на тему Осени.</i></p> <p>Уточнение знаний о жизни природы осенью. Подвести к пониманию о взаимосвязи жизни растительного, животного мира, человека с временем года; что осенью все трудятся, готовятся к зиме. Воспитывать любовь к природе родного края.</p>
<b><i>Мастерская деда мороза - последние две недели декабря</i></b>	<p>Художественно –</p>	<p><i>Выставка детского творчества</i></p> <p>Создание новогоднего настроения с помощью изготовления ярких</p>

	эстетическое развитие	красивейших игрушек, гирлянд, снежинок; развитие творческих способностей учащихся; формирование и развитие у детей и подростков эстетического вкуса; развитие и поддержка детского художественного творчества.
<b>Новогодний карнавал</b>	Художественно – эстетическое развитие Познавательное развитие	<i>Развлечение на тему Зимы.</i> Уточнение знаний о жизни природы зимой. Подвести к пониманию о взаимосвязи жизни растительного, животного мира, человека с временем года.
<b>Святочные вечерки - проводятся период 10-13.01.</b>	Социально – коммуникативное развитие	<i>Праздничное развлечение на протяжении всей недели.</i> В течение всей недели ходили колядовщики. Они исполняли традиционные благопожелания – колядки.
<b>Масленица - в течение недели</b>	Социально – коммуникативное развитие	<i>Праздничное развлечение на протяжении всей недели.</i> Понедельник – встреча с масленицей; вторник и среда - ; четверг – разгуляй (игры, забавы); пятница – проводы масленицы
<b>Неделя театра</b>	Речевое развитие Социально – коммуникативное развитие	<i>Театральное представление всех возрастных групп.</i> Театр дает возможность каждому ребенку избавиться от многочисленных комплексов, обрести уверенность в себе, поверить в свои силы и получить удовольствие от своей работы, а иногда и просто раскрыть талант
<b>Весна, красна (жаворонки)</b>	Художественно – эстетическое развитие Познавательное развитие	<i>Развлечение на тему Весны.</i> Дать представления о пробуждении природы, влияние весны на жизнь человека, животных и растений. Воспитывать интерес к явлениям родной природы, любовь к произведениям русских классиков.
<b>Малые олимпийские игры</b>	Физическое развитие	<i>Малые олимпийские игры</i>
<b>Выпускной бал</b>	Социально – коммуникативное развитие	

### 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды



**Цель создания развивающей среды** в дошкольном учреждении - обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствованию структуры детской личности.

Функциональная направленность (кабинета, зала, площадки; групповой блок)	Модуль развития, активности (наименование)	Предметное насыщение/ Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Групповая комната	бытовые и трудовые навыки	Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки, совки, щётки. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, кисточки, пульверизаторы; Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, бельевая верёвка, прищепки, мыло, фартуки клеёнчатые.
	Нравственное и Патриотическое воспитание.	Плакаты и демонстрационный материал о правилах поведения в семье и общественных местах. Государственная символика (флаг, герб) Демонстрационный материал «Государственные праздники» Энциклопедия
	отдых и уединение	Декоративные подушки. Игра – релаксация «Ласковый дождь» Фотоальбомы: «Я и моя семья» и др. тематические. Демонстрация тематических презентаций
	«Безопасность»	Демонстрационный материал о правилах поведения в окружающей среде. Дидактические игры по правилам пожарной безопасности. Настольные и дидактические игры по ПДД; Наборы машинок разных служб и др. транспорт. Иллюстрации по Правилам Дорожного Движения, Пожарной Безопасности. Планшет с изображением перекрёстка и улицы; Игра «Дорога», светофор, машинки. «Пешеходный переход» Форма инспектора ГИБДД, жезлы, рация, бинокль. Форма пожарника, каска. Макет светофора (из материала), рули, нагрудные знаки с эмблемами машин и дорожными

		<p>знаками. Познавательная и художественная литература.</p>
	<p>Игровой</p>	<p><b><u>Сюжетно-ролевая игра «Кондитерская фабрика»</u></b>  1. Фартуки, чепчики  2. «Коробки конфет», «конфеты»  3. Посуда  <b><u>Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника», «Скорая помощь», «Аптека», «Зоолечебница»:</u></b>  Медицинские халаты и шапочки;  Набор доктора; Таблица для проверки зрения;  <b><u>Сюжетно-ролевая игра «Салон сотовой связи»:</u></b>  1. Рекламные проспекты;  2. Телефон;  3. Компьютер;  4. Игрушки «Сотовый телефон».  <b><u>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:</u></b>  1. Накидки пелерины для детей;  2. Набор парикмахера;  3. Журналы причёсок.  <b><u>Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Овощной магазин», и др.:</u></b>  1. Касса, весы, калькулятор, счёты;  2. Кондитерские изделия;  3. Хлебобулочные изделия;  4. Изделия бытовой химии;  5. Корзины, сумки, кошельки;  6. Предметы-заместители;  7. Овощи, фрукты.  <b><u>Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</u></b>  1. Комплект кукольной мебели разных размеров;  2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая (разных размеров);  3. Куклы, одежда для кукол;  4. Коляска;  5. Комплект постельных принадлежностей для кукол;  6. Гладильная доска, утюги.  7. Ширма</p>

		<p><b><u>Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:</u></b></p>
--	--	--

1. Строительный материал: крупный и мелкий;